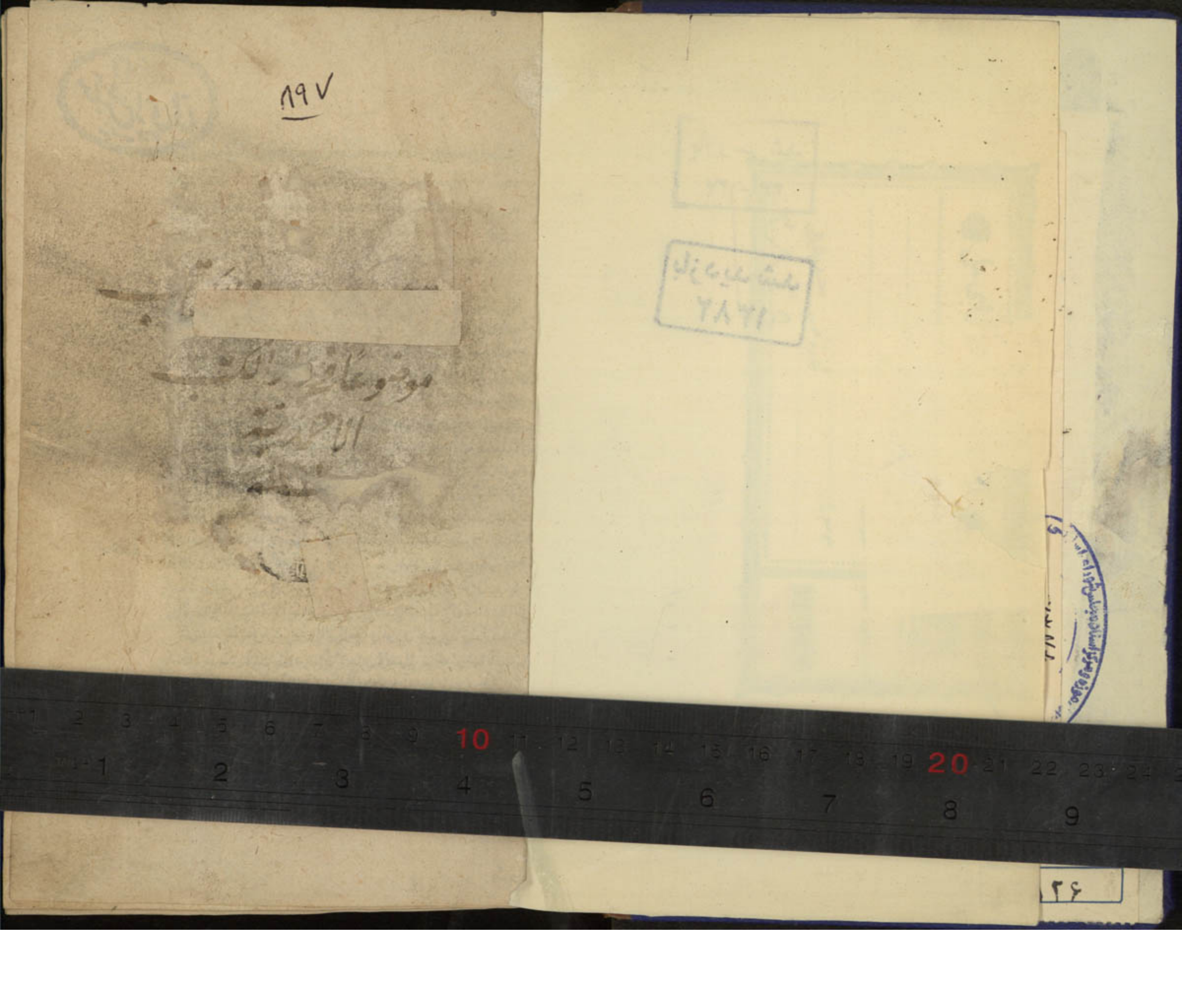



کتابخانه مجلس شورای ملی
کتاب مختصر الصحاح
مؤلف
موضوع
شمارهٔ قفسه ۸۹۷
۲۸۲۶
شماره ثبت کتاب
۱۴۶۵۹
۹۶۶۷
۳۳۶۴
خطی «فهرست شده»
۲۸۲۶
بازرسی شد
۳۷ - ۳۶
بازدید شد
۱۳۸۲


١٩٧

الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم والصلوة والسلام على خير خلقه محمد
المبعوث الى خير الامم وعلى اله واصحابه مفاتيح الحكم ومصابيح الظلم قال الشيخ الامام
العالم العلامة استاذ العالم زين الملة والدين حجة الاسلام والمسلمين محمد بن
ابي بكر بن عبد القادر الرازي متع الله تعالى المسلمين بطول بقائه وعموم فوائده هذا
مختصر في علم اللغة جمعته من كتاب الصحاح للامام العالم العلامة ابي نصر اسمعيل
بن حماد الجوهري رحمه الله لما رايته احسن اصول اللغة ترتيبا واوفرها تهذيبا واسهلها
تناولا واكثرها تداولا وسميته مختصر الصحاح واقتصرت فيه على ما لا بد لكل عالم
فقيه او حافظ او محدث او اديب من معرفته وحفظه لكثرة استعماله وجريانه على الالسن
مما هو الاهم فالاهم خصوصا الفاظ القران العزيز والاحاديث النبوية واجتنبت فيه عويص
اللغة وغريبها طلبا للاختصار وتسهيلا للحفظ وضممت اليه فوائد كثيرة من تهذيب الازهري
وغيره من اصول اللغة الموثوق بها ومما فتح الله تعالى به علي فكل موضع مكتوب فيه قلت
فانه من الفوائد التي زدتها على الاصل وكل ما اهمله الجوهري رحمه الله من اوزان مصادر
الافعال الثلاثية التي ذكر افعالها ومن اوزان الافعال الثلاثية التي ذكر مصادرها فاني
ذكرته اما بالنص على حركاته او برده الى واحد من الموازين العشرين التي اذكرها الان ان
شاء الله تعالى الا ما لم اجده من هذين الاصلين في اصول اللغة المعتمد عليها فاني قفوت
على اثره رحمه الله في ذكره مهملا لئلا يكون زائدا على الاصل شيء بطريق القياس بل كل ما زدته
فيه من اصول اللغة الموثوق بها وابواب الافعال الثلاثية محصورة في ستة ابواب الباب
الاول فعل يفعل بفتح العين في الماضي وضمها في المضارع والمذكور منه سبعة موازين
نصر ينصر نصرا دخل يدخل دخولا كتب يكتب كتابة رد يرد ردا وقال يقول قولا
وغدا يغدو غدوا وسما يسمو سموا الباب الثاني فعل يفعل بفتح العين في الماضي

وكسرها

وكسرها في المضارع والمذكور منه خمسة موازين ضرب يضرب ضربا جلس يجلس
جلوسا باع يبيع بيعا وعد يعد وعدا رمى يرمي رميا الباب الثالث فعل يفعل بفتح
العين في الماضي والمضارع والمذكور منه ميزانان قطع يقطع قطعا خضع يخضع
خضوعا الباب الرابع فعل يفعل بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع والمذكور
منه اربعة موازين طرب يطرب طربا فهم يفهم فهما سلم يسلم سلامة صدي يصدى
صديا الباب الخامس فعل يفعل بضم العين في الماضي والمضارع والمذكور منه ميزانان
ظرف يظرف ظرافة سهل يسهل سهولة الباب السادس فعل يفعل بكسر العين في الماضي
والمضارع كوثق يثق ونحوه فهو قليل ولذلك لم نذكر منه ميزانا نرده اليه بل حيث جاء
في الكتاب نص على وزنه ووزن مصدره وانما خصصت هذه الموازين العشرين بالذكر
دون غيرها لاني اعتبرتها فوجدتها اكثر الاوزان التي يشتمل عليها هذا المختصر قاعدة
اولى اعلم ان الاصل والقياس الغالب في اوزان مصادر الافعال الثلاثية ان فعل
متى كان مفتوح العين كان مصدره على وزن فعل بسكون العين ان كان الفعل متعديا
وعلى وزن فعول ان كان الفعل لازما مثاله من الباب الاول نصر نصرا قعد قعودا
ومن الباب الثاني ضرب ضربا جلس جلوسا ومن الباب الثالث قطع قطعا خضع خضوعا
ومتى كان فعل مكسور العين ويفعل مفتوح العين كان مصدره على وزن فعل
ايضا ان كان الفعل متعديا وعلى وزن فعل بفتحتين ان كان الفعل لازما مثاله
فهم فهما طرب طربا ومتى كان فعل مضموم العين كان مصدره على وزن فعالة بالفتح
وفعولة بالضم او فعل بكسر الفاء وفتح العين وفعالة هي الاغلب مثاله ظرف ظرافة
سهل سهولة عظم عظما هذا هو القياس في الكل واما المصادر السماعية فلا طريق
لضبطها الا السماع والحفظ والسماع مقدم على القياس فلا يصار الى القياس
الا عند عدم السماع قاعدة ثانية اعلم ان ابواب الثلثة الاول لا يكفي فيها النص
على حركة الحرف الاوسط من الماضي في معرفة وزن المضارع لاختلاف وزن المضارع
مع اتحاد الماضي فلا بد من النص على المضارع ايضا او رده الى بعض الموازين المذكورة
واما الباب الرابع والخامس فيكفي فيهما النص على حركة حرف الاوسط من الماضي في معرفة
وزن المضارع وفعل بالكسر عند الاطلاق لا يكون الا يفعل بالفتح كذا اصطلاح ائمة
اللغة في كتبهم لان اجتماع الكسر في الماضي والمضارع قليل وكذا اجتماع الكسر في
الماضي مع الضم في المضارع قليل ايضا لانه من تداخل اللغتين مثل فضل يفضل ونحوه فمنه

اتفق نصوا عليه فيهما ومضارع فعل بالضم ففي الباب الرابع والخامس لا نذكر الا الماضي
والمصدر فقط طلبا للايجاز ومتى قلنا في فعل مضارع بالضم او بالكسر فاعلم ان ماضيه
مفتوح الوسط لا محالة كذا ايضا لا نذكر مصدر الفعل الرباعي مع ذكر الفعل الا نادرا
لان مصدره مطرد على وزن الافعال بالكسر لا يختلف وكذا نسند كل فعل نذكره الى
ضمير الغائب غالبا لانه اخصر في الكتابة الا في موضع يفضي الى اشتباه الفعل المتعدي
باللازم اشتباها لا يرفعه اللفظ الذي يفسر به الفعل او يكون في اسناده الى ضمير
المتكلم فايدة معرفة كونه واويا او يائيا نحو غزوت ورميت فيكون اسناده الى ضمير
المتكلم دالا على مضارعه او يكون مضاعفا فيكون اسناده ضمير المتكلم مع النص
على حركة عين الفعل دالا على بابه مثل صددت وسببت ونحوهما وفائدة اخرى اذا
طلبها الحاذق وجدها فاذا نسنده الى ضمير المتكلم ونترك الاختصار دفعا للاشتباه
وتحصيلا للفائدة الزايدة وانما نذكر في اثناء المختصر لفظ الماضي مع قولنا انه من باب
كذا لفائدة زايدة على معرفة بابه وهي كونه متعديا بنفسه او بواسطة حرف الجر واي
حرف هو واما ما عدا الثلاثي المجرد من الافعال فانا لم نذكر له مثالا لانه جار على
القياس في الغالب فمتى عرف ماضيه عرف مضارعه ومصدره الا ما خرج مضارعه
او مصدره عن قياس ماضيه فانا ننبه عليه وكذا ايضا لم نذكر الفعل المتعدي بالهمزة
او بالتضعيف بعد ذكر لازمه لان لازمه متى عرف تعديه بالهمزة والتضعيف من قاعدة
العربية كيف وان تلك القاعدة مذكورة ايضا في حرف الباء الجارة من باب الالف اللينة
في هذا المختصر فان اتفق ذكر الفعل لازما او متعديا بواسطة فذلك الفائدة الزايدة تختص
ذلك الموضع غالبا **قاعدة ثالثة** اعلم انا متى ذكرنا مع الفعل مصدرا بوزن التفعيل
او التفعّل او التفعلة او ذكرنا مصدرا من هذه الاوزان الثلثة وحده او قلنا تفعّل او فعّل
كان ذلك كله نصا على ان الفعل مشدد اذ هو القاعدة فيؤمن الاشتباه فيه ومع ذلك
والتزمنا في الموازين انا متى قلنا في فعل من الافعال انه من باب نصر او ضرب او قطع او غيرها
في الموازين المعدودة فانه يكون موازنا له في حركات ماضيه ومضارعه ومصدره
ايضا على التصريف المذكور بعد ذكر الموازين لا على غيره ان كان للميزان تصرف اخر غير
التصرف الذي ذكرناه واما الاسماء فانا ضبطنا كل اسم يشتبه على الاعم الاغلب اما
بذكر مثال مشهور عقيبه واما بالنص على حركات حروفه التي يقع فيه اللبس وان كان
كثيرا مما قيدناه يستغني عن تقييده الخواص ولهذا اهمله الجوهري لظهوره عنده

ولكنا

ولكنا بزيادة الضبط بالميزان بالنص قصدنا عموم الانتفاع به وان لا يتطرق اليه بمرور
الايام تحريف النساخ وتصحيفهم فان اكثر اصول اللغة انما يقل الانتفاع ويعسر لعلتين
احدهما عسر الترتيب بالنسبة الى الاعم الاغلب والثانية قلة الضبط فيها بالموازين المشهورة
وقلة التنصيص على انواع الحركات اعتمادا من مصنفيها على ضبطها بالشكل الذي يدركه
التبديل والتحريف عن قريب واعتمادا على ظهورها عندهم فيهملونها من اصل التصنيف
وانا اسأل الله تعالى ان يجعل علمي وعملي خالصا لوجهه الكريم وينفعني واياكم به انه
هو البر الرحيم **باب الهمزة فصل الباء باء** باء باءت الصبي اذا قلت بابي انت وامي
وبابا الرجل اسرع والبوبو بالضم اصل الشيء وانسان العين **بدء** بدءه
اي ابتدا وبدءه فعله ابتداء وبدء الله الخلق وابدءهم بمعنى وباب الثلثة قطع
والبدي بوزن البديع البير التي حفرت في الاسلام وليست بعادية وفي الحديث حريم
البير البدي خمس وعشرون ذراعا **بذء** بذءت الرجل والموضع كرهته **برء** برء منه
ومن الدين ومن العيب من باب سلم وبرء من المرض بالكسر برءا بالضم وعند اهل الحجاز
برء من المرض من باب قطع وبرء الله الخلق من باب قطع فهو بارئ والبرية الخلق تركوا
همزها ان لم يكن من البرى وابراه من الدين وبرءه تبرئة من كذا فهو براء منه بالفتح والمد
لا يثنى ولا يجمع لانه مصدر كالسماع وبرئ يثنى ويجمع على وزن فقهاء وانصباء
واشراف وكرام وجمع السلامة ايضا وهي بريئة وهما بريئتان وهن بريئات وبرايا
ورجل بريء وبراء بالضم والمد وبارء شريكه فارقه وبارء امراته واستبرء الجارية
واستبرء ما عنده **بساء** بساءت بالشيء ابسا بسا انست وبسوءا انست
به **بتاء** بتاء بتوءا بالمكان اي قام **بطاء** بطوءا بالضم وبطاء بضم الباء فهو بطيء
بالمد وابطاء فهو مبطئ ولا تقل ابطيت وما ابطاك وما بطاء مشددا بمعنى وتبا
طاء في سيره **بكاء** بكاءت الناقة والشاة بكاء فهو بكيئة اذا قل لبنها **بهاء**
بهاءت بالرجل وبهيت به بهاء وبهوءا انسا به ما بهاءت به وما فطنت به البهاء
من الحش بارءى في المعتل باءت في الشيء بباء انخبت به **بوء** بوءه منزلا انزله
وبوء له منزلا وبوءه منزلا هياءه ومكن فيه والبواء بالفتح والمد السواء يقال
دم فلان بواء لدم فلان اذا كان كفوا له وفي الحديث امرهم ان يتباوءوا والصحيح
يتباءوا بوزن يتباعوا وباءوا بغضب من الله رجعوا به وكذا باء باثمه من باب قال **فصل**
التاء تاء تاء رجل تاء تاءة وفيه تاءتاءة يتردد بالتاء اذا تكلم **تاء** تاء بالبلد

نوءاً اذا فطنه والاسم النتاءة **فصل الثاء** ثأثأ ثأثأت منه هيبة وأثأته
بسهم رميته الثندوة بالضم ثدي الرجل الثفاء الخردل وقيل الرشاد **فصل الجيم** جبأ أجبأ
الزرع باعه قبل أن يبدو صلاحه وجاء في الحديث بلا همزة من أجبى فقد أربى واصله الهمزة
جرأ الجرأة كالجرعة والجرأة الشجاعة والجريء بالمد المقدام وقد جرؤ من باب ظرف وجرأه
عليه تجرئة فاجترأ جزأ جزأه من باب قطع وجزأه تجزئة قسمه أجزاء وجزأ به من باب
قطع اكتفى وأجزأه الله كفاه وأجزأت عنه شاة لغة في جزت أي قضت واجتزأ به
وتجزأ به اكتفى جثأ جثأ يجثأ جثوءاً وجثأ يجثأ جثأة بمعنى جثا والاسم الجثاءة كالهمزة
والجثاء بالمد والضم جفأ الجفاء ما نفاه السيل وقوله تعالى فيذهب جفاء اي باطلا وجفأ
القدر كفأها وأكفأها قصب ما فيها ولا تقل اجفأها واما الذي في الحديث فاجفأوا
قدورهم بما فيها فلغة مجهولة جيأ المجيء الاتيان يقال جاء يجيء مجيئا وجيئة كالجيعة
والجيء الشراب واجاءه بالمد جاء به وأجاءه الى كذا الجأه واضطره وتقول الحمد لله الذي
جاء بك والحمد لله اذ جئت ولا تقل الحمد لله الذي جئت **فصل الحاء** حدأ الحدأة الطائر
المعروف وجمعها حدأ كعنبة وعنب حطأ حطأه ضرب بيده ظهره مبسوطة وفي
حديث ابن عباس رضي الله عنه اخذ رسول الله صلعم بقفاي فحطأني حطأة وقال
اذهب فادع فلانا حلأ يقال حلأ السويق تحلئة قال الفراء قد همزوا ما ليس بمهموز لانه من الحلواء
حمأ الحمأ بفتحتين والحمأة بسكون الميم الطين الاسود والحمو كل ما كان من قبل الزوج
كالاخ والاب ومثله حمأ كقفا وحمو مثل ابو وحم كأب والجمع احماء حنأ الحناء معروف
وهو مشدد ممدود وحنأ رأسه بالحناء تحنئة وتحنأ بالحناء تخضب **فصل الخاء** خبأ
خبأه من باب قطع ومنه الخابية الا انهم تركوا همزها والخبيء ما خبئ وخبء السماء القطر
وخبء الارض النبات واختبأ استتر خرأ الخرء بالضم العذرة والجمع خروء كجند وجنود
خسأ خسأ الكلب طرده من باب قطع وخسأ هو بنفسه من باب خضع وخسأ ايضا
وخسأ البصر سدر من باب قطع وخضع خطأ الخطأ ضد الصواب وقد يمد وقرئ بهما
قوله تعالى الا خطأ واخطأ وتخطأ بمعنى ولا تقل اخطيت وبعضهم يقوله والخطء الذنب
وهو مصدر خطئ بالكسر والاسم الخطيئة ويجوز تشديدها والجمع خطايا قال ابو عبيدة
خطئ واخطأ بمعنى ومنه المثل مع الخواطئ سهم صائب الاموي المخطئ من اراد الصواب
فصار الى غيره والخاطئ من تعمد ما لا ينبغي وتخطأ له في المسألة اخطأ خلأ خلأت الناقة
حرنت من غير علة وهو في حديث سراقة **فصل الدال** درأ الدرء الدفع وبابه قطع

[margin: والاسم الجثأة]

ودرأ طلع مفاجأة وبابه خضع ومنه كوكب دريء لشدة توقده وتلألئه ودري
بالضم منسوب الى الدر وقرئ دريء بالضم والهمزة ودريء بالفتح والهمزة وتدارأتم
والدارأتم تدافعتم واختلفتم والمدارأة المخالفة والمدافعة واما المداراة في حسن
الخلق فيهمز ويلين يقال داراه اي لاينه واتقاه دفأ الدفء نتاج الابل والبانها
وما ينتفع به منها قال الله تعالى لكم فيها دفء وفي الحديث لنا من دفئهم ما سلموا
بالميثاق وهو ايضا السخونة اسم من دفئ الرجل من باب سلم وطرب وهو ايضا
ما يدفئه ورجل دفئ ودفآن بالمد وامرأة دفأى ويوم دفيء بالمد وبابه
ظرف وليلة دفيئة ايضا وكذا الثوب والبيت دنأ الدنيء بالمد الخسيس الدون
وقد دنأ يدنأ بالفتح فيهما دناءة بالفتح والمد ودنوءا ايضا من باب سهل
والدنيئة بالمد النقيصة دوأ الداء المرض تقول منه داء يداء مثل خاف يخاف داء
بالمد والجمع ادواء **فصل الذال** ذرأ ذرأ خلق وبابه قطع ومنه الذرية وهي
نسل الثقلين وتركوا همزها والجمع الذراري بتشديد الياء وفي الحديث ذرء النار
اي انهم خلقوا لها ومن قال ذرو النار بغير همز اراد انهم يذرون في النار وملح ذرآني
بسكون الراء وفتحها مع المد فيهما اي شديد البياض ولا تقل اندراني **فصل الراء** رجأ
ارجأه اخره وقوله تعالى وآخرون مرجون لامر الله اي مؤخرون حتى ينزل فيهم ما
يريد ومنه المرجئة كالمرجعة ويقال ايضا المرجية بالتشديد لان بعض العرب يقول
ارجيت وتوضيت واخطيت فلا تهمز ردأ الرديء بالمد الفاسد وبابه ظرف وأردأه
افسده وردأه ايضا اعانه والردء العون رزأ الرزء والمرزئة والرزيئة بالمد
المصيبة والرزية جمع الرزايا وقد رزأته اي اصابته مصيبة رفأ رفأ الثوب اصلحه
وبابه قطع وربما لم يهمز قال النبي صلى الله عليه وسلم من اغتاب خرق ومن استغفر
رفا ذكره في نصح رقأ رقأ الدمع والدم سكن وبابه قطع والرقوء بالفتح والمد ما
يوضع على الدم فيسكن وفي الحديث لا تسبوا الابل فان فيها رقوء الدم اي انها تعطى
في الديات فتحقن بها الدماء روأ روأ في الامر تروية وترويئا بالمد نظر فيه ولم
يعجل في الامر والاسم الروية تركوا همزها **فصل الزاي** زنأ زنأ في الجبل صعد وبابه
قطع وخضع والزناء بوزن القضاء الحاقن وفي الحديث نهى ان يصلي الرجل وهو زناء
فصل السين سبأ سبأ الخمر اشتراها والسباء الخمار وسبأته النار احرقته وانسبأ
الجلد انسلخ وسبأ اسم رجل يصرف ولا يصرف سلأ سلأ السمن من باب قطع وسلأه

[margin: الخسيس]

طلبي وعالجه والاسم التلاء كالكلاء سوء ساءه ضد سره من باب قال ومساءة
بالمد ومسائية بكسر الهمزة والاسم السوء بالضم وقرئ عليهم دائرة السوء بالضم الهزيمة
والشر وقرئ بالفتح من المساءة وتقول هو رجل سوء بالاضافة ورجل السوء بالالف
ولا يقال الرجل السوء وتقول الحق اليقين وحق اليقين لان السوء غير الرجل واليقين
هو الحق ولا يقال رجل السوء بالضم والسوء ضد الحسنى وهو الآية النار والسيئة
اصلها سيوئة فقلبت الواو ياء ادغمت وقيل قوله تعالى من غير سوء من غير برص
والسوءة العورة والفاحشة فصل الشين شطأ شطء الزرع والنبات فراخه
وقال الاخفش طرفه وقد اشطأ الزرع خرج شطؤه وشاطئ الوادي جانبه وتقول
شاطئ الاودية ولا يجمع شنأ الشانئ المبغض وقد شنئه بالكسر شنأ بسكون النون
والشين مفتوحة ومكسورة ومضمومة ومشنأ كمعلم وشنآنا بسكون النون وفتحها
وقرئ بهما شيأ المشيئة الارادة تقول منه شاء يشاء مشيئة قلت في ديوان الادب
المشيئة اخص من الارادة فصل الصاد صبأ صبأ خرج من دين الى دين وبابه
خضع وصبأ ايضا صار صابئا والصابئون جنس من اهل الكتاب صدأ صدأ
الحديد وسخه وبابه طرب فهو صدئ بوزن كتف فصل الضاد ضوأ الضوء والضو
الضياء وضاءت النار تضوء ضوءا وضوءا واضاءت ايضا غيرها يتعدى ويلزم
ضهأ المضاهاة المشاكلة تهمز وتلين وقرئ بهما فصل الطاء طرأ طرأ عليه طلع
من بلد آخر وبابه قطع وخضع طفأ طفئت النار بالكسر طفوءا وانطفأت بمعنى واطفأها
غيرها ومطفئ الجمر يوم من ايام العجوز فصل الظاء ظمأ الظمأ العطش وبابه
طرب والاسم الظمء بالكسر وهو ظمآن وهي ظمأى وهم ظماء بالكسر والمد فصل العين
عبأ عبأ الطيب والمتاع هيأه وبابه قطع وعبأه تعبئة مثله والعبء بالكسر
الحمل وجمعه اعباء وما عبأت به ما باليت به وبابه قطع فصل الغين غرقئ
الغرقئ قشر البيض الذي تحت القيض فصل الفاء فتأ ما فتئ يذكره وما فتئ
به اي ما زال وما برح ويختص بالجحد وقوله تعالى تفتأ تذكر يوسف اي ما تفتؤ
فجأ فجأه مفاجأة وفجاءة بالكسر والمد وفجئه بالكسر فجاءة بالضم والمد
وفجأه ايضا فرأ الفرأ بوزن الكلأ الحمار الوحشي وفي المثل كل الصيد في جوف
الفرأ وجمعه فراء كجبل وجبال وقد ابدلوا من الهمزة الفا فقالوا الفرا وفتى
فقأ فقأ عينه بخقها وبابه قطع وفقأها تفقئة مثله وتفقأ الدمل والقرح

بناء

فيأ فاء رجع وبابه باع والفئة الطائفة وجمعها فئون وفئات كلدات والفيء
الخراج والغنيمة يقال افاء الله عليه مال الكفار يفيء افاءة والفيء ايضا ما
بعد الزوال من الظل سمي فيئا لرجوعه من جانب الى جانب وقال ابن السكيت الظل ما نسخته
الشمس والفيء ما نسخ الشمس وقال رؤبة كل ما كان عليه الشمس فزالت عنه
فهو فيء وظل وما لم يكن عليه الشمس فهو ظل وجمع الفيء افياء وفيوء كافلس و
فلوس وفاء بالسحرة تفيئة وتفيأت انا في فيئها وتفيأت الظلال تقلبت
فصل القاف قثأ القثاء الخيار والواحد قثاءة والمقثأة والمقثوءة موضعه
قرأ القرء بالفتح الحيض وجمعه اقراء كافراخ وقروء كفلوس واقرؤ كافلس والقرء
ايضا الطهر وهو من الاضداد وقرأ الكتاب قراءة وقرآنا بالضم وقرأ الشيء قرآنا
بالضم ايضا جمعه وضمه ومنه سمي القرآن لانه يجمع السور ويضمها وقوله تعالى
ان علينا جمعه وقرآنه اي قراءته وفلان قرأ عليك السلام واقرأك السلام
بمعنى وجمع القارئ قرأة مثل كافر وكفرة والقراء بالضم والمد المتنسك وقد
يكون جمع قارئ قنأ احمر قانئ اي شديد الحمرة وبابه خضع قيأ قاء من باب باع واستقاء
بالمد وتقيأ تكلف القيء فصل الكاف كفأ الكفء بالمد النظير وكذا الكفوء بسكون
الفاء وضمها بوزن فعل وفعول قلت وفي اكثر نسخ الصحاح وفعول وهو تحريف
الناسخ والمصدر الكفاءة بالفتح والمد وفي حديث العقيقة شاتان مكافئتان
بكسر الفاء اي مساويتان والمحدثون يقولون مكافأتان بفتح الفاء وكل شيء
ساوى شيئا فهو مكافئ له وقال بعضهم في تفسير الحديث تذبح احديهما في مقابلة
الاخرى ومكفئ الظعن يوم من ايام العجوز وقد تقدم ذكره في عجز وكافأه مكافأة وكفاء
بالكسر والمد جازاه والتكافؤ الاستواء كلأ الكلأ العشب رطبا كان او يابسا
وكلأه الله يكلؤه مثل قطع يقطعه كلاءة بالكسر والمد حفظه والكالئ النسيئة
وفي الحديث انه نهى عن الكالئ بالكالئ وهو بيع النسيئة بالنسيئة وكان الاصمعي
لا يهمزه فصل اللام لألأ تلألأ البرق لمع واللؤلؤة والجمع اللؤلؤ واللآلي لبأ
اللبأ كالعنب اول اللبن في النتاج واللبؤة انثى الاسد واللبوة كالبنوة لغة فيها ولبأ
بالحج تلبية واصله غير مهموز قال الفراء ربما خرجت بهم فصاحتهم الى همز
ما ليس بمهموز فقالوا لبأت بالحج وحلأت السويق ورثأت الميت لجأ لجأ اليه والتجأ
مثل قطع يقطع لجاء بفتحتين وملجأ والتجأ مثله والتلجئة الاكراه والجاءه الى

كذا اضطره اليه الجاء امره الى الله اسنده **فصل الميم مرء** مرؤ الطعام صار
مريئا وبابه ظرف ومرئ ايضا بالكسر ومرأه الطعام من باب قطع وبعضهم يقول
امرأه ومرئ الطعام استمرأه والمروءة الانسانية ولك ان تشدد ومرئ الجزور
والشاة مجرى الطعام والشراب وهو متصل بالحلقوم والمرء الرجل تقول هذا مرء
صالح وضم الميم لغة وهما مرآن ولا يجمع وهذه مرءة ومرة ايضا بترك الهمزة
وفتح الراء فاذا دخلت عليه الف الوصل في المذكر فثلث لغات فتح الراء في كل
حال وضمها في كل حال واعرابها في كل حال فيكون في اللغة الثالثة معربا
بالمكانين وهذه امرأة بفتح الراء في كل حال **ملأ** ملأ الاناء من باب قطع فهو
مملوء ودلو ملأى كفعلى وكوز ملآن ماء والعامة يقولون ملا ماء والملء بالكسر
ما يأخذه الاناء اذا امتلأ الشيء وتملأ بمعنى وملؤ الرجل صار مليئا اي ثقة
فهو مليء بالمد بين الملاءة والملاءة ممدودان وبابه ظرف ومالأه على كذا ممالأة
ساعده وفي الحديث والله ما قتلت عثمان ولا مالأت على قتله وتمالؤوا على الامر
اجتمعوا عليه والملأ الجماعة وهو ايضا الخلق وجمعه املاء وفي الحديث انه قال
لاصحابه حين ضربوا الاعرابي احسنوا املاءكم **فصل النون نبأ** النبأ
الخبر تقول نبأ ونبّأ وانبأ اي اخبر ومنه النبي لانه انبأ عن الله تعالى وهو فعيل
بمعنى فاعل تركوا همزه كالذرية والبرية والخابية الا اهل مكة فانهم يهمزون الاربعة
قلت وتمام الكلام في النبي مذكور في نبا من المعتل **نتأ** نتأ فهو ناتئ اي ارتفع وبابه
خضع وقطع **نجأ** في الحديث ردوا نجأة السائل باللقمة اي ردوا شدة نظره الى طعامكم
بلقمة تدفعونها اليه وهي بوزن ضربة **نسأ** المنسأة بكسر الميم العصا تهمز ولا تهمز
والنسيئة كالفعيلة التأخير وكذا النساء بالمد والنسيء في الاية فعيل بمعنى مفعول
من قولك نسأه من باب قطع اي اخره فهو منسوء ثم حول منسوء الى نسيء كما حول
مقتول الى قتيل والمراد به تأخيرهم حرمة المحرم الى صفر **نشأ** انشأ الله خلقه والاسم
النشأة ايضا بالمد وانشأ يفعل كذا ابتدأ ونشأ في بني فلان شب فيهم و
بابه قطع وخضع ونشئ نشأة وانتشأ بمعنى وقرئ او من ينشّأ في الحلية بالتشديد
وناشئة الليل اول ساعاته وقيل ما ينشأ فيه من الطاعات ونشأت
السحابة ارتفعت وانشأها الله والمنشآت السفن التي رفع قلعها **نأنأ** نأنأ
نأنأت في الرأي اذا خلطت فيه تخليطا والنأنأة الضعيف **نوأ** ناء بالحمل نهض

به مثقلا وبابه قال وناء به الحمل اثقله ومنه قوله تعالى لتنوء بالعصبة اي لتنيء
العصبة تثقلها والنوء سقوط نجم من المنازل في المغرب مع الفجر وطلوع رقيبه
من المشرق من ساعته في كل ثلثة عشر يوما ما خلا الجبهة فان لها اربعة عشر يوما
وكانت العرب تضيف الامطار والرياح والحر والبرد الى الساقط منها وقيل الى الطالع
لانه في سلطانه وجمعه انواء ونوآن كعبد وعبدان وناوأه مناوأة ونواء بالكسر
والمد عاداه يقال اذا ناوأت الرجل فاصبر وربما لين وناء اللحم من باب باع اذا
لم ينضج فهو نيء بوزن نيل وأناءه غيره اناءة وناء بوزن باع لغة في نأى اي بعد
فصل الواو وبأ الوباء بالقصر والمد مرض عام وجمع المقصور اوباء وبالمد وجمع
الممدود اوبئة **وجأ** الوجاء بالكسر والمد رض عروق البيضتين حتى تنفضخ فتكون
شبيها بالخصاء وفي الحديث عليكم بالباءة فمن لم يستطع فعليه بالصوم فانه
له وجاء وفي الحديث ايضا انه ضحى بكبشين موجوئين تقول منه وجأه يجأه
مثل وضعه يضعه **وضأ** الوضاءة الحسن والنظافة وبابه ظرف وتوضأت
ولا تقل توضيت وبعضهم يقوله والوضوء بالفتح الماء الذي يتوضأ به وهو
ايضا مصدر كالولوع والقبول وقيل المصدر الوضوء بالضم وقيل الولوع والقبول
مصدران شاذان وما سواهما من المصادر مضموم وقيل سوى القبول من المصادر
مضموم **وطأ** وطئ امرأته وطئا ووطئ الارض ونحوها يطأ فيهما ووطؤ الموضع
صار وطيئا وبابه ظرف ووطأه توطئة والوطأة كالضربة موضع القدم
وهي ايضا كالضغطة وفي الحديث اللهم اشدد وطأتك على مضر والوطاء بالكسر
ضد الغطاء والوطيئة على فعيلة شيء كالغرارة وفي الحديث اخرج بثلث اكل
من وطيئة اي ثلث قرص من غرارة وواطأه على الامر مواطأة وافقه وتواطؤوا عليه
توافقوا وقوله تعالى اشد وطأ اي مواطأة وهي مواتاة السمع والبصر اياه وقرئ
اشد وطاء اي قياما **وكأ** المتكأ موضع الاتكاء وفسره الاخفش في الاية
بالمجلس وتوكأ على العصا واوكأه ايكاء اي نصب له متكأ **ومأ** اومأ اليه
ولا تقل اومت وومأت اليه اما وءا مثل وضعت اضع وضعا **فصل الهاء**
هدأ هدأ سكن وبابه قطع وخضع واهدأه سكنه **هرأ** هرأ اللحم من باب قطع اجاد
انضاجه حتى سقط عن العظم واهرأه وهرأه تهرئة ولحم هرئ بالمد **هزأ** هزأ
منه وبه بكسر الزاي يهزأ هزءا بسكون الزاي وضمها اي سخر وهزأ به ايضا يهزأ

اشرت اليه

كقطع يقطع هزءا ومهزأة واستهزأ به وتهزأ به مثله ورجل هزأة
بالتسكين يهزأ به وهزأة بالتحريك يهزأ بالناس **هنأ** هنؤ الطعام صار هنيئا
وبابه ظرف وهنئ ايضا بالكسر وهنأه الطعام من باب قطع وضرب وهنئا
ايضا بالكسر وهنئ الطعام بالكسر تهنأ به وكل امر اتى بلا تعب فهو هنئ والتهنئة
ضد التعزية وهنأه بكذا تهنئة وتهنيئا بالمد **هوء** هاء يا رجل بالمد وكسر
الهمزة اى هاك وهاء يا امرأة بالياء اى هاتي وهاء يا رجل بالمد وفتح
الهمزة اى هاك وهاؤما وهاؤم مثل هاكما هاكم وهاء يا امرأة بغيرها ومثل
هاك **هيأ** الهيئات البشارة يقال فلان حسن الهيئة والهيئة مثل
الشيعة وهيأ للامر اهي هيئة مثل جاء اجيء جيئة وتهيأت له تهيئا بمعنى
وقرئ منه هيت لك وهيأه اصلحه **باب الباء فصل الالف ابب** الأب المرعى
ادب ادب بالضم ادبا بفتحتين فهو اديب واستادب اى تادب **ارب** الارب
بالكسر العقود وجمعه آراب بمد اوله وأرآب بمد ثانيه والارب ايضا الدهاء ومنه
وهو من العقل ومنه قولهم فلان يؤارب صاحبه اذا داهاه ومنه الاريب ايضا
وهو العاقل والارب ايضا الحاجة وكذا الاربة والارب بفتحتين والماربة بفتح
الراء وضمها قلت ونقل الفارابي ماربة بالكسر وبابه طرب وعنها ولي الاربة في الآية المعنى
قال سعيد بن جبير **ازب** الميزاب المرزاب وهما بهمز وجمعه مآزيب **اسب** الاسب
بالكسر شعر الاست **اشب** اشبه عابه اشب القوم اذا خلط بعضهم ببعض وتاشب
تشابوا اليه انضموا **الب** الب الابل يالبها جمعها وساقها **اتب** ابنة عقدة ولابة **اوب**
اب رجع وبابه قال واوبة وايابا ايضا والاواب التائب والماب المرجع وآتاب
بوزن اغتاب مثل آب فعل وافتعل بمعنى قال الشاعر ومن يتق الله فان الله
معه ورزق الله موتاب وغادي قلت وفي اكثر النسخ واتاب مضبوط بتشديد التاء
وهو تحريف النساخ والبيت يدل عليه وايضا فان اتاب بمعنى استحى وهو مذكور
في وتب فليس هذا موضع ولا التفسير مطابق له قال وآبت الشمس لغة في غابت ويا
جبال اوبي معه اى سبحي **اهب** اهب وتاهب استعد واهبة الحرب عدتها
وجمعها اهب والاهاب الجلد ما لم يدبغ **فصل الباء بوب** بوبت تبويبا الحرفة
وهذا من بابته اى يصلح لك **فصل التاء تبب** التباب بالفتح الهلاك والخسران
تقول منه تبب يا رجل بالكسر تبابا وتبت يداه وتبا له منصوب على المصدر باضمار

فعل

فعل اى الزمه الله هلاكا وخسرانا واستتب الامر تهيأ واستقام **ترب** التراب
والتوراب والتورب والتيرب والتربا بفتح التاء في الاربعة والترب والتربة
بالضم فيهما كله بمعنى وجمع التراب اتربة وتربان بكسر التاء وترب الشيء اصابه التراب
وبابه طرب ومنه ترب الرجل افتقر كانه لصق بالتراب وتربت يداه دعاء عليه
اى لا اصاب خيرا وتربه تتريبا فتترب اى لطخه بالتراب فتلطخ واتربه جعل عليه
التراب وفي الحديث اتربوا الكتاب فانه انجح للحاجة واترب الرجل استغنى كانه صار
له من المال بقدر التراب والمتربة المسكنة والفاقة ومسكين ذو متربة اى
لاصق بالتراب والترب بالكسر اللدة وجمعه اتراب والترائب واحدها التريبة وهي
عظام الصدر **توب** التوبة الرجوع من الذنب وبابه قال وتوبة ايضا وقال الاخفش
التوب جمع توبة كعومة وعوم قلت لم يذكر الجوهري في عوم معنى العومة ولا
وجدته في غير الصحاح من اصول اللغة التي عندي ولكن له نظير اشهر من هذا وهو
دومة ودوم وهو شجر المقل قال والمتاب التوبة وتاب عليه وفقه لها وفي كتاب
سيبويه التوبة والتوءبة وهي بوزن النصرة واستتابه سأله ان يتوب **فصل
الثاء ثأب** الثؤباء كالرقباء وفي المثل اعدى من الثؤباء وتثاءب بالمد ولا تقل
تثاوبت **ثرب** التثريب التعيير والاستقصاء في اللوم وثرب عليه تثريبا
قبح عليه فعله ويثرب مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم **ثعب** الثعبان ضرب
من الحيات طوال وجمعه ثعابين **ثعلب** الثعلب ذكره ثعلبان بضم الثاء والانثى ثعلبة
وارض مثعلبة بكسر اللام ذات ثعالب **ثقب** الثقب بالفتح واحد الثقوب والثقب
بالضم جمع ثقبة كالثقب بفتح القاف قلت ونظيره دلبة ودلب ونقبة ونقب والمثقب
بكسر الميم ما يثقب به وبابه نصر وثقبت النار اتقدت وبابه دخل وثقابة ايضا
بالفتح واثقبها اوقدها وثقبها تثقيبا ذكاها وشهاب ثاقب اى مضيء والثقوب
بفتح الثاء ما تشعل به النار من دقاق العيدان **ثلب** ثلبه صرح بالعيب فيه
وتنقصه وبابه ضرب والمثالب العيوب الواحدة مثلبة بفتح اللام **ثوب** قال
سيبويه يقال لصاحب الثياب ثواب وثاب رجع وبابه قال وثوبانا ايضا بفتح
الواو والمثابة الموضع الذي يثاب اليه مرة بعد اخرى ومنه سمي المنزل
مثابة وجمعه مثاب قلت نظيره حمامة وحمام وغمامة وغمام والثواب
والمثوبة جزاء الطاعة قلت هما مطلق الجزاء كذا نقله الازهري وغيره

٧

قوله تعالى هل ثوب الكفار اي جوزوا والان ثوبه بمعنى اثابه وقوله تعالى بشر من ذلك
مثابة والتثويب في اذان الفجر ان يقول المؤذن الصلوة خير من النوم مرتين ورجل ثيب
وامرأة ثيبة قال ابن السكيت وهو الذي دخل بامرأته وهي التي دخل تقول
منه ثيبت المرأة بفتح التاء تثيبا **فصل الجيم** **جبب** الجب البئر التي لم تطو
قلت معناه لم تبن بالحجارة ونحوها **جدب** الجدب ضد الخصب ومكان جدب
ايضا وجديب بين الجدوبة وبابه سهل وارض جدبة وارض جدب قلت
يوجد في بعض النسخ على الحاشية صوابه وارضون جدوب والصحيح ما في
الاصل كذا نقله الازهري في التهذيب عن ابن شميل واجدب القوم اصابهم الجدب
والجدب ايضا العيب وبابه ضرب وفي الحديث انه جدب السمر بعد العشاء
اي عابه والجندب بفتح الدال وضمها ضرب من الجراد **جذب** جذبه وجبذه على
القلب وبابه ضرب واجتذبه ايضا وبينه وبين المنزل جذبة اي بعد **جرب**
جرب فهو اجرب وبابه طرب وقوم جرب وجربى وجمع الجرب جراب بالكسر
والجراب ايضا معروف والعامة تفتحه والجمع اجربة وجرب والجريب من الطعام
والارض مقدار معلوم وجمعه اجربة وجربان قلت الجريب هو المكيال وهو اربعة
اقفزة والجريب من الارض مقدار الجريب الذي هو المكيال نقلهما الازهري
والمجرب بفتح الراء الذي قد جربته الامور واحكمته فان كسرت الراء جعلته
فاعلا الا ان العرب تكلمت به بالفتح وجمع الجورب جوارب وجواربة وجوربه
فتجورب اي البسه الجورب فلبسه **جلب** جلب المتاع وغيره من باب ضرب وجلب
جلبا بوزن طلب يطلب مثله وجلب الشيء الى نفسه جذبه واجتلبه وجلب على فرسه
يجلب جلبا بوزن يطلب طلبا صاح به من خلفه واستحثه للسبق وكذا اجلب عليه
واجلبوا عليه تجمعوا والجلباب الملحفة والجمع الجلابيب بفتح اللام فيهما الاصوات
جنب جنبا اي قعد الى جنبه والى جانبه بمعنى والجنب والجانب الناحية والصاحب
بالجنب صاحبك في السفر والجار الجنب جارك من قوم اخرين وجانبه وتجانبه
وتجنبه واجتنبه كله بمعنى ورجل اجنبي واجنب وجنب وجانب بمعنى وجنبه الشيء
من باب نصر وجنبه الشيء تجنيبا بمعنى اي نحاه عنه ومنه قوله تعالى واجنبني
وبني ان نعبد الاصنام والجناب بالفتح الفناء وما قرب من محلة القوم والجنيب
الغريب وبابه ظرف ورجل جنب من الجنابة وسواء فرده وجمعه ومؤنثه وربما

قالو

قالوا في جمعه اجناب وجنبون تقول منه اجنب وجنب ايضا من باب ظرف والجنوب الريح
المقابلة للشمال **جوب** اجابه واجاب عن سؤاله والمصدر الاجابة والاسم الجابة
كالطاعة والطاقة يقال اساء سمعا فاساء جابة والاجابة والاستجابة
بمعنى ومنه استجاب الله دعاءه والمجاوبة والتجاوب التحاور وجاب خرق وقطع وبابه
قال ومنه قوله تعالى وثمود الذين جابوا الصخر بالواد وجبت البلاد بضم الجيم
من باب قال وباع واجتبتها قطعتها **فصل الحاء** **حبب** حبة القلب سويداؤه
وقيل ثمرته والحبة بالكسر بزور الصحراء مما ليس بقوت وفي الحديث فينبتون كما
تنبت الحبة في حميل السيل والحبة بالضم الحب يقال حبة وكرامة والحب بالضم
الخابية فارسي معرب والحب ايضا المحبة وكذا الحب بالكسر ايضا الحبيب
ويقال احبه فهو محب وحبه يحبه بالكسر فهو محبوب وتحبب اليه تودد وامراة
محبة لزوجها ومحب ايضا والاستحباب كالاستحسان قلت استحبه اي اثره عليه
واختاره ومنه قوله تعالى واستحبوا العمى على الهدى واستحبه احبه ومنه المستحب
وتحابوا احب كل واحد منهم صاحبه والحباب المحابة والموادة والحباب بالضم
الحب وحباب الماء بالفتح معظمه وقيل نفاخاته التي تعلوه وهي اليعاليل
والحبب بالفتح تنضد الاسنان **حجب** الحجاب الستر وحجبه منعه عن الدخول
وبابه نصر ومنه الحجب في الميراث والمحجوب الضرير العين وجمعه حواجب وحاجب
الامير جمعه حجاب وحواجب الشمس نواحيها واحتجب الملك عن الناس **حدب**
الحدب ما ارتفع من الارض والحدبة بفتح الدال ايضا التي في الظهر وقد حدب من
باب طرب فهو حدب واحدودب مثله واحدبه الله فهو احدب بين الحدب **حرب**
الحرب مؤنثة وقد تذكر والمحراب صدر المجلس ومنه محراب المسجد والمحراب ايضا
الغرفة وقوله تعالى فخرج على قومه من المحراب قيل من المسجد **حزب** حزب الرجل
اصحابه والحزب ايضا الورد ومنه احزاب القران والحزب الطائفة وتحزبوا تجمعوا
والاحزاب الطوائف التي تجتمع على محاربة الانبياء **حسب** حسبه عده وبابه
نصر وكتب وحسابا ايضا بالكسر وحسبانا بالضم والمعدود محسوب وحسب
ايضا فعل بمعنى مفعول كنفض بمعنى منفوض ومنه قولهم ليكن عملك بحسب
ذلك بالفتح اي قدره وعدده والحسب ايضا ما يعده الانسان من مفاخر
ابائه وقيل حسبه دينه وقيل ماله والرجل حسيب وبابه ظرف قال ابن

وجاب ع

بالكسر

التكيت الحسب والكرم يكونان بدون الآباء والشرف والمجد لا يكونان الا بالآباء
وحسبك درهم اي كفاك وشيء حساب اي كاف ومنه قوله تعالى عطاء حسابا
والحسبان بالضم العذاب ايضا وحسبته صالحا بالكسر احسبه بالفتح والكسر
محسبة بكسر السين وفتحها وحسبانا بالكسر ظننته **حصب** الحصباء بالمد
الحصى ومنه المحصب وهو موضع الجمار بمنى والحاصب الريح تثير الحصباء والحصب
بفتحتين ما تحصب به النار اي ترمى وكل ما القيته في النار فقد حصبتها به
وبابه ضرب **حضب** الحضب لغة في الحطب وهو قراءة ابن عباس رضي الله عنه **حقب**
الحقب بالضم وسكون القاف ثمانون سنة وقيل اكثر من ذلك وجمعه حقاب
مثل قف وقفاف والحقبة بالكسر وسكون القاف واحدة الحقب وهو السنون
والحقب بضمتين الدهر وجمعه احقاب **حلب** الحلب بفتح اللام اللبن المحلوب وهي
ايضا المصدر يقول منه حلب يحلب بالضم حلبا وحلبا بفتح اللام وسكونها
واحتلب ايضا فهو حالب وهم حلبة بفتحتين والحلوب والحلوبة ما يحلب والحليب
اللبن المحلوب وحلبته وحلبت له ماشية واحلبته اعنته على الحلب والمحلب
بكسر الميم الاناء يحلب فيه وتحلب العرق وانحلب اي سال والحلبة كالضربة
خيل السباق من كل اوب اي من كل ناحية لا من اسطبل واحد واسود حلبوب
كعصفور اي حالك **حوب** الحوب بالضم والحاب الاثم وقد حاب بكذا اي اثم
وبابه قال وكتب وحوبة ايضا بفتح الحاء **فصل الخاء** **خبب** الخب بالفتح
والكسر الرجل الخداع تقول منه خببت يا رجل بالكسر خبا ايضا والخبب ايضا
ضرب من العدو وبابه رد وخببا ايضا وخبيبا **خرب** خرب الموضع بالكسر
خرابا فهو خرب ودار خربة واخربها صاحبها وخربوا بيوتهم شدد لفشو الفعل
او للمبالغة والخروب بوزن التنور نبت معروف والخرنوب بوزن العصفور لغة
ولا تقل الخرنوب بفتح الخاء **خشب** جمع الخشبة خشب بفتحتين وخشب بضمتين
وخشب كقفل وخشبان كعقران والاخشبان جبلا مكة وفي الحديث لا تزول
مكة حتى لا تزول اخشباها وكل جبل خشن عظيم والخشب بكسر الشين
الخشن وقد اخشوشب صار خشبا وفي حديث عمر رضي الله عنه اخشوشبوا
وهو الغلظ وابتذال النفس في العمل والاحتفاء في المشي ليغلظ الجسد **خصب**
الخصب بالكسر ضد الجدب يقال بلد خصب واخصاب ايضا وصفوه بالجمع

كأنهم

كأنهم جعلوا الواحد اجزاء وله نظائر وقد اخصبت الارض ومكان مخصب وخصيب
خضب الخضاب ما يختضب به وقد خضبه من باب ضرب واختضب هو وكف خضيب
والمخضب المركن **خطب** الخطب سبب الامر تقول ما خطبك قلت قال الازهري
اي ما امرك وتقول هذا خطب جليل يسير وجمعه خطوب انتهى كلام الازهري
وخاطبه مخاطبة وخطابا وخطب على المنبر خطبة بضم الخاء وخطب المرأة
في النكاح خطبة بكسر الخاء يخطب بضم الطاء فيهما واختطب ايضا فيهما وخطب
من باب ظرف صار خطيبا والخطابية من الروافض ينسبون الى ابي الخطاب وكان
يأمر اصحابه ان يشهدوا على من خالفهم بالزور **خلب** الخلابة الخديعة باللسان
وبابه كتب واختلبه ايضا ورجل خلاب وخلبوت اي خداع كذاب والبرق
الخلب والسحاب الخلب الذي لا مطر فيه كانه خادع ومنه قيل لمن يعد ولا ينجز
انما انت كبرق خلب ويقال ايضا برق خلب بالاضافة والمخلب بكسر الميم
للطائر والسباع كالظفر للانسان وخلب النبات من باب نصر واختلبه قطعه
وفي الحديث نستخلب الخبير اي نقطع النبات ونأكله **خيب** خاب يخيب خيبة
اذا لم ينل ما طلب وفي المثل الهيبة خيبة **فصل الدال** **دأب** دأب في عمله
جد وتعب وبابه قطع وخضع فهو دائب بالالف لا غير والدائبان الليل والنهار
والدأب بسكون الهمزة العادة والشأن وقد يحرك **دبب** دب يدب بالكسر
دبيبا وكل ماش على الارض دابة وقولهم اكذب من دب ودرج اي اكذب
الاحياء والاموات ومدب السيل بكسر الدال وفتحها موضع جريه وكذا مدب النمل
والاسم مكسور والمصدر مفتوح وكذا المفعل من كل ما كان على فعل يفعل
كضرب يضرب **درب** الدربة عادة وجرأة على الحرب وكل امر وقد درب بالكسر
اعتاده وضري به ورجل مدرب كمجرب ومجرب وقد دربه التدريب حتى قوي
ومرن عليها **دعب** الدعابة المزاح وقد دعب يدعب كقطع يقطع فهو دعاب
بالتشديد والمداعبة الممازحة **دلب** الدلب شجر الواحدة دلبة والدولاب واحد
الدواليب فارسي معرب قلت الدولاب بفتح الدال نص عليه في المغرب **فصل
الذال** **ذأب** الذئب يهمز ولا يهمز واصله الهمزة والانثى ذئبة وارض مذأبة
كمتربة ذات ذئاب وتذأب الرجل من باب ظرف وصار كالذئب خبثا ودهاء
ذبب الذب المنع والدفع وبابه رد والذبانة بالضم وتشديد الباء ونون قبل

الهاء واحدة الذباب ولا تقل ذبانة بالكسر وجمع الذباب في القلة اذبة والكثير
ذبان كغراب واغربة وغربان وابو عبيدة ارض مذبة بفتحتين ذات ذباب قال الفراء
ارض مذبوبة كموحوشة من الوحش والمذبة بكسر الميم ما يذب به الذباب والذب
كالمذهب الذكر والمذبذب المتردد بين الامرين ذنب الذنوب كالمفعول
البسر الذي بدا فيه الارطاب من قبل ذنبه وقد ذنبت البسرة بفتح الدال تذنيبا
فهي مذنبة والذنوب النصيب وهو ايضا الدلو الملاء ماء وقال ابن السكيت
التي فيها ماء قريب من الملء يونث ويذكر ولا يقال لها وهي فارغة ذنوب ذوب
ذاب ضد جمد وبابه قال وذوبانا ايضا بفتح الواو ويقال اذابه غيره
وذوبه وذاب له عليه من الحق كذا اي وجب وثبت ذهب الذهب ربما انث وشيء
مذهب ومذهب اي مموه بالذهب وذهب يذهب ذهابا وذهوبا ومذهبا
بفتح الميم اي مر فصل الراء ربب رب كل شيء مالكه والرب اسم من اسماء الله
تعالى ولا يقال في غيره الا بالاضافة وقد قالوه في الجاهلية للملك والرباني
المتاله العارف بالله تعالى ومنه قوله تعالى ولكن كونوا ربانيين ورب ولده
من باب رد وربّبه تربيبا اي رباه والربيب ابن امراة الرجل من غيره وهو بمعنى
مربوب والانثى ربيبة والرب الطلاء الخاثر وزنجبيل مربب معمول بالرب
كالمعسل ما عمل بالعسل ومربى ايضا من التربية ورب حرف خافض تختص بالنكرة
يشدد ويخفف ويدخل عليه التاء فيقال ربت ويدخل عليه ما ليدخل على الفعل
كقوله تعالى ربما يود الذين ويدخل عليها الهاء فيقال ربه رجلا والربي
بالكسر واحد الربيين وهم الالوف من الناس ومنه قوله تعالى ربيون كثير والربرب
قطيع بقر الوحش والرباب بالفتح سحاب ابيض وقيل هو السحاب المرئي دون السحاب
سواء كان ابيض او اسود واحدته ربابة رتب الرتبة والمرتبة المنزلة ورتب
الشيء ثبت وبابه دخل وامر راتب اي دار ثابت رجب رجبه هابه وعظمه وبابه
طرب ومنه سمي رجب لانهم فاذا ضموا اليه شعبان قالوا رجبان رحب الرحب
بالضم السعة يقال منه فلان رحب الصدر والرحب بالفتح الواسع وبابه ظرف
ورحبا ايضا بالضم وقولهم مرحبا واهلا اي اتيت سعة واتيت اهلا فاستانس
ولا تستوحش ورحب به ترحيبا قال له مرحبا والرحيب الواسع ومنه فلان
رحيب الصدر ورحبت الدار من الباب السابق وارحبت بمعنى اتسعت ورحبة

المسجد

المسجد بفتح الحاء ساحته وجمعها رحب ورحبات ورحاب زرب المرزاب لغة في
الميزاب غير فصيحة والازارب التي يكسر بها المدر فان قلتها بالميم خففت الباء رسب
رسب الشيء اي في الماء سفل وبابه دخل رضب الرضاب بالضم الريق رطب رطب
الشيء من باب سهل فهو رطب ورطيب وغصن رطيب اي ناعم والرطب بضم
الراء وسكون الطاء وضمها الكلاء والرطبة بالفتح القضب خاصة مادام طريا
والجمع رطاب والرطب من النخل جمعه ارطاب ورطاب وجمع الرطبة رطبات
ورطب وارطب البسر صار رطبا ورطبه ترطيبا اطعمه الرطب رعب الرعب الخوف
رعبه يرعبه كقطعه يقطعه رعبا بالضم افزعه ولا تقل ارعبه رغب رغب فيه
اراده وبابه طرب ورغبة ايضا وارتغب فيه مثله ورغب عنه لم يرده ويقال
رغبه فيه ترغيبا وارغبه فيه ايضا رقب الرقيب الحافظ والمنتظر ايضا وبابه
دخل ورقبة ايضا ورقبانا بكسر الراء فيهما والرقيب اسم الله تعالى اي حافظه والترقب
والارتقاب الانتظار وارقبه دارا وارضا اعطاها اياه وقال هي للباقي منا
والاسم الرقبى وهي من المراقبة لان كل واحد منهما يرقب موت صاحبه والرقبة
موخر اصل العنق وجمعها رقب ورقبات ورقاب والرقبة ايضا المملوك ركب
ابن السكيت يقال مر بنا راكب اذا كان على بعير خاصة فاذا كان على فرس او على
حمار قلت بنا فارس على حمار وقال عمارة راكب الحمار حمار لا فارس والركب
ايضا اصحاب الابل في السفر دون الدواب وهم العشرة فما فوقها والركبان
الجماعة منهم والركاب الابل التي يسار عليها الواحدة راحلة لا واحد لها من
لفظها والركاب جمع راكب مثل كافر وكفار والمركب واحد مراكب البر والبحر
والركوب والركوبة بفتح الراء فيهما ما يركب وقرأت عائشة رضي الله عنها فمنها
ركوبتهم وارتكاب الذنوب اتيانها رهب رهب خاف وبابه طرب ورهبة ايضا
بالفتح ورهبانا بالضم ورجل رهبوت بفتح الهاء اي مرهوب يقال رهبوت
خير من رحموت اي لان ترهب خير من ان ترحم وارهبه واسترهبه اخافه
والراهب معروف ومصدره الرهبة والرهبانية بفتح الراء فيهما الترهب
التعبد روب الرائب اللبن الخاثر مخض او لم يمخض تقول منه راب يروب روبا
اللبن بالضم خميرة تلقى فيه من الحامض ليروب وقوم روبى اي خثراء الانفس
مختلطون في شدة الحر وقيل من السكر بسبب شرب الرائب قال بشر فاما تميم

11

بن مرتبيم فالقاهم القوم روبى نياما واحدهم روبان وقيل رايب كهالك وهلكى
ريب الريب الشك والاسم الريبة وهي التهمة والشك ورابني فلان من باب باع
اى رايت منه ما يريبني واكرهه وارتبت به مثله وهذيل يقول ارابني واراب الرجل
صار ذا ريبة فهو مريب وارتاب فيه شك وريب المنون حوادث الدهر
فصل الزاء زبب زبب عنبه تزبيبا جعله زبيبا زرب الزرابي النمارق
قلت النمارق الوسايد وهي مذكورة قبل اية الزرابي فكيف يكون الزرابي
النمارق وانما هي الطنافس المخملة البسط زغب الزغب بفتحتين الشعيرات
الصفر على ريش الفرخ فصل السين سبب السب الشتم وبابه رد و
السباب المشاتمة وهذه سبة عليه بالضم اى عار يسب به ورجل سبة يسبه
الناس وسببة كهمزة يسب الناس والسبب الحبل وكل شيء يتوصل به الى غيره
واسباب السماء نواحيها سحب السحابة الغيم وجمعها سحاب وسحب بضمتين
وسحائب سرب السارب الذاهب على وجهه في الارض ومنه قوله تعالى وسارب
بالنهار اى ظاهر وبابه دخل والسرب بالكسر النفس يقال فلان آمن في سربه
اى في نفسه وهو ايضا القطيع من القطاء والظباء والوحش والنساء والسرب
بفتحتين بيت في الارض وانسرب الحيوان وتسرب دخل فيه قلت ومنه قوله
تعالى فاتخذ سبيله في البحر سربا والسراب الذي تراه نصف النهار كانه ماء
سغب السغب الجوع وبابه طرب فهو ساغب وسغبان وامراة سغبى والمسغبة
المجاعة سقب السقب بفتحتين القرب وبابه طرب وفي الحديث الجار احق بسقبه
ويروى بالصاد المهملة والمعنى واحد سكب سكب الماء بنفسه صبه وبابه
نصر وماء مسكوب اى جار على وجه الارض من غير حفر وسكب الماء بنفسه
انصب وبابه دخل وسكابا ايضا وانسكب مثله وماء اسكوب بضم الهمزة
وماء سكب اى مسكوب وصف بالمصدر كماء صب وماء غور سلب سلب
الشيء من باب نصر والاستلاب الاختلاس والاسلب ما بين الثمن والسلب بفتح
اللام المسلوب وكذا السليب والاسلوب الفن سهب اسهب اكثر الكلام فهو
مسهب بفتح الهاء ولا يقال بكسر الهاء وهو نادر سيب السائبة الناقة
التي كانت تسيب في الجاهلية لنذر ونحوه وقيل هي ام البحيرة كانت الناقة
اذا ولدت عشرة ابطن اناث سيبت فلم تركب ولم تشرب لبنها الا ولدها

كلهن

والضيف

والضيف حتى تموت فاذا ماتت اكلها الرجال والنساء جميعا وبحرت اذن
بنتها الاخيرة فتسمى البحيرة وهي بمنزلة امها في انها سائبة وجمعها سيب مثل
نائحة ونوح ونائمة ونوم والسائبة ايضا العبد كان الرجل اذا قال لعبده
انت سائبة عتق ولا يكون ولاؤه له بل يضع ماله حيث يشاء وقد ورد
النهي عنه فصل الشين شبب الشباب جمع شاب وكذا الشبان والشباب
ايضا الحداثة تقول شب الغلام يشب بالكسر شبابا وشبيبة بمعنى والشباب
بالكسر نشاط الفرس ورفع يديه جميعا تقول شب الفرس يشب بالكسر
شبابا ويشب بالضم شبابا ايضا بضم الشين اى قمص ولعب وشب النار
والحرب اوقدها وبابه رد وشبوبا ايضا بضم الشين والشبوب بالفتح ما توقد
به النار شخب الشخب جريان اللبن في الاناء وقت الحلب وبابه قطع ونصر
و[illegible] عروقه تشخب دما اى تنفجر شرب شرب الماء وغيره بالكسر شربا
بفتح الشين وضمها وكسرها وقرئ شرب الهيم بالوجوه الثلثة قال ابو
عبيدة الشرب بالفتح مصدر وبالضم والكسر اسمان والشربة من الماء
مرة وهي المرة من الشرب ايضا والشرب بالكسر الحظ من الماء والشرب بالفتح
جمع شارب كصاحب وصحب والمشربة بكسر الميم اناء يشرب فيه والمشربة
بفتح الميم المشرعة وفي الحديث ملعون من احاط على مشربة والمشرب يكون
مصدرا وموضعا واشرب في قلبه حبه اى خالطه وقوله تعالى واشربوا
في قلوبهم العجل اى حب العجل ورجل اكلة شربة بوزن همزة اى كثير الاكل
والشرب شعب الشعب بوزن الكعب ما تشعب من قبائل العرب والعجم والجمع
شعوب وهو ايضا القبيلة العظيمة وقيل اكبرها الشعب ثم القبيلة
ثم الفصيلة ثم العمارة بالكسر ثم البطن ثم الفخذ وشعب الشيء فرقه
وشعبه ايضا جمعه من باب قطع وهو من الاضداد وفي الحديث ما هذه الفتيا
التي شعبت بها الناس اى فرقتهم والشعبة واحدة الشعب وهي الاغصان
وجمع شعبان شعابين شغب الشغب بالتسكين تهييج الشر ولا يقال الشغب
بالتحريك شنب الشنب حدة الاسنان وقيل برد وعذوبة وامراة
شنباء بينة الشنب شوب الشوب الخلط وبابه قال والشائبة واحدة الشوائب
وهي الاقذار والادناس شهب الشهبة في الالوان البياض الغالب على السواد

الشبان

ما يشرب

والشهاب شعلة نار ساطعة وجمعه شهب بضمتين وشهبان كحساب
وحسبان **شيب** الشيب والمشيب واحد وبابه باع ومشيبا ايضا فهو
شايب وقال الاصمعي الشيب بياض الشعر والمشيب دخول الرجل في حد
الشيب من الرجال والاشيب المبيض الرأس وجمعه شيب **فصل الصاد**
صأب الصؤابة بالهمزة بيضة القملة وجمعها صؤاب وصئبان وقد
صئب رأسه من باب طرب واصأب ايضا اي كثر صئبانه **صبب** صب الماء
فانصب وبابه رد والصبابة بالفتح رقة الشوق وحرارته والصبابة بالضم
بقية الماء في الاناء **صحب** صحبه من باب سلم صحابة وصحبة ايضا وجمع
الصاحب صحب كراكب وركب وصحبة كفارة وفرهة وصحاب كجايع وجياع
وصحبان كشاب وشبان والاصحاب جمع صحب كفرخ وافراخ والصحابة
بالفتح الاصحاب وهي في الاصل مصدر قلت لم يجمع فاعل على فعالة الا
هذا الحرف فقط وجمع الاصحاب اصاحيب وقولهم في النداء يا صاح اي يا صاحبي
ولا يجوز ترخيم المضاف الا في هذا وحده لانه سمع من العرب مرخما وصحبته
الشيء جعله له صاحبا واستصحب الكتاب وغيره وكل شيء لاءم شيئا فقد
استصحبه **صعب** صعب الامر من باب سهل صار صعبا واستصعب ايضا **صلب**
الصلب والصليب الشديد وبابه ظرف والصلب معروف وبابه ضرب وصلبه
ايضا شدد للكثرة قال الله تعالى ولاصلبنكم في جذوع النخل وجمع الصليب
صلب بضمتين وصلبان **صوب** الصوب نزول المطر وبابه قال والصيب
السحاب ذو الصوب وصاب المطر اي مطر وصاب السهم من باب باع لغة
في اصاب وفي المثل مع الخواطئ سهم صائب والصوب لغة في الصواب والمصاب
مفعول به من اصابته مصيبة والمصاب ايضا الاصابة ورجل مصاب به
طرف جنون وصوبه قال له اصبت واستصوب فعله واستصابه بمعنى
والمصيبة واحدة المصائب واجمعت العرب على همز المصائب واصلها الواو
ويجمع ايضا على مصاوب وهو الاصل والمصوبة بوزن المثوبة لغة في
المصيبة والصاب بتخفيف الباء عصارة شجر مر **فصل الضاد** **ضبب**
الضباب جمع ضبابة وهي سحابة تغشى الارض كالدخان تقول منه اضبت
يومنا بتشديد الباء **ضرب** ضربه يضربه ضربا وضرب في الارض يضرب

ضربا ومضربا بفتح الراء سار لابتغاء الرزق يقال ان في الف درهم لمضربا
وضرب الله مثلا اي وصف وبين وضرب الجرح ضربانا بفتح الراء واضرب
عنه اعرض وتضاربا واضطربا بمعنى والموج يضطرب اي يضرب بعضه
بعضا والاضطراب الحركة واضطرب امره اختل وضاربه في المال من المضاربة
وهي القراض والضرب الصنف ودرهم ضرب وصف بالمصدر **فصل الطاء**
طبب الطبيب العالم بالطب وجمع القلة اطبة والكثير اطباء تقول منه طببت
يا رجل بالكسر طبا اي صرت طبيبا والمتطبب الذي يتعاطى علم الطب والطب
والطب بالضم والفتح لغتان في الطب وكل حاذق عند العرب طبيب **طحلب**
الطحلب بضم الطاء واللام مضمومة ومفتوحة الاخضر الذي يعلو الماء
وقد طحلب الماء بوزن دحرج وعين مطحلبة بكسر اللام **طرب** الطرب خفة
تصيب الانسان لشدة حزن او سرور وقد طرب بالكسر طربا واطربه
غيره وتطرب بمعنى **طلب** طلبه يطلبه بالضم طلبا بفتحتين واطلبه
بتشديد الطاء والطلب ايضا جمع طالب والتطلب الطلب مرة بعد اخرى
والطلبة بكسر اللام الشيء المطلوب واطلبه بوزن ابطله اسعفه
بما طلب واطلبه ايضا احوجه الى الطلب **طنب** الطنب بضمتين حبل الخباء
طيب الطيب ضد الخبيث وطاب يطيب طيبة بكسر الطاء وتطيابا بفتح التاء
والاستطابة الاستنجاء وقولهم ما اطيبه وما ايطبه بمعنى وهو مقلوب
منه وتقول ما بها من الطيب شيء ولا يقال من الطيبة وتقول اطايب
الاطعمة ولا يقال مطايبها وطابة مدينة وطوبى فعلى من الطيب قلبوا الياء واوا
لضمة ما قبلها يقال طوبى لك وطوباك ايضا وطوبى اسم شجرة
في الجنة **فصل العين** **عبب** العب شرب الماء من غير مص كشرب الحمام
والدواب وبابه رد وفي الحديث الكباد من العب **عتب** عتب عليه وجد
وبابه ضرب ونصر ومعتبا ايضا بفتحتين ومعتبا على الميم والتاء والمعتب
كالعتب والاسم المعتبة بفتح التاء وكسرها قال الخليل العتاب مخاطبة
الادلال ومذاكرة الموجدة وعاتبه معاتبة وعتابا واعتبه سره بعد
ما اساءه والاسم منه العتبى واستعتب واعتب بمعنى واستعتب ايضا
طلب ان يعتب تقول استعتبه فاعتبه اي استرضاه فارضاه والعتب الدرج وكل مرقاة

والعتبة

عتبة ويجمع على عتبات والعتبة اسكفة الباب قلت قال الازهرى فى عتب
قال ابن شميل العتبة فى الباب هى العليا والاسكفة هى السفلى وقال فى سكف
قال الليث الاسكفة عتبة الباب التى يوطأ عليها عجب العجب والعجب الامر
الذى يتعجب منه وكذا العجاب بتشديد الجيم وهو اكثر منه والاعجوبة والتعاجيب
العجائب لا يجمع عجب ولا عجيب وقيل جمع عجيب عجائب مثل افيل وافائل وتبيع و
تبائع وقولهم اعاجيب جمع اعجوبة مثل احدوثة واحاديث وعجب منه من باب
طرب وتعجب واستعجب بمعنى وعجبه غيره تعجيبا واعجب بنفسه وبرأيه على
ما لم يسم فاعله فهو معجب بفتح الجيم والاسم العجب عذب العذب الماء الطيب
وبابه سهل عرب العرب جيل من الناس والنسبة اليهم عربى وهم اهل الامصار
والاعراب منهم سكان البادية خاصة والنسبة اليهم اعرابى وليس الاعراب
جمعا للعرب بل هو اسم جنس والعرب العاربة الخلص منهم اخذ من لفظه كليل
لائل وربما قالوا العرب العرباء وتعرب تشبه بالعرب والعرب المستعربة
بكسر الراء الذين ليسوا بخلص وكذا المتعربة بكسر الراء وتشديدها
والعرب والعرب واحد كالعجم والعجم والابل العراب بالكسر خلاف البخاتى
والخيل العراب خلاف البراذين واعرب بحجته افصح بها ولم يتق احدا وفى
الحديث الثيب تعرب عن نفسها ان تفصح وعرب عليه فعله تعريبا قبح وفى
الحديث عربوا عليه اى ردوا بالانكار والعروب من النساء بوزن العروس
المتحببة الى زوجها والجمع عرب بضمتين عزب العزاب بالضم والتشديد
الذين لا ازواج لهم من الرجال والنساء قال الكسائى الرجل عزب والمرأة
عزبة والاسم العزبة والعزوبة ايضا وعزب يعزب بعد وغاب وبابه دخل
وجلس وفى الحديث من قرأ القرآن فى اربعين ليلة فقد عزب بالتشديد
اى بعد عهده بما ابتدأ منه عسب العسب بوزن العذب كراء ضراب الفحل
وعسب الفحل ايضا ضرابه وقيل ماؤه واليعسوب بوزن العيسوب ملك النحل
عشب العشب الكلأ الرطب ولا يقال له حشيش حتى يهيج يقال بلد عاشب
وما اصابه اعشب لا عنز اى نبت العشب وارض معشبة وعشبة ومكان عشيب
واعشوشبت الارض كثر عشبها وهو مبالغة كاخشوشن عصب عصب
رأسه بالعصابة تعصيبا وبابه الثلاثى منه ضرب وعصبة الرجل بنوه

٣ كالعزلة

وقرابته

وقرابته لابيه سموا بذلك لانهم عصبوا به بالتخفيف اى احاطوا فالاب طرف
والابن طرف والعم جانب والاخ جانب والعصبة من الرجال ما بين العشرة
الى الاربعين والعصابة بالكسر الجماعة من الناس والخيل والطير ويوم عصيب
وعصوصب اى شديد تقول اعصوصب اليوم عضب ناقة عضباء مشقوقة
الاذن وهو ايضا ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم تكن مشقوقة الاذن عطب العطب
الهلاك وبابه طرب والمعاطب المهالك واحدها معطب كمذهب عقب عاقبة
كل شىء آخره والعاقب من يخلف السيد وفى الحديث انا السيد والعاقب يعنى
عاقب الانبياء والعقب بكسر القاف مؤخر القدم وهى مؤنثة عن الاخفش
والعقب والعقب مثل عسر وعسر ومنه قوله تعالى هو خير عقبا وتقول جئت
فى عقب شهر رمضان الكرى وفى عقبانه بضم العين وسكون القاف فيهما اذا
جئت بعد ما مضى كله وجئت فى عقبه وكسر القاف اذا جئت وقد بقيت
منه بقية والعقبة بوزن العلبة النوبة وعاقبته وفى الرحلة اذا ركبت
انت مرة وركب هو مرة واعقبته مثله وهما يتعاقبان كالليل والنهار
والعقبة واحدة عقبات الجبال والعقاب العقوبة وعاقبه بذنبه وقوله تعالى
فعاقبتم اى فغنمتم وعاقبه جاء بعقبه فهو معاقب وعقيب ايضا والتعقيب
مثله ومنه المعقبات بتشديد القاف وكسرها وهم ملائكة الليل
والنهار لانهم يتعاقبون وانما انث لكثرة ذلك منهم كعلامة ونسابة
ويقول ولى مدبرا ولم يعقب بتشديد القاف وكسرها اى لم يعطف ولم
ينتظر والتعقيب فى الصلوة الجلوس بعد ان يقضيها لدعاء او مسئلة وفى
الحديث من عقب فى الصلوة فهو فى الصلوة واعقبه بطاعته جازاه
والعقبى جزاء الامر واعقب الرجل اذا مات وخلف عقبا اى ولدا واكل اكلة
اعقبته سقما اى اورثته قلت ومنه قوله تعالى فاعقبهم نفاقا اى
اورثهم بخلهم نفاقا او اعقبهم الله اى جازاهم بالنفاق وتعقبه عاقبه
بذنبه واعتقب البائع السلعة حبسها عن المشترى حتى يقبض الثمن وفى
الحديث المعتقب ضامن يعنى اذا تلف عنده قلت قال الازهرى فى اخر
عقب قال ابن السكيت فلان يسقى عقب ال فلان اى بعدهم ولم اجد فى الصحاح
ولا فى التهذيب حجة على صحة قول الناس جاء فلان عقب فلان

بعقبه

اى بعد فلان الا هذا واما قولهم جاء عقيبه بمعنى بعده فليس فى الكتابين
جوازه ولم ار فيهما عقيبا ظرفا بل بمعنى المعاقب فقط كالليل والنهار عقيبان
لا غير قلت يقال عقّبا لحاكم على حكم من قبله اذا حكم بعد حكمه بغيره ومنه
قوله تعالى لا معقب لحكمه اى لا احد يتعقبه بنقض ولا تغيير عقرب العقرب
مونثة والانثى عقربة وعقرباء مفتوح وممدود وغير مصروف والذكر
عقربان بضم العين والراء ومكان معقرب بكسر الراء اى ذو عقارب وارض
معقربة ايضا وبعضهم يقول ارض معقربة كمشجرة وصدغ معقرب
بفتح الراء اى معطوف عكب العنكبوت لنا بجه والغالب عليها التانيث
وجمعها عناكب عنبا العنباء بكسر العين وفتح النون والمد لغة فى العنب
عندليب العندليب بوزن الزنجبيل طائر يقال الهزار بفتح الهاء وجمعه عنادل
والبلبل يعندل اى يصوت قلت قوله والبلبل يعندل موضعه باب اللام
فى عندل وقد ذكره فيه فذكره هنا تابع عيب العيب والعيبة
ايضا والعاب بمعنى وعاب المتاع وبابه باع وعيبة وعابا ايضا صار
ذا عيب وعابه غيره يتعدى ويلزم فهو معيب ومعيوب ايضا على الاصل
وما فيه معابة ومعاب بفتح ميميهما اى عيب وقيل موضع عيب والمعيب
مثل المعاب والمعابة تعيبه مثله فصل الغين غبب الغِبّ بالكسر فى
سقى الابل وفى الحمى يوم ويوم والغب فى الزيارة × قال الحسن فى كل
اسبوع تقول زرغبا تزدد حبا قلت هو حديث مروى عن رسول الله صلعم
ى دعب كل شىء بالكسر عاقبته واغبنا فلان اتانا غبا وفى الحديث
اغبوا فى عيادة المريض واربعوا يقول عد يوما ودع يوما او دع يومين
وعد اليوم الثالث غرب الغربة الاغتراب تقول تغرب واغترب بمعنى
وهو غريب وغُرُب بضمتين والجمع الغرباء والغرباء ايضا الاباعد
واغترب فلان اذا تزوج الى غير اقاربه وفى الحديث اغتربوا ولا تضووا
وتفسيره مذكور فى ضوى والتغريب النفى عن البلد واغرب جاء بشىء غريب
واغرب ايضا صار غريبا واسود غربيب بوزن قنديل اى شديد السواد
فاذا قلت غرابيب سود كان السود بدلا لان تاكيد الالوان لا يتقدم
والغرب والمغرب واحد وغرب بعد يقال اغرب عنى اى تباعد

المعيب وعيّبه تعييبا نسبه الى العيب وعيّبه ايضا جعله ذا عيب ع

وغربت

وغربت الشمس وبابها دخل والغرب بوزن الضرب الدلو العظيمة وغرب كل شىء
ايضا حده والغارب ما بين السنام الى العنق ومنه قولهم حبلك على غاربك
اى اذهبى حيث شئت واصله ان الناقة اذا رعت وعليها الخطام القى على
غاربها لانه اذا راته لم تهنأ بشىء غصب الغصب اخذ الشىء ظلما وبابه ضرب
يقال غصبه منه وغصبه عليه والاغتصاب مثله والشىء غصب ومغصوب
غضب غضب عليه من باب طرب ومغضبة ايضا كمتربة ورجل غضبان وامرأة
غضبى ولغة فى بنى اسد غضبانة وملانة واشباههما والجمع غضابى بضم الغين كسكارى
وسكارى ورجل غضبة بضم الغين والضاد وتشديد الباء يغضب سريعا
وغضب لفلان اذا كان حيا وغضب عليه اذا كان ميتا وغاضبه راغمه
وقوله تعالى مغاضبا اى مراغما لقومه غلب غلب من باب ضرب وغلبة
بفتح اللام فيهما وغالبة مغالبة وغلابا بالكسر وتغلب على البلد استولى
عليه قهرا والغلاب بالتشديد الكثير الغلبة والمغلب بفتح اللام
ابو قبيلة والنسبة تغلبى بفتح اللام استيحاشا لتوالى الكسرتين مع
ياء النسبة وربما قالوه بالكسر لان فيه حرفين غير مكسورين وفارق
النسبة الى نمر لان فى نمر حرفا واحدا غير مكسور فلم يجيؤا اليه بالكسر
بل بالفتح فقط قال وحديقة غلباء بوزن حمراء اى ملتفة وجمعها
غلب غهب الغهب بفتحتين الغفلة وفى الحديث سئل عطاء عن رجل
اصاب صيدا غهبا قال عليه الجزاء قال ابو عبيدة يعنى غفلة من غير
تعمد غيب الغيب ما غاب عنك تقول غاب عنه من باب باع وغيبة
ايضا وغيبوبة وغيابا بالفتح ومغيبا وجمع الغائب غيب وغياب
بالتشديد فيهما وغيب بفتحتين مخففا وغيابة الجب قعره وغابه
اغتيابا وقع فيه والاسم الغيبة بالكسر وهى ان يتكلم خلف انسان
مستور بما يغمه لو سمعه فان كان صدقا سمى غيبة وان كان كذبا سمى
بهتانا والغابة الاجمة بفتح الهمزة والجيم وجمعها غابات وتغيبت
عنى فلان وجاء فى الشعر فلا تغيبنى فصل القاف قبقب القبقب
بوزن الثعلب البطن قرب قرب بالضم قربا اى دنا واما قال الله تعالى
ان رحمة الله قريب من المحسنين لانه اراد بالرحمة الاحسان وقال الفراء

وغضبى

القريب بمعنى المسافة يذكر ويؤنث وفي معنى النسب يؤنث بلا خلاف تقول
هذه المرأة قريبتي اي ذات قرابتي وقربة بالكسر قربانا بكسر القاف دنا منه
والقربان بالضم ما يتقرب به الى الله تعالى تقول منه قربت لله قربانا
وتقرب الى الله بشيء طلب به عنده القربة واقترب الوعد تقارب وشيء مقارب
بكسر الراء اي وسط بين الجيد والردي وكذا اذا كان رخيصا ولا يقال
مقارب بفتح الراء القرابة والقربى في الرحم وهو في الاصل مصدر
تقول بينهما قرابة وقرب وقربى بضم الراء وهو قريبي وذو قرابتي وهم اقربائي
واقاربي والعامة تقول هو قرابتي وهم قراباتي **قسب** القسب تمر يابس
يتفتت في الفم صلب النواة **قصب** القصب معروف والقصباء كالحمراء
مثله الواحدة قصبة قال سيبويه والقصباء والحلفاء والطرفاء واحد
وجمع والقصب ايضا انابيب من جوهر وفي الحديث بشر خديجة ببيت
في الجنة من قصب وقصبة الانف عظمه وقصبة القرية وسطها وقصبة
السواد مدينتها والقصب القطع وبابه ضرب ومنه القصاب **قضب**
القضب القطع وبابه ضرب واقتضبه اقتطعه واقتضاب الكلام ارتجاله
والقضب والقضبة الرطبة وهي الاسفست بالفارسية ومنبتها مقضبة
بوزن متربة والقضيب الغصن وجمعه قضبان بضم القاف وكسرها
ايضا نقلها الازهري **قطب** قطب الرحى بضم القاف وفتحها وكسرها
والقطب كوكب بين الجدي والفرقدين يدور عليه الفلك قلت قال
الازهري وهو صغير ابيض لا يبرح مكانه ابدا وانما شبه بقطب الرحى وهي
الحديدة التي في الطبق الاسفل من الرحيين يدور عليه الطبق الاعلى
فكذا يدور الكواكب على هذا الكوكب الذي يقال له القطب قلت وكلام
الازهري يدل على جريان اللغات الثلث فيه ايضا وان لم اجده نصا
وقطب القوم سيدهم الذي يدور عليه امرهم وصاحب الجيش قطب رحى
الحرب وجاء القوم قاطبة اي جميعا وهو اسم يدل على العموم وقطب بين
عينيه جمع وبابه ضرب وجلس فهو قطوب وقطب وجهه تقطيبا عبس
قلب القلب الفؤاد وقد يعبر به عن العقل قال الفراء في قوله تعالى لمن كان
له قلب اي عقل والمنقلب يكون مكانا ومصدرا كالمنصرف وقلب

القوم صرفهم وبابه ضرب وقلب النخلة بفتح القاف وضمها وكسرها لبها
والقلب من السوار ما كان قلبا واحدا وقال الازهري ما كان قلدا واحدا
قلت يعني ما كان مفتولا من طاق واحد لا من طاقين وفلان حول
قلب بوزن سكر فيهما اي محتال بصير بتقليب الامور والقالب بالفتح قالب
الخف وغيره والقليب البئر قبل ان تطوى يعني قبل ان تبنى بالحجارة ونحوها
يذكر ويؤنث وقال ابو عبيد هي البئر العادية القديمة **قوب** القوباء
بفتح الواو والمد داء معروف وهي مؤنثة لا تنصرف وجمعها قوب بوزن
غلب وقد تسكن واوها استثقالا للحركة على الواو واذا سكنتها ذكرت وصرفت
وتقول بينهما قاب قوسين والقاب ما بين المقبض والسية ولكل قوس قابان
وقيل في قوله تعالى فكان قاب قوسين او ادنى اراد قابي قوس فقلبه
فصل الكاف **كأب** الكآبة بالمد سوء الحال والانكسار من الحزن
وقد كئب من باب سلم وكآبة ايضا بوزن رهبة فهو كئيب وامرأة كئيبة وكأباء
بالمد والكتاب **كبب** كبه لوجهه من باب رد اي صرعه فاكب هو على وجهه
وهو من النوادر ان يكون فعل متعديا وافعل لازما وكبكبه كبه ومنه قوله تعالى
فكبكبوا فيها واكب على هذا يفعله وانكب بمعنى الطاهر قلت وقال
الازهري والفعل التكبيب **كتب** كتب من باب نصر وكتابا ايضا وكتابة وكتبة
والكتاب ايضا الفرض والحكم والقدر والكاتب عند العرب العالم ومنه قوله
تعالى ام عندهم الغيب فهم يكتبون والكتابة بالضم والتشديد الكتبة و
الكتاب ايضا والمكتب واحد والجمع الكتاتيب والمكاتب والكتيبة الجيش
واكتتب اي كتب ومنه قوله تعالى اكتتبها واكتتب ايضا كتب نفسه
في ديوان السلطان والمكتب بوزن المخرج الذي يعلم الكتابة واستكتبه
الشيء سأله ان يكتبه له والمكاتبة والتكاتب بمعنى والمكاتب العبد يكاتب
على نفسه بثمنه فاذا سعى واداه عتق **كثب** الكثيب من الرمل المجتمع
كذب كذب يكذب بالكسر كذبا وكذبا بوزن علم وكتف فهو كاذب و
كذاب وكذوب وكيذبان بضم الذال ومكذبا بفتح الذال ومكذبة
بفتحها ايضا وكذبة بوزن همزة وكذبذب بضم الكاف والذالين مخففا
وقد تشدد الذال الاولى فيقال كذبذب والكذب جمع كاذب كراكع وركع

والكاذب ضد الصادق والكُذُب بضمتين جمع كذوب كصبور وصُبُر
ومنه قرأ بعضهم لما تصف ألسنتكم الكُذُبُ جعله نعتا للألسنة والأكذوبة
الكذب وأكذبه وجده كاذبا وكذّبه قال كذبت وقال الكسائي أكذبه
أخبره أنه جاء بالكذب ورواه وكذّبه أخبر أنه كاذب وقال ثعلب
هما بمعنى وقد يكون أكذبه بمعنى بيّن كذبه وقد يكون بمعنى حمله على الكذب
وبمعنى وجده كاذبا وقوله تعالى كذّابا أحد مصادر فعّل بالتشديد
ويجيء أيضا على التفعيل كالتكليم وعلى التفعلة كالتوصية وعلى
المفعّل كقوله تعالى ومزقناهم كل ممزق وقوله تعالى ليس لوقعتها
كاذبة هي اسم وضع موضع المصدر كالعاقبة والعافية والباقية قال الله
تعالى فهل ترى لهم من باقية أي من بقاء وكذب قد يكون بمعنى وجب
وفي الحديث ثلاثة أسفار كذبن عليكم وجاء عن عمر رضي الله عنه
كذب عليكم الحج أي وجب وتمام بيانه في الأصل كرب الكربة بالضم الغم
الذي يأخذ بالنفس وكذا الكرب تقول كربه الغم أي اشتد عليه من باب نصر
وكرب أي يفعل كذا بفتح الراء أيضا أي كاد يفعل وكرب الأرض أيضا قلبها
للحرث ومعدي كرب فيه ثلاث لغات معدي كربُ برفع الباء غير مصروف
ومعدي كربَ بفتح الباء مضاف إليه غير مصروف لأن كرب عند صاحب
هذه اللغة مؤنث معرفة ومعدي كربٍ مضاف إليه مصروف وياء معدي
ساكنة بكل حال كسب الكسب طلب الرزق وأصله الجمع وبابه ضرب وكسب
واكتسب بمعنى وفلان طيب الكسب بكسر السين والكِسبة بكسر الكاف
كله بمعنى وكسبت أهلي خيرا وكسبته مالا فكسبه وهذا مما جاء على
فعلته ففعل والكواسب الجوارح وتكسّب تكلّف الكسب كعب الكعب
العظم الناشز عند ملتقى الساق والقدم وأنكر الأصمعي قول الناس إنه في
ظهر القدم وكعبت الجارية من باب دخل بدا ثديها للنهود فهي كعاب
بالفتح وكاعب والجمع كواعب والكعبة سمي بذلك لتربعه كوب الكوكب
النجم ويقال كوكب وكوكبة كما قال بياض وبياضة وعجوز وعجوزة
وكوكب الروضة نورها كلب الكلب ربما وصف به يقال
امرأة كلبة وجمعها أكلب وكلاب وكليب كعبد وعبيد وهو جمع

عزيز والأكالب جمع أكلب والكلّاب بتشديد اللام صاحب الكلاب والمكلِّب
بتشديد اللام وكسرها معلّم الكلاب للصيد ورجل كالب ذو كلاب كتامر ولابن
والتكالب التشارة وهم يتكالبون على كذا أي يتواثبون عليه كوب الكوب
بالضم كوز لا عروة له وجمعه أكواب فصل اللام لبب ألبّ بالمكان إلبابا
أقام به ولزمه ولبّ لغة فيه قال الفراء به ومنه قولهم لبيك أي أنا مقيم
على طاعتك ونصب على المصدر كقولهم حمدا لله وشكرا لله وكان حقه
أن يقال لبًّا لك وثني على معنى التأكيد أي إلبابا بك بعد إلباب وإقامة بعد
إقامة قال الخليل هو من قولهم دار فلان تلبّ داري بوزن ترد أي تحاذيها
أي مواجهك بما تحب إجابة والياء للتثنية وفيها دليل على النصب للمصدر
واللب العقل وجمعه ألباب وألبّ كأشدّ وربما أظهروا التضعيف لضرورة
الشعر فقالوا ألبب واللبيب العاقل وجمعه ألبّاء بوزن أطباء وقد لببت
يا رجل بكسر الباء لبابة بالفتح أي صرت ذا لب وحكى يونس لببت يا رجل بالضم
وهو نادر لا نظير له في المضاعف وخالص كل شيء لبه والحسب اللباب
بالضم الخالص واللبة بوزن الحبة المنحر لزب ضربة طين لازب أي لازق
وبابه دخل واللازب أيضا الثابت تقول صار الشيء ضربة لازب وهو أفصح
من لازم لعب لعب من باب طرب ولعبا أيضا بوزن علم وتلعّب أي لعب مرة
بعد أخرى ورجل تلعابة بالكسر كثير اللعب والتلعاب بالفتح المصدر
ولعاب النحل العسل واللعاب ما يسيل من الفم ولعب الصبي من باب قطع سال لعابه
ولعاب الشمس ما تراه في شدة الحر مثل نسج العنكبوت وقيل هو السراب
لغب اللغوب بضمتين التعب والإعياء وبابه دخل ولغب بالكسر لغوبا
لغة ضعيفة لقب اللقب النبز ولقّبه بكذا فتلقّب به لوب قال أبو عبيدة
اللوبة والنوبة بوزن الكوفة فيهما الحرة الملبسة حجارة سودا ومنه قيل
للأسود لوبيّ ونوبيّ ولابتا المدينة حرتان تكتنفانها وفي الحديث أنه عليه السلام
حرّم ما بين لابتي المدينة لهب لهب النار لسانها وكني أبو لهب بذلك لجماله
وألهب النار وتلهّبت اتقدت وألهبها غيرها واللهبان بفتحتين اتقاد
النار وكذا اللهيب واللهاب بالضم فصل النون نجب رجل نجيب أي
كريم وبابه ظرف والنجبة كالهمزة النجيب وأنجبه اختاره واصطفاه والنجيب

من الابل وجمعه نجب بضمتين ونجائب قلت قال الازهرى هى عتاقها التى تسابق
عليها **نحب** النحب المدة والوقت ومنه قضى فلان نحبه اى مات والنحيب رفع
الصوت بالبكاء وقد نحب بالكسر نحيبا والانتحاب مثله **نخب** الانتخاب
الاختيار والنخبة كالهمزة مثل النخبة والجمع نخب كرطبة ورطب يقال
جاء فى نخب اصحابه اى فى خيارهم **ندب** ندب الميت بكى عليه وعدد محاسنه
وبابه نصر والاسم الندبة بالضم وندبه لامر فانتدب له اى دعاه فاجاب
رجل ندب بوزن ضرب اى خفيف فى الحاجة **نسب** النسب واحد الانساب
والنسبة بكسر النون وضمها مثله ورجل نسابة بالتشديد اى عالم بالانساب
والهاء للمبالغة فى المدح وفلان يناسب فلانا فهو نسيبه اى قريبه وبينهما
مناسبة اى مشاكلة ونسبت الرجل ذكرت نسبه وبابه نصر ونسبة
ايضا بالكسر **نشب** النشب بفتحتين المال والعقار ونشب الشى فى الشى
بالكسر نشوبا علق فيه والناشب صاحب النشاب **نصب** نصب الشى
اقامه وبابه ضرب والمنصب بوزن المجلس الاصل وكذا النصاب بالكسر ونصب
تعب وبابه طرب وهم ناصب اى ذو نصب كرجل تامر ولابن وقيل هو فاعل
بمعنى مفعول فيه لانه ينصب فيه ويتعب كليل نائم اى ينام فيه ويوم عاصف
اى تعصف فيه الريح والنصب بوزن الضرب ما نصب فعبد من دون الله
وكذا النصب بوزن القفل وقد تضم صاده ايضا والجمع انصاب والنصب
ايضا الشر والبلاء ومنه قوله تعالى بنصب وعذاب ونصيبين اسم
بلد فمن العرب من يجعله اسما واحدا غير منصرف ويعربه اعرابه وينسب
اليه نصيبى ومنهم من يجريه مجرى الجمع السالم ويعربه اعرابه وينسب اليه نصيبينى
وكذا القول فى يبرين وفلسطين وسيلحين وياسمين وقنسرين قلت
سيلحون اسم قرية والياسمين بكسر السين **نضب** نضب الماء غار فى الارض
وبابه دخل واصل النضوب البعد **نعب** نعب الغراب صاح وبابه قطع وضرب
نعيبا ايضا ونعابا وربما قالوا نعب الديك استعارة **نغب** النغبة بالضم
الجرعة وقد يفتح وجمعها نغب بوزن رطب **نقب** نقب الجدار من باب
نصر واسم تلك النقبة نقب ايضا والمنقبة بوزن المتربة ضد المثلبة والنقيب
العريف وهو شاهد القوم وضمينهم وجمعه نقباء وقد نقب على قومه

نضب لـ

ذهاب بدل

ينقب نقابة مثل كتب يكتب كتابة قال الفراء اذا اردت انه لم يكن نقيبا
ففعل قلت نقب من باب ظرف قال سيبويه النقابة بالكسر الاسم وبالفتح المصدر
كالولاية والولاية والنقيبة النفس يقال هو ميمون النقيبة اى مبارك النفس
وقيل ميمون الامر ينجح فيما يحاول ويظفر وقيل ميمون المشورة ونقبوا فى
البلاد ساروا فيها طلبا للمهرب **نكب** نكب عن الطريق عدل وبابه نصر
ونكبه تنكيبا عدل عنه واعتزله وتنكبه تجنبه والنكبة واحدة نكبات
الدهر ونكب الرجل على ما لم يسم فاعله فهو منكوب والمنكب بوزن المجلس
مجمع عظم العضد والكتف **نوب** ناب عنه ينوب منابا قام مقامه واناب
الى الله اقبل وتاب والنوبة والنيابة بمعنى تقول جاءت نوبتك ونيابتك
وهم ينتابون النوبة فى الماء وغيره والنائبة المصيبة واحدة نوائب الدهر
والحمى النائبة هى التى تاتى كل يوم **نهب** النهب بوزن الضرب الغنيمة والجمع
النهاب بالكسر والانتهاب ان ياخذها من شاء تقول انتهب ماله فانتهبوه و
نهبوه كله بمعنى **نيب** نابه اصحابه بنيته اصاب نابه ونيبه تنييبا اثر فيه
بنابه **فصل الواو وثب** وثب ظفر وبابه وعد ووثوبا ووثابا بالفتح الثاء
وثب بالكسر فى لغة حمير بمعنى اقعد **وجب** وجب الشى يجب وجوبا لزم
واستوجبه استحقه ووجب البيع جبة بالكسر واوجبت البيع فوجب ووجب
القلب وجيبا اضطرب واوجب الرجل بوزن اخرج اذا عمل عملا
يوجب له الجنة او النار والوجبة بوزن الضربة السقطة مع الهدة قال الله
تعالى فاذا وجبت جنوبها ووجب الميت اذا سقط ومات ويقال للقتيل
واجب ووجبت الشمس غابت والموجب بوزن المعلم الذى ياكل فى اليوم
والليلة مرة يقال فلان ياكل وجبة بسكون الجيم وقد وجب نفسه
توجيبا اذا عوده ذلك قلت قال الازهرى وجب البيع وجوبا وجبة ووجبت
الشمس وجوبا ووجب القلب وجيبا ووجبا الحائط وغيره وجبة
اذا سقط **وزب** الميزاب المثعب فارسى وقد عرب بالهمزة وجمعه مالم يهمز
مياذيب **وشب** الاوشاب من الناس الاوباش وهم الضروب المتفرقون
وصب الوصب بفتح الصاد المرض وقد وصب يوصب بوزن علم يعلم فهو وصب
بكسر الصاد واوصبه الله تعالى فهو موصب ووصب الشى يصب بالكسر

وصوبا دام ومنه قوله تعالى وله الدين واصبا وقوله تعالى ولهم عذاب
واصب **وظب** وظب عليه يظب بالكسر وظوبا دام والمواظبة المثابرة على الشى
وعب استيعاب الشيء استيصاله **وقب** وقب دخل وبابه وعد ومنه
وقبا الظلام اي دخل على الناس قال الله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب
وكب الموكب بوزن الموضع بابه من السير وهو ايضا القوم الركوب على الابل
للزينة وكذلك جماعة الفرسان **وهب** وهب له شيئا يهب وهبا بوزن
وضع يضع وضعا ووهبا بفتح الهاء وهبة بكسر الهاء والاسم الموهب
والموهبة بكسر الهاء فيهما والاتهاب قبول الهبة والاستيهاب سؤال الهبة
وهب زيدا منطلقا بوزن دع بمعنى احسب ولا تستعمل منه ماض ولا مستقبل
ورجل وهاب ووهابة كثير الهبة والهاء للمبالغة **ويب** ويب كلمة
مثل ويل تقول ويبك وويب زيد وويبا لزيد **فصل الهاء هبب**
هبت الريح تهب بالضم هبوبا وهبيبا ايضا هاجت **هدب** هدب العين
ما نبت من الشعر على اشفارها **هندب** هندب وهندبا بالقصر وهندباء
بفتح الدال في الكل يمد ويقصر وقال ابو زيد الهندباء بكسر الدال يمد ويقصر **هذب**
التهذيب كالتنقية ورجل مهذب اي مطهر يطلب طلبا واهرب جد في الفرار
مذعورا **هيب** الهيبة المهابة وهي الاجلال والمخافة وهاب يهاب والامر
منه هب بفتح الهاء وتهيبته خفته وتهيبني خوفني ورجل مهوب ومهيب
يهابه الناس ومكان مهوب ايضا والهيوب الجبان الذي يهاب الناس
الايمان هيوب اي ان صاحبه يهاب المعاصي **باب التاء فصل الالف**
الت الت حقه نقصه وبابه ضرب **امت** الامت المكان المرتفع وقال
ابو عبيدة وهو التلال الصغار وقوله تعالى لا ترى فيها عوجا ولا امتا
اي انخفاضا وارتفاعا **فصل الباء بتت** البت القطع تقول بته يبته
بضم الباء وكسرها وهو شاذ لان المضاعف اذا كان مضارعه مكسورا
لا يكون متعديا الا هذا وعله في الشراب يعله ويعله ونم الحديث ينمه
وينمه وشده يشده ويشده وحبه يحبه وهذه الكلمة وحدها على لغة
واحدة وهي الكسر وانما سهل تعدي هذه الافعال الى المفعول اشتراك
الضم والكسر فيهن وقد رقه يرقه ذكره في ر م م فزاد المستثنى على
ويرقه

نما

ما حضره فيه وبتته تبتيتا شدد للمبالغة والانبتات الانقطاع ويقال لا افعله
بتة ولا افعله البتة لكل امر لا رجعة فيه ونصبه على المصدر وقولهم
تصدق فلان صدقة بتاتا وصدقة بتة بتلة اي انقطعت عن صاحبها
وبانته قلت هكذا في النسخ بنون بعدها تاء ولا اعرف له وجها ويحتمل
ان يكون من تصحيف النساخ وكان اصله باتة من مفاعلة من البت وكذا
طلقها ثلاثا بتة وروى بعضهم قوله عم لا صيام لمن لا يبيت الصيام من الليل
وقال ذلك من العزم والقطع بالنية والبتات بالفتح متاع البيت وفي الحديث
ولا يؤخذ منكم عشر البتات **بحت** البحت الصرف وخبز بحت ليس معه
غيره **بخت** البخت الجد والمبخوت المجدود والبختي من الابل جمعه بخاتي
غير مصروف ولك ان تخفف الياء في الجمع والانثى بختية **بغت** لقيه بغتة
اي فجاة والمباغتة المفاجاة **بكت** التبكيت كالتقريع والتعنيف وبكته
بالحجة تبكيتا غلبه **بهت** بهته اخذه بغتة وبابه قطع ومنه قوله تعالى
بل تاتيهم بغتة فتبهتهم وبهته ايضا قال عليه ما لم يفعله وبابه
قطع وبهتانا ايضا بفتح الهاء وبهتا فهو بهات بالتشديد والاخر
مبهوت وبهت بوزن علم اي دهش وتحير وبهت بوزن ظرف مثله وافصح
منهما بهت كما قال الله تعالى فبهت الذي كفر لانه يقال رجل مبهوت ولا يقال
باهت ولا بهيت **بيت** جمع البيت بيوت وابيات واباييت عن سيبويه مثل
اقوال واقاويل وتصغيره بييت وبييت بضم اوله وكسره والعامة تقول
بويت والبيت ايضا عيال الرجل قال الشاعر وبيت على ظهر المطي بنيته
باسمر مشقوق الخياشيم يرعف يعني بيت شعر كتبه بالقلم
والبايت والبيوت الغات يقال خبز بايت وبات يبيت
ويبات بيتوتة وبات يفعل كذا اذا فعله ليلا وبيتهم العدو اوقع بهم
ليلا والاسم البيات وبيت امرا دبره ليلا ومنه قوله تعالى اذ يبيتون
ما لا يرضى من القول **فصل التاء توت** التوت الفرصاد ولا يقال التوث
فصل الثاء ثبت ثبت الشيء من باب دخل وثباتا ايضا واثبته
غيره وثبته ايضا واثبته السقم اذا لم يفارقه وقوله تعالى ليثبتوك اي يجرحوك
جراحة لا تقوم معها وتثبت في الامر واستثبت بمعنى ورجل ثبت بسكون الباء

اى ثابت القلب ورجل له ثبت عند الحملة بفتح الباء اى ثبات ويقال لا احكم
الا بثبت بفتح الباء ايضا اى بحجة **فصل الجيم جبت** الجبت كلمة تقع على
الصنم والكاهن والساحر ونحو ذلك وفى الحديث الطيرة والعيافة والطرق
من الجبت **فصل الحاء حتت** الحت حتك الورق من الغصن والمنى
من الثوب ونحوه بابه رد قلت قال الازهرى الحت الفرك والحك والقشر
قال الازهرى وحتى فعلى وهى حرف تكون جارة كالى فى انتهاء الغاية
وعاطفة كالواو وحرف ابتداء يستانف بها ما بعدها كقوله حتى كلا
ما دجلة اشكل وقولهم حتام اصله حتى ما حذفت الف الاستفهامية وكذا
فى قوله تعالى فبم تبشرون وفيم كنتم وعم يتساءلون ونحو ذلك **حوت** الحوت
السمكة والجمع حيتان قلت وهكذا قال الازهرى ويؤيد كونه مطلق
السمكة قوله تعالى نسيا حوتهما والمنقول فى الحديث الصحيح انها كانت
سمكة فى مكتل والمكتل بزوادة اثنين خصوصا موسى وصاحبه وادل
من هذا قوله تعالى اذ تاتيهم حيتانهم واما قوله تعالى فالتقمه الحوت فانه يدل
على صحة اطلاق الحوت على السمكة الكبيرة لا على حصر مسمى الحوت فيها كما يظنه العامة
قال ابن فارس الحوت العظيم من السمك **فصل الخاء خبت** الاخبات الخشوع
يقال اخبت لله **خفت** خفت الصوت سكن وبابه جلس والمخافتة والتخافت
والخفت بوزن السبت اسرار المنطق **فصل الذال ذيت** ابو عبيدة كان
من الامر ذيت وذيت اى كيت وكيت **فصل الراء رتت** الرتة بالضم العجمة
فى الكلام ورجل ارت بين الرتت وفى لسانه رتة وارتّه الله فرتّ **رفت** الرفات
الحطام يقال رفت الشىء على ما لم يسم فاعله فهو مرفوت **فصل الزاى زفت**
الزفت كالقير قلت قال الازهرى الزفت القير وجرة مزفتة اى مطلية بالزفت
زيت زات الطعام جعل فيه الزيت فهو طعام مزيت ومزيوت وزات القوم
جعل ادمهم الزيت وبابهما باع وزيّتهم تزييتا زودهم الزيت وهم يستزيتون
بوزن يستعينون اى يستوهبون الزيت **فصل السين سبت** السبت الراحة
والدهر وحلق الراس وضرب العنق ومنه سمى يوم السبت لانقطاع الايام
عنده وجمعه اسبت وسبوت والسبت ايضا قيام اليهود بامر سبتها ومنه قوله
تعالى يوم سبتهم شرعا ويوم لا يسبتون ايضا وباب الاربعة ضرب واسبت اليهود

دخل فى السبت والسبات النوم واصله الراحة ومنه قوله تعالى وجعلنا نومكم
سباتا وبابه نصر والمسبوت الميت والمغشى عليه **ستت** تقول عندى ستة رجال
ونسوة بالجر اى ثلثة رجال وثلث نسوة فان قلت ونسوة بالرفع كان عندك
ستة رجال وكان عندك ستة نسوة وكذا كل عدد احتمل ان يفرد منه
جمعان كما زاد على الستة فلك فيه وجهان فاما اذا كان عددا لا يحتمل
ان يفرد جمعان كالخمسة والاربعة والثلثة فالرفع لا غير تقول عندى خمسة
رجال ونسوة ولا يكون الجر قلت قال الازهرى وهذا قول جميع النحويين **سحت**
السحت السحت الحرام وهو معروف بسكون الحاء وضمها الحرام واسحت من باب قطع
واسحت ايضا استاصل وقرئ فيسحتكم بعذاب بضم الياء **سخت** السخت
الشديد وهو معروف فى كلام العرب وهم ربما استعملوا بعض كلام العجم بالاتفاق
وقع بين اللغتين كما قالوا للمسح بلاس وللصحراء دشت **سكت** سكت بابه
دخل ونصر وسكاتا ايضا بالضم وسكت الغضب سكن والسكتة بالضم
كل شىء اسكت به صبيا او غيره وبالفتح داء والسكيت بالكسر والتشديد
والساكوت الدائم السكوت والسكيت بوزن الكميت اخر خيل الحلبة وقد
شدد كافه **سلت** السلت بوزن القفل ضرب من الشعير ليس له قشر كانه
الحنطة وراس مسلوت ومحلوت ومسبوت ومحلوق بمعنى **سمت**
السمت الطريق وهو ايضا هيئة اهل الخير والتسميت ذكر اسم الله تعالى على
الشىء وتسمية العاطس ان يقول له يرحمك الله تعالى بالسين والشين جميعا
قال ثعلب الاختيار بالسين و قال ابو عبيدة الشين اعلى فى كلامهم واكثر
فصل الشين شتت امر شت بالفتح اى متفرق تقول شت الامر يشت بالكسر
شتا وشتاتا بفتح الشين فيهما اى تفرق واستشت وشتت مثله وشتته
تشتيتا فرقه وقوم شتى واشياء شتى وجاءوا اشتاتا اى متفرقون
واحدهم شت بالفتح وشتان ما هما وشتان ما زيد وعمرو اى بعد ما بينهما
قال الاصمعى لا يقال شتان ما بينهما قال وقول الشاعر شتان ما بين اليزيدين
فى الندى ليس بحجة لانه مولد وانما الحجة قول الاعشى شتان ما يومى
على كورها ويوم حيان اخى جابر **شمت** الشماتة الفرح ببلية العدو وبابه
سلم وتشميت العاطس الدعاء له بالخير وكل داع لاحد بخير فهو مشمت ومسمت **فصل**

باتفاق

له قشر

بمعنى التشميت

الصاد صمت صَمَتَ سَكَتَ وبابه نصر ودخل وصُماتًا ايضًا بالضم واصمت
مثله والتصميت التسكيت والسكوت ايضًا ورجل صِمِّيت كسِكّيت وزنًا ومعنًى
ويقال ماله صامت ولا ناطق فالصامت الذهب والفضة والناطق الابل
والغنم اى ليس له شئ قلت هذا التفسير اخص مما فسره به في نطق صوت
الصوت معروف وصات الشئ من باب قال وصوّت ايضًا تصويتًا ورجل
صيّت بتشديد الياء وكسرها وصات اى شديد الصوت والصيت بالكسر
الذكر الجميل الذي ينتشر في الناس دون القبيح يقال ذهب صيته في الناس وربما
قالوا انتشر صوته في الناس بمعنى صيته فصل الطاء طست الطست الطس
في لغة طيّ فصل العين عنت العنت بفتحتين الاسم وبابه طرب ومنه قوله
تعالى عزيز عليه ما عنتم واما قوله تعالى ذلك لمن خشى العنت منكم فانه يعنى
الفجور والزنا والعنت ايضًا الوقوع في امر شاق وبابه ايضًا طرب
والمتعنت طالب الزلة فصل الغين غلت غلت مثل غلط وزنًا ومعنى وبابه
طرب وقال ابو عمرو الغلت في الحساب والغلط في القول فصل الفاء فأت
افتات برأيه انفرد به واستبد وهذا سمع مهموزًا كذا نقله الثقات فتت
فتّه كسره وبابه ردّ والتفتت التكسر والانفتات الانكسار وفتات الشئ
ما تكسر منه والفتوت والفتيت من الخبز فرت الفرات الماء العذب يقال ماء
فرات ومياه فرات والفرات نهر الكوفة والفراتان الفرات ودجيل قلت قال
الازهري دجيل نهر صغير يتخلج من دجلة فلت افلت الشئ وتفلّت وانفلت
بمعنى وافلته غيره فوت فاته الشئ من باب قال وفوتًا ايضًا بالفتح وافاته
اياه غيره والافتيات السبق ومن ايمان بنى تميم تقول افتات عليه بامره
كذا اى فاته به وفلان لا يفتات عليه اى لا يعمل بشئ دون امره وتفاوت
الشيئان تباعد ما بينهما تفاوتًا بضم الواو ونقل فيه فتح الواو وكسرها
على غير قياس فصل القاف قتت القتّ نم الحديث وبابه ردّ وفي الحديث
لا يدخل الجنة قتات والقت الفصفصة الواحدة قتة كتمرة وتمر قلت
القلت بفتحتين الهلاك وبابه طرب وقال اعرابى ان المسافر ومتاعه
لعلى قلت الا ما وقى الله قلت وهكذا رواه الازهرى ايضًا ولا اعرف
احدًا من ائمة اللغة يرويه حديثًا كما يرويه بعض الفقهاء في كتبهم

والمقلتة

والمقلتة المهلكة قنت القنوت الطاعة ومنه قوله تعالى والقانتين
والقانتات ثم سمى القيام في الصلوة قنوتًا وفي الحديث افضل الصلوة
طول القنوت ومنه قنوت الوتر وبابه دخل قوت قات اهله من باب قال
والاسم القوت بالضم وهو ما يقوم به بدن الانسان من الطعام وتقوّته
فاقتات كرزقته فارتزق واستقاته سأله القوت وهو يتقوّت بكذا واقات
على الشئ اقتدر عليه وقال الفراء المقيت المقتدر كالذي يعطى كل رجل
قوته قال الله تعالى وكان الله على كل شئ مقيتًا وقيل المقيت الحافظ
للشئ والشاهد له فصل الكاف كبت الكبت الصرف والاذلال يقال كبت الله
العدو اى صرفه واذله وبابه ضرب كعت الكعيت البلبل وجاء مصغرًا وجمعه
كعتان بوزن غلمان كفت كفته ضمه اليه وبابه ضرب وفي الحديث اكفتوا
صبيانكم بالليل فان للشيطان خطفة والكفات الموضع الذي يكفت فيه شئ
اى يضم ومنه قوله تعالى الم نجعل الارض كفاتًا كيت كان من الامر كيت وكيت
بفتح التاء وكيت وكيت بكسرها فصل اللام لتت لتّ السويق من باب ردّ
اى جدحه لفت اللفت اللىّ وبابه ضرب وفي حديث حذيفة ان من اقرأ الناس
للقرآن منافقًا لا يدع منه واوًا ولا الفًا يلفته بلسانه كما تلفت البقرة
الخلاء بلسانها ولفت وجهه عنه صرفه ولفته عن رأيه صرفه وبابه ضرب
والتفت التفاتًا والتلفّت اكثر منه ليت كلمة تمنّ وحرف ينصب الاسم
ويرفع الخبر وحكى النحويون ان بعض العرب يستعملها استعمال وجدت ويجريها
مجرى الفعل المتعدى الى المفعولين فيقول ليت زيدًا شاخصًا فيكون قول
الشاعر يا ليت ايام الصبا رواجعا على هذه اللغة واما على اللغة المشهورة فهو
نصب على الحال اى يا ليتها لنا رواجعا ويقال ليتى وليتنى كما قالوا لعلى ولعلنى
وانى واننى ولاته من عمله شيئًا نقصه مثل التّه قلت لاته يليته بمعنى التّه
اشهر من لاته وهى من القراءات السبع ولم يذكرها وذكر الازهرى اللغات الثلث
في التهذيب قوله تعالى ولات حين مناص قال الاخفش شبهوا لات بليس
واضمروا فيها اسم الفاعل قال ولا يكون لات الا مع حين وقد جاء حذف حين
في الشعر وقرأ بعضهم ولات حين مناص فرفع حين واضمر الخبر وقال ابو عبيدة
هى لا والتاء تزاد في حين فصل الميم متت المتّ التوسل بقرابة وبابه

٢٠

رد والموآت الوسايل جمع مآتة بتشديد التاء فيهما مقت مقته ابغضه
من باب نصر فهو مقيت وممقوت ونكاح المقت كان في الجاهلية وهو ان يتزوج
الرجل امرأة ابيه موت مات يموت ويمات ايضا فهو ميت وميت مشددا
ومخففا وقوم موتى وميتون وميتون مشددا ومخففا ويستوي فيه
المذكر والمؤنث قال الله تعالى لنحيي به بلدة ميتا والميتة ما لم تلحقه الذكاة
والموتة بالضم الموت والموات بالفتح ايضا الارض التي لا مالك لها ولا ينتفع
بها احد والموتان بفتحتين ضد الحيوان يقال اشتر الموتان ولا تشتر الحيوان
اي اشتر الارض والدور ولا تشتر الرقيق والدواب وقال الفراء الموتان
من الارض التي لم تحي بعد وفي الحديث موتان الارض لله ولرسوله فمن
احيى منها شيئا فهو له ويقال اماته الله وموته ايضا والمتماوت من صفة
الناسك المرائي فصل النون نبت نبت الشيء من باب نصر ونباتا ايضا
ونبتت الارض وانبتت بمعنى وكذا البقل وانبته الله فهو منبوت على غير
قياس والمنبت بكسر الباء موضع النبات نحت نحته براه وبابه ضرب وقطع
ايضا نقله الازهري والنحاتة البراية نصت الانصات السكوت والاستماع
تقول انصته وانصت له قال الشاعر اذا قالت حذام فانصتوها فان القول
ما قالت حذام ويروى فصدقوها فصل الواو وقت الوقت معروف والميقات
الوقت المضروب للفعل والميقات ايضا الموضع يقال هذا ميقات اهل
الشام للموضع الذي يحرمون منه وتقول وقته بالتخفيف من باب وعد فهو
موقوت اذا بين له وقتا ومنه قوله تعالى كتابا موقوتا اي مفروضا
في الاوقات والتوقيت تحديد الاوقات يقال وقته ليوم كذا توقيتا اجله
وقرئ واذا الرسل وقتت ووقتت ايضا مخففا واقتت لغة والموقت
كالمجلس مفعل من الوقت فصل الهاء هيت هيت لك اي هلم وهات
يا رجل بكسر التاء وللمرأة هاتي اي اعطني وللاثنين هاتيا بوزن اتيا وللجمع هاتوا
وللمرأة هاتي بالياء وللمرأتين هاتيا ايضا وللنساء هاتين مثل عاطين
باب الثاء فصل الالف اثث الاثاث متاع البيت قال الفراء لا واحد
له وقال ابو زيد الاثاث المال اجمع الابل والغنم والعبيد والمتاع الواحد
اثاثة ارث الارث الميراث واصل الهمزة فيه الواو انث جمع الانثى اناث

وقيل

وقيل انث بضمتين كانه جمع اناث والانثيان الخصيتان والاذنان ايضا
فصل الباء بثث بث الخبر من باب رد وابثه بمعنى اي نشره وابث
سره اي اظهره له والبث الحال والحزن بحث بحث عنه من باب قطع
وابتحث عنه اي فتش برغث البرغوث بضم الباء معروف بعث بعثه
وابتعثه بمعنى ارسله بعثا فانبعث وبعثه من منامه اهبه وبعث الموتى
نشرهم وباب الثلاثة قطع بغث قال الفراء بغاث الطير بفتح الباء وكسرها
وضمها شرارها وما لا يصيد منها ثم قيل هو جمع بغاثة وهو اسم للذكر والانثى
مثل نعامة ونعام وقيل هو فرد وجمعها بغثان كغزال وغزلان فصل
التاء تفث التفث في المناسك نحو قص الاظفار وحلق الراس والعانة
ورمي الجمار والبدن واشباه ذلك فصل الثاء ثلث يوم الثلثاء
بالمد وجمعها ثلاثاوات والثليث الثلث وانكره ابو زيد وثلاث
بالضم ومثلث بوزن مذهب غير منصرفين للعدل والصفة وثلث القوم
من باب نصر اخذ ثلث اموالهم وثلثهم من باب ضرب اذا كان ثالثهم وكملهم
ثلثة بنفسه قلت وفي التهذيب وغيره وكملهم بغير الف قال وكذلك الى
العشرة الا انك تفتح اربعهم واسبعهم واتسعهم في المعين جميعا لمكان العين
واثلث القوم صاروا ثلثة واربعوا صاروا اربعة وهكذا الى العشرة والمثلث
من الشراب الذي طبخ حتى ذهب ثلثاه فصل الجيم جثث الجثة شخص
الانسان قاعدا او قائما وجثه من باب رد قلعه واجتثه اقتلعه جدث الجدث
بفتحتين القبر وجمعه اجدث واجداث فصل الحاء حثث حثه على الشيء
من باب رد واحتثه اي حضه فاحتث وحثه تحثيثا وحثحثه بمعنى وولى
حثيثا اي مسرعا حريصا وتحاثوا تحاضوا حدث الحديث الخبر قليله
وكثيره وجمعه احاديث على غير قياس قال الفراء ان واحد الاحاديث احدوثة
بضم اوله على الهمزة والدال ثم جعلوه جمعا للحديث والحدوث بالضم كون
شيء لم يكن قبل وبابه دخل واحدثه الله فحدث والحدث بفتحتين والحدثى
بوزن الكبرى والحادثة والحدثان بفتحتين كله بمعنى واستحدث خبرا وجد
جديدا ورجل حدث بفتحتين اي شاب فان ذكرت السن قلت حديث
السن والحادثة والحوادث والتحدث والتحديث معروفات والاحدوثة

بوزن الاعجوبة ما يتحدث به والمحدث بفتح الدال وتشديدها الصادق الظن
حرث الحرث كسب المال وجمعه وبابه نصر وفي الحديث احرث لدنياك كانك
تعيش ابدا قلت تمام الحديث واعمل لآخرتك كانك تموت غدا نقله الفارابي في الديوان
والحرث ايضا الزرع وبابه نصر وكتب والحراث الزراع وقد احترث واحترس
مثل ذرع وازدرع ويقال احرثت القرآن ادرسه وبابه نصر قلت قال الفراء
حرثت القرآن اذا اطلت دراسته وتدبره قال الازهري والحرث تفتيش الكتاب
وتدبره ومنه قوله عبد الله رضي الله عنه احرثوا القرآن اي فتشوه حنث
الحنث الاثم والذنب وبلغ الغلام الحنث اي بلغ المعصية والطاعة والحنث
الخلف في اليمين تقول احنثه في يمينه فحنث والتحنث التعبد واعتزال الاصنام مثل التحنف
وتحنث ايضا من كذا اي تأثم منه حوث حوث لغة في حيث حيث حيث
ظرف مكان بمنزلة حين في الزمان وهو اسم مبني وانما حرك آخره لالتقاء
الساكنين فمن العرب من يبنيه على الضم تشبيها بالغايات لانه لا يستعمل
الا مضافا الى جملة تقول اقوم حيث يقوم زيد ولا تقل حيث زيد وتقول
تكون اكون ومنهم من يبنيه على الفتح استثقالا للضم مع الياء وهو من الظروف
التي لا يجازى بها الا مع ما تقول حيثما تجلس اجلس بمعنى اينما وقوله تعالى
ولا يفلح الساحر حيث اتى قرء ابن مسعود رضي الله عنه اين اتى والعرب
تقول احيث من لا تعلم اي من حيث لا تعلم فصل الخاء خبث الخبيث
ضد الطيب وقد خبث الشيء بالضم خباثة وخبث الرجل بالضم خبثا فهو
خبيث اي خب ردي واخبثه علمه الخبث وافسده واخبث الرجل اتخذ
اصحابا خبثاء فهو خبيث مخبث بكسر الباء ومخبثان بوزن زعفران
والمخبثة بوزن المتربة المفسدة ومنه قوله تعالى عنترة والكفر
مخبثة لنفس المنعم وخبث الحديد وغيره بفتحتين ما نفاه الكير والاخبثان
البول والغائط خنث خنثه تخنيثا فتخنث اي عطفه ومنه سمي
المخنث والخنثى معروف وجمعه خناثى بوزن حبالى قلت قال الازهري
الانخناث اصله التكسر والتثني ومنه سمي المخنث لتكسره وقال الليث
انما سمي المخنث الخنثى فصل الراء ربث ربثه عن حاجته حبسه
وبابه نصر والربيثة بوزن العجيبة الامر يحبسك وفي الحديث اذا كان

يوم الجمعة بعث ابليس جنوده الى الناس فاخذوا عليهم الربائث اي ذكروهم
الحوائج التي تربثهم رثث الرث بالفتح البالي وجمعه رثاث بالكسر وقد رث
يرث بالكسر رثاثة بالفتح وارث الثوب اخلق وارتث فلان على ما لم يسم
فاعله حمل من المعركة رثيثا اي جريحا وبه رمق رفث الرفث الجماع وهو
ايضا الفحش من القول وكلام النساء في الجماع كذا قال ابن عباس رضي الله
عنه وقد رفث يرفث رفثا مثل طلب يطلب طلبا وارفث ايضا روث
الروثة واحدة الروث والارواث وقد راث الفرس من باب قال ريث راث
على خبره ابطأ وبابه باع وفي المثل رب عجلة تهب ريثا فصل الشين
شبث التشبث بالشيء التعلق به شثث الشث بالفتح نبت طيب الريح
مر الطعم يدبغ به شعث الشعث بفتحتين انتشار الامر يقال لم الله شعثك
اي جمع امرك المنتشر والشعث ايضا مصدر الاشعث وهو المغبر الراس
وبابه طرب فصل الضاد ضبث ضبث الشيء من باب ضرب قبض عليه
بكفه ومضابث الاسد مخالبه وفي الحديث فاخطأنا بين اضباثهم اي قبضاتهم
ضغث الضغث قبضة حشيش مختلطة الرطب باليابس واضغاث
احلام الرؤيا التي لا يصح تاويلها لاختلاطها فصل الطاء طمث طمث
المرأة افتضها وطمثت المرأة حاضت فهي طامث وبابهما ضرب ونصر فصل
العين عبث العبث اللعب وبابه طرب عثث العثة بوزن الحقة السوسة
التي تلحس الصوف وجمعها عث بالضم وقد عثت الصوف من باب رد عيث
العيث الافساد ويقال عاث الذئب في الغنم وبابه باع فصل الغين غثث
الغث اللحم المهزول وهو ايضا الحديث الردي الفاسد تقول منهما غث
يغث بالكسر غثوثة فهو غث غرث الغرثان بوزن العطشان الجائع
والمرأة غرثى وبابه طرب غوث غوث الرجل تغويثا تقول واغوثاه والاسم
الغوث بالفتح والغواث بالضم والفتح قال الفراء ولم يأت في الاصوات
شيء بالفتح غيره وانما ياتي بالضم كالبكاء والدعاء او بالكسر كالنداء والصياح
واستغاثه فاغاثه والاسم الغياث ويغوث صنم من اصنام قوم نوح
ذكره في نسر غيث الغيث المطر وغاث الغيث الارض اصابها وغاثه
البلاد وبابهما باع وغيثت الارض تغاث غيثا فهي ارض مغيثة ومغيوثة

وربما يسمى السحاب غثا فصل الفاء فرث الفرث بوزن الفلس السرجين
ما دام في الكرش والجمع فروث وافرث الكرش شقها والقى ما فيها فصل
الكاف كثث كث الشيء من باب سلم اي كثف ولحية كثة وكثاء بالمد والتشديد
فيهما ورجل كث اللحية كرث الكراث بقل ويقال ما اكرثت له اي ما اباليه
فصل اللام لبث لبث اي مكث وبابه فهم ولباثا ايضا بالفتح فهو لابث ولبث ايضا
بكسر الباء قرئ لبثين فيها احقابا لثث الث بالمكان اقام به وفي الحديث
لا تلثوا بدار معجزة وتفسيره في عجز لوث لوث ثيابه بالطين تلويثا لطخها
ولوث الماء ايضا كدره لهث اللهثان بفتح الهاء العطش وبسكونها العطشان
والمراة لهثى وبابه طرب ولهاثا ايضا بالفتح واللهاث بالضم بالضم حر
العطش ولهث الكلب اخرج لسانه من العطش والتعب وكذا الرجل اذا اعيى وبابه
قطع ولهاثا ايضا بالضم فصل الميم مكث المكث اللبث والانتظار وبابه
نصر ومكث ايضا بالضم مكثا بفتح الميم والاسم المكث والمكث بضم الميم
وكسرها وتمكث تلبث فصل النون نثث نث الحديث افشاه وبابه رد
ونث الزق رشح ينث بالكسر نثيثا وانت تنث نثيث الحميت اي الزق نفث
النفث شبيه بالنفخ وهو اقل من التفل وقد نفث الراقي من باب نصر وضرب
والنفاثات في العقد السواحر نكث نكث العهد والحبل نقضه وبابه نصر
فصل الواو ورث ورث اباه وورث الشيء من ابيه يرثه بكسر الراء فيهما
ورثا ووراثة بكسر الواو وفي الثلاثة وارثا بكسر الهمزة واورثه ابوه الشيء
وورثه فلان فلانا توريثا ادخله في ماله على ورثته باب الجيم فصل
الالف اجج الاجيج تلهب النار وقد اجت تؤج اجيجا واججها غيرها
فتاججت وائتجت ايضا وماء اجاج اي ملح مر وقد اج الماء يؤج اجوجا
بالضم ويأجوج ومأجوج يهمز ولا يهمز ارج الارج والاريج توهج ريح الطيب
تقول ارج الطيب اي فاح وبابه طرب وارجا ايضا وارجان بلد بفارس
وربما جاء في الشعر بتخفيف الراء فصل الباء بجج البجة التي في الحديث صنم
برج الحصن ركنه وجمعه بروج وابراج وربما يسمى الحصن به ومنه قوله
تعالى ولو كنتم في بروج مشيدة والبرج ايضا واحد بروج السماء والتبرج
اظهار المراة زينتها ومحاسنها للرجال بعج بعج بطنه بالسكين شقه

فهو مبعوج وبعيج وبابه قطع بلج البلوج الاشراق يقال بلج الصبح اي اضاء
وبابه دخل وانبلج وتبلج مثله وتبلج فلان ايضا اي ضحك وهش والابلج
المضيء المشرق يقال صبح ابلج بين البلج بفتحتين وكذا الحق اذا اتضح يقال
الحق ابلج والباطل لجلج البلجة بوزن الفرجة نقاوة ما بين الحاجبين يقال
رجل ابلج بين البلج اذا لم يكن مقرونا وفي حديث ام معبد في صفة النبي صلعم
ابلج الوجه اي مشرقه ولم ترد بلج الحاجب لانها تصفه بالقرن كذا قال
ابو عبيدة بهج البهجة الحسن وبابه ظرف فهو بهيج وبهج به فرح وسر
وبابه طرب فهو بهج بكسر الهاء ايضا وبهجه الامر من باب قطع وابهجه
اي سره والابتهاج السرور بهرج البهرج الباطل والردي من الشيء يقال
درهم بهرج فصل التاء ترج الاترجة والاترج بضم الهمزة والراء و
تشديد الجيم وحكى ابو زيد ترنجة توج التاج الاكليل وتوجه فتتوج اي
البسه التاج فلبسه فصل الثاء ثبج الثبج بفتحتين ما بين الكاهل الى
الظهر وقيل ثبج كل شيء وسطه والاثبج العريض الثبج وقيل الناتئ الثبج
وهو الذي صغر في الحديث ان جاءت به اثيبج ثج الماء والدم اي سيله وبابه
رد ومطر ثجاج اي منصب جدا والثج ايضا سيلان دماء الهدي فهو
لازم تقول منه ثج الدم يثج بالكسر ثجاجا بالضم قلت وقد نقل الازهري
عن ابي عبيدة هذا ثلج ارض مثلوجة اصابها ثلج وقد اثلج يومنا وثلجتنا
السماء من باب نصر كما تقول مطرتنا وثلجت نفسه اطمانت وبابه دخل وطرب
فصل الحاء حجج الحج في الاصل القصد وفي العرف قصد مكة للنسك وبابه
رد فهو حاج وجمعه حج بالضم كبازل وبزل والحج بالكسر الاسم والحجة ايضا
بالكسر المرة الواحدة وهي من الشواذ لان القياس الفتح والحجة ايضا السنة
والجمع حجج بوزن العنب وذو الحجة بالكسر شهر الحج وجمعه ذوات الحجة ولم يقولوا
ذوو على واحد والحجيج الحجاج جمع حاج مثل غاز وغزي وعاد وعادي
من العدو بالقدم وامراة حاجة ونسوة حواج بيت الله بالاضافة ان كن قد
حججن وان لم يكن حججن قلت حواج بيت الله تعالى بنصب البيت لانك تريد التنوين
في حواج الا انه لا ينصرف كما تقول هذا ضارب زيد امس وضارب زيدا
غدا فتدل بحذف التنوين من ضارب على انه قد ضربه وباثباته على انه

لم يضربه والحجة البرهان وحاجه فحجه من باب رد اى غلبه بالحجة وفى المثل
لج فحج فهو رجل محجاج بالكسر اى جدل والتحاج التخاصم والمحجة بفتحتين جادة
الطريق **حرج** مكان حرج بكسر الراء وفتحها اى ضيق كثير الشجر وقرئ بهما
قوله تعالى ضيقا حرجا وحرج صدره من باب طرب اى ضاق والحرج
ايضا الاثم والحرج بوزن الفلج لغة فيه واحرجه اثمه والتحريج التضييق
وتحرج اى تأثم وحرج عليه الشيء حرم من باب طرب **حلج** حلج القطن
من باب ضرب ونصر فهو حلاج والقطن حليج ومحلوج والمحلج بوزن المصنع
والمحلجة ايضا ما يحلج عليه والمحلاج بوزن المفتاح ما يحلج به **حوج**
جمع الحاجة حاج وحاجات وحوج بوزن عنب وحوائج على غير القياس
كانهم جمعوا حائجة وانكره الاصمعي وقال هو مولد والحوجاء بوزن العوجاء
الحاجة وحاج الرجل احتاج وبابه قال واحوجه غيره واحوج ايضا
بمعنى احتاج **فصل الخاء خدج** خدجت الناقة تخدج بالكسر خداجا بالكسر
فهى خادج والولد خديج بوزن قتيل اذا القته قبل تمام الايام و
وان كان تام الخلق وفى الحديث كل صلوة لا يقرأ فيها بام الكتاب فهى
خداج اى نقصان واخدجت الناقة اذا جاءت بولدها ناقص الخلق وان
كانت ايامه تامة فهى مخدج والولد مخدج **خرج** خرج من باب دخل
ومخرجا ايضا وقد يكون المخرج موضع الخروج يقال خرج مخرجا حسنا
وهذا مخرجه والمخرج بالضم يكون مصدر اخرج ومفعولا به واسم مكان
واسم زمان تقول اخرجه مخرج صدق وهذا مخرجه والاستخراج كالاستنباط
والخرج والخراج الاتاوة وجمع الخرج اخراج وجمع الخراج اخرجة كزمان
وازمنة والخرائج ايضا قلت وقرئ قوله تعالى تسألهم خرجا فخراج
ربك خير وام تسألهم خرجا وكذا قوله تعالى فهل نجعل لك خرجا وخراجا
والخرج ايضا ضد الدخل وخرجه فى كذا تخريجا فتخرج والخرج المعروف
جمعه خرجة مثل جحر وجحرة **خرفج** عيش مخرفج اى واسع وفى الحديث
انه كره السراويل المخرفجة قالوا هي التي تقع على ظهر القدمين **خلج**
خلجه من باب جلس ودخل واختلجت طارت وتخالج فى صدرى منه شيء
اى شككت والخليج من البحر شرم منه وهو ايضا النهر وقيل جانباه خليجاه

والجمع

والجمع خلج بضمتين والخلنج شجر فارسي معرب والجمع الخلانج بوزن المعالم
فصل الدال دبج الديباج بالكسر فارسي معرب وجمعه دبابيج وان شئت
دبابج بباء قبل الالف بنقطة واحدة والديباجتان الخدان **دجج** الدجة
بوزن الحجة شدة الظلمة وليلة ديجوج مظلمة وليل ديجوجى بفتح الدال
فيهما وفى الحديث هؤلاء الداج وليسوا بالحاج قيل الداج بتشديد الجيم
الاعوان والمكارون والدجاج معروف وفتح الدال افصح من كسرها الواحدة
دجاجة ذكرا كان او انثى والهاء للافراد كحمامة وبطة الا ترى
قول جرير لما تذكرت بالديرين ارقني صوت الدجاج وضرب بالنواقيس
انما يعنى زقاء الديوك **دحرج** دحرجه دحرجة ودحراجا بكسر الدال
والمدحرج المدور **درج** درج من باب دخل وادرج اى مات ودرجه
الى كذا تدريجا واستدرجه بمعنى اى ادناه منه على التدريج فتدرج هو
والمدرجة بوزن المتربة المذهب والمسلك والدرجة ايضا المرتبة والطبقة
والجمع الدرجات والدرج بسكون الراء وفتحها الذى يكتب فيه وقولهم انفذته
فى درج كتابى بسكون الراء فى طيه والدراج والدراجة بالضم
والتشديد ضرب من الطير ذكرا كان او انثى وارض مدرجة بوزن متربة
اى ذات دراج **دعج** الدعج بفتحتين شدة سواد العين مع سعتها وعين
دعجاء بالمد وبابه طرب **دلج** ادلج سار فى اول الليل والاسم الدلج
بفتحتين والدلجة والدلجة بوزن الجرعة والضربة وادلج بتشديد الدال
سار من اخره والاسم ايضا الدلجة والدلجة **دمج** دمج الشيء دخل فى
غيره واستحكم فيه وبابه دخل وكذا اندمج وادمج بتشديد الدال وادمج
الشيء لفه فى ثوب **دملج** الدملج والدملوج بضم الدال واللام فيهما
المعضد **دهنج** الدهنج بفتح الهاء جوهر كالزمرد **فصل الراء رتج**
ارتج الباب اغلقه وارتج على القارئ على ما لم يسم فاعله اذا لم يقدر
على القراءة كانه اطبق كما يرتج الباب وكذا ارتتج عليه ما لم يسم فاعله ايضا
ولا تقل ارتج عليه والرتج بفتحتين الباب العظيم وكذا الرتاج بالكسر
ومنه رتاج الكعبة وقيل الرتاج الباب المغلق وعليه باب صغير **رجج**
رجه حركه وزلزله وبابه رد وارتج البحر وغيره اضطرب وفى الحديث

من ركب الحرجين يرتج فلا ذمة له وترجرج الشيء جاء وذهب **روج** راج
الشيء يروج رواجا بالفتح اي نفق وروجه غيره ترويجا نفقه وفلان مروج
بكسر الواو **رهج** الرهج بفتحتين الغبار **فصل الزاء زجج** الزج بالضم الحديدة
التي اسفل الرمح والجمع زججة بوزن عنبة وزجاج بالكسر لا غير والزجج
بفتحتين دقة في الحاجبين وطول والرجل ازج وجمع الزجاجة زجاج بضم
الزاء وكسرها وفتحها **زعج** ازعجه اقلعه وقلعه من مكانه وانزعج هو **زلج**
مكان زلج وزلج بوزن فلس وفرس اي زلق والتزلج التزلق **زنج** الزنج
جيل من الناس من السودان وهم الزنوج قال ابو عمرو زنج و زنج
وزنجي بفتح الزاء وكسرها في الكل **زوج** الزوج البعل والزوج ايضا
المرءة قال الله تعالى اسكن انت وزوجك الجنة ويقال لها زوجة
قال يونس ليس في الكلام العرب زوجته بامرأة بالباء ولا تزوج بامرأة
بل بحذفهما وقوله تعالى وزوجناهم بحور عين اي قرناهم بهن من قوله
تعالى احشروا الذين ظلموا وازواجهم اي قرناءهم وقال الفراء تزوج
بامرأة لغة وامرأة مزواج بكسر الميم اي كثير التزوج والتزاوج والازدواج
والمزاوجة والازدواج بمعنى والزوج ضد الفرد وكل واحد منهما يسمى زوجا
ايضا يقال للاثنين هما زوجان وهما زوج كما يقال هما سيان وهما
سواء ويقال عندي زوجا حمام يعني ذكرا وانثى وعندي زوجا نعل
قال الله تعالى من كل زوجين اثنين وقال ثمانية ازواج وفسرها الثمانية
افراد **فصل السين سبج** السبج بفتحتين الخرز الاسود **سجج** يوم
سجسج بوزن جعفر لا حر فيه وفي الحديث الجنة سجسج **سحج** سحج جلده فانسحج
اي قشره فانقشر وبابه قطع وبوجهه سحج بوزن فلس اي قشر **سرج**
السرج معروف بوزن المتربة التي فيها الفتيلة والدهن **سلج** سلج اللقمة
من باب فهم وسلجانا ايضا بفتح اللام اي بلعها ومنه الاخذ سلجان
والقضاء ليان اي اذا اخذ الرجل الدين اكله ثم اذا طلب وقت القضاء
سمج سمج قبح وبابه فهو سمج بسكون الميم مثل ضخم فهو ضخم وسمج
بالكسر مثل خشن فهو خشن وسميج مثل قبح فهو قبيح وقوم سماج مثل
ضخام **سوج** الساج ضرب من الشجر وهو ايضا الطيلسان الاخضر وجمعه

سيجان بوزن تيجان **فصل الشين شجج** الشجاج بالكسر جمع شجة تقول
شجه يشجه بضم الشين وكسرها شجا فهو مشجوج وشجيج وشججه ايضا
اذا اكثر ذلك فيه ورجل اشج بين الشجج اذا كان في جبينه اثر الشجة **فصل**
الصاد صلج الصولجان بفتح اللام المحجن فارسي معرب وكذا كل كلمة
فيها صاد وجيم لانهما لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب والجمع
الصوالجة بكسر اللام **صنج** صنجة الميزان معرب ولا تقل سنجة **صهرج**
الصهريج بكسر الصاد كالحوض يجتمع فيه الماء والجمع صهاريج بفتح
الصاد **فصل الضاد ضجج** اضج القوم اضجاجا جلبوا وصاحوا فان جزعوا
من شيء وغلبوا قيل ضجوا يضجون بالكسر ضجيجا والضجة الجلبة
ضرج تضرج بالدم تلطخ به وضرج انفه بدم تضريجا اي ادماه **فصل**
الطاء طسج الطسوج بوزن الفروج حبتان والدانق اربعة طساسيج وهما
معربان **فصل العين عجج** العج رفع الصوت بالتلبية وقد عج يعج بالكسر عجيجا
وعجعج صوت مرة بعد اخرى والعجاج الغبار والدخان ايضا والعجاجة
اخص منه وعجت الريح واعجت اشتدت واثارت الغبار ويوم معج بكسر
العين وعجاج بالتشديد وعججت البيت دخانا فتعجج ونهر عجاج بالتشديد
اي للماء صوت وكذا كل ذي صوت من قوس وريح ونحوهما **عرج** عرج
في السلم ارتقى وعرج ايضا اذا اصاب به شيء في رجله لمشي مشية العرجان
وليس بخلقة وبابهما دخل فان كان خلقة فبابه الثاني طرب فهو اعرج
وهم عرج وعرجان واعرجه الله وما اشد عرجه ولا تقل ما اعرجه لان
ما كان لونا او خلقة في الجسد لا يقال منه ما افعله الا مع اشد ونحوه
والعرجان بفتحتين مشية الاعرج والتعريج على الشيء الاقامة عليه يقال
عرج فلان على المنزل تعريجا اذا حبس مطيته عليه واقام وكذا التعرج
تقول ما لي عليه عرجة بوزن جرعة ولا عرجة بوزن [illegible] ولا تعريج وانعرج
الشيء انعطف ومنعرج الوادي بفتح الراء منعطفه يمنة ويسرة
والمعراج السلم ومنه ليلة المعراج والجمع معارج ومعاريج قال الاخفش
ان شئت جعلت الواحد معرج ومعرج بكسر الميم وفتحها كما تقول
مرقاة ومرقاة المعارج ايضا المصاعد **علج** العلج بوزن العجل الواحد

من كفار العجم والجمع علوج واعلاج وعلجة بوزن عنبة ومعلوجاء بوزن
محموداء وعالج الشيء معالجة وعلاجا زاوله وعالج موضع بالبادية فيه رمل
عوج عوج من باب طرب فهو اعوج والاسم العوج بكسر العين فما كان في حائط
او عود ونحوهما مما ينتصب فهو عوج بفتح العين وما كان في ارض ودين
او معاش فهو عوج بكسر العين اعوج اسم فرس تنسب اليه عوجيات وبنات
اعوج وليس في العرب فحل اشهر والاكثر نسلا منه وعاج بالمكان اقام
به وبابه قال وعاج غيره به يتعدى ويلزم واعوج الشيء اعوجاجا فهو معوج
بوزن محمر وعصا معوجة ايضا وعوجه فتعوج والعاج عظم الفيل
الواحدة عاجة قال سيبويه لصاحب العاج عواج بالتشديد **فصل الغين**
غنج الغنج بسكون النون وضمها الشكل وقد غنجت الجارية بالكسر غنجا
وغنجا ايضا بضمتين وتغنجت فهي غنجة بكسر النون **فصل الفاء فجج** الفج
بالفتح الطريق الواسع بين الجبلين والجمع فجاج بالكسر والفج بالكسر
البطيخ الشامي الذي يسميه الفرس الهندي وكل شيء من البطيخ والفواكه
لم ينضج فهو فج بالكسر **فرج** الفرج من الغم تقول فرج الله غمه تفريجا وفرج
ايضا من باب ضرب والفرج العورة والفرجة بالفتح التفصي من الهم قال
الشاعر ربما تكره النفوس من الامر له فرجة كحل العقال والفرجة بالضم فرجة
الحائط وما اشبهه يقال بينهما فرجة اي انفراج وفي الحديث لا يترك في الاسلام
مفرج قال الاصمعي هو بالحاء وانكر الجيم وقال ابو عبيدة قال محمد بن الحسن
روي بالجيم والحاء ومعناه بالجيم القتيل يوجد في ارض فلاة لا عند قرية
يقول يودى من بيت المال وقال ابو عبيد هو الذي لا يوالي احدا فاذا
جنى جناية كانت من بيت المال لانه لا عاقلة له والفروجة بالفتح واحدة
الفراريج ودجاجة مفرجة ذات فراريج **فلج** الفلج بوزن الفلس الظفر
والفوز وقد فلج على خصمه من باب نصر وفي المثل من يأت الحكم وحده يفلج
وافلجه الله عليه والاسم الفلج بالضم وافلج الله حجته قومها واظهرها والفلج
بفتحتين تباعد ما بين الثنايا والرباعيات وبابه طرب ورجل افلج الاسنان
وامرأة فلجاء الاسنان قال ابن دريد لا بد من ذكر الاسنان والفالج ريح
وقد فلج الرجل بضم الفاء فهو مفلوج **فوج** الفوج الجماعة من الناس

والجمع

والجمع افواج وفؤوج بوزن فلوس **فصل الكاف كسج** الكوسج الاثط وهو
معرب **فصل اللام لجج** لجج بالكسر لجاجا ولجاجة بفتح اللام فيهما فانت
لجوج ولجوجة والهاء للمبالغة ولججت بالفتح تلج بالكسر لغة والملاججة التمادي
في الخصومة ورجل لجة بوزن همزة اي لجوج واللجلجة والتلجلج التردد في الكلام
يقال الحق ابلج والباطل لجلج اي يردد من غير ان ينفذ ولجة الماء بالضم معظمه
وكذا اللج ومنه بحر لجي والتجت السفينة تلجيجا خاضت اللجة **لزج** لزج
الشيء تمطط وتمدد فهو لزج وبابه طرب **لهج** اللهج بالشيء الولوع به
وقد لهج به من باب طرب اذا اغري به فثابر عليه واللهجة بوزن البهجة
اللسان وقد يفتح هاؤه يقال هو فصيح اللهجة واللهجة **فصل الميم مجج**
مج الشراب من فيه رمى به وبابه رد والمجاج بالضم والمجاجة ايضا
الريق تمجه من فيك يقال المطر مجاج المزن والعسل مجاج النحل ومجمج
كتابه لم يبين حروفه ومجمج في خبره لم يبينه **مرج** المرج مرعى الدواب
ومرج الدابة ارسلها ترعى وبابه نصر ومنه قوله تعالى مرج البحرين
اي خلاهما لا يلتبس احدهما بالآخر ومرج الامر والدين اختلط وبابه
طرب ومنه الهرج والمرج وتسكين المرج للازدواج وامر مريج مختلط
ومارج من نار لا دخان لها والمرجان صغار اللؤلؤ **مزج** مزج الشراب
خلطه من باب نصر ومزاج الشراب ما يمزج به ومزاج البدن ما ركب
عليه من الطبائع **مشج** مشج بينهما خلط من باب ضرب والشيء مشيج
والجمع امشاج كيتيم وايتام ويقال نطفة امشاج لماء الرجل
يختلط بماء المرأة ودمها **ملج** الاملاج الارضاع وفي الحديث لا
تحرم الاملاجة والاملاجتان **موج** ماج البحر من باب قال واضطرب
امواجه والناس يموجون **مهج** المهجة الدم وقيل دم القلب خاصة وخرجت
مهجته اي روحه **فصل النون نبج** منبج كمجلس اسم موضع والنسبة
اليها منبجاني بفتح الباء **نتج** نتجت الناقة على ما لم يسم فاعله
تنتج نتاجا ونتجها اهلها من باب ضرب وانتجت الفرس والناقة
حان نتاجها وقيل استبان حملها فهي نتوج ولا يقال منتج **نسج** نسج
الثوب من باب ضرب ونصر والصنعة نساجة بالكسر والموضع منسج

بوزن مذهب ومنسج بوزن مجلس والمنسج بوزن المنبر الاداة التى يمد
عليها الثوب لينسج وفلان نسيج وحده اى لا نظير له فى علم او غيره واصله
فى الثوب لانه اذا كان رفيعا لم ينسج على منواله غيره نضج نضج اللحم والتمر
بالكسر نضجا بضم النون وفتحها اى جرى وادرك فهو ناضج ونضيج ورجل
نضيج الرأى اى محكمه نعج جمع النعجة نعاج ونعاج ايضا بالكسر ونعجات بفتح
العين ونعاج الرمل بقر الوحش نفج نافجة المسك معربة نهج النهج
بوزن الفلس والمنهج بوزن المذهب والمنهاج الطريق الواسع ونهج الطريق
ابانه واوضحه ونهجه ايضا سلكه وبابهما قطع والنهج بفتحتين البهر وتتابع
النفس وبابه طرب وفى الحديث انه راى رجلا ينهج اى يربو من السمن
فصل الواو وج وج بلد الطائف وفى الحديث اخر وطئة وطئها الله بوج
يريد غزاة الطائف ودج الودج بفتحتين والوداج بالكسر عرق فى العنق
وهما ودجان ولج ولج يلج بكسر ولوجا اى دخل واولجه غيره ادخله وبابه
ضرب وقوله تعالى يولج الليل فى النهار ويولج النهار فى الليل اى يزيد من هذا
فى ذلك ومن ذلك فى هذا ووليجة الرجل خاصته وبطانته وهج الوهج بفتحتين
حر النار والوهج بسكون الهاء مصدر قولك وهجت النار من باب وعد ووهجانا
ايضا بفتح الهاء اى اتقدت واوهجها غيرها وتوهجت توقدت وهجا وهيجا
اى توقد فصل الهاء هبج التهبج كالتورم يكون فى ضرع الناقة والمهبج
بوزن المذهب الثقيل النفس هرج الهرج الفتنة والاختلاط وبابه
ضرب وفسره النبى عم فى اشراط الساعة بالقتل هزج الهزج بفتحتين
صوت الرعد والهزج ايضا ضرب من الاغانى وفيه ترنم وبابهما طرب هلج
الاهليلج معرب قال ابن السكيت هو بكسر اللامين وكذا الواحدة منه
وقال ابن الاعرابى هو بفتح اللام الثانية قال وليس فى الكلام افعيلل كاهليلج
واطريفل همج الهمج بفتحتين جمع همجة وهى ذباب صغير كالبعوض يسقط
على وجوه الغنم والحمير واعينها ويقال للرعاع الحمقى انما هم همج هوج رجل
بين الهوج بفتحتين اى طويل وفيه تسرع وحمق هيج هاج الشىء ثار
وبابه باع وهيجانا ايضا بكسر الهاء وهيجا بفتحتين واهتاج وتهيج
مثله وهاج غيره من باب باع لا غير يتعدى ويلزم وهيجه تهييجا وهاجه

يعنى

فصل الالف

بمعنى وهاج النبت يهيج هياجا بالكسر يبس والهيجاء الحرب تمد وتقصر
باب الحاء فصل الالف اح اح الرجل سعل وبابه رد بجح بجحه
فتبجح اى افرحه ففرح بحح بح فى صوته بحة بالضم والتشديد يقال
بححت بالكسر والفتح بحها بحا ورجل ابح ولا يقال باح وامراة بحاء
والتبحبح التمكن فى الحلول والمقام وبحبوحة الدار وسطها بضم البائين
برح البارحة اقرب ليلة مضت وهى من برح اى زال تقول لقيته البارحة
ولقيته البارحة الاولى وبرحاء الحمى وغيرها بالضم والمد شدة
الاذى تقول منه برح به الامر تبريحا اى جهده وضربه ضربا مبرحا
بتشديد الراء وكسرها وتباريح الشوق توهجه ولا ابرح افعل ذلك
اى لا ازال افعله بطح بطحه القاه على وجهه وبابه قطع والابطح مسيل
واسع فيه دقاق الحصى والجمع الاباطح والبطاح بالكسر والبطيحة
والبطحاء كالابطح ومنه بطحاء مكة بلح البلح بفتحتين قبل البسر الواحدة
بلحة وبلح النخل صار ما عليه بلحا بوح اباحه الشىء احله له والمباح ضد المحظور
واستباحه استاصله وباح بسره اظهره وبابه قال فصل التاء ترح
الترح ضد الفرح وبابه طرب فصل الجيم جحح الجحجاح بالفتح السيد والجمع
الجحاجح وجحاجحة جرح جرحه جرحا من باب قطعه والاسم الجرح بالضم
والجمع جروح ولم يقولوا اجراح الا فى الشعر والجراح بالكسر جمع جراحة
ورجل جريح ورجال ونسوة جرحى وجرح الكتب وبابه ايضا قطع واجترح
مثله والجوارح من السباع والطير ذوات الصيد وجوارح الانسان اعضاؤه
التى يكتسب بها جمح جمح الفرس اعتز فارسه وغلبه وبابه خضع وجماحا
فهو فرس جموح بالفتح وجمح اسرع ومنه قوله تعالى وهم يجمحون جنح
جنح اى مال وبابه خضع ودخل وجنوح الليل اقباله والجوانح الاضلاع
التى تحت الترائب وهى مما يلى الصدر كالضلوع مما يلى الظهر الواحدة جانحة
وجناح الطائر يده وجمعه اجنحة واجنح وجنح الليل بالضم والكسر طائفة
منه جوح جاح الشىء استاصله وبابه قال ومنه الجائحة وهى الشدة التى
تجتاح المال من سنة او فتنة يقال جاحتهم الجائحة واجتاحتهم
وجاح الله ماله من باب قال ايضا واجاحه بمعنى اى اهلكه بالجائحة

فصل الدال دبح دبّح الرجل تدبيحا اذا بسط ظهره وطأطأ رأسه
فيكون رأسه اشدّ انحطاطا من اليته وفي الحديث انه نهى ان يدبّح
الرجل في الركوع كما يدبّح الحمار دوح الدّاح نقش يلوح به للصبيان
ويعللون به ويقال الدنيا داحة والدوحة الشجرة العظيمة من اي شجر
كان والجمع دوح فصل الذال ذبح الذبح معروف وما به قطع والذبح
به ومنه قوله تعالى وفديناه بذبح عظيم والذبيح المذبوح والانثى
ذبيحة وانما جاءت بالهاء لغلبة الاسم عليها وتذابح القوم ذبح
بعضهم بعضا يقال التمادح التذابح والمذابح المحاريب سميت بذلك
للقرابين والذبحة بوزن الهمزة وجع في الحلق قال ابو زيد والعامة
تسكن الباء قلت الذبحة في الديوان بسكون الباء ونقل الازهري
عن الاصمعي انه بسكون الباء وعن ابي زيد انه بفتحها ذرح الذراح بوزن
التفاح والذروح بوزن السبوح دويبة حمراء منقطة بسواد تطير
وهي من السموم والجمع الذراريح قال سيبويه واحد الذراريح ذرحرح
بوزن مدحرج وليس عنده في الكلام فعول اصلا وكان يقول سبوح قدوس
بفتح اولهما فصل الراء ربح ربح في تجارته بالكسر ربحا استشف والربح
والربح مثل شبه وشبه اسم ما ربحه وكذا الرباح بالفتح وتجارة
رابحة اي يربح فيها واربحه على سلعته اعطاه ربحا وباع الشيء مرابحة
رجح رجح الميزان يرجح بالضم والفتح رجحانا فيهما اي مال وارجح له ورجح له
ترجيحا اي اعطاه راجحا والارجوحة بضم الهمزة معروفة رشح اي عرق وبابه
قطع وتقول لم يرشح له بشيء اي لم يعطه شيئا وفلان يرشح للوزارة
بفتح الشين ترشيحا اي يربى لها ويؤهل رمح جمع الرمح رماح وارماح
ورمحه طعنه بالرمح من باب قطع ورجل رامح ذو رمح ولا فعل له كلابن وتامر
ورمحه الفرس والحمار والبغل ضربه برجله من باب قطع ايضا والرماح
بالفتح والتشديد الذي يتخذ الرماح وصنعته الرماحة بالكسر رنح ترنح
تمايل من السكر وغيره روح الروح يذكر ويؤنث والجمع الارواح ويسمى القرآن
وعيسى وجبرائيل روحا والنسبة الى الملائكة والجن روحاني بضم الراء
والجمع روحانيون وكذا كل شيء فيه روح فهو روحاني بالضم ومكان

روحاني

روحاني بفتح الراء اي طيب وجمع الريح رياح وارياح وقد يجمع على ارواح
والريح ايضا الغلبة والقوة ومنه قوله تعالى وتذهب ريحكم والروح بالفتح
من الاستراحة وكذا الراحة والروح بالضم ايضا والريحان والرحمة والرزق
والراح الخمر والراح جمع راحة وهي الكف ووجدت ريح الشيء ورائحته
بمعنى والدهن المروّح بتشديد الواو والمطيب وفي الحديث انه امر بالاثمد
المروح عند النوم واراح اللحم انتن واراحه الله فاستراح والرواح ضد
الصباح وهو اسم للوقت من زوال الشمس الى الليل وهو ايضا مصدر راح
يروح ضد غدا يغدو وسرحت الماشية بالغداة وراحت بالعشي تروح
رواحا اي رجعت والمراح بالضم حيث تأوي اليه الابل والغنم بالليل
والمراح بالفتح الموضع الذي يروح منه القوم او يروحون اليه كالمغدى من
الغداة والمروحة بالكسر ما يتروح بها والجمع المراوح واروح الماء
وغيره تغيرت ريحه وتروح الماء اذا اخذ ريح غيره لقربه منه وراح الشيء
يراحه ويريحه اي وجد ريحه ومنه الحديث من قتل نفسا معاهدة لم يرح
رائحة الجنة جعله ابو عبيدة من راح يراح بفتح الراء وجعله ابو عمرو من
راح يريح فكسرها قال الكسائي لم يرح بالضم وكسر الراء من اراح بمعنى
راح ايضا وقال الاصمعي لا ادري هو من راح او من اراح والارتياح النشاط
واستراح من الراحة والمستراح المخرج والاريحي الواسع الخلق واخذته
الاريحية اي ارتاح للندى والريحان نبت معروف وهو الرزق ايضا كما
مر وفي الحديث الولد من ريحان الله تعالى وقوله تعالى والحب ذو العصف
والريحان العصف ساق الزرع والريحان ورقه عن الفراء فصل الزاي
زحزح زحزحه عن كذا باعده وتزحزح تنحى زوح زاح بعد وذهب وبابه
باع وازاحه غيره فصل السين سبح السباحة بالكسر العوم وقد سبح
يسبح بالفتح فيهما والسبح الفراغ والسبح ايضا التصرف في المعاش وبابهما
قطع وقيل في قوله تعالى سبحا طويلا فراغا طويلا وقيل متقلبا طويلا وقيل هو
الفراغ والمجيء والذهاب والسبحة خرزات يسبح بها وهو ايضا التطوع من
الذكر والصلوة تقول منه قضيت سبحتي والتسبيح التنزيه وسبحان الله
معناه التنزيه لله وهو نصب على المصدر كانه قال ابرئ الله من السوء براءة

وسُبُحات وجه الله تعالى بضمتين جلالته وسُبُّوح من صفات الله تعالى
قال ثعلب كل اسم على فَعُّول فهو مفتوح الاول الا السُّبُّوح القُدُّوس فان الضم
فيهما اكثر وقال سيبويه ليس في الكلام فُعُّول بالضم وقد مر في د ر ج **سحح**
سحّ الماء وسحّ الماء بنفسه سال من فوق وكذا المطر والدمع وبابهما ردّ **سرح**
السَّرح بوزن الشَّرح المال السائم وسَرَح الماشية من باب قطع وسَرَحت
بنفسها من باب خضع تقول منه سرّحت بالغداة وأرحت بالعشي وتسريح
المرأة تطليقها والاسم السَّراح بالفتح وتسريح الشعر ارساله وحله قبل المشط
والسَّرح ايضا شجر عظام طوال الواحدة سَرحة والسِّرحان بالكسر
الذئب وجمعه سراحين والانثى سِرحانة **سطح** سطح كل شيء اعلاه وسطح
الارض بسطها من باب قطع وتسطيح القبر ضد تسنيمه والسطيح والسطيحة بكسر
الطاء فيهما المزادة والمِسطح بفتح الميم وكسرها الموضع الذي يبسط فيه
التمر ويجفف **سفح** سفح الجبل بوزن فلس اسفله وسفح الماء هراقه
وسفح دمه سفكه وبابهما قطع ورجل سفّاح والسِّفاح بالكسر الزنا
وسافحها مسافحة وسِفاحا **سلح** السلاح مذكر لانه يجمع على اسلحة
وهو بناء مخصوص بجمع المذكر كحمار واحمرة ورداء واردية ويجوز تانيثه
وتسلّح الرجل لبس السلاح ورجل سالح معه سلاح والمَسلحة بوزن المصلحة قوم
ذوو سلاح والمسلحة ايضا كالثغر والمرقب وفي الحديث كان ادنى مسالح
فارس الى العرب العذيب والسُّلاح بالضم النجو وقد سلح من باب قطع **سمح**
السماح الجود وسمح به يسمح بالفتح فيهما سماحا وسماحة اي جاد وسمح له
اي اعطاه وسمح من باب ظرف صار سمحا بسكون الميم وقوم سُمحاء بوزن فقهاء
وامرأة سمحة بسكون الميم ونسوة سِماح بالكسر والمسامحة المساهلة وتسامحوا
تساهلوا **سنح** سنح له رأي كذا اي عرض وبابه خضع **سوح** ساحة الدار
باحتها والجمع ساح وساحات وسُوح بوزن روح **سيح** ساح الماء جرى
على الارض وبابه قال والسَّيح ايضا الماء الجاري وساح في الارض يسيح سيحا
وسيوحا وسياحة وسَيَحانا بفتح الياء اي ذهب وفي الحديث لا سياحة
في الاسلام والمِسياح بالكسر الذي يسيح في الارض بالنميمة والشر وفي الحديث
ليسوا في المسايح ولا بالمرابيح وسيحان بوزن ريحان نهر بالشام وسياحين

بكسر

بكسر الحاء نهر بالبصرة وسيحون نهر بالهند **فصل الشين** **شبح** الشبح
بفتحتين الشخص وقد تسكن باؤه **شحح** الشحّ البخل مع حرص وقد شححت
بالكسر تشحّ وشححت بالفتح تشِحّ وتشُحّ بالضم والكسر ورجل شحيح وقوم
شحاح واشحّة وتشاحّ الرجلان على الامر لا يريدان ان يفوتهما **شرح**
الكشف تقول شرح الغامض اي فسّره وبابه قطع ومنه تشريح اللحم والقطعة
منه شريحة وكل سمين من اللحم ممتد فهو شريح وشرح الله صدره للاسلام
فانشرح وبابه ايضا قطع **شقح** اشقح النخل وشقّح تشقيحا ازهى ونهى عن
بيعه قبل ان يشقح **شيح** الشيح نبت والمشيوحاء بالمد وسكون الشين
الارض التي تنبت الشيح **فصل الصاد** **صبح** الصبح الفجر قلت وهو ايضا اسم
من الاصباح ذكره في مسا والصباح ضد المساء وكذا الصبحة تقول منه
اصبح الرجل وصبّحه الله تصبيحا وصبّحته ايضا قلت له عِم صباحا بكسر
العين وصبحته ايضا اتيته صباحا واصبح فلان عالما اي صار وفلان
ينام الصُّبحة بفتح الصاد وضمها مع سكون الباء فيهما اي ينام حين يصبح
تقول منه تصبّح الرجل بوزن المذهب موضع الاصباح ووقته ايضا قلت
وكذا المُصبح بضم الميم ذكره في مسي والصَّبوح الشرب بالغداة وهو ضد
الغبوق تقول منه صبحه من باب قطع واصطبح الرجل شرب صبوحا فهو
مصطبح وصبحان والمرأة صبحى مثل سكران وسكرى والمصباح السراج
وقد استصبح به اذا سرجه والشمع مما يصطبح به والصباحة الجمال وبابه
ظرف فهو صبيح وصُباح بالضم **صحح** الصحة ضد السقم وقد صحّ يصِحّ بالكسر
واستصحّ مثل صحّ وصحّحه الله تعالى تصحيحا وصحاح بالفتح وكذا صحيح
وكذا صحيح الاديم وصحاحه بمعنى اي غير مقطوع واصحّ القوم فهو مصحّون
اذا كان قد اصابت اموالهم عاهة ثم ارتفعت وفي الحديث لا يوردنّ
ذو عاهة على مصحّ ويقال السفر مصحّة بفتحتين **صدح** صدح الديك والغراب
صاح وبابه قطع **صرح** الصرح القصر وكل بناء عال وجمعه صروح والصريح
كل خالص والتصريح ضد التعريض وصرّح بما في نفسه تصريحا اظهره
صفح صفح الشيء ناحيته وصفح الجبل مثل سفحه اي اسفله وصفحة كل شيء جانبه
وصفائح الباب الواحه وصفح عنه اعرض عن ذنبه وبابه قطع وضرب

الشرح

عنه صفحًا اعرض عنه وتركه وتصفّح الشيء نظر في صفحاته والمصافحة
الاخذ باليد والمُصفح بوزن المصحف الممال وفي الحديث التسبيح
للرجال والتصفيح للنساء ويروى بالقاف ايضًا صلح الصلاح ضد
الفساد وبابه دخل وقال الفرا صلح ايضًا بالضم وهذا يصلح لك اي هو
من بابتك والصِّلاح بالكسر مصدر المصالحة والاسم الصلح يذكر ويؤنث
وقد اصطلحا وتصالحا واصّالحا ايضًا بتشديد الصاد والاصلاح ضد الافساد
والمصلحة واحدة المصالح والاستصلاح ضد الاستفساد صيح الصياح
الصوت وقد صاح يصيح صيحًا وصيحة وصياحًا بكسر الصاد وضمها
وصيحانًا بفتح الياء والمصايحة والتصايح ان يصيح القوم بعضهم ببعض
والصيحة العذاب والصيحاني بفتح وتشديد الياء ضرب من تمر المدينة
فصل الضاد ضبح قال ابو عبيدة ضبحت الخيل من باب قطع مثل ضبعت
وهو ان تمد اضباعها في سيرها وهي اعضادها وقال غيره الضبح صوت
انفاسها اذا عدت ضحح ماء ضحضاح بوزن خلخال اي قريب القعر والضِّح
بالكسر وتشديد الحاء الشمس وفي الحديث لا يقعدن احدكم بين الضح
والظل فانه مقعد الشيطان ضرح الضرح التنحية والدفع وبابه قطع
فهو شيء مضطرح اي مرمي في ناحية والضريح الشق في وسط القبر واللحد
الشق في جانبه وقد ضرح من باب قطع ايضًا اذا حفره فصل الطاء طرح
طرح الشيء بالشيء رماه وبابه قطع واطّرحه بتشديد الطاء ابعده ومطارح
الكلام معروف قلت المطارحة القاء القوم المسائل بعضهم على بعض تقول
طارحه الكلام متعديًا الى مفعولين طفح طفح الاناء امتلأ حتى يفيض
وبابه خضع واطفحه تطفيحًا وطفح السكران فهو طافح اذا ملأه الشراب طلح
الطلح بوزن الطلع شجر عظام من شجر العضاة الواحدة طلحة والطلح
ايضًا لغة في الطلع قلت جمهور المفسرين على ان المراد من الطلح في القرآن
الموز طمح طمح بصره الى الشيء ارتفع وبابه خضع وطماحًا ايضًا بالكسر وكل
مرتفع طامح ورجل طمّاح بالفتح والتشديد اي شره طوح طاح هلك وسقط
وبابه قال وباع وكذا اذا تاه في الارض وطوّحه تطويحًا توّهه وذهب به هنا وهنا
فتطوّح وطوّحته الطوائح ايضًا قذفته القواذف ولا يقال المطوحات وهو

من النوادر كقوله تعالى لواقح على احد التأويلين فصل الفاء فتح فتح الباب
فانفتح وبابه قطع وفتّح الابواب شدد للكثرة فتفتحت واستفتح الشيء وافتتحه
بمعنى والاستفتاح الاستنصار والمفتاح مفتاح الابواب وكل مستغلق
والجمع مفاتيح ومفاتح ايضًا وفاتحة الشيء اوله والفتّاح الحاكم
تقول افتح بيننا اي احكم والفتح النصر وبابهما قطع فدح فدحه الدين اثقله
وبابه قطع وفي حديث ابن جريج ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وعلى المسلمين
ان لا يتركوا مفدوحًا في فداء او عقل وفي حديث غيره مفرحًا بالراء وامر
فادح اذا عال الانسان وبهظه ولم يسمع افدحه الدين ممن يوثق بعربيته
فرح فرح اي سرّ والفرح ايضًا البطر ومنه قوله تعالى ان الله لا يحب الفرحين
وبابهما طرب وافرحه وفرّحه تفريحًا اي سرّه يقال ما يسرني بهذا الامر
مفرِح بكسر الراء ومفروح به ولا تقل مفروح وافرحه الدين اثقله وفي
الحديث لا يترك في الاسلام مفرح قال الازهري هو المفدوح وقال الاصمعي
وهو الذي اثقله الدين يقول يقضى دينه من بيت المال ولا يترك مدينًا
وانكر قولهم مفرج بالجيم والمفراح بالكسر الذي يفرح كلما سره الدهر
والمفرح دواء معروف فسح الفُسحة بالضم السعة ومكان فسيح وفسح له
في المجلس وسّع له وبابه قطع وانفسح صدره انشرح وتفسحوا في المجلس
وتفاسحوا اي توسعوا فصح رجل فصيح وكلام فصيح اي بليغ ولسان فصيح اي طلق
ويقال لكل ناطق فصيح وما لا ينطق فهو اعجم وفصح الاعجمي جادت لغته
حتى لا يلحن وباب الكل ظرف وتفصّح في كلامه وتفاصح تكلف الفصاحة
وافصح العجمي اذا تكلم بالعربية فضح فضحه فافتضح اي كشف مساويه وبابه
قطع والاسم الفضيحة والفضوح ايضًا بضمتين فلح الفلاح الفوز
والبقاء والنجاة وهو اسم المصدر الافلاح ويقول الرجل لامرأته استفلحي
بامرك اي فوزي به وقول الشاعر ولكن ليس في الدنيا فلاح اي بقاء
والفلاح ايضًا السحور وفي الحديث حتى خفنا ان يفوتنا الفلاح اي [illegible]
على النجاة وفلح الارض يعني السحور وقيل انما [illegible] سمي الصوم
وحي على الفلاح وفلح الارض شقها للحرث من باب قطع ومنه سمي الاكّار فلاحًا
والفلاحة بالكسر الحراثة وفي المثل الحديد بالحديد يفلح اي يشق ويقطع

[illegible] على النجاة

فوح فاحت له ريح المسك من باب باع وقال وفوحا ايضا وفوحانا بفتح الواو
وفيحانا بفتح الياء ويقول فاح الطيب اذا تفوح ولا يقال فاحت ريح خبيثة
فصل القاف قبح القبح ضد الحسن وبابه ظرف فهو قبيح وقبحه الله نحاه
عن الخير وبابه قطع ويقال قبحا له بضم القاف وفتحها وللاستقباح ضد
الاستحسان قبح عليه فعله تقبيحا قح القح بالضم والتشديد الخالص في اللوم
او الكرم يقال قح للجافي كانه خالص فيه وعربي قح اي محض خالص
قدح القدح الذي يشرب فيه وجمعه اقداح والمقدحة بالكسر ما
يقدح به النار والقداح والقداحة بفتح القاف وتشديد الدال فيهما الحجر
الذي يورى النار وقدح في نسبه طعن وبابهما قطع واقتدح الزند قرح
القرحة واحدة القرح بوزن الفلس والقروح والقرح والقرح بالضم والفتح
لغتان كالضعف قلت وقال بعضهم القرح بالفتح الجراح والقرح بالضم
الم الجراح وقد نقله الازهري ايضا عن الفراء وقرحه جرحه وبابه
قطع فهو قريح وهم قرحى وقرح جلده من باب طرب خرجت به القروح
فهو قرح بكسر الراء واقرحه الله وبعير قرحان بوزن رحمان لم يجرب
قط وصبي قرحان ايضا لم يجدر وفي الحديث ان اصحاب النبي قدموا المدينة
وهم قرحان اي لم يصبهم قبل ذلك داء وفي حديث عمر من كلام غيره قرحانون
وهي لغة متروكة وقرح الحافر انتهت اسنانه وبابه نصر وانما ينتهي في
خمس سنين لانه في السنة الاولى حولي ثم جذع ثم ثني ثم رباع ثم قارح يقال
اجذع المهر واثنى واربع وقرح هذه وحدها بلا الف والفرس قارح والجمع
قرح بوزن سكر وجاء في شعر ابي ذويب المقاريح والاناث قوارح والقراح
بالفتح المزرعة التي ليس عليها بناء ولا فيها شجر والجمع اقرحة والماء
القراح بالفتح ايضا الذي لا يشوبه شيء والقريحة اول ماء يستنبط من البئر
ومنه قولهم لفلان قريحة جيدة يراد به استنباط العلم بجودة الطبع
واقترح عليه شيئا سأله اياه من غير روية واقتراح الكلام ارتجاله
قزح قوس قزح التي في السماء غير مصروفة وقزح ايضا اسم جبل بالمزدلفة
قلح القلح بفتحتين صفرة في الاسنان وبابه طرب فهو اقلح قمح القمح البر
والاقماح رفع الراس وغض البصر يقال اقمحه الغل اذا ترك راسه مرفوعا

من

من ضيقه قيح القيح المدة التي لا يخالطها دم تقول قاح الجرح من باب باع
وقيح تقييحا وتقيح تقيحا فصل الكاف كبح كبح الدابة جذبها اليه باللجام
لكي تقف ولا تجري وبابه قطع كدح الكدح العمل والسعي والكد والكسب وهو
الخدش ايضا وبابه الكل قطع وقوله تعالى انك كادح الى ربك اي ساع
وبوجهه كدوح اي خدوش ايضا وهو يكدح لعياله اي يكتسب كسح الاكسح
الاعرج والمقعد ايضا وفي الحديث الصدقة مال الكسحان والعوران
كشح الكشح بوزن الفلس ما بين الخاصرة الى الضلع الخلف وطوى فلان
عني كشحه اي قطعني والكاشح الذي يضمر لك العداوة يقال كشح له
بالعداوة من باب قطع وكاشحه بمعنى كفح كفحه استقبله كفة كفة وبابه
قطع وفي الحديث اني لاكفحها وانا صائم اي اواجهها بالقبلة وفلان يكافح
الامور اي يباشرها بنفسه كلح الكلوح تكشر في عبوس وبابه خضع كوح
كاوحه شاتمه وجاهره وتكاوحا تمارسا وتكاوحا الشر بينهما فصل اللام
لح الالحاح كالالحاف يقال وما كان الح عليه بالمسالة لفح لفحته النار
والسموم بحرها احرقته وبابه قطع وقال الاصمعي ما كان من الرياح لفح فهو
حر وما كان نفح فهو برد واللفاح بوزن التفاح نبات يشم وهو شبيه
بالباذنجان اذا اصفر لقح القح الفحل الناقة والريح السحاب ورياح
لواقح ولا يقال ملاقح وهو من النوادر وقيل الاصل ملقحة ولكنها لا تلقحها
الا وهي في نفسها لاقح لان الرياح لقحت بخير فاذا انشأت السحاب وفيها
خير وصل ذلك اليه وتلقيح النخل معروف يقال لقحوا النخلة تلقيحا والقحوها
والملاقيح ما في بطون النوق من الاجنة الواحدة ملقوحة من قولهم لقحت
كالمحموم من حم والمجنون من جن لمح لمحه ابصره بنظر خفيف وبابه قطع ولمح
ايضا والاسم اللمحة بالفتح وفي فلان لمحة من ابيه ايضا اي شبه ثم قالوا فيه
ملامح من ابيه اي مشابه جمعوه على غير لفظه وهو من النوادر لوح لاح الشيء
لمح اي لمع وبابه قال ولاح البرق والاح اومض ولوحته الشمس تلويحا غيرته
وسفعت وجهه فصل الميم مدح المدح الثناء الحسن وبابه قطع وكذا
المدحة بكسر الميم والمديح والامدوحة بضم الهمزة وامتدحه مثل مدحه
وتمدح الرجل تكلف ان يمدح ورجل ممدح بوزن محمد اي ممدوح جدا مرح

المرح شدة الفرح والنشاط وبابه طرب فهو مرح بكسر الراء ومراح بوزن
سكيت وامرحه غيره والاسم المراح بالكسر مزح المزح الدعابة وبابه قطع
والاسم المزاح والمزاحة بضم الميم فيهما واما المزاح بكسر الميم فهو مصدر مازحه
وهما يتمازحان مسح مسح برأسه وبابه قطع وتمسح بالارض ومسح الارض
يمسح بالفتح فيهما مساحة بالكسر ذرعها ومسحه بالسيف قطعه والمسيح
عيسى عم والمسيح الكذاب الدجال والمسح بوزن الملح البلاس والجمع امساح
ومسوح والتمساح بوزن التمثال من دواب الماء معروف ملح ملح القدر
من باب قطع طرح فيها الملح بقدر واملحها افسدها بالملح وملحها تمليحا
مثله وملح الماء من باب دخل وسهل فهو ماء ملح ولا يقال مالح الا في
لغة رديئة والمملحة بالكسر ما يجعل فيه الملح وملح الشيء من باب ظرف
وسهل اي حسن فهو مليح وملاح بالضم مخففا واستملحه عده مليحا وجمع
المليح ملاح بالكسر واملاح ايضا كشريف واشراف والملاح بوزن
التفاح املح من المليح وقليب مليح اي ماؤه ملح وسمك مليح ومملوح ولا
يقال مالح ويقال ما امليح زيدا ولم يصغر من الفعل غيره وهو ما احيسنه
والممالحة المواكلة والملحة بوزن السبحة واحدة الملح من الاحاديث والملحة
ايضا من الالوان بياض يخالطه سواد يقال كبش املح وتيس املح اذا كان
شعره خليسا اي مختلط البياض بالسواد والملاح بالفتح والتشديد صاحب
السفينة والملاحة ايضا منبت الملح منح المنح العطاء وبابه قطع وضرب
والاسم المنحة بالكسر وهي العطية ميح الميح النزول الى البئر وملء الدلو منها وذلك
اذا قل ماؤها وبابه باع فهو مائح والجمع ماحة وفي الحديث نزلنا
ستة ماحة وماحه اعطاه من باب باع واستماحه سأله العطاء والامتياح

فصل النون نبح نبح الكلب من باب ضرب وقطع نبحا ايضا ونباحا بضم
النون وكسرها وربما قالوا نبح الظبي نجح النجح بوزن النضح والنجاح بالفتح الظفر
بالحوائج وانجح الرجل فهو منجح صار ذا نجح وما افلح ولا انجح وانجح الحاجة قضاها
ونجحت الحاجة انقضت ونجح امره سهل وتيسر فهو ناجح تقول منهما نجح ينجح
بالفتح فيهما نجاحا بالضم ونجاحا بالفتح نحح النحيح والنحنحة بمعنى واحد
ندح لك عن هذا الامر مندوحة ومنتدح اي سعة يقال في المعاريض

لمندوحة

لمندوحة عن الكذب ولا يقال ممدوحة وفي حديث ام سلمة انها قالت لعائشة
قد جمع القرآن ذيلك فلا تندحيه اي توسعيه بالخروج الى البصرة ويروى
فلا تبدحيه بالباء اي لا تفتحيه من البدح وهو العلانية نزح نزح البئر
استقى ماءها كله وبابه قطع ونزحت الدار بعدت وبابه خضع نصح
نصح له ينصح بالفتح فيهما ايضا نصحا بالضم ونصاحة بالفتح وهو باللام افصح
قال الله تعالى وانصح لكم والاسم النصيحة والنصيح وقوم نصحاء بوزن
فقهاء ورجل ناصح الجيب اي نقي القلب والناصح الخالص من كل شيء
وانتصح فلان قبل النصيحة يقال انتصحني فاني لك ناصح وتنصح تشبه بالنصحاء
واستنصحه عده نصيحا قال ابن الاعرابي نصحت الابل الشرب نصوحا
صدقته وانصحتها انا ارويتها قال ومنه التوبة النصوح وهي الصادقة
ونصح الثوب خاطه من باب قطع وقيل ومنه التوبة النصوح لقوله تعالى
عليه السلام من اغتاب خرق ومن استغفر رفأ والناصح الخياط والنصاح
بالكسر الخيط نضح النضح الرش وبابه ضرب ونضح البيت رشه والناضح البعير
يستقى عليه والانثى ناضحة وسانية وانتضح عليه الماء ترشش ونضحت القربة
والخابية رشحت وبابه قطع ونضاحا بالفتح نطح نطح الكبش من باب ضرب
وقطع وانتطحت الكباش وتناطحت وكبش نطاح بالتشديد والنطيحة المنطوحة
التي ماتت من النطح وانما جاءت بالهاء لغلبة الاسم عليها نفح نفح الطيب فاح
وله نفحة طيبة ونفحت الناقة ضربت برجلها ونفحت الريح هبت قال الاصمعي
ما كان من الرياح نفح فهو برد وما كان نفخ فهو حر وقد سبق مرة وباب
الثلاثة قطع ونفحة من العذاب قطعة منه والانفحة بكسر الهمزة وفتح الفاء
مخففة كرش الحمل والجدي ما لم يأكل فاذا اكل فهو كرش وكذا المنفحة بكسر الميم
والجمع انافح بفتح الهمزة قلت في الفصيح في باب المكسور اوله ان الانفحة مشددة
ومخففة وكذا ذكره الازهري في التهذيب نقح تنقيح الشعر تهذيبه
يقال خير الشعر الحولي المنقح نكح النكاح الوطء وقد يكون العقد وبابه ضرب
ونكاحا ايضا تقول نكحها ونكحت هي تزوجت وهي ناكح في بني فلان اي ذات
زوج منهم واستنكحها اي نكحها وانكحها زوجها ورجل نكحة بوزن همزة
اي كثير النكاح نوح التناوح التقابل ومنه النوائح لتقابلهن وناحت المرأة

ذكر قطرب

من باب قال ونياحا ايضا بالكسر والاسم النياحة ونساء نوح بوزن نوح
وانواح بوزن الواح ونوح بوزن سكر ونوايح ونايحات كله بمعنى واحد وتقول
كنا في مناحة فلان بالفتح ونوح ينصرف مع العجمة والتعريف وكذا كل اسم
على ثلاثة احرف اوسطه ساكن كلوط لان خفته عادلت احد الثقلين فصل
الواو وشح الوشاح بالكسر شيء ينسج من اديم عريضا ويرصع بالجواهر وتشده
المراة بين عاتقيها وكشحيها وشحها توشيحا فتوشحت وربما قالوا توشح الرجل بثوبه
وضح وضح الامر يضح وضوحا واتضح بان واوضحه غيره واستوضحت الشيء اذا
وضعت يدك على عينيك تنظر هل تراه واستوضحه الامر والكلام ساله ان
يوضحه والاوضاح حلي من الدراهم الصحاح والوضح بفتحتين الضوء والبياض
وقد يكنى به عن برص والموضحة الشجة التي تبدي وضح العظم وقح وقح الرجل من باب
ظرف قل حياؤه فهو وقح ووقاح بالفتح بين القحة بكسر القاف وامراة وقاحة
الوجه وتوقيح الحافر تصليبه بالشحم المذاب ويح ويح كلمة رحمة وويل كلمة عذاب
وقيل هما بمعنى واحد وتقول ويح لزيد فترفعهما على الابتداء ولك ان تنصبهما
باضمار فعل تقديره الزمه الله ويحا وويلا ونحو ذلك وكذا ويحك وويلك وويح
زيد وويل زيد منصوب بفعل مضمر واما قولهم تعسا لهم وبعدا له ونحوها
منصوب ابدا لانه لا تصح اضافته بغير لام فيقال تعسه وبعده فلذلك افترقا
باب الخاء فصل الالف ارخ التاريخ والتوريخ الوقت تقول ارخ الكتاب
بيوم كذا وورخه بمعنى فصل الباء بخ بخ بوزن بل كلمة تقال عند المدح
والرضا بالشيء وتكرر للمبالغة فيقال بخ بخ فان وصلت خفضت ونونت
فقلت بخ بخ وربما شددت كالاسم فقيل بخ برزخ البرزخ الحاجز بين الشيئين
وهو بين الدنيا والاخرة من وقت الموت الى البعث فمن مات فقد دخل البرزخ
بطخ البطيخ والبطيخة بكسرهما وابطخ القوم كثر عندهم البطيخ والمبطخة
بوزن المتربة موضع البطيخ وضم الطاء لغة فيه فصل التاء تخ التخ بالفتح
العجين الحامض وقد تخ يتخ بالكسر تخوخة بضم التاء واتخه صاحبه فصل
الخاء خوخ الخوخة واحدة الخوخ والخوخة ايضا كوة في الجدار تؤدي الضوء
فصل الدال دخ الدخ بالضم لغة في الدخان دوخ داخ الرجل ذل وبابه
قال ودوخه غيره فصل الراء رسخ رسخ الشيء ثبت وبابه خضع وكل

ثابت راسخ ومنه الراسخون في العلم رضخ رضخ له اعطاه قليلا وبابه قطع
فصل الزاء زخ زخه دفعه في وهدة وفي حديث ابي موسى من يتبع القرآن
يهبط به على رياض الجنة ومن يتبعه القرآن يزخ في قفاه حتى يقذف به في
نار جهنم زنخ زنخ الدهن تغير فهو زنخ وبابه طرب فصل السين سبخ
السبخة بفتح الباء واحدة السباخ وارض سبخة بكسر الباء ذات سباخ
قلت ارض سبخة اي ذات ملح ونز ويقال سبخ الله عنه الحمى تسبيخا اي خففها
وفي الحديث انه عليه السلام قال لعائشة رضي الله عنها حين دعت على
سارق سرقها لا تسبخي عنه بدعائك عليه اي لا تخففي عنه اثمه والسبخ بوزن
الفلس الفراغ وقرا بعضهم ان لك في النهار سبخا طويلا اي فراغا سلخ سلخ
جلد الشاة من باب قطع ونصر والمسلوخ الشاة التي سلخ عنها الجلد وسلخ
الشهر اذا امضيته وصرت في اخره وانسلخ الشهر من سنته والرجل من ثيابه
والحية من قشرها والنهار من الليل فصل الشين شدخ الشدخ كسر الشيء الاجوف
وبابه قطع وشدخ راسه فانشدخ شرخ الشارخ الشاب والجمع شرخ كصاحب
وصحب وفي الحديث اقتلوا شيوخ المشركين واستحيوا شرخهم وشرخ الامر
والشباب اوله بوزن فلس شمخ الجبال الشوامخ الشواهق وقد شمخ الجبل
من باب خضع وشمخ الرجل بانفه تكبر شيخ جمع الشيخ الشيوخ واشياخ وشيخة
بوزن عنبة وشيخان بوزن غلمان ومشيخة بوزن متربة ومشايخ ومشيوخاء
بالمد وسكون الشين والمراة شيخة وقد شاخ الرجل يشيخ شيخوخة
وشيخا ايضا بفتح الياء وتصغير الشيخ شييخ بضم الشين وكسرها
فصل الصاد صخ الصاخة الصيحة تصم لشدتها تقول صخ الصوت الاذن
من باب رد ومنه سميت القيامة الصاخة صرخ الصراخ بالضم الصوت وقد
صرخ يصرخ بالضم صرخة واصطرخ مثله والتصرخ تكلف الصراخ يقال
التصرخ بالعطاس حمق والمصرخ بوزن المخرج المغيث والمستصرخ المستغيث
تقول استصرخه فاصرخه والصريخ صوت المستصرخ والصريخ ايضا الصارخ
وهو ايضا المغيث والمستغيث من الاضداد صمخ الصماخ بالكسر خرق
الاذن وقيل هو الاذن نفسها والسين لغة فيه فصل الضاد ضمخ تضمخ
بالطيب تلطخ به وضمخه غيره تضميخا فصل الطاء طبخ طبخ القدر واللحم

وانطبخ وبابه ضرب والموضع مطبخ بفتح الميم لا غير واطبخ بتشديد الطاء
اتخذ طبيخا قال ابن السكيت الاطباخ يكون افتعالا واشتواء تقول هذه
خبزة جيدة الطبخ واجرة جيدة الطبخ تقول هذا مطبخ القوم بتشديد
الطاء وهذا مشتواهم فصل الفاء فخ الفخ المصيدة والجمع فخاخ وفخوخ
بالضم فرخ الفرخ ولد الطاير والانثى فرخة وجمع القلة افرخ وافراخ والكثير
فراخ وافرخ الطاير وفرخ تفريخا قلت معناه ذا فراخ فرسخ الفرسخ واحد
الفراسخ فارسي معرب فرفخ الفرفخ البقلة الحمقاء التي يقال لها الفرفين
وهي الرجلة فسخ الفسخ النقض وبابه قطع يقال فسخ البيع والعزم والنكاح
فانفسخ اي نقضه فانتقض وتفسخت الفارة في الماء تقطعت فضخ الفضيخ
شراب يتخذ من البسر وحده من غير ان تمسه النار فوخ فاخت الريح من
باب قال اذا كان لها صوت وافاخ الانسان افاخة وفي الحديث كل بائلة
تفيخ قلت معناه كل نفس بائلة يخرج منها عند البول ريح لها صوت
فصل الكاف كمخ الكامخ الذي يؤتدم به معرب كوخ الكوخ بالضم بيت
من قصب بلا كوة وجمعه اكواخ فصل اللام لطخ لطخه بكذا من باب قطع
فتلطخ اي لوثه به فتلوث فصل الميم مخ المخ الذي في العظم والمخة اخص
منه وربما سمي الدماغ مخا وخالص كل شيء مخه وامتخ العظم وتمخخه
اخرج مخه مرخ مرخ جسده بالدهن من باب نصر ومرخه تمريخا والمريخ بكسر
الميم نجم من الخنس في السماء الخامسة مسخ المسخ تحويل صورة الى ما هو اقبح
منها وبابه قطع يقال مسخه الله قردا فصل النون نخ النخة بالفتح الرقيق
وقيل البقر العوامل قال ثعلب وهو الصواب لانه من النخ وهو السوق الشديد وفي
الحديث ليس في النخة صدقة وقال الكسائي هو بالضم وهي البقر العوامل نسخ
نسخت الشمس الظل وانتسخته ازالته ونسخت الريح اثار الديار غيرتها
ونسخ الكتاب وانتسخه واستنسخه سواء والنسخة اسم المنتسخ منه ونسخ
الاية ازالة مثل حكمها وباب الكل قطع نضخ عين نضاخة كثيرة الماء قال ابو
عبيدة في قوله تعالى نضاختان اي فوارتان والنضخة المطرة نفخ نفخ فيه
ونفخه ايضا لغة قال الشاعر ولا خراسان حتى ينفخ الصور وبابه نصر ويقال
اجد نفخة بفتح النون وضمها وكسرها اذا انتفخ بطنه نقخ النقاخ بضم

النون الماء العذب الذي ينقخ الفؤاد ببرده قلت معناه ينقفه اي يكسره نوخ
اناخ الجمل فاستناخ اي ابركه فبرك فصل الواو وبخ التوبيخ التهديد والتانيب
وسخ الوسخ الدرن وقد وسخ الثوب بالكسر يوسخ وسخا وتوسخ واتسخ كله
بمعنى واحد واوسخه غيره باب الدال فصل الالف ابد ابد الابد
الدهر والجمع اباد بوزن امال وابود بوزن فلوس والابد ايضا الدايم احد
الاحد الواحد وهو اول العدد تقول احد واثنان واحد عشر واحدى عشرة
واما قوله تعالى قل هو الله احد فهو بدل من الله لان النكرة قد تبدل من المعرفة
كقوله تعالى بالناصية ناصية وتقول لا احد في الدار ولا تقول فيها
احد ويوم الاحد يجمع على احاد بوزن امال وقولهم ما في الدار احد
هو اسم لمن يعقل يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر والمونث قال الله تعالى
لستن كاحد من النساء وقال الله تعالى فما منكم من احد عنه حاجزين
وجاؤا احاد غير مصروفين لانهما معدولان لفظا ومعنى واحد بضمتين
جبل بالمدينة ومعي عشرة فاحدهن بتشديد الحاء اي صيرهن احد عشر
وفي الحديث انه عليه السلام قال لرجل اشار بسبابتيه في التشهد احد احد
ادد الاد والادة بالكسر والتشديد فيهما الداهية والامر الفظيع ومنه قوله
تعالى شيئا ادا وادد ابو قبيلة من اليمن والعرب تصرفه وتجعله كثقب
لا كعمر اسد الاسد جمعه اسود واسد بضمتين مقصور منه واسد مخفف
واسد واساد بمد او همال كاجبل واجبال والانثى اسدة والارض ماسدة
بوزن متربة اي ذات اسد واسد الرجل اذا راى الاسد فدهش من الخوف
واسد ايضا صار كالاسد في اخلاقه وبابهما طرب وفي الحديث اذا دخل فهد
واذا خرج اسد واستاسد عليه اجترا والاسادة بالكسر لغة في الوسادة
اصد الاصيد لغة في الوصيد وهو الفناء واصدت الباب بالمد لغة في اوصدته
اذا اغلقته ومنه قرا ابو عمرو موصدة بالهمزة اكد التاكيد لغة في التاكيد
وقد اكد الشيء ووكده والواو افصح امد الامد بفتحتين الغاية كالمدى
اود اود الشيء اعوج وبابه طرب فاود يعوج واده الحمل اثقله من باب
قال فهو مؤود بوزن مقول ايد اد الرجل اشتد وقوي وبابه باع والايد
والاد بالمد القوة من الايد ايده تاييدا والفاعل منه مؤيد ومصغره مؤيد

ايضًا ونقول من الأدِ أيّده بوزن فاعله فهو مؤيَّد بوزن مخروج وتايَّد الشيء تقوّى ورجل أيِّدٌ بوزن جيِّدٍ اى قوى قال الشاعر اذا القوس وترها أيِّدٌ رمى فاصاب الكُلى والذُرى يريد اذا الله تعالى وتّر القوس الذى فى السحاب رمى كلى الابل واسنمتها بالشحم يعنى من النبات الذى يكون من المطر **فصل الباء** **بدد** بدّده فرّقه وبابه ردّ والتبديد التفريق ومنه شمل مبدّد وتبدّد الشيء تفرّق والبُدّة بوزن الشدّة النصيب تقول منه أبدّهم العطاء اى اعطى كل واحد منهم بدّته وفى الحديث ابدّهم تمرة تمرة واستبدّ بكذا انفرد به وقولهم لا بدّ من كذا اى لا فراق منه وقيل عوض **برد** البَرْدُ ضدّ الحرّ والبرودة ضدّ الحرارة وقد بَرُدَ الشيء من باب سهل وبَرَده غيره من باب نصر فهو مبرود وبرّده ايضًا تبريدًا ولا يقال ابرده الا فى لغة رديّة وقولهم لا تبرد عن فلان اى ان ظلمك فلا تشتمه فتنقص من اثمه وهذا مبردة للبدن بوزن متربة قال الاصمعى قلت لاعرابى ما يحملكم على نومة الضحى قال انها مبردة فى الصيف مسخنة فى الشتاء وبَرَدَ الحديد بالمبرد والبُرادة بالضم ما سقط منه وبَرَد عينه بالبَرود كحلها وبَرَد له عليه كذا اى وجب وثبت مثل ذاب وله عليه الف بارد وسموم بارد اى ثابت لا يزول والبَرد النوم ومنه قوله تعالى لا يذوقون فيها بردًا ولا شرابًا والبرد ايضًا الموت وبابهما نصر والبَرَدة بفتحتين التخمة وفى الحديث اصل كل داء البردة والبَرَد حبّ الغمام تقول منه بُرِدَتِ الارض والقوم ايضًا على ما لم يسمّ فاعله وسحاب بَرِدٌ بكسر الراء وأبرد اى ذو برد وسحابة بردة ايضًا والبَرود بفتح الباء البارد وهو ايضًا كل ما بردت به شيئًا نحو برود العين وهو كحل والبُرد من الثياب جمعه برود وابراد والبُردة كساء اسود مربّع فيه صغر تلبسه الاعراب والجمع بُرَد بفتح الراء والبريد المركب يقال حمل فلان على البريد والبريد ايضًا اثنى عشر ميلًا وصاحب البريد قد ابرد الى الامير فهو مُبرِد والرسول بريد قلت قال الازهرى قيل لدابة البريد بريد لسيره فى البريد وقال غيره البريد البغلة المرتّبة فى الرباط تعريب بُريده دم ثم سمّى به الرسول المحمول عليها ثم سميت به المسافة **بعد** البُعد ضدّ القرب وقد بَعُدَ بالضم بُعدًا فهو بعيد اى متباعد وأبعده غيره وباعده وبعّده تبعيدًا والبُعَداء بفتحتين جمع باعد كخادم وخدم والبَعَدُ ايضًا الهلاك وبابه طرب فهو باعد واستبعد

اى تباعد واستبعده عدّه بعيدًا وما انت منا ببعيدٍ يستوى فيه الواحد والجمع وقولهم كبّ الله الابعد لفيه اى الفاه لوجهه والأبعد ايضًا الخائن والاباعد ضدّ الاقارب وبعد ضدّ قبل وهما اسمان يكونان ظرفين اذا اضيفا واصلهما الاضافة فمتى حذفت المضاف اليه لعلم المخاطب بنيتهما على الضم ليعلم انهما مبنيّان اذا كان الضم لا يدخلهما اعرابًا لانهما لا يصلح وقوعهما موقع الفاعل ولا موقع المبتدإ والخبر وقولهم اما بعد هو فصل الخطاب **بلد** البَلد والبلدة بمعنًى والجمع بلاد وبلدان والبلاد بالفتح ضدّ الذكاوة وبابه ظرف فهو بليد **بند** البَنْد العلم الكبير فارسى معرّب وجمعه بنود **بيد** البيداء بوزن البيضاء المفازة والجمع بيد بوزن بيض وباد هلك وبابه باع وجلس واباده الله اهلكه وبيد كغير وزنًا ومعنًى يقال هو كثير المال بيد انه بخيل **فصل التاء** **تلد** التالد والتلاد بالكسر فيهما والاتلاد بالفتح المال القديم الاصلى الذى وُلد عندك وهو ضدّ الطارف وفى الحديث هنّ من تلادى يعنى السور اى من الذى اخذته من القرآن قديمًا والتليد بوزن الوليد الذى ولد ببلاد العجم ثم حمل صغيرًا فنبت ببلاد الاسلام ومنه حديث شريح فى رجل اشترى جارية فشرط انها مولّدة فوجدها تليدة فردّها والمولّدة مثل التلاد وهى التى ولدت عندك **فصل الثاء** **ثرد** ثرد الخبز كسره من باب نصر فهو ثريد ومثرود والاسم الثردة بوزن البردة **ثمد** الثَّمْد والثَّمَد بسكون الميم وفتحها الماء القليل الذى لا مادة له واثمود قبيلة تصرف ولا تصرف والاثمد حجر يكتحل به **فصل الجيم** **جحد** الجحود الانكار مع العلم يقال جحده حقه وجحده بحقه وبابه قطع وخضع **جدد** الجدّ ابو الاب وابو الام والجدّ ايضًا الحظ والبخت والجمع الجدود تقول منه جُدِدتَ يا فلان على ما لم يسمّ فاعله اى صرت ذا جدّ فانت جديد ومجدود وجدّ بوزن حدّ وجدّى بوزن مكّى وفى الدعاء ولا ينفع ذا الجدّ منك الجدّ اى لا ينفع ذا الغنى عندك غناه وانما ينفعه العمل بطاعتك ومنك معناه عندك وقوله تعالى جدّ ربنا اى عظمة ربنا وقيل غناه وفى حديث انس كان الرجل منا اذا قرأ البقرة وآل عمران جدّ فينا اى عظم فى اعيننا تقول منه العظمة ومن الحظ ايضًا جُددت يا رجل بالكسر جدًّا بالفتح والجادة

[illegible]

معظم الطريق والجمع جواد بتشديد الدال والجد بالكسر ضد الهزل تقول
منه جد في الامر يجد ويجد بكسر الجيم وضمها واجد في الامر ايضا يقال ان فلانا
لجاد مجد باللغتين وفلان محسن جدا بالكسر لا غير وقولهم في هذا خطر
جد عظيم اي عظيم جدا والجدد بالضم الطريق قال الله تعالى ومن الجبال
جدد بيض وحمر اي طرايق تخالف لون الجبل وجد الشيء يجد جدة
بكسر الجيم فيهما صار جديدا وجد الشيء قطعه وبابه رد وثوب جديد
وهو في معنى مجدود يراد به حين جده الحايك قال الشاعر ابى حبي سليمى
ان يبيدا وامسى حبلها خلقا جديدا اي مقطوعا ومنه قيل ملحفة جديد
بلا هاء لانها بمعنى مفعول وثياب جدد بضمتين مثل سرير وسرر
وتجدد الشيء صار جديدا واجده وجدده واستجده صيره جديدا والجديدان
الليل والنهار وكذا الاجدان وجد النخل صرمه وبابه رد واجد النخل حان
له ان يجد وهذا زمن الجداد والجداد بكسر الجيم وفتحها **جرد** الجريد الذي
يجرد عنه الخوص الواحدة جريدة ولا يسمى جريدا ما دام عليه الخوص وانما يسمى
سعفا والجرادة بالضم ما قشر عن الشيء التجريد التعرية من الثياب والتجرد
التعري وتجرد للامر جد فيه وانجرد الثوب انسحق ولان والجراد معروف
وهو اسم جنس الواحد جرادة الذكر والانثى فيه سواء ونظيره البقرة والحمامة
جسد الجسد البدن تقول منه تجسد كما يقال من الجسم تجسم والجسد ايضا
الزعفران ونحوه من الصبغ وقيل قوله تعالى عجلا جسدا له خوار احمر من ذهب
جعد شعر جعد بوزن سعد وفلس وقد جعد الشعر من باب سهل وجعده
صاحبه تجعيدا والجعد ايضا مطلقا الكريم وجعد اليدين وجعد الانامل
البخيل وربما اطلق في البخيل ايضا ولم تذكر معه اليد **جلد** الجلد بفتحتين لغة
في الجلد عن ابن الاعرابي كشبه وشبه ومثل ومثل وانكره ابن السكيت وجلد
جزوره تجليدا وهو كسلخ الشاة الجزور وجلده ضربه وبابه ضرب والجلد
بفتحتين الصلابة والجلادة وهي الشجاعة وبابه ظرف وسهل وجلدا
ايضا ومجلودا فهو جلد وجليد وقوم جلد بوزن قفل وجلداء بوزن فقهاء و
اجلاد والتجلد تكلف الجلادة والجليد ندى يسقط من السماء فيجمد
على الارض **جلمد** الجلمد والجلمود الصخر **جمد** الجمد بوزن الفلس ما جمد من الماء

وهو ضد الذوب وهو مصدر سمي به والجمد بفتحتين جمع جامد كخادم و
خدم وجمد الماء اي قام وبابه نصر وجمادى الاولى وجمادى الاخرى بفتح
الدال فيهما من اسماء الشهور فهو فعالى من الجمد **جهد** الجهد بفتح الجيم وضمها
الطاقة وقرئ بهما قوله تعالى والذين لا يجدون الا جهدهم والجهد بالفتح
المشقة يقال جهد دابته واجهدها اذا حمل عليها في السير فوق طاقتها و
جهد الرجل في كذا اي جد فيه وبالغ وبابهما قطع وجهد الرجل على ما لم يسم
فاعله فهو مجهود من المشقة وجاهد في سبيل الله مجاهدة وجهادا والاجتهاد
والتجاهد بذل الوسع والمجهود **جود** شيء جيد والجمع جياد وجيايد بالهمزة
على غير قياس وجاد بماله يجود جودا فهو جواد وقوم جود بوزن هود و
اجواد بالفتح واجاود بوزن مساجد وجوداء بوزن فقهاء وكذا امرأة جوادة
ونسوة جود ايضا وجاد الشيء يجود جودة بفتح الجيم وضمها اي صار جيدا
والجودي جبل بارض الجزيرة واستوت عليه سفينة نوح عم وقرأ الاعمش
بتخفيف الياء واجاد الشيء فجاد وجوده ايضا تجويدا وشاعر مجواد بالكسر
اي يجيد كثيرا واجاده النقد اعطاه جيادا واستجاده عده جيدا والجيد
العنق والجمع اجياد **فصل الحاء** **حدد** الحد الحاجز بين الشيئين وحد
الشيء منتهاه وقد حد الدار من باب رد وحددها ايضا تحديدا والحد
المنع ومنه قيل للبواب حدادا وللسجان ايضا اما لانه يمنع عن الخروج او لانه
يعالج الحديد من القيود والمحدود الممنوع من البخت وغيره وحده اقام عليه
من باب رد ايضا وانما سمي حدا لانه يمنع عن المعاودة واحدت المرأة
امتنعت عن الزينة والخضاب بعد وفات زوجها فهي محد وكذا حدت تحد بضم
الحاء وكسرها فهي حاد ولم يعرف الاصمعي الا الرباعي والمحادة المخالفة
ومنع ما يجب عليك وكذا التحاد والحديد معروف سمي به لانه منيع
وحد كل شيء شباته وحد الرجل بأسه وحد السيف يحد بالكسر حدة
صار حادا وحديدا وسيوف حداد والسنة حداد بالكسر فيهما والحداد ايضا
ثياب الماتم السود والحدة ما يعتري الانسان من النزق والغضب تقول
حددت على الرجل احد بالكسر حدة وحدا ايضا عن الكسائي وتحديد النظر
واحدادها واستحدادها بمعنى والاستحداد ايضا حلق شعر العانة واحد

النظر اليه واحتد من الغضب فهو محتد حرد حرد قصد وبابه ضرب وقوله
تعالى وغدوا على حرد قادرين اى على قصد وقيل على منع والحرد الغضب قال
ابو نصر صاحب الاصمعي وهو مخفف فعلى هذا بابه فهم وقال ابن السكيت
وقد يحرك فعلى هذا بابه طرب وهو حارد وحردان والحردي من القصب بوزن
الكردي نبطي معرب والجمع حرادي بالفتح ولا يقال الهردي حسد الحسد
ان تتمنى زوال نعمة المحسود اليك وبابه دخل وقال الاخفش وبعضهم يقول
يحسده بالكسر حسدا بفتحتين وحسادة بالفتح وحسده على الشيء وحسده
الشيء بمعنى وتحاسد القوم وقوم حسدة كحامل وحملة حشد حشدوا
اجتمعوا وبابه ضرب وكذا احتشدوا وتحشدوا وعندي حشد من الناس بوزن
فلس اى جماعة واصله المصدر حصد حصد الزرع وغيره وبابه
نصر وضرب فهو محصود وحصيد وحصيدة وحصد بفتحتين وحصائد
الالسنة الذي في الحديث هو ما قيل في الناس باللسان وقطع به عليهم
والمحصد المنجل وزنا ومعنى واحصد الزرع واستحصد حان له ان يحصد
وهذا زمن الحصاد بفتح الحاء وكسرها حفد الحفد السرعة وبابه ضرب
وحفدانا ايضا بفتح الفاء ومنه قولهم في الدعاء واليك نسعى ونحفد واحفده
حمله على الحفد وبعضهم يجعل احفد ايضا لازما والحفدة بفتحتين
الاعوان والخدم وقيل ولد الولد واحدهم حافد حقد الحقد الضغن والجمع
احقاد وقد حقد عليه يحقد بالكسر حقدا بكسر الحاء وحقد من باب
طرب لغة فيه ورجل حقود بفتح الحاء حمد الحمد ضد الذم وبابه فهم
ومحمدة بوزن منزلة فهو حميد ومحمود والتحميد ابلغ من الحمد والحمد
اعم من الشكر والمحمد بالتشديد الذي كثرت خصاله المحمودة والمحمدة
بفتح الميمين ضد المذمة ذكرها الزمخشري في مصادر المفصل
بكسر الميم الثانية وذكر صاحب الديوان المحمدة والمحمدة والمذمة والمذمة
لغتان فيهما واحمده وجده محمودا وقولهم العود احمد اى اكثر حمدا
ورجل حمدة بوزن همزة اى يكثر حمد الاشياء ويقول فيها اكثر مما فيها
ومحمود اسم الفيل المذكور في القرآن حيد حاد عنه يحيد حيدة وحيودا
وحيدودة اى مال وعدل فصل الخاء خدد المخدة بالكسر لانها توضع تحت

الخد

الخد والاخدود بالضم شق مستطيل في الارض خضد خضد الشجر قطع شوكه
وبابه ضرب فهو خضيد ومخضود خلد الخلد دوام البقاء وبابه دخل
واخلده الله وخلده تخليدا والخلد بوزن القفل ضرب من الجرذان اعمى واخلد
الى فلان ركن اليه ومنه قوله تعالى ولكنه اخلد الى الارض والخلد بفتحتين
البال ويقال وقع ذلك في خلدي اى في قلبي خمد خمدت النار سكن لهبها
ولم يطفا جمرها بخلاف همدت وبابه دخل واخمدها غيره فصل الدال دد
الدد مخفف اللهو واللعب وفي الحديث ما انا من دد ولا الدد مني درد رجل
ادرد بين الدرد اى ليس في فمه سن والانثى درداء وبابه طرب وفي الحديث
امرت بالسواك حتى خفت لادردن اراد بالخوف الظن ودردي الزيت وغيره
ما يبقى في اسفله ودريد تصغير ادرد مرخما دود الدود جمع دودة وجمع
الدود ديدان بالكسر وتصغير الدودة دويدة وقياسه دويدة دواد الطعام
يداد دودا بوزن خاف يخاف خوفا واداد ودود تدويدا كله بمعنى اى وقع
فيه السوس وداود اسم اعجمي لا يهمز فصل الذال ذود الذود من
الابل ما بين الثلث الى العشرة وهي مؤنثة لا واحد لها من لفظها والكثير اذواد
وفي المثل الذود الى الذود ابل اى القليل مع القليل كثير فالى بمعنى مع وذاده
عن كذا يذوده ذيادا بالكسر اى طرده فذادة الابل من باب قال اى ساقها
وطردها وذودها تذويدا مثله فصل الراء رود رده عن وجهه ردا
وردة بالكسر ومردودا ومردا صرفه قال الله تعالى فلا مرد له ورد عليه
الشيء اذا لم يقبله وكذا اذا خطاه ورده الى منزله ورد اليه جوابا رجع
وشيء رد اى رديء وردده ترديدا وترددا بفتح التاء فتردد والارتداد
الرجوع منه ومنه المرتد والردة بالكسر اسم منه واسترده الشيء ساله
ان يرده عليه والرديدى مقصور بكسر الراء والدال وتشديدها الرد وفي
الحديث لا رديدى في الصدقة ورداه الشيء اى رده عليه وهما يترادان
البيع من الرد والفسخ وهذا الامر اردّ عليه اى انفع وهذا امر لا راد له
اى لا فائدة له ولا رجوع رشد الرشاد ضد الغي تقول رشد يرشد مثل قعد
يقعد رشدا بضم الراء وفيه لغة اخرى من باب طرب وارشده الله والطريق
الارشد مثل الاقصد وتقول هو لرشدة ضد قولك هو لزنية قلت هو

بكسر الراء والزاي وفتحهما ايضا ذكره في زنا **رصد** الراصد للشيء الراقب
له وبابه نصر ورصدا ايضا بفتحتين والترصد الترقب والرصد ايضا
بفتحتين القوم يرصدون كالحرس يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث وربما
قالوا ارصادا والمرصد بوزن المذهب موضع الرصد وارصده لكذا اعده له
وفي الحديث الا ان ارصده لدين علي والمرصاد بكسر الميم الطريق **رعد** الرعد
الصوت الذي يسمع من السحاب ورعدت السماء وبرقت وبابه نصر وارعدت
السماء وابرقت ايضا وانكر الاصمعي الرباعي فيهما والارتعاد الاضطراب
يقول ارعده فارتعد والاسم الرعدة بالكسر وارعد الرجل على ما لم يسم
فاعله اخذته الرعدة وارعدت ايضا فرايصه عند الفزع والرعاد بالفتح
والتشديد ضرب من سمك البحر اذا مسه الانسان خدرت يده وعضده
حتى يرتعد ما دام السمك حيا قلت وفي الديوان هو سمك في البحر اذا صاده
الرجل ارتعد ما دام هو في حبالته **رغد** عيشة رغد ورغد بوزن فلس
اي واسعة طيبة وبابه طرب وظرف **رفد** الرفد بكسر الراء العطاء
والصلة وبفتحها المصدر ورفده اعطاه ورفده اعانه وبابهما ضرب والارفاد
ايضا الاعطاء والاعانة والرفادة بالكسر خرقة يرفد بها الجرح وغيره
وهو ارفدة الذين في الحديث جنس من الحبش يرقصون **رقد** الرقاد بالضم
النوم وبابه نصر ودخل ورقادا ايضا وقوم رقود اي رقد بوزن سكر
والرقدة بالفتح النومة والمرقد بوزن المذهب المضجع وارقده انامه والمرقد
دواء يرقد من يشربه **ركد** ركد الماء سكن وبابه دخل وكذا الريح والسفينة
رمد الرماد بالفتح معروف والترميد جعل الشيء في الرماد والرمد في العين
وبابه طرب فهو رمد وارمد الله عينه فهي رمدة **رند** الرند شجر طيب الريح
من شجر البادية وربما سموا العود رندا قال الاصمعي وانكر ان يكون الرند
الاس **رود** الارادة المشيئة وراوده على كذا مراودة ورِوادا بالكسر اي
اراده وراد الكلأ طلبه وبابه قال وريادا ايضا بالكسر وارتاده ارتيادا
مثله وفي الحديث اذا بال احدكم فليرتد لبوله اي فليطلب مكانا لينا ومنحدرا
والرائد الذي يرسل في طلب الكلأ والمراد بالفتح المكان الذي يذهب فيه
ويجاء والمرود بالكسر الميل وفلان يمشي على رود بوزن عود اي على

مهل

مهل وتصغيره رويد يقال اورد ذو غير اي يعمل عمله في السير اروادا
ومرودا بضم الميم وفتحها اي رفق وقولهم الدهر ارود ذو غير اي يعمل عمله
في سكوت لا يشعر به وتقول رويدك عمرا اي امهله وهو مصغر بالترخيم
من ارواد مصدر ارود يرود **فصل الزاي** **زبد** الزبد زبد الماء والبعير
والفضة وغيرها وازبد الشراب وبحر مزبد اي مائج يقذف بالزبد
والزبد معروف وزبده من باب نصر اطعمه الزبد وزبده من باب ضرب رضخ
له من مال وفي الحديث انا لا نقبل زبد المشركين اي رفدهم **زبرجد** الزبرجد
بوزن السفرجل جوهر معروف **زرد** زرد اللقمة بلعها وبابه فهم وكذا
ازدرد والزرد كالسرد وزنا ومعنى وهو تداخل حلق الدرع بعضها في بعض
والزرد بفتحتين الدرع المزرودة والزراد بتشديد الراء صانعها وزرود
بوزن نمود موضع **زند** الزند موصل طرف الذراع في الكف وهما زندان الكوع
والكرسوع والزند ايضا العود الذي تقدح به النار وهو الاعلى والزندة
السفلى فيها ثقب وهي الانثى فاذا اجتمعا قيل زندان ولم يقل زندتان والجمع
زناد بالكسر وازند وازناد وثوب مزند بتشديد النون اي قليل العرض **زهد**
الزهد ضد الرغبة تقول زهد فيه وزهد عنه من باب سلم وزهدا
وزهادة ايضا وزهد من باب فتح لغة فيه والتزهد التعبد والتزهيد
ضد الترغيب والمزهد بوزن المرشد القليل المال وفي الحديث افضل الناس
مؤمن مزهد **زود** الزاد طعام يتخذ للسفر وزوده فتزود والمزود بالكسر
ما يجعل فيه الزاد **زيد** الزيادة النمو وبابه باع وزيادة ايضا وزاده الله خيرا
يقال زاد الشيء وزاده غيره فهو لازم ومتعد الى مفعولين وقولك زاد المال
درهما والبر مدا فدرهما ومدا تمييز انتهى كلامي في المزيد بكسر الزاي
الزيادة واستزاده استقصره وتزيد السعر غلا والتزيد في الحديث الكذب
والمزادة بالفتح الراوية والجمع مزايد ومزاد **فصل السين** **سبد** ماله سبد
ولا لبد بفتح الباء فيهما اي قليل ولا كثير والسبد من الشعر واللبد من الصوف
والتسبيد ترك الادهان وفي الحديث قدم ابن عباس رضي الله عنه مكة
مسبدا راسه **سجد** سجد خضع ومنه سجود الصلوة وهي وضع الجبهة
على الارض وبابه دخل والاسم السجدة بكسر السين وسورة السجدة بفتح

الشين السجادة الخمرة قلت الخمرة سجادة صغيرة تعمل من سعف النخل
وترمل بالخيوط والمسجد بكسر الجيم وفتحها معروف قال الفراء ما كان على فعل
يفعل كدخل يدخل فالمفعل عنه بفتح العين اسما كان او مصدرا تقول دخل
مدخلا وهذا مدخله الا احرفا من الاسماء الزموها كسر العين منها المسجد
والمطلع والمغرب والمشرق والمسقط والمفرق والمجزر والمسكن والمرفق
من رفق يرفق والمنبت من نبت ينبت والمنسك من نسك ينسك فجعلوا
الكسر علامة للاسم وربما فتحه بعض العرب في الاسم وقد روي مسكن ومسكن
وسمعنا المسجد والمسجد والمطلع والمطلع والفتح في كله جائز وان لم
نسمعه وما كان من باب فعل يفعل كجلس يجلس فالمكان بالكسر والمصدر
بالفتح للفرق بينهما تقول نزل منزلا بفتح الزاء يعني نزولا وهذا منزله بالكسر
اي داره وهذا الباب مخصوص بهذا الفرق وغيره من الابواب يكون المكان
والمصدر منها كلاهما مفتوح العين الا ما استثناه والمسجد بفتح الجيم جبهة
الرجل حيث يصيبه اثر السجود والآراب السبعة مساجد **سدد** السديد الموفق للسداد
بالفتح وهو الصواب والقصد من القول والعمل والمسدد الرجل الذي
يعمل بالسداد والقصد وهو ايضا المقوم وسدد رمحه تسديدا ضد
عرضه وسد قوله يسد بالكسر سدادا بالفتح صار سديدا وامر
سديد واسد اي قاصد واستد الشيء استقام قال الشاعر اعلمه الرماية
كل يوم فلما استد ساعده رماني قال الاصمعي اشتد بالشين المعجمة ليس
بشيء والسدد بفتحتين مثل السداد بالفتح وسداد القارورة والثغر
بالكسر لا غير والسدد ومنه قوله ليوم كريهة وسداد ثغر وهو سده بالخيل
والرجال واما قولهم فيه سداد من عوز وسداد من عيش اي ما تسد
به الخلة فيكسر ويفتح والكسر افصح وسد الثلمة ونحوها من باب رد
اي اصلحها او ثقبها والسد بالفتح والضم الجبل والحاجز قلت وفي الديوان
وقال بعضهم السد بالضم ما كان من خلق الله وبالفتح ما كان من
عمل بني ادم واستدت عيون الخرز واستدت بمعنى والسدة بالضم
باب الدار وفي الحديث الشعث الرؤوس الذين لا تفتح لهم السدد **سرد**
الدرع سرود ومسرودة بالتشديد فقيل سردها نسجها وهو تداخل

الحلق بعضها في بعض وقيل السرد الثقب والمسرودة الدرع المثقوبة وفلان
يسرد الحديث اذا كان جيد السياق له وسرد الصوم تابعه وقولهم
في الاشهر الحرم ثلثة سرد اي متتابعة وهي ذو القعدة وذو الحجة والمحرم
وواحد فرد هو رجب وسرد الدرع وفي الحديث الصوم كله من باب
نصر **سرمد** السرمد الدايم **سعد** السعد اليمن تقول سعد يومنا من باب
خضع والسعودة ضد النحوسة واستسعد برؤية فلان عدها سعدا والسعادة
ضد الشقاوة تقول منه سعد الرجل من باب سلم فهو سعيد وسعد
بضم السين فهو مسعود وقرء الكسائي واما الذين سعدوا بضم السين
واسعده الله تعالى فهو مسعود ولا يقال مسعد والاسعاد الاعانة والمساعدة
المعاونة وقولهم لبيك وسعديك اي اسعادا لك بعد اسعاد والسعدان
بوزن المرجان نبت وهو من افضل مرعى الابل وفي المثل مرعى ولا كالسعدان
وساعد الانسان عضداه وساعدا الطير جناحاه **سفد** السفود بوزن التنور
الحديدة التي يشوى بها اللحم **سمد** السامد اللاهي وبابه دخل وتسميد
الارض جعل السماد فيها والسماد بالفتح سرجين ورماد **سند** فلان سند
اي معتمد وسند الى الشيء من باب دخل واستند اليه بمعنى واسنده غيره
والاسناد في الحديث رفعه الى قائله وخشب مسندة شدد للكثرة والسند
بالكسر بلاد وتقول سندي للواحد وسند للجماعة مثل زنجي وزنج **سود**
ساد قومه من باب كتب وسوددا ايضا بالضم وسيدودة بالفتح فهو سيد
والجمع سادة وسوده قومه بالتشديد وهو اسود من فلان اي اجل منه وتقول
هو سيد قومه اذا اردت الحال فان اردت الاستقبال قلت سائد قومه وسيد
بالتنوين والسواد لون تقول منه اسود الشيء اسودادا واسواد اسويدادا
وتصغير الاسود اسيود واسيد اي قد قارب السواد وتصغيره الترخيم سويد
والاسودان التمر والماء والاسود العظيم من الحيات وفيه سواد والجمع الاساود
لانه اسم ولو كان صفة جمع على فعل وساوده فساده من سواد اللون
والسودد جميعا والسيد من المعز المسن وفي الحديث ثني الضان خير
من السيد من المعز والسواد ايضا الشخص وسواد الامير ثقله وسواد البصرة
والكوفة قراهما وسواد القلب حبته وكذا اسوده وسوداؤه وسويداؤه

وسواد الناس عوامهم سهد السهاد الارق وبابه طرب وسهده تسهيدا فهو مسهد فصل الشين شدد شيء شديد بين الشدة بالكسر وقد اشتد شد عضده قواه وشد اوثقه يشده ويشده بالضم والكسر شدا فيهما وقوله تعالى حتى يبلغ اشده اى قوته وهو ما بين ثماني عشرة سنة الى ثلثين وهو واحد جاء على بناء الجمع مثل آنك وهو الاسرب ولا نظير لهما وقيل هو جمع لا واحد له من لفظه مثل اسال وابابيل وعباديد ومذاكير قال سيبويه واحده شدة بالكسر وهو حسن في المعنى لانه يقال بلغ الغلام شدته ولكن لا يجمع فعلة على افعل واما انعم فانما هو جمع نعم من قولهم يوم بؤس ويوم نعم وقيل واحده شد مثل كلب واكلب وقيل شد مثل ذئب واذؤب وكلاهما كما قيل واحد الابابيل ابول قياسا على عجول وليس هو شيئا سمع من العرب شرد شرد البعير نفر وبابه دخل وشرادا ايضا بالكسر فهو شارد وشرود وجمع الشارد شرد مثل خادم وخدم وجمع الشرود شرد مثل زبور وزبر والتشريد الطرد ومنه قوله تعالى فشرد بهم من خلفهم اى فرق وبدد جمعهم والشريد الطريد شهد الشهادة خبر قاطع تقول شهد على كذا من باب سلم وربما قالوا شهد الرجل بسكون الهاء تخفيفا وقولهم اشهد بكذا اى احلف والمشاهدة المعاينة وشهده بالكسر شهودا اى حضره فهو شاهد وقوم شهود اى حضور وهو في الاصل مصدر وشهد ايضا مثل راكع وركع وشهد له بكذا اى ادى ما عنده من الشهادة فهو شاهد والجمع شهد مثل صاحب وصحب وسافر وسفر وبعضهم ينكره وجمع الشهد شهود واشهاد والشهيد الشاهد والجمع الشهداء واشهده على كذا فشهد عليه واستشهده سأله ان يشهد والشهيد القتيل في سبيل الله وقد استشهد فلان على ما لم يسم فاعله والاسم الشهادة والتشهد في الصلوة معروف والشهد بضم الشين وفتحها العسل في شمعها والجمع شهاد بالكسر قلت انما قال في شمعها لان العسل يذكر ويؤنث ولكن الاغلب عليه التأنيث على ما نذكره في عسل شيد الشيد بالكسر كل شيء طليت به الحائط من جص وبلاط وشاده جصصه من باب باع والمشيد بالتخفيف المعمول بالشيد والمشيد بالتشديد المطول وقال الكسائي

المشيد الواحد ومنه قوله تعالى وقصر مشيد والمشيد الجمع ومنه قوله تعالى بروج مشيدة فصل الصاد صدد صد عنه يصد صدودا اى اعرض وصده عن الامر منعه وصرفه من باب رد واصده لغة فيه وصد يصد ويصد بالضم والكسر صديدا اى ضج والصدد القرب يقال داري صدد داره اى قبالتها وهو نصب على الظرف وصداء بالفتح والتشديد والمد اسم ركية عذبة الماء وفي المثل ماء ولا كصداء وقلت لابي علي النحوي هو فعلاء من المضاعف فقال نعم وبعضهم يقول صدأ بالهمزة على وزن حمراء وسألت عنه في البادية رجلا من بني سليم فلم يهمزه وصديد الجرح ماؤه الرقيق المختلط بالدم قبل ان تغلظ المدة تقول منه اصد الجرح اى صار فيه المدة صرخد صرخد موضع ينسب اليه الشراب في الشعر صعد صعد في السلم بالكسر صعودا وصعد في الجبل وعلى الجبل تصعيدا قال ابو زيد ولم يعرفوا فيه صعد بالتخفيف وقال الاخفش اصعد في الارض اى مضى وسار واصعد في الوادي وصعد فيه ايضا تصعيدا اى انحدر وعذاب صعد بفتحتين اى شديد والصعود بالفتح ضد الهبوط والصعود ايضا العقبة الكؤود والصعيد التراب وقال ثعلب وجه الارض لقوله تعالى فتصبح صعيدا زلقا وصعيد مصر موضع بها والصعدة القناة المستوية تنبت كذلك لا تحتاج الى تثقيف والصعداء بضم الصاد والمد تنفس ممدود صفد صفده شده واوثقه من باب ضرب وكذا صفده تصفيدا والصفد بفتحتين الوثاق والصفاد بالكسر ما يوثق به الاسير من قد وقيد وغل والاصفاد القيود واحدها صفد صلد حجر صلد اى صلب املس وصلد الزند من باب جلس اذا صوت ولم يخرج نارا واصلد الرجل صلد زنده صمد الصمد السيد لانه يصمد اليه في الحوائج اى يقصد يقال صمده من باب نصر اى قصده صند الصنديد بوزن القنديل السيد الشجاع والصناديد بالفتح الدواهي ومنه قول الحسن نعوذ بالله من صناديد القدر صيد صاده يصيده صيدا اصطاده والصيد ايضا المصيد وخرج فلان يتصيد والمصيد بالكسر ما يصاد به وكلب صيود بالفتح وكلاب صيد بضمتين وصيد ايضا بالكسر وصيداء بالفتح والمد اسم بلد بالشام فصل الضاد ضدد الضد والضديد واحد الاضداد وقد يكون الضد جماعة قال الله تعالى

صدودا اى اعرض وصدوعا

والصداد [illegible]

وقد يكونون عليهم ضدًّا وقد ضادّه مضادّة وهما متضادّان ويقال لا
ضدّ له اي لا نظير له ولا كفؤ. **ضمد** ضمد الجرح من باب ضرب شدّه بالضماد
والضمادة وهي العصابة بالكسر فيهما وضمّد راسه تضميدًا شدّه بعصابة
او ثوب غير العمامة. **فصل الطاء طرد** طرده ابعده من باب نصر وطردًا
ايضًا بفتحتين ويقال طرده فذهب ولا يقال فيه انفعل ولا افتعل الا في
لغة رديئة وهو مطرود وطريد واطرده السلطان بالالف امر باخراجه
عن بلده قال ابن السكيت اطرده الرجل غيره صيّره طريدًا وطرده نفاه
عنه وقال له اذهب عنّا واطّرد الشيء اطّرادًا تبع بعضه بعضًا وجرى
تقول اطّرد الامر اي استقام والانهار تطّرد اي تجري. **طود** الطود الجبل
العظيم. **فصل العين عبد** العبد ضدّ الحرّ وجمعه عبيد مثل كلب وكليب
وهو جمع عزيز واعبد وعباد وعبدان بالضم كتمر وتمران وعبدان
بالكسر كجحش وجحشان وعبدّان بالكسر وتشديد الدال وعبدّاء بالكسر وتشديد
الدال مقصورًا وممدودًا ومعبوداء بالمد وعبد بضمتين مثل سقف وسقف
وقرء بعضهم وعبد الطاغوت بالاضافة وقرء بعضهم وعبد الطاغوت بوزن
عضد مع الاضافة ايضًا اي خدم الطاغوت قال الاخفش وليس هذا
بجمع لان فعلًا لا يجمع على فعل وانما هو اسم بني على فعل مثل حذر وندس
فيكون المعنى وخادم الطاغوت وتقول عبد بيّن العبودة والعبودية
واصل العبودية الخضوع والذل والتعبيد التذليل يقال طريق معبّد
والتعبيد ايضًا الاستعباد وهو اتخاذ الشخص عبدًا وكذا الاعتباد وفي
الحديث رجل اعتبد محرّرًا وكذا الاعباد والتعبّد ايضًا يقال تعبّده اي اتخذه
عبدًا والعبادة الطاعة والتعبّد التنسّك وعبد من باب طرب اي غضب
وانف والاسم العبدة بفتحتين قال الفرزدق واعبد ان اهجو كليبًا بدارم وقال
ابو عمرو وقوله تعالى فانا اول العابدين من هذا وقوله تعالى فادخلي
في عبادي اي حزبي والعبادلة عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر
وعبد الله بن عمرو بن عاص قلت فسّر رحمه الله العبادلة في باب الالف
اللينة عند ذكر الهاء بخلاف ما فسّره به هيهنا. **عتد** العتيد الحاضر
المهيّأ وقد عتّده تعتيدًا واعتده اعتادًا اي اعدّه ليوم ومنه قوله تعالى

واعتدت

فاعتدّ اي صار معدودا واعتدّ به والايام المعدودات ايام التشريق واعدّه

واعتدت لهن متكأ. **عدد** عدّه احصاه من باب ردّ والاسم العدد والعديد
يقال هم عديد الحصى وعدّه لامر كذا هيّأه فاعتدّ اي صار معدودًا واعتدّ
به والايام المعدودات ايام التشريق واعتدّه لامر كذا هيّأه له والاستعداد
للامر التهيّؤ له وعدّة المرءة ايام اقرائها وقد اعتدّت وانقضت عدّتها
وانفذ عدّة كتب والعُدّة بالضم الاستعداد يقال كونوا على عدّة والعدّة
ايضًا ما اعددته لحوادث الدهر من المال والسلاح قال الاخفش ومنه قوله
تعالى جمع مالًا وعدّده ويقال جعله ذا عدد ومعدّ ابو العرب وهو معدّ
ابن عدنان وتمعدد الرجل تزيّا بزيّهم او تصيّر على عيشهم وقال عمر اخشوشنوا
وتمعددوا وقال ابو عبيدة فيه قولان احدهما انه من الغلظ ومنه
قيل للغلام اذا شبّ وغلظ قد تمعدد والثاني انه من التشبه بعيش معدّ
وكانوا اهل تقشف وغلظ في المعاش يقول كونوا مثلهم ودعوا التنعم وزي
العجم قال وكذا هو في حديث له آخر عليكم باللبسة المعدّية وعادته اللسعة
اذا اتته لعداد بالكسر اي بوقت وفي الحديث ما زالت اكلة خيبر تعادّني
فهذا اوان قطعت ابهري وفلان في عداد اهل الخير بالكسر اي يعدّ منهم
عربد العربدة سوء الخلق رجل معربد بكسر الباء يؤذي نديمه في سكره
عسجد العسجد الذهب. **عضد** العضد الساعد وهو من المرفق الى الكتف وفيه
اربع لغات عضُد بضم الضاد وكسرها وسكونها وعضد بوزن قفل
وعضده من باب نصر اعانه وعضد الشجر من باب ضرب قطعه والمعاضدة
المعاونة واعتضد به استعان والمعضد بالكسر الدملج. **عطرد** عطارد
نجم من الخنس. **عقد** عقد الحبل والبيع والعهد فانعقد وعقد الرب وغيره
غلظ فهو عقيد وبابهما ضرب واعقده غيره وعقّده تعقيدًا والعُقدة
بالضم موضع العقد وهو ما عقد عليه والعقدة الضيعة والعقد بالكسر
القلادة وكلام معقّد بالتشديد اي مغمض واعتقد كذا بقلبه والمعاقدة
المعاهدة وتعاقد القوم فيما بينهم والمعاقد مواضع العقد والعقيد المعاقد
والعنقود بالضم واحد عناقيد العنب والعنقاد بالكسر لغة فيه. **عمد** العمود
جمعه في القلّة اعمدة وفي الكثير عمد بفتحتين وعمد بضمتين وقرئ بهما
في عمد ممددة وسطع عمود الصبح والعماد بالكسر الابنية يذكر ويؤنث
الرفيعة

الواحدة عمادة وعمد للشيء قصد له اي تعمد وهو ضد الخطاء وعمد الشيء
فانعمد اي اقامه بعماد يعتمد عليه وبابهما ضرب ورجل معمود ومعمد اي قد
هده العشق وعمود القوم وعميدهم سيدهم والعمدة بالضم ما يعتمد عليه
على الشيء اتكاء واعتمد عليه في كذا اتكل **عند** عند من باب جلس اي خالف
ورد الحق وهو يعرفه فهو عنيد وعاند معاندة وعنادا بالكسر عارضه
وعند حضور الشيء ودنوه وفيها ثلاث لغات كسر العين وفتحها وضمها
وهي ظرف في المكان والزمان تقول عند الحائط وعند الليل الا انها
ظرف غير متمكن لا يقال عندك واسع بالرفع وقد ادخلوا عليها من حروف
الجر من وحدها كما ادخلوها على لدن قال الله تعالى رحمة من عندك
وقال من لدنا ولا يقال مضيت الى عندك والى لدنك ولا يغرى بها تقول عندك
زيدا اي خذه **عود** عاد اليه رجع وبابه قال وعودة ايضا وفي المثل العود
احمد والمعاد بالفتح المرجع والمصير والاخرة معاد الخلق وعدت المريض اعوده
عيادة بالكسر والعادة معروفة والجمع عاد وعادات تقول منه عاد فلان
كذا من باب قال واعتاده وتعوده اي صار عادة له وعوده فتعوده واستعاد
الشيء فاعاده سأله ان يفعله ثانيا وفلان معيد لهذا الامر اي مطيق
له والمعاودة الرجوع الى الامر الاول وعاودته الحمى والعائدة العطف والمنفعة
يقال هذا الشيء اعود عليك من كذا اي انفع وفلان ذو صفح وعائدة
اي ذو عفو وتعطف والعود من الخشب واحد العيدان يضرب به والعود الذي
يتبخر به وعاد قبيلة وهم قوم هود وشيء عادي اي قديم كانه منسوب
الى عاد والعيد واحد الاعياد وقد عيدوا تعييدا اي شهدوا العيد
عهد العهد الامان واليمين والموثق والذمة والحفاظ والوصية وعهد اليه
من باب فهم اي اوصاه ومنه اشتق العهد الذي يكتب للولاة وتقول علي
عهد الله لا افعلن كذا والعهدة كتاب الشرى وهي ايضا الدرك والعهد والمعهد
والمعهد المنزل الذي لا يزال القوم اذا انتووا عنه رجعوا عليه المعهد ايضا
الموضع الذي كنت تعهد به شيئا والمعهود الذي عهد وعرف وعهده
بمكان كذا من باب فهم اي لقيه وعهدي به قريب وفي الحديث ان كرم العهد
من الايمان اي رعاية المودة والتعهد التحفظ بالشيء وتجديد العهد به

تعهد

وتعهد فلانا وتعهد ضيعته وهو افصح من تعاهد لان التعاهد انما يكون
بين الاثنين والمعاهد الذمي **فصل الغين** **غدد** الغدد التي في اللحم واحدتها
غدة وغدة **غرد** الغرد بفتحتين التطريب في الصوت والغناء يقال غرد
الطائر من باب طرب فهو غرد وغرد تغريدا وتغرد تغردا مثله **غرقد**
الغرقد بوزن الفرقد شجر وبقيع الغرقد مقبرة في المدينة **غمد** غمد السيف من
باب ضرب ونصر جعله في غمده فهو مغمود واغمده ايضا فهو مغمد وهما
لغتان فصيحتان وتغمده برحمته غمره بها **غيد** الغيد بفتحتين النعومة
وامرأة غيداء وغادة اي ناعمة والاغيد الوسنان المائل العنق **فصل
الفاء** **فأد** الفؤاد القلب والجمع افئدة **فدد** الفديد الصوت وقد فد الرجل
يفد بالكسر فديدا ورجل فداد بالفتح وفي الحديث ان الجفاء والقسوة في الفدادين
وهم الذين تعلو اصواتهم في حروثهم ومواشيهم **فرد** الفرد الوتر والجمع افراد
وفرادى بالضم على غير قياس كانه جمع فردان والفريد الدر اذا نظم وفصل
بغيره وقيل فرائد الدر كبارها ويقال جاءوا افرادا وفرادى منونا وغير
منون اي واحدا واحدا وفرد بمعنى انفرد يفرد بالضم فرادة بالفتح وتفرد
بكذا واستفرده انفرد به **فرصد** الفرصاد بالكسر التوت الاحمر وخاصته
فرقد الفرقدان نجمان قريبان من القطب **فرند** فرند السيف بكسرتين وافرنده
بكسر الهمزة والراء ربده ووشيه **فسد** فسد الشيء يفسد بالضم فسادا
فهو فسيد وفاسد وفسد بالضم ايضا فسادا فهو فسيد وفاسد وافسده
ففسد ولا تقل انفسد والمفسدة ضد المصلحة **فصد** الفصد قطع العرق
وبابه ضرب وقد فصد وافتصد **فقد** فقده من باب ضرب وفقدانا ايضا
بكسر القاف وضمها وافتقده مثله وتفقده طلبه عند غيبته **فند** الفند
بفتحتين الكذب وهو ايضا ضعف الرأي من الهرم والفعل منهما افند ولا يقال
عجوز مفندة لانها لم تكن في شبيبتها ذات رأي والتفنيد اللوم وتضعيف الرأي
فود فودا الرأس جانباه **فهد** الفهد معروف والجمع فهود وفهد الرجل من باب
طرب اشبه الفهد في كثرة نومه وتمدده وفي الحديث اذا دخل فهد واذا خرج
اسد **فيد** الفائدة ما استفدته من علم او مال وفادت له فائدة من باب باع وكذا
فاد له مال اي ثبت وافدت المال اعطيته وافدته ايضا استفدته **فصل القاف**
قتد

دين

القتد بفتحتين خشب الرحل وجمعه اقتاد وقتود والقتاد شجر له شوك
قثد القثد بفتحتين نبت يشبه القثاء قدد القد الشق طولا وبابه رد والقد
ايضا القامة والتقطيع والقد بالكسر سير يقد من جلد غير مدبوغ والقدة
بالكسر ايضا الطريقة والفرقة من الناس اذا كان هوى كل واحد على حدة
يقال كنا طرائق قددا والقديد اللحم المقدد قد وقد بالتخفيف حرف لا
يدخل الا على الافعال وهو جواب لقولك لما يفعل وزعم الخليل ان هذا
لمن ينتظر الخبر تقول له قد مات فلان ولو اخبره وهو لا ينتظره لم تقل قد
مات لكن تقول مات فلان وقد يكون بمعنى ربما قال الشاعر قد اترك
القرن مصفرا انامله كان اثوابه مجت بفرصاد فان جعلته اسما شددته
فقلت كتبت قدا حسنة وقد بمعنى حسب اسم تقول قدى وقدنى ايضا
بالنون على غير قياس لان هذه النون انما تزاد في الافعال وقاية لها
مثل ضربني ونحوه قرد القراد بالضم واحد القردان بالكسر وقرد بعيره
تقريدا نزع قردانه والقرد معروف وجمعه قرود وقردة بفتح الراء مثل
فيل وفيلة والانثى قردة والجمع قرد مثل قربة وقرب قصد القصد
اتيان الشيء وبابه ضرب تقول قصده وقصد له وقصد اليه كله بمعنى
واحد وقصد قصده اى نحا نحوه والقصيد جمع القصيدة من الشعر مثل سفين
وسفينة والقاصد القريب يقال بيننا وبين الماء ليلة قاصدة اى هينة السير
لا تعب فيها ولا بطوء والقصد بين الاسراف والتقتير يقال فلان مقتصد
في النفقة واقصد في مشيك اى اربع على نفسك والقصد العدل قعد من باب
دخل ومقعدا ايضا بالفتح اى جلس والقعدة بالفتح المرة وبالكسر نوع منه
والمقعدة بالفتح السافلة وذو القعدة جمعه ذوات القعدة والقاعد
من النساء اللاتي قعدت عن الولد والحيض والجمع القواعد وقواعد البيت
اساسه وتقعد فلان عن الامر اذا لم يطلبه وتقعده غيره ربثه عن حاجته
وقاعده وتقاعدني عنك شغل حبسني والقعود بالفتح البعير من الابل
وهو البكر حين يركب واقله سنتان الى ان يثني فاذا اثنى سمي جملا ولا تكون
البكرة قعودا بل قلوصا وقال ابو عبيدة القعود من البعير هو الذي يقتعده
الراعي في كل حاجة والمقاعد موضع القعود واحدها مقعد بوزن مذهب

والقعيد

والقعيد المقاعد وقوله تعالى عن اليمين وعن الشمال قعيد وهما قعيدان
ولكن فعيل وفعول يستوى فيه الواحد والاثنان والجمع كقوله تعالى انا رسول
رب العالمين وقوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير وقعيدة الرجل وقعاده
بالكسر امراته والمقعد الاعرج تقول اقعد الرجل على ما لم يسم فاعله قلد
القلادة التي في العنق وقلده فتقلد ومنه التقليد في الدين وتقليد الولاة
الاعمال وتقليد البدنة ان يعلق في عنقها شيء ليعلم انها هدى وتقلد السيف
والاقليد بكسر الهمزة المفتاح والمقلد بوزن المبضع مفتاح كالمنجل والجمع
المقاليد قند القند عسل قصب السكر يقال سويق مقنود ومقند قود قاد
الفرس وغيره وبابه قال ومقادة ايضا بالفتح وقيدودة واقتاده بمعنى وقوده
شدد للكثرة والانقياد الخضوع يقال قاده فانقاد واستقاد ايضا والقود
بفتحتين القصاص واقاد القاتل بالقتيل قتله به يقال اقاده السلطان من اخيه
واستقاده الحاكم سأله ان يقيد القاتل بالقتيل والمقود بالكسر الحبل يشد
في الزمام او في اللجام تقاد به الدابة والقائد واحد القادة والقواد بوزن التفاح
قيد القيد واحد القيود وقيد الدابة تقييدا وقيد الكتاب ايضا شكله وبينهما
قيد رمح بالكسر وقاد رمح قدر رمح فصل الكاف كأد عقبة كؤود اى شاقة
المصعد كبد الكبد بوزن الكذب واحد الاكباد ويقال كبد بوزن فلس
للتخفيف كما يقال للفخذ فخذ وكبد السماء وسطها والكبد بفتحتين الشدة
ومنه قوله تعالى لقد خلقنا الانسان في كبد وكابد الامر قاسى شدته والكباد
بالضم وجع الكبد وفي الحديث الكباد من العب وقولهم تضرب اليه اكباد الابل
اى يرحل اليه في طلب العلم وغيره كدد الكد الشدة في العمل وطلب الكسب
وبابه رد وكده اتعبه فهو لازم ومتعد كسد كسد الشيء يكسد بالضم كسادا
فهو كاسد وكسيد وسلعة كاسدة وسوق كاسد بلا هاء واكسد الرجل
كسدت سوقه كمد الكمد الحزن المكتوم وبابه طرب فهو كمد وكميد والكمدة
تغير الالوان وتكميد العضو تسخينه بخرق ونحوها وكذا الكماد بالكسر وفي الحديث
الكماد احب الي من الكي كند كند كفر النعمة وبابه دخل فهو كنود ايضا كود
كاد يفعل كذا يكاد كودا ومكادة ايضا بالفتح اى قاربه ولم يفعل وحكى
سيبويه عن بعض العرب كدت افعل بضم الكاف وقد يدخلون عليه ان تشبيها

يعنى قال الشاعر قد كاد من طول البلى ان يمصحا وكاد موضوع لمقاربة الفعل فعل ولم يفعل فمجردة ينبئ عن نفى الفعل ومقرونة بالجحد ينبئ عن وقوع الفعل وقال بعضهم فى قوله تعالى اكاد اخفيها اريد اخفيها فكما وضع يريد موضع يكاد فى قوله تعالى يريد ان ينقض وضع اكاد موضع اريد وانشد الاخفش كادت وكدت وتلك خير ارادة لو عاد من لهو الصبابة ما مضى **كيد** الكيد المكر وبابه باع ومكيدة ايضا بكسر الكاف **فصل اللام لبد** اللبد بوزن الجلد واحد اللبود واللبدة اخص منه قلت وجمعها لبد ومنه قوله تعالى كادوا يكونون عليه لبدا واللبادة ما يلبس منه للمطر وماله سبد ولا لبد سبق تفسيره فى سبد والتلبيد ان يجعل المحرم فى راسه شيئا من صمغ ليتلبد شعره بقيا عليه لئلا يشعث فى الاحرام واهلكت مالا لبدا اى جما ويقال الناس لبد ايضا اى مجتمعون **لحد** الحد فى دين الله اى حاد عنه وعدل ولحد من باب قطع لغة فيه وقرئ لسان الذين يلحدون اليه والحد مثله والحد الرجل ظلم فى الحرم وقوله تعالى ومن يرد فيه بالحاد بظلم اى الحادا بظلم والباء زائدة واللحد بوزن الفلس شق فى جانب القبر وضم اللام لغة فيه ولحد للقبر لحدا من باب قطع **فصل الميم مجد** المجد الكرم وقد مجد الرجل بالضم مجدا فهو مجيد وماجد وقد سبق الفرق بين المجد والحسب فى حسب وفى المثل فى كل شجر نار واستمجد المرخ والعفار اى استكثرا منها كانهما اخذا من النار ما هو حسبهما ويقال لانهما يسرعان الورى فشبها بمن يكثر فى العطاء طلبا للمجد **مدد** مد فامتد من باب رد والمادة الزيادة المتصلة ومد الله فى عمره ومده فى غيه اى امهله وطول له والمد السيل يقال مد النهر ومده نهر آخر ويقال مد بصره مد البصر ورجل مديد القامة اى طويل القامة ومدد الرجل تمطى والمد مكيال وهو رطل وثلث عند اهل الحجاز ورطلان عند اهل العراق ومدة من الزمان برهة منه والمدة بالضم اسم ما استمددت به من المداد على القلم وبالفتح المرة الواحدة من قولك مددت الشىء والمدة بالكسر القيح والمداد النقس تقول منه مد الدواة وامدها ايضا وامددت الجيش بمدد والاستمداد طلب المدد قال ابو زيد مددنا القوم صرنا مددا لهم وامددناهم بغيرنا وامددناهم بفاكهة وامد الجرح صارت فيه مدة

مرد الغلام امرد بين المرد بفتحتين ولا يقال جارية مرداء ويقال رملة مرداء للتى لا نبت فيها وغصن امرد لا ورق عليه وتمريد البناء تمليسه والمرود على الشىء المرون عليه وبابه دخل والمارد العاتى وبابه ظرف فهو مارد ومريد والمريد بوزن السكيت الشديد المرادة **مسد** المسد الليف يقال حبل من مسد والمسد ايضا حبل من ليف او خوص وقد يكون من جلود الابل واوبارها ومسد الحبل اجاد فتله من باب نصر **معد** المعدة للانسان كالكرش لكل مجتر والمعدة بوزن الرقدة لغة فيها **ملد** غصن املود اى ناعم **مهد** المهد مهد الصبى والمهاد الفراش ومهد الفراش بسطه ووطاه وبابه قطع وتمهيد الامور تسويتها واصلاحها وتمهيد العذر بسطه وقبوله **ميد** ماد الشىء تحرك وبابه باع وتمادت الاغصان تمايلت وماد الرجل تبختر والميدان واحد الميادين ومادة لغة فى ماده من الميرة ومنه المائدة وهى خوان عليه طعام فان لم يكن عليه طعام فهو خوان لا مائدة قال ابو عبيدة هى فاعلة بمعنى مفعولة كعيشة راضية بمعنى مرضية وميد لغة فى بيد بمعنى غير وفى الحديث انا افصح العرب ميد انى من قريش ونشات فى بنى سعد ابن بكر وقيل معناه من اجل انى **فصل النون نجد** النجد ما ارتفع من الارض والجمع نجاد بالكسر ونجود وانجد والنجد الطريق المرتفع قلت ومنه قوله تعالى وهديناه النجدين اى طريقى الخير وطريق الشر والتنجيد التزيين والنجاد بوزن النجار الذى يعالج الفرش والوسائد ويخيطها ونجد من بلاد العرب وهو خلاف الغور تهامة وكل ما ارتفع عن تهامة الى ارض العراق فهو نجد وهو مذكر وانجد دخل فى بلاد نجد واستنجده فانجده اى استعان به فاعانه والنجاد بالكسر حمائل السيف **ندد** ند البعير يند بالكسر ندا بالفتح ونداد بالكسر ونديدا بالضم نفر وذهب على وجهه شاردا ومنه قرئ بعضهم يوم التناد بتشديد الدال وند الطيب عربى والند بالكسر المثل والنظير وكذا النديد والنديدة قال لبيد لكى لا يكون السندرى نديدتى قلت السندرى شاعر **نشد** نشد الضالة ينشدها بالضم نشدة ونشدانا بكسر النون وسكون الشين فيهما اى طلبها وانشدها عرفها ونشده من باب نصر قال له نشدتك الله اى سالتك به واستنشده

شعرا فانشده اياه والنشيد الشعر المتناشد بين القوم **نضد** نضد متاعه
وضع بعضه على بعض وبابه ضرب ومنه قوله تعالى من سجيل منضود ونضده
تنضيدا ايضا للمبالغة في وضعه متراصفا قلت والنضيد المنضود وقوله تعالى
طلع نضيد **نفد** نفد الشيء نفادا فنى وانفده غيره وخصم منافد يستفرغ
جهده في الخصومة وفي الحديث ان نافدتهم نافدوك ويروى بالقاف **نقد**
نقده الدراهم ونقد له الدراهم اي اعطاه فانتقدها اي قبضها ونقد الدراهم
وانتقدها اخرج منها الزيف وبابهما نصر ودرهم نقد اي وازن جيد وناقده
ناقشه في الامر **نكد** نكد عيشه اشتد وبابه طرب ورجل نكد اي عسر
وجمعه انكاد ومناكيد وناكده وهما يتناكدان اي يتعاسران والانكد المشوم
فصل الواو وأد وأد ابنته دفنها حية وبابه وعد فهي موؤدة
وكانت كندة تئد البنات واتأد في مشيه وتوأد وهو افتعل وتفعل
من التؤدة وهي التأني والتمهل يقال اتئد في امرك **وتد** الوتد بكسر التاء
واحد الاوتاد وفتحها لغة فيه وكذا الود في لغة من يدغم وقد وتد الوتد
من باب وعد وتقول في الامر تد بالكسر والميتدة بوزن الميقعة المدق
وجد وجد مطلوبه بالكسر وجودا ويجده بالضم لغة عامرية لا نظير لها
في باب المثال ووجد ضالته وجدانا ووجد عليه في الغضب موجدة
بكسر الجيم ووجدانا ايضا بكسر الواو ووجد في الحزن وجدا بالفتح ووجد
في المال وجدا بضم الواو وفتحها وكسرها وجدة ايضا بالكسر اي
استغنى واوجده الله تعالى مطلوبه اظفره به واوجده اغناه **وحد** الوحدة
الانفراد يقال رايته وحده وهو منصوب عند اهل الكوفة على الظرف
وعند اهل البصرة على المصدر في كل حال كانك قلت اوحدته برؤيتي ايحادا
اي لم ار غيره ثم وضعت وحده هذا الموضع وقال ابو عباس يحتمل ايضا
وجها اخر وهو ان يكون الرجل في نفسه منفردا كانك قلت رايت رجلا
منفردا اي انفرادا ثم وضعت وحده موضعه ولا يضاف الا في قولهم فلان
نسيج وحده وهو مدح وجحيش وحده وعيير وحده وهما ذم كانك قلت
نسيج افراد فلما وضعت وحده موضع مصدر مجرور جررته
وربما قالوا رجيل وحده والواحد اول العدد والجمع وحدان واحدان

كشاب

كشاب وشبان وراع ورعيان ويقال الحي واحد حي واحدون كما يقال
شرذمة قليلون ويقال وحده واحده بتشديد الحاء فيهما كما يقال ثناه
وثلثه ورجل وحد ووحد بفتح الحاء وكسرها ووحيد ومنفرد وتوحد
برايه تفرد وفلان واحد دهره اي لا نظير له وفلان لا واحد له واوحده الله اي
جعله واحد زمانه وفلان اوحد اهل زمانه والجمع احدان مثل اسود
وسودان واصله وحدان ويقال لست في هذا الامر باوحد ولا يقال للانثى
وحداء وتقول اعط كل واحد منهم على حدة اي على حياله وجاؤوا احاد احاد اي
فرادى كل ذلك غير مصروف للعدل والوصف **ودد** وددت لو تفعل كذا
ودا وودا بالضم والفتح وودادا ووداده بالفتح فيهما تمنيت ووددت لو
انك كذا مثله ووددت الرجل بالكسر ودا بالضم اي احببته والود بضم
الواو وفتحها وكسرها المودة وتقول بودي ان يكون كذا والود بالكسر
الوديد والجمع اود بضم الواو كقدح واقدح وهما يتوادان وهم اوداء والودد
المحب ورجال وداء بوزن فقهاء يستوي فيه المذكر والمؤنث لكونه وصفا
داخلا على وصف للمبالغة والود بالفتح الوتد في لغة اهل نجد وود بالفتح
صنم كان لقوم نوح **ورد** ورد يرد بالكسر ورودا حضر واورده غيره
واستورده احضره والورد بالكسر الجزء يقال قرات وردي والورد ايضا
ضد الصدر وهو ايضا الوراد وهم الذين يردون الماء وهو ايضا يوم
الحمى الدائرة وحبل الوريد عرق تزعم العرب انه من الوتين وهما وريدان
مكتنفا صفقي العنق مما يلي مقدمه غليظان والورد الذي يشم الواحدة
وردة وبلونه قيل للاسد ورد وللفرس ورد وهو الذي بين الكميت والاشقر
والانثى وردة والجمع ورد بضم الواو مثل جون وجون ووراد ايضا
بكسر الواو قلت منه قوله تعالى فاذا انشقت السماء فكانت وردة والورد
الطريق وكذا المورد والزماورد معرب والعامة تقول بزماورد قلت وحقيقته
الشواء المدقوق الملفوف في الرقاق ثم يقطع ويسمى اوساطا ذكر صفته
صاحب المنهاج في كتابه في اخر الباء مع الراء **وسد** الوسادة والوساد بكسر
الواو فيهما المخدة والجمع وسائد ووسد بضمتين ووسدته الشيء توسيدا
فتوسده اذا جعله تحت راسه **وصد** الوصيد الفناء واوصدت الباب

على ما لم يسم فاعله فهو موصد وقوله تعالى انها عليهم موصدة قال مطبقة
وطد وطد الشيء اثبته وثقله وبابه وعد يعد بالكسر ووطده ايضا توطيدا
وعد الوعد يستعمل في الخير والشر يقال وعده يعده بالكسر وعدا قال الفراء
يقال وعدته خيرا ووعدته شرا فاذا اسقطوا الخير والشر قالوا في الخير
الوعد والعدة وفي الشر الايعاد والوعيد فان ادخلوا الباء في الشر جاؤا
بالالف فقالوا اوعده بالسجن ونحوه والعدة الوعد وقول الشاعر واخلفوك
عد الامر الذي وعدوا اراد عدة الامر فحذف الهاء عند الاضافة والميعاد
المواعدة والوقت والموضع وكذا الموعد وتواعد القوم وعد بعضهم بعضا هذا في
الخير واما في الشر فيقال اتعدوا والاتعاد ايضا قبول الوعد والتوعد التهدد
وغد الوغد بوزن الوعد الرجل الذي يخدم بطعام بطنه وفد وفد فلان
على الامير اي ورد رسولا وبابه وعد فهو وافد والجمع وفد مثل صاحب
وصحب وجمع الوفد وفاد ووفود والاسم الوفادة بالكسر واوفده الى الامير ارسله
واستوفد في قعدته لغة في استوفز وقد وقدت النار توقد وبابه وعد
وقودا بالضم ووقدا بالفتح وقدة بالكسر ووقدا ووقدانا بفتحتين فيهما
واوقدها هو واستوقدها ايضا والاتقاد كالتوقد والوقود بالفتح الحطب
وبالضم الاتقاد وقرئ النار ذات الوقود بالضم والموضع موقد بوزن
مجلس والنار موقدة وكد التوكيد لغة في التأكيد وقد وكد الشيء واكده بمعنى
والواو افصح وكذا اوكده واكده ايكادا فيهما ولد الولد يكون واحدا وجمعا
وكذلك الولد بوزن القفل وقد يكون الولد جمع ولد كاسد واسد والولد
بالكسر لغة في الولد والوليد الصبي والعبد والجمع ولدان كصبيان وولدة
كصبية والوليدة الصبية والامة والجمع الولائد وولدت المرأة ولادا وولادة
واولدت حان ولادها وتوالدوا كثروا وولد بعضهم بعضا والوالد الاب والوالدة
الام وهما والدان وشاة والد اي حامل وتولد الشيء من الشيء وميلاد الرجل
اسم الوقت الذي ولد فيه والمولد الموضع الذي ولد فيه وعربية مولدة
اذا كان عربيا غير محض وهد الوهدة كالوهد المكان المطمئن والجمع
وهد كوعد ووهاد كجهاد فصل الهاء هجد هجد من باب دخل اي
نام ليلا وهجد وتهجد سهر وهو من الاضداد ومنه قيل لصلاة الليل التهجد

والتهجيد التنويم هد هد البناء كسره وضعضعه وبابه رد وهدته المصيبة اي اوهنت
ركنه والهدة صوت وقع الحائط ونحوه والتهديد التخويف والهدهد طائر
والهداهد بالضم مثله والجمع الهداهد بالفتح همد همدت النار طفئت
وذهبت البتة وبابه دخل وارض هامدة لا نبات بها هند هند اسم امرأة
يصرف وجمعه في التكسير هنود وفي السلامة هندات وسيف هندي وانى يجوز
ضم الهاء اتباعا للدال والمهند السيف المطبوع من حديد الهند هود هاد اي
رجع وبابه قال فهو هائد وقوم هود قال ابو عبيدة التهود التوبة
والعمل الصالح ويقال ايضا هاد وتهود اي صار يهوديا والهود بوزن العود
اليهود وهود اسم نبي ينصرف تقول هذه هود اذا اردت سورة هود
فان جعلت هودا اسم السورة لم تصرفه وكذلك نوح ونون والتهويد
المشي الرويد مثل الدبيب وفي الحديث اسرعوا المشي في الجنازة ولا تهودوا
كما تهود اليهود والنصارى والتهويد تصيير الانسان يهوديا
وفي الحديث فابواه يهودانه باب الذال فصل الالف اخذ اخذ
تناول وبابه نصر والاخذ بالكسر الاسم والامر منه خذ واصله اؤخذ الا انهم
استثقلوا الهمزتين فحذفوهما تخفيفا وكذا القول في الامر من اكل وامر
وشبههه ويقال خذ الخطام وخذ بالخطام بمعنى واخذه بذنبه مؤاخذة
والعامة تقولون واخذه والاتخاذ افتعال من الاخذ الا انه ادغم بعد تليين
الهمزة وابدال التاء ثم لما كثر استعماله على لفظ الافتعال توهموا ان التاء
اصلية فبنوا منه فعل يفعل فقالوا تخذ يتخذ وقرئ لتخذت عليه اجرا
وقولهم اخذت كذا يبدلون الذال تاء ويدغمونها في التاء وبعضهم يظهر الذال
وهو قليل والاخذة كالجرعة رقية كالسحر او خرزة يؤخذ بها النساء
الرجال من التأخيذ وهو عقد المرأة الرجل عن الوصول الى غيرها
والتاخاذ كالتذكار تفعال من الاخذ والاخاذة بالكسر شيء كالغدير والجمع
اخاذ بالكسر ايضا وجمع الاخاذ اخذ مثل كتاب وكتب وقد يخفف فيقال
اخذ وفي حديث مسروق بن الاجدع ما شبهت باصحاب محمد صلعم الا
الاخاذة تكفي الاخاذة الراكب وتكفي الاخاذة الراكبين وتكفي الاخاذة
الفئام من الناس اذ اذ كلمة تدل على ما مضى من الزمان وهو اسم مبني على السكون

وحقه ان يكون مضافا الى جملة تقول جئتك اذ قام زيد واذ زيد قائم
واذ زيد يقوم فاذا لم تضف نونت قال ابو ذويب نهيتك عن طلابك ام عمرو
بعاقبة وانت اذ صحيح اراد حينئذ كما تقول يومئذ وليلتئذ وهو من حروف
الجزاء الا انه لا يجازى به الا مع ما تقول اذ ما تاتني آتك وقد تكون
للشيء توافقه في حال انت فيها ولا يليه الا الفعل الواجب تقول بينما انا كذا
اذ جاء زيد فصل الباء بغذ بغداذ وبغداد وبغدان بالنون معرب يذكر
ويؤنث فصل الجيم جبذ جبذ الشيء مثل جبذه مقلوب منه وبابه ضرب
جذذ جذه كسره وقطعه وبابه رد والجذاذ بضم الجيم وكسرها ما كسر منه
والضم افصح وعطاء غير مجذوذ اي غير مقطوع والجذاذات القراضات
جرذ الجرذ كالصرد ضرب من الفار والجمع جرذان بالكسر فصل الحاء حنذ
حنذ الشاة شواها وجعل فوقها حجارة محماة لينضجها فهي حنيذ وبابه
ضرب حوذ في الحديث مؤمن خفيف الحاذ اي خفيف الظهر واستحوذ عليه
الشيطان اي غلب وقوله تعالى الم نستحوذ عليكم اي الم نغلب على اموركم ونستولي
على محبتكم فصل الراء رذذ الرذاذ بالفتح المطر الضعيف يقال منه ارذت
السماء فصل الشين شذذ شذ عنه اي انفرد عن الجمهور وندر يشذ
بالضم والكسر شذوذا فهو شاذ واشذه غيره شحذ شحذ السكين حده
وبابه قطع شوذ المشوذ كالمقود العمامة وفي الحديث امرهم ان يمسحوا على
المشاوذ والتساخين فصل الطاء طبرذذ قال الاصمعي سكر طبرذذ وطبرزل
وطبرزن ثلث لغات معربات فصل العين عوذ عاذ به من باب قال واستعاذه
به لجا اليه وهو عياذه اي ملجاؤه واعاذ غيره به بمعنى وقولهم معاذ الله
اي اعوذ بالله معاذا والعوذة والمعاذة والتعويذ كله بمعنى وقرئ المعوذتين
بكسر الواو فصل الفاء فخذ فخذ مثل كتف وفخذ كفلس وفخذ كعرق
والفخذ في العشائر اقل من البطن والتفخيذ المفاخذة قلت لم اجد المفاخذة
فيما عندي من الاصول واما الذي في الحديث مات فخذ عشيرته اي دعوهم
فخذا فخذا فذذ الفذ الفرد والفذ ايضا اول سهام الميسر وهي عشرة اولها
الفذ ثم التوءم ثم الرقيب ثم الحلس ثم النافس ثم المسبل ثم المعلى وثلثة
لا انصباء لهم وهي السفيح والمنيح والوغد فلذ الفالوذ والفالوذق

معربان قال يعقوب ولا تقل الفالوذج فصل القاف قنفذ القنفذ بضم
القاف وفتحها واحد القنافذ والانثى قنفذة فصل اللام لذذ اللذة واحدة
اللذات وقد لذذت الشيء وجدته لذيذا وبابه سلم ولذاذا ايضا والتذ
به وتلذذ به بمعنى وشراب لذ ولذيذ بمعنى واستلذه عده لذيذا واللذ
واللذ بكسر الذال وتسكينها لغة في الذي والتثنية اللذا بحذف النون
والجمع الذين وربما قالوا في الرفع اللذون لوذ لاذ به لجا اليه وعاذ به
وبابه قال ولياذا ايضا بالكسر ولاوذ القوم ملاوذة ولواذا اي لاذ
بعضهم ببعض ومنه قوله تعالى يتسللون منكم لواذا ولو كان من لاذ لقال
لياذا فصل الميم منذ منذ مبني على الضم ومذ مبني على السكون وكل
واحد منهما يصلح ان يكون حرف جر فيجر ما بعدهما ويجري مجرى في ولا
تدخلهما حينئذ الا على زمان انت فيه فتقول ما رايته مذ الليلة ويصلح
ان يكونا اسمين فيرفع ما بعدهما على التاريخ او على التوقيت فتقول في التاريخ
ما رايته مذ يوم الجمعة وتقول في التوقيت ما رايته مذ سنة اي امد ذلك
سنة ولا تقع هاهنا الا نكرة لانك لا تقول مذ سنة كذا وانما تقول
مذ سنة وقال سيبويه منذ للزمان نظير من للمكان وناس يقولون ان منذ
في الاصل كلمتان من اذ جعلتا واحدة وهذا القول لا دليل على صحته
فصل النون نبذ نبذ الشيء القاه وبابه ضرب ونبذه شدد للكثرة وجلس
نبذة ونبذة بضم النون وفتحها اي ناحية وانتبذ ذهب ناحية وذهب
ماله وبقي نبذ منه بفتح النون وبارض كذا نبذ من مال ومن كلا وفي راسه
نبذ من شيب واصاب الارض نبذ من مطر اي شيء يسير والنبيذ واحد
الانبذة ونبذ النبيذ انبذه اتخذه وبابه ضرب والعامة تقول انبذه نجذ النواجذ
اخر الاضراس وللانسان اربعة نواجذ في اقصى الاسنان بعد الارحاء ويسمى
ضرس الحلم لانه ينبت بعد البلوغ وكمال العقل يقال ضحك حتى بدت نواجذه
اذا استغرب فيه نفذ نفذ السهم من الرمية ونفذ الكتاب الى فلان وبابهما
دخل ونفاذا ايضا وانفذه هو ونفذه ايضا بالتشديد وامر نافذ
اي مطاع نقذ انقذه من كذا واستنقذه وتنقذه تنقيذا اي نجاه وخلصه
فصل الواو وقذ وقذه ضربه حتى استرخى واشرف على الموت وبابه وعد

وشاة موقوذة قتلت بالخشب **باب الراء فصل الالف ابر** ابر الكلب
اطعمه الابرة في الخبز وفي الحديث المؤمن كالكلب المابور وابر نخله لقحه
واصلحه ومنه سكة مابورة وبابهما ضرب وتابير النخل تلقيحه يقال نخلة
موبرة بالتشديد كما يقال مابورة والاسم الاباروزن الازار وتابر
القبيل قبل الابار **اثر** الاثر بوزن الامر فرند السيف والماثور السيف الذي
يقال انه من عمل الجن قال الاصمعي وليس من الاثر الذي هو الفرند
واثر الحديث ذكره عن غيره فهو آثر بالمد وبابه نصر ومنه حديث ماثور
اي ينقله خلف عن سلف وفي الحديث ان النبي صلى الله عم سمع عمر
رضي الله عنه يحلف بابيه فنهاه عن ذلك قال عمر رضه فما حلفت به ذاكرا
ولا آثرا اي مخبرا عن غيري انه حلف به يعني لم اقل ان فلانا قال وابي لا افعل
كذا وقوله ذاكرا ليس من الذكر بعد النسيان بل من التكلم كقولك
ذكرت له حديثا كذا وخرج في اثره بكسر الراء الهمزة اي في اثره والاثر
بفتحتين ما بقي من رسم الشيء وضربة السيف وسنن النبي صلى الله عم اثاره واستاثر
بالشيء استبد به والاسم الاثرة بفتحتين واستاثر الله بفلان اذا مات
ورجي له الغفران والماثرة بفتح الثاء وضمها المكرمة لانها توثر اي
يذكرها قرن عن قرن واثره على نفسه من الايثار واثارة من علم بقية
منه وكذا الاثرة بفتحتين والثاء تثير ابقاء الاثر في الشيء **اجر** الاجر الثواب
واجره الله من باب ضرب ونصر واجره بالمد ايجارا اسلله والاجرة الكراء تقول
استاجرت الرجل فهو ياجرني ثماني حجج اي يصير اجيري واتجر عليه بكذا
من الاجر فهو موتجر قلت معناه استوجر على العمل واجرة الدار اكراها
والعامة تقول واجره والاجار السطح والاجر الذي يبنى به فارسي معرب
اخر اخره فتاخر ايضا والاخر بكسر الخاء بعد الاول وهو صفة تقول جاء
اخرا اي اخيرا وتقديره فاعل والانثى اخرة والجمع اواخر والاخر بفتح الخاء
احد الشيئين وهو اسم على افعل والانثى اخرى الا ان فيه معنى الصفة لان
افعل من كذا لا يكون الا في الصفة وجاء في اخريات الناس اي في اواخرهم
ولا افعله اخرى الليالي اي ابدا وباعه باخرة بكسر الخاء اي بنسية وعرفه
باخرة بفتح الخاء اي اخيرا وموخر العين بوزن مومن ما يلي الصدغ

ومقدمها مما يلي الانف وموخرة الرحل ايضا لغة قليلة في اخرة الرحل
وهي التي يستند اليه الراكب ولا يقال موخرة الرحل وموخر الشيء بالتشديد
ضد مقدمه واخر جمع اخرى واخرى تانيث اخر وهو غير مصروف قال الله
تعالى فعدة من ايام اخر لان افعل الذي معه من لا يجمع ولا يونث
ما دام نكرة تقول مررت برجل افضل منك وبرجال افضل منك وبامراة
افضل منك فاذا ادخلت عليه الالف واللام او اضفته ثنيت وجمعت وانثت
تقول مررت بالرجل الافضل وبالرجال الافضلين وبالمراة الفضلى
وبالنساء الفضل ومررت بافضلهم وبافضليهم وبفضلاهن وبفضلهن
ولا يقال برجل افضل ولا برجال افاضل ولا بامراة فضلى حتى تصله
بمن او تدخل عليه الالف واللام وهما يتعاقبان عليه وليس كذلك اخر
لانه يونث ويجمع بغير من وبغير الالف واللام وبغير الاضافة تقول
مررت برجل اخر وبرجال اخر واخرين وبامراة اخرى وبنسوة اخر
فلما جاء معدولا وهو صفة منع الصرف وهو مع ذلك جمع فان سميت به
رجلا صرفته في النكرة عند الاخفش ولم تصرفه عند سيبويه **ازر** الازر
القوة وقوله تعالى اشدد به ازري اي ظهري وآزره عاونه والعامة تقول
وازره والازار معروف يذكر ويونث والازارة مثله وجمع القلة آزرة
كحمار واحمرة والكثير ازر كحمر ويكنى بالازار عن المراة والمئزر الازار
كقولهم ملحف ولحاف ومقرم وقرام وازره تازيرا فتازر وائتزر ازرة
حسنة وهو كالجلسة والركبة وآزر اسم اعجمي **اسر** اسر قتبه
من باب ضرب شده بالاسار بوزن الازار وهو القد ومنه سمي الاسير
وكانوا يشدونه بالقد فسمي كل اخيذ اسيرا وان لم يشد به واسره من
باب ضرب واسارا ايضا بالكسر فهو اسير وماسور والجمع اسرى
واسارى وهذا لك باسره اي بقده يعني جميعه كما يقال برمته واسره
الله خلقه وبابه ضرب وشددنا اسرهم اي خلقهم والاسر بالضم احتباس
البول كالحصر في الغائط واسرة الرجل رهطه لانه يتقوى بهم **اشر**
الاشر البطر وبابه طرب فهو اشر واشران وقوم اشارى بالفتح مثل
سكران وسكارى وتاشير الاسنان تحزيزها وتحديد اطرافها واشر

الخشبة بالمثناة مكسور مهموز وبابه ضرب **أصر** أصره حبسه وبابه
ضرب والإصر بالكسر العهد وهو أيضا الذنب والثقل **أكر** الأكرة بفتحتين
جمع أكّار بالتشديد **أمر** يقال أمر فلان مستقيم وأموره مستقيمة وأمره
بكذا والجمع الأوامر وأمره أيضا كثّره وبابهما نصر ومنه الحديث خير المال
مهرة مأمورة أو سكة مأبورة أي مهرة كثيرة النتاج والنسل وآمره
أيضا بالمد أي كثّره وأمر هو كثر وبابه ضرب فصار نظير علم وأعلمته
قال يعقوب ولم يقل أحد غير أبي عبيدة أمره من الثلاثي بمعنى
كثّره بل من الرباعي حتى قال الأخفش إنما قال مأمورة للازدواج وأصله
مؤمرة كمخرجة كما قال للنساء ارجعن مأزورات غير مأجورات
للازدواج وأصله موزورات من الوزر وقوله تعالى أمرنا مترفيها
أي أمرناهم بالطاعة فعصوا وقد يكون من الإمارة قلت لم يذكر في شيء
من أصول اللغة والتفسير أن أمرناهم مخففا متعديا بمعنى جعلهم
أمراء والأمر كالإصر الشديد وقيل العجب ومنه قوله تعالى لقد جئت
شيئا إمرا والأمير ذو الأمر وقد أمر يأمر بالضم إمرة بالكسر صار
أميرا والأنثى أميرة بالهاء وأمر أيضا يأمر بضم الميم فيهما إمارة أيضا
بالكسر وأمّره تأميرا جعله أميرا وتأمّر عليهم تسلط وآمره في كذا شاوره
والعامة تقول وامره فآتمر الأمر أي امتثله وأتمروا به إذا هموا به وتشاوروا
فيه والائتمار والاستئمار المشاورة وكذا التآمر كالتفاعل قلت قوله تعالى
وأتمروا بينكم بمعروف أي ليأمر بعضكم بعضا بالمعروف والأمارة
أيضا بفتحتين الوقت والعلامة **فصل الباء بأر** البئر جمعها في القلة أبؤر
كأفلس وآبار كأجمال ومن العرب من يقلب الهمزة فيقول آبار كآثار
فإذا كثرت فهي البئار كالديار وبأر يبأر بأرا بهمزة بعد الباء وبابه
قطع **بتر** بتره قطعه قبل الإتمام وبابه نصر والانبتار الانقطاع والأبتر المقطوع
الذنب وبابه طرب وفي الحديث ما هذه البتيراء والأبتر أيضا الذي
لا عقب له وكل أمر انقطع من الخير أثره فهو أبتر **بثر** البثر والبثور خراج
صغار واحدها بثرة وقد بثر وجهه بفتح الثاء وضمها وكسرها
بحر البحر ضد البر قيل سمي به لعمقه واتساعه والجمع أبحر وبحار وبحور

وكل

وكل نهر عظيم بحر ويسمى الفرس الواسع الجري بحرا ومنه قوله صلى الله عليه
وسلم في مندوب فرس أبي طلحة إن وجدناه لبحرا وماء بحر أي ملح وأبحر
الماء ملح وأبحر الرجل ركب البحر وبحرين بلد والنسبة إليه بحراني وبحر أذن الناقة
شقها وخرقها وبابه قطع ومنه البحيرة وهي ابنة السائبة وحكمها وتبحر
في العلم وغيره تعمق فيه وتوسع **بحثر** بحثره فتبحثر أي بدده فتبدد وقال
الفراء بحثر متاعه وبحثره أي فرقه وقلب بعضه على بعض وقال أبو
الجراح بحثر الشيء وبعثره أي استخرجه وكشفه **بخر** بخار الماء ما يرتفع
منه كالدخان والبخور بالفتح ما يتبخر به والبخر بفتحتين نتن الفم وبابه طرب
فهو أبخر **بختر** التبختر في المشي يقال فلان يمشي البخترية **بدر** بدر إلى الشيء
أسرع وبابه دخل وبادر إليه أيضا وتبادر القوم تسارعوا وابتدروا
السلاح سارعوا إلى أخذه وسمي البدر بدرا لمبادرته الشمس بالطلوع
في ليلة كأنه يعجلها المغيب وقيل سمي به لتمامه وأبدرنا فنحن مبدرون
أي طلع لنا البدر وبدر موضع يذكر ويؤنث وهو اسم ماء قال الشعبي
بدر بئر كانت لرجل يدعى بدرا ومنه يوم بدر والبدرة عشرة آلاف درهم
والبادرة أيضا الحدة وبدرت منه بوادر غضب أي خطأ وسقطات عند
ما احتد والبادرة أيضا البديهة والبيدر بوزن خيبر الموضع الذي يداس فيه
الطعام **بذر** بذر البذر زرعه وبابه دخل وتبذير المال تفريقه إسرافا
برر البر ضد العقوق وكذا البار وجمع البر أبرار وجمع البار بررة
وفلان يبر خالقه ويتبرره أي يطيعه قلت لا أعلم أحدا ذكر التبرر بمعنى
الطاعة غيره رحمه الله والأم برة بولدها وبر في يمينه صدق وبرت حجته
بفتح الباء وبرت حجته بضمها وبر الله حجه يبره بالضم فيهما برا بالكسر في الكل
وتباروا وتفاعلوا من البر وفي المثل لا يعرف هرا من بر أي لا يعرف من يكرهه
ممن يبره قال ابن الأعرابي الهر دعاء الغنم والبر سوقها والبر ضد البحر
والبرية الصحراء والجمع البراري والبرية بوزن فعلية والبربرة
صوت وكلام في غضب تقول منه بربر فهو بربار وبربر جيل من الناس
وهم البرابرة والهاء للعجمة والنسب وإن شئت حذفتها والبر جمع برة
من القمح ومنعه سيبويه أن يجمع البر على أبرار وجوزه المبرد قياسا وأبر الله

حجّة لغة في بِرّه اي قَبِلَه وأبَرّ الرجل على اصحابه اي علاهم وابَرّ الرجل ركب البَرّ
بزز البَزُّ بَزُّ البقل وغيره ودهن البَزْر والبِزْر بالكسر افصح والابزار والابازير
التوابل بسر البُسْرُ اوّله طلع ثم خلال بالفتح ثم بلح بفتحتين ثم بُسْرٌ ثم رُطَبٌ
ثم تمر الواحدة بُسْرَةٌ وبُسُرَةٌ وبُسْرَاتٌ وبُسُرٌ بضم السين في الثلثة وابسر
النخل صار ما عليه بسرًا والبَسْر خلط البُسْر مع غيره في النَّبيذ وبابه
نَصَرَ وفي الحديث لا تبسروا ولا تجروا وبَسَرَ الرجل وجهه كلح وبابه دخل
يقال عبس وبسر والباسور واحد البواسير وهي علة تحدث في المقعد
وفي داخل الانف ايضًا بشر البَشَرَةُ والبَشَرُ ظاهر جلد الانسان والبَشَر
الخلق ومباشرة المرأة ملامستها ومباشرة الامور ان تليها بنفسك وبَشَرَ
الاديم اخذ بشرته وبابه نصر وبَشَرَه من البُشْرى وبابه نصر ودخل وأبْشَرَه
ايضًا وبَشَّرَه تبشيرًا والاسم البشارة بكسر الباء وضمها ويقال بَشَرَه
بكذا بالتخفيف فابشر ابشارًا اي سُرّ وتقول ابشر بخير بقطع الالف
ومنه قوله تعالى وابشروا بالجنة وبَشِرَ بكذا استبشر به وبابه طرب وهو
حسن البِشْر اي طلق الوجه وبشرى اذا سمّيت به رجلًا لم تصرفه معرفةً
كان او نكرةً للتأنيث ولزوم التأنيث بخلاف فاطمة وطلحة ونحوهما والبشارة
المطلقة لا تكون الا بخير وانما تكون بالشر اذا كان مقيّدة كقوله تعالى
فبشرهم بعذاب اليم وتباشر القوم بشّر بعضهم بعضًا والتباشير البشرى
وتباشير الصبح اوايله وكذا اوائل كل شيء ولا فعل له والبشير المبشر والمبشرات
الرياح التي تبشر بالغيث والبشارة بالفتح الجمال تقول منه رجل بشير
وامرأة بشيرة بصر البَصَرُ حاسّة الرؤية وأبصره رآه والبصير ضد الضرير و
بَصُرَ به علم وبابه ظرف وبَصِرَ ايضًا فهو بصير ومنه قوله تعالى بصرت بما لم
يبصروا به والتبصّر التأمل والتعرّف والتبصير التعريف والايضاح والمُبصِرة
المُضيئة ومنه قوله تعالى فلما جاءتهم اياتنا مبصرةً قال الاخفش معناه
انها تبصّرهم اي تجعلهم بُصَراء والمَبصرة بوزن المتربة الحجة والبصرة حجارة
رخوة الى البياض ما يل وبها سميت البصرة والبصرتان البصرة والكوفة وبصّر
تبصيرًا صار الى البصرة البصيرة الحجة والاستبصار في الشيء وقوله تعالى
بل الانسان على نفسه بصيرة قال الاخفش هو البصيرة كما يقال للرجل

انت حجة على نفسك والبنصر الاصبع التي تلي الخنصر والجمع البناصر والبُصْر
بوزن البُسْر جانب كل شيء وحرفه وفي الحديث بُصْر كل سماء مسيرة كذا يريد
غلظها وبُصْرى موضع بالشام يُنسب اليه السيوف قال الشاعر صفايح بصرى
اخلصتها قيونها بطر البَطَرُ الاشر وهو شدة المرح وبابه طرب وابطره
المال يقال بطرت عيشك كما قالوا رشدت امرك وقد فسّرناه قلت لم يفسّره
في رشد وانما فسّره في سفه بعر البَعِيرُ يشمل الناقة والجمل كالانسان
للرجل والمرأة وانما يسمى بعيرًا اذا اجذع والجمع ابعرة واباعر وبُعران
والبَعَرة واحدة البَعر والابعار وقد بَعَرَ البعير والشاة من باب قطع بعثر
بعثر متاعه بعثره فبحثره وقوله تعالى اذا بُعثر ما في القبور اي أُثير واخرج
قال ابو عبيدة بقر البَقَر اسم جنس والبقرة تقع على الذكر والانثى والهاء
للافراد والجمع البقرات والباقر مع رعاتها واهل اليمن يسمون البقرة باقورة
وكتب النبي صلى الله عليه وسلم في كتاب البقر الصدقة لاهل اليمن في ثلثين باقورة بقرة
والتبقّر التوسع في العلم ومنه محمد الباقر لتبقّره في العلم بكر البِكْر العذراء
والجمع ابكار والمصدر البَكارة والبِكْر ايضًا المرأة التي ولدت بطنًا
واحدًا او بِكْرها ولدها والذكر والانثى فيه سواء وكذا البكر من الابل والبَكْر
بالفتح الفتى من الابل والانثى بَكْرة وبَكَرة البئر ما يستقى عليها وجمعها بَكَر
وهو من شواذ الجمع لان فَعْلة لا يجمع على فَعَل الا احرفًا مثل حلقة على
حَلَق وبَكْرة ابيهم اي جاؤوا كلهم واتيته بُكرةً اي باكرًا فان اردت بكرة يوم بعينه
قلت اتيته بكرةَ غير مصروف وبَكَر من باب دخل وبكّر تبكيرًا وابتكر وباكر
كله بمعنى ولا يقال بكر بضم الكاف وبكر بكسرها وقال ابو زيد بكر الغداء
وبكّر على الحاجة من باب دخل وابكر غيره وكل من بادر الى الشيء فقد بكّر
اليه وبكّر تبكيرًا اي وقت كان يقال بكّروا بصلوة المغرب اي صلّوها
عند سقوط القرص وقوله تعالى بالعشي والابكار جعل الابكار وهو فعل
يدل على الوقت وهو البكرة كما قال بالغدوّ والاصال جعل الغدوّ وهو
مصدر يدل على الغداة والباكورة اول الفاكهة وابتكر الشيء استولى
على باكورته وفي حديث الجمعة من بكّر وابتكر قالوا بكّر فلان اسرع
وابتكر ادرك الخطبة من اولها وهو من الباكورة وضربة بِكْر اي قاطعة

لا ينثنى وفى الحديث كانت ضرباته على ابكارا اذا اعتلى قدّ واذا اعترض قطّ
بور البور الرجل الفاسد الهالك الذى لا خير فيه وامرأة بور وقوم بور
هلكى قال الله تعالى وكنتم قوما بورا وهو جمع بائر مثل حائل وحول وقيل
انه لغة لا جمع لبائر كما يقال انت بشر وانتم بشر وباب فلان يبور بورا
بالفتح هلك وابارة الله اهلكه ورجل حائر بائر اذا لم يتجه لشىء وهو اتباع
لحائر والبور كالنور الارض التى لم تزرع وهو فى الحديث وبار المتاع كسد
وبار عمله بطل ومنه قوله تعالى ومكر اولئك هو يبور وبابهما ما ذكر والبارياء
والبورياء بالمد فيهما التى من القصب وقال الاصمعى البورياء بالفارسية
وهو بالعربية بارى وبورى وبارية بتشديد الياء فى الكل بهر بهره
غلبه وبابه قطع والبهر بالضم تتابع النفس وبالفتح المصدر يقال بهر
الحمل اى اوقع عليه البهر فانبهر اى تتابع نفسه والبهار بالفتح العرار الذى
له يقال عين البقر وهو بهار البر وهو نبت جعد له فقاحة صفراء ينبت ايام
الربيع يقال له العرارة وبهر القمر اضاء حتى غلب ضوؤه ضوء الكواكب
يقال قمر باهر وبهر الرجل برع وبابهما قطع فصل التاء تبر التبر ما كان
من الذهب غير مضروب فاذا ضرب دنانير فهو عين فلا يقال تبر الا للذهب
وبعضهم يقوله للفضة ايضا والتبار بالفتح الهلاك وتبره تتبيرا كسره
واهلكه وهؤلاء متبر ما هم فيه اى مكسر مهلك تجر تجر من باب ضرب
وكذلك اتجر اتجارا وجمع التاجر تجر كصاحب وصحب وتجار بكسر التاء
وتجار بالضم والتشديد ترتر الترترة التحريك وفى الحديث ترتروه ومزمزوه
تمر التمر اسم جنس الواحدة تمرة وجمعها تمرات بفتح الميم وجمع التمر تمور
وتمران بالضم يراد به الانواع لان الجنس لا يجمع فى الحقيقة والتامر الذى
عنده التمر يقال رجل تامر ولابن اى ذو تمر ولبن والتامر ايضا مطعم
التمر وبابه ضرب والتمار بالفتح والتشديد بائعه والتمرى محبه والمتمر الكثير
التمر يقال اتمر فلان اذا كثر عنده التمر والمتمور المزود تمرا تنر التنور الذى
يخبز فيه وقوله تعالى وفار التنور قال على رضى الله عنه هو وجه الارض
تور التور اناء يشرب فيه تير التيار الموج وفعل ذلك تارة بعد تارة
اى مرة بعد مرة والجمع تارات وتير كعنب وربما قالوا فعله تارا بعد

تارٍ بحذف الهاء فصل الثاء ثار الثأر كالفلس والثؤرة كالحمرة
الرجل وهى الحقد والعداوة ويقال ثأر القتيل بالقتيل اى قتل قاتله
وبابه قطع وثؤرة ايضا بوزن الصفرة ثبر المثابرة على الامر المواظبة
عليه وثبير جبل بمكة والثبور الهلاك والخسران ايضا ثجر الثجير
ثفل كل شىء يعصر والعامة تقوله بالتاء وفى الحديث لا تثجروا اى لا تخلطوا
ثجير التمر مع غيره فى النبيذ ثغر الثغر ما تقدم من الاسنان وهو ايضا
موضع المخافة من فروج البلدان والثغرة الثلمة ثفر ثفر الدابة بفتحتين
واثفرها شد عليها الثفر واستثفر بثوبه رد طرفه بين رجليه اى حجزته
ثمر الثمرة واحد الثمر والثمرات وجمع الثمر ثمار كجبل وجبال وجمع الثمار
ثمر مثل كتاب وكتب وجمع الثمر اثمار كعنق واعناق والثمر ايضا
المال المثمر يخفف ويثقل وقرأ ابو عمرو وكان له ثمر وفسره بانواع
الاموال واثمر الشجر طلع ثمره وشجر ثامر اذا ادرك ثمره وشجرة ثمراء
ذات ثمر واثمر الرجل كثر ماله وثمر الله ماله تثميرا كثره وثمر السياط
عقد اطرافها ثور ثار الغبار سطع وبابه قال وثورانا ايضا واثاره
غيره وثور فلان الشر تثويرا هيجه واظهره وثور القرآن ايضا بحث
من علمه والثور من البقر والانثى ثورة والجمع ثورة كعنبة وثيرة وثيران
كجيرة وجيران وثيرة ايضا كعنبة وثور جبل بمكة وفيه الغار المذكور
فى القرآن وفى الحديث حرم ما بين عير الى ثور قال ابو عبيد اصل
الحديث حرم ما بين عير الى احد لانه ليس بالمدينة جبل يقال ثور وقال
غيره الى بمعنى مع كانه جعل المدينة مضافا الى مكة فى التحريم والثور
برج فى السماء فصل الجيم جار الجؤار كالخوار يقال جأر الثور يجأر
جؤارا اى صاح وقرأ بعضهم عجلا جسدا له جؤار بالجيم وجأر الى الله تضرع
بالدعاء وبابهما ذكر جبر الجبر ان يغنى الرجل من فقر او يصلح عظمه من كسر
وبابه نصر وجبر العظم بنفسه اى انجبر وبابه دخل واجتبر العظم مثل
انجبر وجبر الله فلانا فاجتبر اى سد مفاقره واجبره على الامر اكرهه
والجبار بوزن الغبار الهدر يقال ذهب دمه جبارا وفى الحديث المعدن
جبار اى اذا انهار على من يعمل فيه فهلك لم يؤخذ به مستأجره والجبار

بالفتح مشددا الذي يقتل على الغضب والمجبر بوزن المكبر الذي يجبر العظام
المكسورة وتجبر الرجل تكبر والجبر ضد القدر قال ابو عبيدة هو كلام
مولد والجبرية بفتح الباء ضد القدرية ويقال فيه جبرية ايضا وجبروت
وجبورة بوزن فروجة اي كبر والجبير كالسكيت الشديد التجبر والجبارة
بالكسر والجبيرة العيدان التي يجبر بها العظام وجبرائيل يقال هو جبر
اضيف الى ايل وفيه لغات جبرئيل بوزن جبرعيل يهمز ولا يهمز وجبرائيل
بكسر الجيم وجبرين بالنون بفتح الجيم وكسرها **جحر** جمع الجحر جحرة
كعنبة واجحار وانجحر انجحر وفي الحديث اذا حاضت المرأة حرم الجحران
جدر الجدر كالفلس والجدار الحائط وجمع الجدار جدر وجمع الجدر
جدران كبطن وبطنان والجدري بضم الجيم وفتح الدال والجدري بفتحهما لغتان
تقول منه جدر الصبي على ما لم يسم فاعله فهو مجدر وهو جدير بكذا اي
خليق وهو جدير ان يفعل كذا وجندر الكتاب امر القلم على ما درس منه
ليتبين وكذا الثوب اذا عاد وشيه بعد ما ذهب واظنه معربا **جاءذر**
الجوذر والجوذر بفتح الذال وضمها ولد البقرة الوحشية والجمع جاذر **جذر**
جذر كل شيء اصله بفتح الجيم عن الاصمعي بكسرها عن ابي عمرو وفي الحديث
ان الامانة نزلت في جذر قلوب الرجال **جرر** الجرة من الخزف والجمع جرر
وجرار والجري بوزن الذمي ضرب من السمك وجر الحبل وغيره من باب رد
والمجرة التي في السماء سميت بذلك لانها كاثر المجر وجر عليهم جريرة اي جنى
عليهم جناية والجارة الابل التي تجر بازمتها فاعلة بمعنى مفعولة مثل
عيشة راضية وماء دافق وفي الحديث لا صدقة في الابل الجارة وتقول
كان ذلك عام كذا وهلم جرا الى اليوم وفعلت كذا من جراك اي من اجلك
ولا تقول مجراك وجترة اي جره واجتر البعير من الجرة وكل ذي كرش يجتر
والجر التي ء الجذب **جزر** الجزور من الابل يقع على الذكر والانثى وهي تؤنث
والجمع الجزر بضمتين وجزر السباع بفتحتين اللحم الذي تاكله يقال تركوهم
جزرا بفتح الزاي اذا قتلوهم والجزر ايضا هذه الارومة التي تؤكل الواحدة
جزرة وقال الفراء الجزر بكسر الجيم لغة فيه والجزيرة واحدة جزائر البحر
سميت بذلك لانقطاعها عن معظم الارض والجزيرة موضع بعينه وهو ما بين

دجلة

دجلة والفرات واما جزيرة العرب فقال ابو عبيدة هي ما بين حفر ابي
موسى الاشعري الى اقصى اليمن في الطول وفي العرض ما بين رمل يبرين الى
منقطع السماوة وجزر الجزور نحرها وجلدها وبابه نصر واجتزر ايضا
والمجزر موضع جزرها وفي الحديث عن عمر رضه اياكم وهذه المجازر فان
لها ضراوة كضراوة الخمر قال الاصمعي يعني ندي القوم لان الجزور انما
تنحر عند جمع الناس قلت قال الازهري اراد بالمجازر الموضع الذي تنحر
فيها الابل لبيع لحومها وتذبح الابل والشاة يجمع المجازر مواضع الجزر
والجزر الواحدة مجزرة ومجزرة وانما نهاهم عن المداومة على شرى اللحمين
واكلهما وان لها عادة كعادة الخمر في افساد المال والاسراف فيه وجزر
الماء نضب وبابه ضرب ونصر والجزر ضد المد وهو رجوع الماء الى خلف
جسر الجسر بفتح الجيم وكسرها واحد الجسور التي يعبر عليها وجسر على كذا
اقدم يجسر بالضم جسارة بالفتح وتجاسر ايضا والجسور بالفتح المقدام
جشر مال جشر بفتحتين يرعى في مكانه ولا يرجع الى اهله وجشر دوابه
اخرجها الى المرعى ولا يروح وبابه نصر وخيل مجشرة بالحمى بوزن مضمرة
اي مرعية **جعفر** الجعفر نهر صغير **جفر** الجفر من اولاد المعز ما بلغ اربعة
اشهر وجفر جنباه وفصل عن امه والانثى جفرة **جمر** الجمر جمع جمرة من النار
والجمرة ايضا واحدة جمرات المناسك وهي ثلاث جمرات يرمين بالجمار
والجمار الحصاة والمجمرة بكسر الميم واحدة المجامر وكذا المجمر بكسر الميم
وضمها فبالكسر اسم الشيء الذي يجعل فيه الجمر وبالضم الذي هيئ له الجمر
قلت كان صوابه الذي هيئ للجمر يقال اجمرت النار مجمرا بضم الميم والجمار
بالضم والتشديد شحم النخل وجمر النخلة تجميرا قطع جمارها وجمر ايضا
رمى الجمار وجمر شعره ايضا جمعه وعقده في قفاه ولم يرسله وفي الحديث
الظافر والملبد والمجمر عليهم الحلق والاستجمار الاستنجاء بالاحجار
جمهر في حديث موسى بن طلحة جمهروا قبره جمهرة اي اجمعوا عليه
التراب ولا تطينوه وجمهور الناس جلهم **جور** الجور الميل عن القصد وبابه
قال تقول جار عن الطريق وجار عليه في الحكم وجور اسم بلد يذكر ويؤنث
والجار المجاور وتقول جاوره مجاورة وجوارا بكسر الجيم وضمها والكسر

افصح وتجاوروا واجتوروا بمعنى والمجاورة الاعتكاف في المسجد وامراة
الرجل جارته واستجاره من فلان فاجاره الله من العذاب انقذه جهر رآه
جهرة وكلمه جهرة وقال الاخفش في قوله تعالى حتى نرى الله جهرة اي عيانا
يكشف ما بيننا وبينه والاجهر الذي لا يبصر في الشمس وجهر بالقول
رفع به صوته وبابه قطع وجهر ايضا ورجل جهوري وجهير الصوت
واجهار الكلام اعلانه والمجاهرة بالعداوة المبادأة بها والجوهر معرب الواحدة
جوهرة جير جير بكسر الراء يمين للعرب ومعناها حقا فصل الحاء حبر
الحبر الذي يكتب به وموضعه المحبرة بالكسر والحبر ايضا الاثر وفي الحديث
يخرج الرجل من النار وقد ذهب حبره وسبره قال الفراء اي لونه وهيئته
وقال الاصمعي هو الجمال والبهاء واثر النعمة وتحبير الخط والشعر وغيرهما
تحسينه والحبر بالفتح الحبور وهو السرور وحبره اي سره وبابه نصر وحبرة
ايضا بالفتح ومنه قوله تعالى في روضة يحبرون اي يسرون وينعمون
ويكرمون والحبر بالكسر والفتح واحد احبار اليهود والكسر افصح لانه يجمع
على افعال دون فعول وقال الفراء هو بالكسر وقال ابو عبيدة هو
بالفتح وقال الاصمعي لا ادري انه بالفتح او بالكسر وكعب الحبر بالكسر منسوب الى الحبر
الذي يكتب به لانه كان صاحب كتب والحبرة كالعنبة برد يمان والجمع حبر
كعنب وحبرات بفتح الباء حجر الحجر جمعه في القلة احجار وفي الكثرة
حجار وحجارة كجمل وجمالة وذكر وذكارة وهو نادر والحجران الذهب
والفضة وحجر القاضي عليه منعه عن التصرف في ماله وبابه قطع وحجر
الانسان بكسر الحاء وفتحها والجمع الحجور والحجر بكسر الحاء وضمها وفتحها
الحرام والكسر افصح وقرئ بهن قوله تعالى وحرث حجر ويقول المشركون
يوم القيمة اذا راوا الملائكة العذاب حجرا محجورا اي حراما محرما يظنون ان ذلك
ينفعهم كما كانوا يقولون في دار الدنيا لمن يخافونه في الشهر الحرام والحجرة
حظيرة الابل ومنه حجرة الدار تقول احتجر حجرة اي اتخذها والجمع حجر كغرفة
وغرف وحجرات بضم الجيم والحجر العقل قال الله تعالى هل في ذلك قسم
لذي حجر والحجر ايضا حجر الكعبة وهو ما حواه الحطيم المدار بالبيت جانب الشمال
والحجر ايضا منازل ثمود ناحية الشام عند وادي القرى وقوله تعالى

كذبت

كذبت اصحاب الحجر المرسلين والحجر الانثى من الخيل ومحجر العين بوزن مجلس
ما يبدو من النقاب والحنجرة بالفتح والحنجور بالضم الحلقوم حدر الحدور
بالفتح الهبوط وهو المكان الذي تنحدر منه والحدور ايضا بالضم فعلك
وحدر السفينة ارسلها الى اسفل وبابه نصر ولا يقال احدرها وحدر في قراءته
وفي اذانه اسرع وبابه نصر والانحدار الانهباط والموضع منحدر بفتح الدال
وتحدر الدمع تنزل حذر الحذر والحذر التحرز وقد حذره وبابه طرب
ورجل حذر بكسر الذال وضمها اي متيقظ متحرز والجمع حذرون وحذارى بفتح
الذال والتحذير التخويف والحذار بالكسر المحاذرة وقرئ قوله تعالى وانا لجميع
حاذرون وحذرون وحذرون ايضا بالضم ومعنى حاذرون مستاهبون
ومعنى حذرون خائفون حذفر حذافر الشيء اعاليه ونواحيه الواحد حذفار
بالكسر حرر الحر ضد البرد والحرة ارض ذات حجارة سود نخرة كانها احرقت
والجمع الحرار بالكسر والحرات والحرون ايضا جمعوه بالواو والنون واحرون
كانه جمع احرة والحران العطشان والانثى حرى كعطشى والحر ضد العبد
وحر الوجه ما بدا من الوجنة وساق حر ذكر القماري واحرار البقول بالفتح
ما يؤكل غير مطبوخ والحرة الكريمة يقال ناقة حرة والحرة ضد الامة
وطين حر لا رمل فيه ورملة حرة لا طين فيها والجمع حرائر والحريرة واحدة
الحرير الثياب وهي ايضا دقيق يطبخ بلبن والحرور بالفتح الريح الحارة
وهي بالليل كالسموم بالنهار قال ابو عبيدة الحرور بالليل وقد يكون
بالنهار والسموم بالنهار وقد يكون بالليل وحر العبد يحر حرارا بالفتح اي عتق
وحر الرجل يحر حرية بالضم من حرية الاصل وحر الرجل يحر حرة بالفتح
عطش وهذه الثلثة بكسر العين في الماضي وفتحها في الغابر واما حر
النهار ففيه ثلاث لغات تقول حررت يا يوم بالفتح تحر بالضم حرا وحررت
بالفتح تحر بالكسر حرا وحررت بالكسر تحر بالفتح حرا والحرارة والحرورة
مصدران كالحرة واحر النهار لغة فيه قال الفراء رجل حر بين الحرورة والحرية
بفتح الحاء وضمها وتحرير الكتاب وغيره تقويمه وتحرير الرقبة عتقها وتحرير
الولد ان تفرده لطاعة الله وخدمة المسجد حزر الحزر التقدير والخرص
تقول حزر الشيء من باب ضرب ونصر فهو حازر وحزرة المال خياره بوزن

حضرة يقال هذا حرزة نفسي اي خير ما عندي والجمع حرزات بفتح الراء وفي
الحديث لا تأخذوا من حرزات انفس الناس شيئا يعني في الصدقة وحزيران
اسم شهر بالرومية قبل تموز حسر حسر كمه عن ذراعه كشفه وبابه ضرب
والانحسار الانكشاف وحسر البعير اعيى وحسره غيره واستحسره ايضا
اعيى قلت ومنه قوله تعالى ملوما محسورا وقوله تعالى ولا يستحسرون وحسر
بصره كل وانقطع نظره من طول مدى وما اشبه ذلك فهو حسير ومحسور
ايضا وبابه جلس والحسرة اشد التلهف على الشيء الفائت تقول حسر
على الشيء من باب طرب وحسرة ايضا فهو حسير وحسره غيره تحسيرا
والتحسر ايضا التلهف على الشيء الغائب ورجل محسر بوزن مكسر اي موذى
وفي الحديث اصحابه محسرون اي محقرون وبطن محسر بكسر السين وتشديدها
موضع بمنى حشر الحشرة بفتحتين واحدة الحشرات وصغار دواب الارض وحشر
الناس جمعهم وبابه ضرب ونصر وقوله تعالى يوم الحشر وقال عكرمة في قوله تعالى
واذا الوحوش حشرت حشرها موتها والمحشر بكسر الشين موضع الحشر
والحاشر اسم من اسماء النبي عليه السلام وفي الحديث لي خمسة اسماء انا محمد واحمد
والماحي يمحو الله تعالى بي الكفر والحاشر احشر الناس على قدمي والعاقب حصر
حصره ضيق عليه واحاط به وبابه نصر والحصير البارية والحصير ايضا المحبس
قال الله تعالى وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا والحصر العي وهو ايضا ضيق
الصدر يقال حصر صدره اي ضاق وبابهما طرب واما قوله تعالى حصرت صدورهم
فاجاز الاخفش والكوفيون ان يكون الماضي حالا ولم يجوزه سيبويه الا
مع قد وجعل حصرت صدورهم على وجه الدعاء عليهم وكل من امتنع من شيء
لم يقدر عليه فقد حصر عنه ولهذا قيل حصر في القراءة وحصر عن اهله
والحصور الذي لا ياتي النساء والحصر بالضم اعتقال البطن وقال ابن السكيت
احصره المرض اي منعه من السفر او من حاجة يريدها قال الله تعالى فان احصرتم
قال وحصره العدو يحصرونه اي ضيقوا عليه واحاطوا به وبابه نصر وحاصروه
محاصرة وحصارا قال الاخفش حصرت الرجل فهو محصور اي حبسته واحصرني
بولي او مرضي اي جعلني احصر نفسي قال ابو عمرو وحصره الشيء واحصره
حبسه حضر حضرة الشيء قربه وفناؤه وكلمه بحضرة فلان اي بمشهد منه

والحضر

والحضر بفتحتين خلاف البدو والمحضر السجل والحاضر ضد البادي والحاضرة
ضد البادية وهي المدن والقرى والريف والبادية ضدها يقال فلان من اهل
الحاضرة وفلان من اهل البادية وفلان حضري وفلان بدوي وفلان حاضر
بموضع كذا اي مقيم به والحضارة بالكسر الاقامة في الحضر عن ابي زيد وقال
الاصمعي هو بالفتح والحضور ضد الغيبة وبابه دخل وحكى الفراء حضر بالكسر
لغة فيه يقال حضرت القاضي امرأة قال وكلهم يقولون يحضر بالضم قلت
وفي الديوان جعل هذه اللغة من باب فعل يفعل ويقال اللبن محتضر ومحضور
فغط اناءك اي كثير الآفة وان الجن تحضره والكنف محضورة وقوله تعالى
اعوذ بك رب ان يحضرون اي يصيبني الشياطين بسوء وقوم حضور اي
حاضرون وهو في الاصل مصدر وحضرموت اسم قبيلة وبلد ايضا وهو اسمان
جعلا اسما واحدا فان شئت بنيت الاسم الاول على الفتح واعربت الثاني
باعراب ما لا ينصرف فقلت هذا حضرموت وان شئت اضفت الاول الى الثاني
فقلت هذا حضرموت اعربت حضرا وخفضت موتا وكذا القول في سام ابرص
ورام هرمز والنسبة اليه حضرمي حظر الحظر الحجر وهو ضد الاباحة وحظره
فهو محظور اي محرم وبابه نصر والحظيرة تعمل للابل من شجر لتقيها البرد والريح
والمحتظر بالكسر الذي يعملها وقرئ كهشيم المحتظر فمن كسره جعله الفاعل
ومن فتحه جعله المفعول به حفر حفر الارض من باب ضرب واحتفرها والحفرة
بالضم واحدة الحفر وقوله تعالى ائنا لمردودون في الحافرة اي نعود بعد الموت احياء
وقيل في اول امرنا حقر الحقير الصغير الذليل وبابه ظرف وحقره تحقيرا
غيره من باب ضرب استصغره وكذا احتقره واستحقره وحقره تحقيرا صغره
والمحقرات الصغائر حكر احتكار الطعام جمعه وحبسه يتربص به الغلاء
وهو الحكرة حمر الحمرة لون الاحمر واحمر الشيء واحمار بمعنى ورجل احمر
والجمع الاحامر فان اردت المصبوغ بالحمرة قلت احمر والجمع حمر واهلك
الرجال الاحمران اللحم والخمر واذا قلت الاحامرة دخل فيه الخلوق ويقال
اتاني كل اسود منهم واحمر ولا يقال وابيض ومعناه جميع الناس عربهم
وعجمهم وموت احمر يوصف بالشدة ومنه الحديث كنا اذا احمر البأس وسنة
حمراء شديدة والحمار العير والجمع حمير وحمر كقفل وحمر بضمتين وحمرات

٥٧

ايضا واحمرة وربما قالوا للاتان حمارة واليحمور حمار الوحش والحمارة اصحاب
الحمير في السفر الواحد حمار مثل جمال وبغال **حور** حار رجع وبابه قال ودخل
وفلان حاير بائر يعني هو هالك او كاسد والحور بفتحتين جلود حمر
تغشى بها السلال الواحدة حورة بفتحتين ايضا والحور ايضا شدة بياض
العين في شدة سوادها وامرأة حوراء بينة الحور يقال احورت عينه احورارا
قال الاصمعي ما ادري ما الحور في العين وقال ابو عمرو والحور ان تسود العين
كلها مثل عين الظباء والبقر وتحوير الثياب تبييضها ومنه قيل لاصحاب
عيسى عم الحواريون لانهم كانوا قصارين وقيل الحواري الناصر وقال
النبي عم الزبير ابن عمتي وحواريي من امتي والحواري بالضم وتشديد الواو
ومقصور ما حور من الطعام اي بيض وهذا دقيق حواري وحوره فاحور
اي بيضه فابيض والحوار بالضم ولد الناقة ولا يزال حوارا حتى يفصل فاذا فصل
عن امه فهو فصيل وثلاثة احورة والكثير حيران وحوران وحوران بالفتح
وسكون الواو موضع بالشام والمحاورة المجاوبة والتحاور التجاوب **حير**
حار يحار حيرة وحيرا بسكون الياء فيهما تحير في امره فهو حيران وقوم
حيارى وحيره فتحير ورجل حائر باير اذا لم يتجه لشيء والحيرة بالكسر
مدينة بقرب الكوفة **فصل الخاء خبر** الخبر واحد الاخبار واخبره بكذا
وخبره بمعنى والاستخبار السؤال عن الخبر وكذا التخبر والمخبر بوزن المصدر
ضد المنظر وكذا المخبرة بضم الباء وهو المرآة وخبر الامر علمه وبابه نصر
والاسم الخبر بالضم وهو العلم بالشيء والخبير العالم والخبير الاكار ومنه المخابرة
هي المزارعة ببعض ما يخرج من الارض والخبير النبات وفي الحديث نستخلب
الخبير اي نقطع النبات وناكله وخبره وبابه نصر وخبره ايضا بالكسر يقال
صدق الخبر الخبر واما قول ابي الدرداء وجدنا الناس اخبر تقلهم فيريد
انك اذا اخبرتهم قليتهم فاخرج الكلام على لفظ الامر ومعناه الخبر وخيبر
موضع بالحجاز **ختر** الختر الغدر وبابه ضرب فهو ختار **خثر** الخثورة ضد الرقة
وقد خثر اللبن بالفتح يخثر خثورة وقال الفراء خثر بالضم لغة فيه قليلة وسمع
الكسائي خثر بالكسر **خدر** الخدر الستر وجارية مخدرة اذا لزمت الخدر
والخدر في الرجل وبابه طرب **خرر** الخرير صوت الماء وقد خر يخر بالكسر

خريرا

خريرا وعين خرارة وخر لله ساجدا يخر بالكسر خرورا اي سقط والخرخرة
صوت النائم والمختنق يقال خرخر عند النوم وخرخر بمعنى **خزر** الخيزران بضم
الزاي شجر وهو عروق القناة والجمع الخيازر والخيزرانة السكان **خسر** خسر
بالبيع خسرا وخسرانا ايضا وخسر الشيء نقصه وبابه ضرب والخسر مثله
وقوله تعالى قل هل ننبئكم بالاخسرين اعمالا قال الاخفش واحدهم الاخسر
مثل الاكبر والتخسير الاهلاك والخسار والخسارة والخيسرى بفتح الخاء في الثلثة
الضلال والهلاك **خصر** الخصر وسط الانسان وكشح مخصر اي دقيق
والخاصرة الشاكلة والخصر بفتحتين البرد وقد خصر الرجل اذا آلمه البرد
في اطرافه وخصر يومنا اشتد برده وماء خصر بكسر الصاد وبابه الكل
طرب والخنصر بكسر الخاء والصاد الاصبع الصغرى والجمع الخناصر
والمخصرة بكسر الميم كالسوط وكل ما اختصر الانسان بيده فامسكه من عصا
ونحوها وخاصره اخذ بيده في المشي واختصار الطريق سلوك اقربه
واختصار الكلام ايجازه **خضر** الخضرة لون الاخضر واخضر الشيء اخضرارا و
قوله تعالى مدهامتان قالوا خضراوان لانهما يضربان الى السواد من شدة الري
وسميت قرى العراق سوادا لكثرة شجرها والخضرة في الوان الابل والخيل
غبرة تخالطها دهمة يقال فرس اخضر والخضرة في الوان الناس السمرة
والخضراء السماء وفي الحديث اياكم وخضراء الدمن يعني المرأة الحسناء في
منبت السوء لان ما ينبت في الدمنة وان كان ناضرا لا يكون ثامرا ويقال
الدنيا حلوة خضرة والمخاضرة بيع الثمار قبل ان يبدو صلاحها وهي خضر
بعد وقد نهى عنه ويدخل فيه بيع الرطاب والبقول واشباهها ولهذا كره
بعضهم بيع الرطاب اكثر من جزة واحدة وقوله تعالى فاخرجنا منه خضرا قال
الاخفش يريد به الاخضر وخضر مثل كبد صاحب موسى عم ويقال خضر مثل كتف
وهو افصح **خطر** الخطر بفتحتين الاشراف على الهلاك ويقال الخطر ينفسه وخطر
السبق الذي يتراهن عليه وخاطره على كذا وخطر الرجل ايضا قدره ومنزلته
وخطر الرمح يخطر بالكسر خطرانا اهتز ورمح خطار بالتشديد ذو اهتزاز
وقيل خطران الرمح ارتفاعه وانخفاضه للطعن ورجل خطار بالرمح بالتشديد
اي طعان وخطر الرجل ايضا اهتز في مشيه وتبختر وبابه كالذي قبله

واخضوضر وخضره غيره تخضيرا وربما سموا الاسود اخضر

ورجل خطير اي له قدر وخطر من باب سهل وخطر الشيء بباله من باب
دخل واخطره الله بباله **خفر** الخفير المجير تقول خفر بالرجل اي اجاره وكان
له خفيرا يمنعه وبابه ضرب وكذا خفره تخفيرا وتخفر بفلان استجار به وسأله
ان يكون له خفيرا والاسم الخفرة بالضم وهي الذمة يقال وفت خفرتك وكذا
الخفارة بالضم والكسر والخفر بفتحتين شدة الحياء وبابه طرب وجارية
خفرة ومتخفرة **خمر** خمرة وخمر وخمور مثل تمرة وتمر وتمور يقال خمرة
صرف قال ابن الاعرابي سميت الخمر خمرا لانها تركت فاختمرت واختمارها تغير
ريحها وقيل سميت بذلك لمخامرتها العقل والخمير الدائم الشرب للخمر
والخمار بقية السكر تقول رجل خمر بوزن كتف ومخمور وخمرت المراة
لبست الخمار والخميرة الخمير ما يجعل في العجين تقول خمر العجين اي جعل فيه
الخمير وبابه ضرب ونصر والتخمير التغطية يقال خمر اناءك والمخامرة
المخالطة واستخمره استعبده ومنه حديث معاذ من استخمر قوما اي
احرارا اي اخذهم قهرا وتملك عليهم **خنجر** الخنجر سكين كبير **خور** خار
الثور يخور خوارا صاح ومنه قوله تعالى فاخرج لهم عجلا جسدا له خوار وخار
الحر والرجل يخور خؤورة بوزن فعولة ضعف وانكسر والخور بفتحتين الضعف
تقول خار يخور خورا بالتشديد والجمع خور بوزن طور **خير** الخير ضد
الشر وبابه باع تقول منه خرت يا رجل وانت خاير وخار الله لك وقوله تعالى
ان ترك خيرا اي مالا والخيار بالكسر خلاف الاشرار وهو ايضا الاسم من الاختيار
وهو ايضا الفناء وليس بعربي ورجل خير وخير مثل هين وهين وكذا
امراة خيرة وخيرة قال الله تعالى اولئك لهم الخيرات جمع خيرة وهي
الفاضلة من كل شيء وقال فيهن خيرات حسان قال الاخفش لما وصف به
فقيل فلان خير اشبه الصفات فادخلوا فيه الهاء للمؤنث ولم يريدوا به
افعل فان اردت معنى التفضيل قلت فلان خير الناس ولم تقل خيرة ولا اخير
ولا يثنى ولا يجمع لانه في معنى افعل واما قول الشاعر **شعر** الا بكر الناعي
بخيري بني اسد • فانما ثناه لانه اراد خيّري بالتشديد مخففة مثل
ميت وميت وهين وهين والخيرة بوزن الميرة الاسم من قولك
خار الله لك في هذا الامر اي اختار والخيرة بوزن العنبة الاسم من قولك

اختاره الله يقال محمد خيرة الله من خلقه وخيرة الله ايضا بالتسكين الاختيار
الاصطفاء وكذا التخير وتصغير مختار مخير كمغير والاستخارة طلب الخيرة
يقال استخر الله يخر لك وخيره بين الشيئين اي فوض اليه الخيار **فصل الدال**
دبر الدبر والدبر مخففا ومثقلا الظهر قال الله تعالى ويولون الدبر جعله
للجماعة كما قال لا يرتد اليهم طرفهم والدبر ايضا ضد القبل والدبرة بفتحتين
الهزيمة في القتال وهو اسم من الادبار ويقال شر الراي الدبري بوزن الطبري
وهو الذي يسنح اخيرا عند فوت الحاجة يقال فلان لا يصلي الصلوة الا دبريا
بفتحتين اي اخر وقتها والمحدثون يقولون دبريا بوزن قمريا وقطع الله دابرهم
اي اخر من بقي منهم والدبير ما ادبرت به عن صدرك عند الفتل والقبيل
ما اقبلت به الى صدرك يقال فلان لا يعرف قبيلا من دبير والدبار
بالفتح الهلاك وفلان ياتي الصلوة دبارا بالكسر اي بعد ما ذهب الوقت
والدبور الريح التي تقابل الصبا ودبر النهار ذهب وبابه دخل وادبر
مثله قال الله تعالى والليل اذ ادبر اي تبع النهار وقرئ اذا دبر الرجل
ولى وشيخ ودبرت الريح تحولت دبورا وادبر القوم دخلوا في ريح الدبور
والادبار ضد الاقبال وادبره عاد والاستدبار ضد الاستقبال والتدبير
في الامر النظر الى ما يؤول اليه عاقبته والتدبر التفكر فيه والتدبير
ايضا عتق العبد عن دبر فهو مدبر وتدابروا تقاطعوا وفي الحديث لا تدابروا
دثر الدثار بالكسر كل ما كان من الثياب فوق الشعار وقد تدثر اي
تلفف في الدثار ودثر الرسم درس وبابه دخل وتدثر ايضا **دجر** الديجور
الظلام وليلة ديجور مظلمة **دحر** دحره طرده وابعده وبابه خضع **درر** الدر
اللبن يقال في الذم لا در دره اي لا كثر خيره ويقال في المدح لله
دره اي عمله ولله دره من رجل والدرة اللؤلؤة والجمع در ودرات
والكوكب الدري المضيء نسب الى الدر لبياضه وقد يكسر الدال فيقال
دري مثل سخري وسخري ولجي ولجي والدرة بالكسر التي يضرب بها
والدرة ايضا كثرة اللبن وسيلانه والجمع درر وسماء مدرار تدر
بالمطر ودر الضرع باللبن يدر بالضم درورا وادرت الناقة فهي مدر
اي در لبنها والريح تدر السحاب وتستدره اي تستحلبه والدرداء بفتح الدال

ودرر

ضَرْبٌ من الشجر. دسر الدِّسَارُ بالكسر واحد الدُّسُر وهي خيوط تُشد بها الواح
السفينة وقيل هي المسامير قال الله تعالى ذات الواحٍ ودُسُرٍ مخففا والدَّسْر
الدفع وبابه نصر قال ابن عباس رضه في العنبر انما هو شيء يدسُره البحر دسرًا
اي يدفعه. دعر الدَّعَر بفتحتين والدَّعارة بالفتح الخُبث والفسق وبابه طرب
وسلم فهو داعر وهي داعرة. دعثره الدَّعْثَرَة بفتح الدال الهدم والمُدَعْثَر المهدوم
وفي الحديث لا تقتلوا اولادكم انه ليدرك الفارس فيدعثره اي يهدمه ويطحطحه
يعني اذا صار رجلا. دغر الدَّغْرة بفتح الدال اخذ الشيء اختلاسًا ومنه الحديث
لا قطع في الدغرة واصل الدغر الدفع وبابه قطع وفي الحديث علام تدغرن
اولادكن بالدغر وهو ان ترفع لهاة المعذور. دفر الدَّفْر النتن خاصةً يقال دفرًا
له اي نتنًا ومنه يقال للدنيا ام دفر وهو اسم والمصدر بفتح الفاء وبابه
طرب ويقال للامة يا دفار بكسر الراء اي يا دفرة منتنة. دفتر الدفتر الكراسة.
دمر الدمار الهلاك يقال دمر الله تدميرا ودمر عليه بمعنى ودمر دخل بغير
اذن وفي الحديث من سبق طرفه استئذانه فقد دمر وبابه دخل وتدمر بلد بالشام.
دور الدار مؤنثة وقوله تعالى ولنعم دار المتقين تذكير على معنى المثوى والموضع
كما يقال نعم الثواب وحسنت مرتفقا فانث على المعنى قلت التانيث في حسنت
ليس على المعنى بل على لفظ الارائك ان اريد بالمرتفق موضع الارتفاق وهو
الاتكاء او على لفظ الجنات ان اريد بالمرتفق المنزل وجمع القلة ادؤر بالهمزة
وتركه والكثير ديار كجبل واجبل وجبال ودور ايضا كاسد واسد
والدارة اخص من الدار والدارة ايضا الدائرة حول القمر والهالة وقولهم ما بها ديار
اي احد وهو فيعال من درت ودار يدور دورا بسكون الواو ودورانا بفتحها
واداره غيره ودوّر به وتدوير الشيء جعله مدورا والمداورة كالمعالجة
والدواري الدهر يدور بالانسان احوالا والداري العطار وهو منسوب
الى دارين فرضة بالبحرين فيها سوق كان يحمل اليها مسك من ناحية
الهند وفي الحديث مثل الجليس الصالح مثل الداري ان لم يحذك من عطره
علقك من ريحه والدائرة واحدة الدوائر وهي ايضا الهزيمة يقال عليهم
دائرة السوء ودير النصارى جمعه اديار والديراني صاحب الدير. دهر الدهر
الزمان وجمعه دهور وقيل الدهر الابد وفي الحديث لا تسبوا الدهر

فان

فان الدهر هو الله تعالى لانهم كانوا يضيفون النوازل اليه فقيل لهم لا تسبوا
فاعل ذلك بكم فان ذلك هو الله تعالى والدُّهري بالضم المسن وبالفتح الملحد
قال ثعلب كلاهما منسوب الى الدهر وهم ربما غيروا في النسب كما قالوا سهلي
للمنسوب الى الارض السهلة. فصل الذال. ذأر وفي الحديث ذئر النساء على
ازواجهن بكسر الهمزة اي نفرن ونشزن واجترأن. ذبر الذَّبْر الكتابة وبابه
ضرب ونصر وانشد الاصمعي لابي ذؤيب عرفت الديار كرقم الدواة يذبرها
الكاتب الحميري قلت قال الازهري قال ابو عبيدة ذبرت الكتاب
وذبرته كتبته وقال الاصمعي ذبرت الكتاب كتبته وذبرته قرأته قلت والذبر
بمعنى القراءة اشد مناسبة في البيت. ذخر الذخيرة واحدة الذخائر وقد
ذخر يذخر بالفتح فيهما ذخرا بالضم والاذخر نبت الواحدة اذخرة. ذرر
الذر جمع ذرة وهي اصغر النمل ومنه سمي الرجل ذرا وكني ابو ذر وذرية
الرجل ولده والجمع الذراري والذريات وذر الملح والحب والدواء فرقه
من باب رد ومنه الذريرة والذرور بالفتح لغة في الذريرة ويجمع على اذرة
مثل اسرة. ذعر ذعره افزعه وبابه قطع والاسم الذعر بوزن العذر وقد
ذعر فهو مذعور. ذفر الذفر بفتحتين كل ريح ذكية من طيب او نتن يقال
مسك اذفر بين الذفر وبابه طرب وروضة ذفرة بكسر الفاء والذفر
ايضا الصنان ورجل ذفر بكسر الفاء اي له صنان وخبث ريح. ذكر الذكر
ضد الانثى وجمعه ذكور وذكران وذكارة كحجر وحجارة والذكر العوق وجمع
مذاكير على غير قياس فرقا بين الذكرين في الجمع وقال الاخفش هو من الجمع
الذي ليس له واحد كالعباديد والابابيل وسيف ذكر ومذكر اي ذو ماء
وقال ابو عبيدة هي سيوف شفراتها حديد ذكر ومتونها حديد انيث
يقول الناس انها من عمل الجن ويقال ذهبت ذكرة السيف وذكرة الرجل
اي حدتهما وفي الحديث انه كان يطوف في ليلة على نسائه ويغتسل من
كل واحدة منهن غسلا فسئل عن ذلك فقال انه اذكر يعني احد والتذكير
ضد التانيث والذكر والذكرى والذكرة ضد النسيان تقول ذكرته
ذكرى غير مجراة واجعله منك على ذكر وذكر بضم الذال وكسرها بمعنى
والذكر الصيت والثناء قال الله تعالى ص والقرآن ذي الذكر اي ذي الشرف

وذكره بعد النسيان وذكره بلسانه بمعنى وادّكر بعد أمة اي ذكر بعد نسيان
واصله اذتكر فادغم والتذكرة ما يستذكر به الحاجة فصل الزاي زأر الزئير
كالضرير صوت الاسد في صدره وبابه ضرب وزئيرا ايضا فهو زؤور وفيه
لغة اخرى من باب طرب فهو زئر وتزأّر الاسد ايضا تزؤرا زبر الزبرة بالضم
القطعة من الحديد والجمع زبر قال الله تعالى آتوني زبر الحديد وزبرا ايضا
بضم الباء قال الله تعالى فتقطعوا امرهم بينهم زبرا اي قطعا والزبر الزجر والانتهار
وبابه نصر والزبر ايضا الكتابة وبابه ضرب ونصر والزبر بالكسر الكتاب والجمع
زبور كقدر وقدور ومنه قرأ بعضهم وآتينا داود زبورا والمزبر كالمبضع
القلم والزبور الكتاب وهو فعول بمعنى مفعول من زبر والزبور ايضا كتاب
داود عليه السلام والزنبور بضم الزاي الدبر وهي تؤنث والجمع الزنابير والزئبر
بكسر الزاي والباء مهموز ما يعلو الثوب الجديد مثل ما يعلو الخز وضم الباء
لغة فيه زجر الزجر المنع والنهي وزجره فانزجر وازدجره فازدجر والزجر ايضا
العيافة وهو ضرب من التكهن تقول زجرت انه يكون كذا وكذا وزجر
البعير ساقه وباب الثلاثة نصر زحر الزحير استطلاق البطن وكذا الزحار
بالضم والزحير ايضا التنفس بشدة يقال زحرت المرأة عند الولادة
وبابه ضرب وقطع زخر زخر الوادي امتد جدا وارتفع وبحر زاخر وبابه
خضع زرر الزر بالكسر واحد ازرار القميص والزر بالفتح مصدر زر القميص
اذا شد ازراره وبابه رد ويقال ازرر عليك قميصك وزره وزره وزره
بفتح الراء وضمها وكسرها وازررت القميص جعلت له ازرارا فتزرر
والزرزور بوزن الهدهد طائر وقد زرزر اي صوت زعر الزعر قلة
الشعر وبابه طرب فهو ازعر والزعارة بتشديد الراء شراسة الخلق ولا
فعل له والزعرور كالعصفور السيء الخلق والعامة تقول رجل زعر
وفيه زعارة والزعرور ايضا ثمرة معروفة زعفر الزعفران جمعه زعافر
كترجمان وتراجم وصحصحان وصحاصح وزعفر الثوب صبغه به زفر الزفير
اول صوت الحمار والشهيق آخره لان الزفير ادخال النفس والشهيق
اخراجه وقد زفر يزفر بالكسر والاسم الزفرة والجمع زفرات بفتح الفاء
لانه اسم لا نعت وربما سكنها الشاعر للضرورة زكر الزكرة بالضم زقيق للشراب

وتزكر

وتزكر بطن الصبي امتلاء وزكريا فيه ثلاث لغات المد والقصر وحذف
الالف فان مددت او قصرت لم تصرف وان حذفت الالف صرفت زمر الزمرة
بالضم الجماعة والزمر الجماعات والمزمار واحد المزامير وقد زمر الرجل
من باب ضرب ونصر فهو زمار ولا يقال زامر ويقال للمرأة زامرة ولا يقال
زمارة وفي الحديث نهى عن كسب الزمارة وقال ابو عبيد هي الزانية
زمهر الزمهرير شدة البرد قلت وقال ثعلب الزمهرير ايضا القمر في لغة
طيئ وانشد وليلة ظلامها قد اعتكر قطعتها والزمهرير ما زهر وبه
فسر بعضهم قوله تعالى ولا زمهريرا اي فيها من الضياء والنور ما لا يحتاجون
الى شمس ولا قمر زنر الزنار للنصارى زور الزور الكذب والزور بالفتح
اعلى الصدر وهو ايضا الزائرون يقال رجل زائر وقوم زور وزوار مثل
سافر وسفر وسفار ونسوة زور ايضا وزور مثل نوم ونوح وزوار
والزوراء دجلة بغداد وقد ازور عن الشيء ازورارا اي عدل عنه
وانحرف وازوار عنه ازويرارا وتزاور عنه تزاورا كله بمعنى وقرئ تزاور
عن كهفهم وهو مدغم تتزاور وزاره من باب قال وكتب وزوارة بضم الزاي
والزورة المرة الواحدة واستزاره سأله ان يزوره وتزاوروا زار بعضهم
بعضا وازدار افتعل من الزيارة والتزوير تزيين الكذب وزور الشيء
تزويرا حسنه وقومه والمزار الزيارة وموضع الزيارة ايضا والزور من الاود
الدقيق والزيار بالكسر ما يزير به البيطار الدابة اي يلوي جحفلتها زهر
زهرة الدنيا بالسكون غضارتها وحسنها وزهرة النبت ايضا نوره وكذا
الزهرة بفتحتين والزهرة بفتح الهاء نجم وزهرت النار اضاءت وبابه خضع
وازهرها غيرها والازهر النير ويسمى القمر الازهر والازهران الشمس والقمر
ورجل ازهر اي ابيض مشرق الوجه والمرأة زهراء وازهر النبت ظهر زهره
والمزهر بالكسر العود الذي يضرب به والازدهار بالشيء الاحتفاظ به
وفي الحديث ازدهر بهذا اي احتفظ به فصل السين سأر السؤر
جمعه اسآر وقد اسأر يقال اذا شربت فاسئر اي ابق شيئا من الشراب
في قعر الاناء والنعت منه سآر على غير قياس لان قياسه مسئر ونظيره
اجبره فهو جبار سبر سبر الجرح نظر ما غوره وبابه نصر والمسبار بالكسر

ما يسبر به الجرح والمسبار بالكسر

ايضا مثله وكل امر تكترثه فقد تسبرته واستبرته والسبرة بفتح الغداة البارده
وفى الحديث اسباغ الوضوء فى السبرات والسبر بكسر السين الهيئة يقال
فلان حسن الحبر والسبر اذا كان جميلا حسن الهيئة **ستر** الستر جمعه ستور
واستار والسترة ما يستر به كائنا ما كان وكذا الستارة والجمع الستائر
وسترت الشىء غطيته وبابه نصر فاستتر هو وتستر اى تغطى وجارية مستترة
اى مخدرة وقوله تعالى حجابا مستورا اى حجابا على حجاب فالاول مستور بالثانى
اراد بذلك كثافة الحجاب لانه جعل على قلوبهم اكنة وفى آذانهم وقرا وقيل
هو مفعول بمعنى فاعل كقوله تعالى انه كان وعده مأتيا اى آتيا ورجل
مستور وستير اى عفيف والمرأة ستيرة والاستار بالكسر فى العدد اربعة
والاستار ايضا وزن اربعة مثاقيل ونصف **سجر** سجر التنور احماه وسجر
النهر ملأه ومنه البحر المسجور وبابهما نصر والسجور بالفتح ما يسجر به التنور
والساجور خشبة تجعل فى عنق الكلب يقال كلب مسوجر **سحر** السحر
بالضم الرئة والجمع اسحار كبرد وابراد وكذا السحر بالفتح وجمعه سحور
كفلس وفلوس وقد يحرك ويقال سحر مثل نهر ونهر لمكان حرف
الحلق والسحر قبيل الصبح تقول لقيته سحرا اذا اردت به سحر ليلتك لم تصرفه
لانه معدول عن الالف واللام وهو معرفة وقد غلب عليه التعريف بغير اضافة
ولا الف ولام وان اردت به نكرة صرفته قال الله تعالى الا آل لوط نجيناهم
بسحر والسحرة بالضم السحر الاعلى تقول اتيته بسحر وبسحرة واسحرنا
اى سرنا فى وقت السحر واسحرنا صرنا فى السحر واستحر الديك صاح فى السحر
والسحور بالفتح ما يتسحر به والسحر الاخذة وكل ما لطف مأخذه ودق
فهو سحر وقد سحره يسحره بالفتح سحرا بالكسر والساحر العالم وسحره
ايضا خدعه وكذا اذا علله وسحره تسحيرا مثله وقوله تع وما انت من المسحرين
قيل المسحر المخلوق ذو سحر اى رئة وقيل المعلل **سخر** سخر منه من باب طرب
وسخرا بضمتين ومسخرا بوزن مذهب وحكى ابو زيد سخر به وهو اردأ
اللغتين وقال الاخفش سخر منه وضحك منه وبه وهزئ منه وبه كل يقال
والاسم السخرية بوزن العترية والسخرى بضم السين وكسرها وقرئ بهما
قوله تع ليتخذ بعضهم بعضا سخريا وسخره تسخيرا كلفه عملا بلا اجرة

وكذا

وكذا تسخره والتسخير ايضا التذليل ورجل سخرة كغرفة يسخر منه وسخرة
كهمزة يسخر من الناس **سدر** السدر شجر النبق والواحدة سدرة والجمع
سدرات بسكون الدال وسدرات بفتح الدال والسدير نهر وقيل قصر والسادر
المتحير وهو ايضا الذى لا يهتم ولا يبالى ما صنع وقول على رضى الله عنه اكيلكم بالسيف
كيل السندرة قيل هو مكيال ضخم **سرر** السر الذى يكتم والجمع اسرار
والسريرة مثله وجمعها سرائر والسر ايضا الجماع وهو الذكر ايضا والسر
بالضم ما تقطعه القابلة من سرة الصبى تقول عرفت ذلك قبل ان يقطع
سرك ولا تقل سرتك لان السرة لا تقطع وانما هى الموضع الذى قطع منه
السر والسرر بفتح السين وكسرها لغة فى السر وجمع السرر اسرة وسررت
وسر الصبى قطع سرره وبابه رد واما قول ابى ذؤيب بآية ما وقفت والركاب
بين الحجون وبين السرر فانما عنى به الموضع الذى سر فيه الانبياء وهو على
اربعة اميال من مكة وفى بعض الحديث انه بالمأزمين من منى كانت فيه
دوحة قال ابن عمر رضى الله عنه سر تحتها سبعون نبيا اى قطعت سررهم
والسرية الامة التى بوأتها بيتا وهى فعلية منسوبة الى السر وهو الجماع
او الاخفاء لان الانسان كثيرا ما يسرها ويسترها عن حرته وانما ضمت
سينه لان الابنية قد تغير فى النسب خاصة كما قالوا فى النسبة
الى الدهر دهرى والى الارض السهلة سهلى بضم اولهما والجمع السرارى وقال
الاخفش هى مشتقة من السرور لانه يسر بها يقال تسرر جارية وتسرى
ايضا كما قالوا تظنن وتظنى والسرور ضد الحزن وقد سره يسره
بالضم سرورا ومسرة ايضا كمبرة وسر الرجل على ما لم يسم فاعله
فهو مسرور وجمع السرير اسرة وسرر بضم الراء وبعضهم يفتحها استثقالا
لاجتماع الضمتين مع التضعيف وكذا ما اشبهه من الجموع نحو ذليل وذلل وقد
يعبر بالسرير عن الملك والنعمة وسرر الشهر بفتحتين اخر ليلة منه وكذا
سراره بفتح السين وكسرها وهو مشتق من قولهم استسر القمر
اى خفى ليلة السرار فربما كان ليلة وربما كان ليلتين والسرر كالعنب
واحد اسرار الكف والجبهة وهى خطوطها وجمع الجمع اسارير وفى الحديث تبرق
اسارير وجهه والسرار بالكسر لغة فى السرر وجمعه اسرة كحمار و

والخمرة وسرّه طعنه في سرّته والسّراء الرخاء وهو ضد الضراء واسرّ الشي
كتمه واعلنه وفسّر بهما قوله تعالى واسرّوا الندامة واسرّ اليه حديثا اي
افضى اليه به واسرّ اليه المودّة وبالمودّة وسارّه في اذنه مسارّة وسرارا
بالكسر وتساروا تناجوا **سطر** السطر الصف من الشي يقال بنى سطرا
وغرس سطرا والسطر ايضا الخط والكتابة وهو في الاصل مصدر وبابه
نصر وسطرا ايضا بفتحتين والجمع اسطار كسبب واسباب وجمع الجمع
اساطير وجمع السطر اسطر وسطور كافلس وفلوس والاساطير الاباطيل
الواحدة اسطورة بالضم واسطارة بالكسر واستطر كتب مثل سطر والمسيطر
والمصيطر المسلط على الشي ليشرف عليه ويتعهد احواله ويكتب عمله
قال الله تعالى لست عليهم بمصيطر والمسطار بالكسر ضرب من الشراب فيه
حموضة **سعر** سعر النار والحرب هيجها والهبها وبابه قطع وقرئ واذا
الجحيم سعرت وسعرت مخففا ومشددا والتشديد للمبالغة واستعرت
النار وتسعرت توقدت والسعير النار وقوله تعالى ان المجرمين في ضلال
وسعر قال الفراء في عناء وعذاب والسعر ايضا الجنون وقوله تعالى
وكفى بجهنم سعيرا قال الاخفش هو مثل دهين وصريع لانك تقول
سعرت فهو مسعورة والسعر واحد اسعار الطعام والتسعير تقدير السعر
سعتر السعتر بعضهم يكتبه بالصاد في كتب الطب لئلا يلتبس بالشعير **سفر**
السفر قطع المسافة والجمع اسفار والسفرة الكتبة قال الله تعالى بايدي
سفرة قال الاخفش واحدهم سافر مثل كافر وكفرة والسفر بالكسر
الكتاب والجمع اسفار قال الله تعالى كمثل الحمار يحمل اسفارا والسفرة
بالضم طعام يتخذ للمسافر ومنه سميت السفرة والمسفرة بالكسر المكنسة
والسفير الرسول المصلح بين القوم والجمع سفراء كفقيه وفقهاء وسفر
بين القوم يسفر بكسر الفاء سفارة بالكسر اي اصلح وسفر الكتاب كتبه
وسفرت المرأة كشفت عن وجهها فهي سافر وسفر البيت كنسه وبابه
الثلثة ضرب وسفر خرج الى السفر وبابه جلس فهو سافر وقوم سفر
كصاحب وصحب وسفار كراكب وركاب والمسافرة المسافرون
وسافر مسافرة وسفارا واسفر الصبح اضاء وفي الحديث اسفروا بالفجر

فانه اعظم للاجر اي صلوا صلوة الفجر مسفرين وقيل طولوها الى الاسفار
واسفر وجهه حسنا اشرق **سقر** سقر اسم من اسماء النار **سكر** السكران
ضد الصاحي والجمع سكرى وسكارى بفتح السين وضمها والمرأة سكرى
ولغة في بني اسد سكرانة وسكر من باب طرب والاسم السكر بالضم واسكره
الشراب والمسكير الكثير السكر والسكير بالتشديد الدائم والتساكر ان يري
من نفسه ذلك وليس به والسكر بفتحتين نبيذ التمر وفي التنزيل تتخذون
منه سكرا ورزقا وسكرة الموت شدته وسكر النهر سده وبابه نصر والسكر
بالكسر العرم وهو المسناة وقوله تعالى سكرت ابصارنا اي حبست من النظر
وحيرت وقيل غطيت وغشيت وقرأها الحسن مخففة وفسرها بسحرت
والسكر فارسي معرب واحده سكرة **سمر** السمر والمسامرة الحديث
بالليل وبابه نصر وسمرا ايضا بفتحتين فهو سامر والسامر ايضا
السمار وهم القوم يسمرون كما يقال للحاج حجاج والتسمير بمعنى
التشمير وهو الارسال وفي حديث عمر رضه ما يقر رجل انه كان يطاء
جاريته الا الحقت به ولدها فمن شاء فليمسكها ومن شاء فليسمرها
قال الاصمعي اراد التشمير بالشين فحوله الى السين والسمرة لون الاسمر تقول
منه سمر بضم الميم وكسرها سمرة فيهما واسمار اسميرارا مثله والسمراء
بالمد الحنطة والاسمران الماء والبر وقيل الماء والرمح والسمرة بضم الميم
من شجر الطلح والجمع سمر بوزن رجل وسمرات واسمر في القلة والمسمار
معروف تقول سمر الشي من باب نصر وسمره تسميرا والسمرية ضرب
من السفن **سمهر** السمهرية القناة الصلبة وقيل هو منسوبة الى سمهر
اسم رجل كان يقوم الرماح يقال رمح سمهري ورماح **سنر** السنور واحد
السنانير **سور** السور حائط المدينة وجمعه اسوار وسيران والسور
ايضا جمع سورة مثل بسرة وبسر وهي كل منزلة من البناء ومنه سورة
القرآن لانها منزلة بعد منزلة مقطوعة عن الاخرى والجمع سور بفتح
الواو ويجوز ان على سورات بسكون الواو وفتحها وجمع السوار اسورة
وجمع الجمع اساورة وقرئ فلولا القي عليه اساورة من ذهب وقد يكون
جمع اساور قال الله تعالى يحلون فيها من اساور من ذهب قال ابو عمرو

واحدها إسوار وسوّره تسويرًا ألبسه السوار فتسوّر وتسوّر الحائط تسلّقه
وسَوْرة الغضب وثوبه وسَوْرة الشراب وثوبه في الرأس وسَوْرة الحُمَة وثوبها
وسَوْرة السلطان سطوته واعتداؤه **سهر** السهر الأرق وبابه طرب فهو
ساهر وسهران وأسهره غيره ورجل سُهَرة كهُمَزة أي كثير السهر والساهرة
وجه الأرض **سير** سار من باب باع وتسيارًا ومسيرًا أيضًا يقال بارك الله
في مسيرك أي في سيرك وسارت الناقة وسارها صاحبها يتعدى ويلزم
والسيرة الطريقة يقال سار بهم سيرة حسنة والتسيار بالفتح تفعال
من السير وسايره أي جاراه فتسايرا وبينهما سيرة يوم وسيّره من بلده
أخرجه وأجلاه والسيّارة القافلة والسير الذي يُقَدّ من الجلد وجمعه
سيور وسائر الناس جميعهم وسار الشيء لغة في سائره **فصل الشين**
شبر الشِّبر بالكسر واحد الأشبار والشَّبر بالفتح مصدر شبر الثوب من ضرب
ونصر وهو من الشبر كما تقول بعته من الباع والشبر أيضًا بالفتح حق النكاح
تقول أعطيت المرأة شبرها وجاء النهي عن شبر الجمل وهو كراء الضراب
شتر الشتر بفتحتين انقلاب في جفن العين وقد شتر الرجل من باب طرب
فهو أشتر وشُتِر أيضًا على ما لم يسم فاعله **شجر** الشجر والشجرة ما كان على
ساق من نبات الأرض وأرض شجيرة وشَجِرة بوزن صحرة أي كثيرة الأشجار
وواد شجير ولا يقال واد أشجر وواحد الشجراء شجرة ولم يأت من الجمع
على هذا المثال إلا أحرف يسيرة شجرة وشجراء وقصبة وقصباء وطرفة
وطرفاء وحلفة وحلفاء قال الأصمعي واحد الحلفاء حلِفة بكسر اللام قال
سيبويه كل واحد من الأربعة واحد من الجمع والمشجر بوزن المذهب موضع
الشجر وأرض مشجرة بوزن متربة وهذه الأرض أشجر من هذه أي أكثر
شجرًا وشجر بين القوم أي اختلف الأمر بينهم وبابه نصر وتشاجر القوم
وتشاجروا وتنازعوا والمشاجرة المنازعة **شخر** الشخير رفع الصوت
بالنخر وشخر الحمار يشخر بالكسر شخيرًا **شذر** الشذر من الذهب بوزن البذر
ما يلقط من الذهب من المعدن من غير إذابة الحجارة القطعة منه شذرة
والشذر أيضًا صغار اللؤلؤ **شرر** الشر ضد الخير يقال شررت يا رجل
بفتح الراء وكسرها لغتان شرًّا وشرارًا وشرارة بفتح الشين في الكل

وفلان شر الناس ولا يقال أشر الناس إلا في لغة رديئة وقوم أشرار وأشراء
كأنبياء وقال يونس واحد الأشرار رجل شرّ كزند وأزناد وقال الأخفش واحدها
شرير كيتيم وأيتام ورجل شرّير بوزن سكّيت أي كثير الشر والشرة بالكسر
مصدر الشر أيضًا والشرارة بالفتح واحدة الشرار وهو ما يتطاير من النار
وكذا الشررة والجمع شرر والمشارة المخاصمة **شزر** نظر إليه شزرًا وهو نظر
الغضبان بمؤخر عينه **شطر** شطر الشيء نصفه وجمعه أشطر وشاطره ماله
إذا ناصفه وقصد شطره أي نحوه ومنه قوله تعالى فولوا وجوهكم شطره
والشاطر الذي أعيا أهله خبثًا وقد شطر يشطر بالضم شطارة أيضًا
من باب ظرف **شعر** جمع الشعر شعور وأشعار الواحدة شعرة ورجل أشعر
كثير شعر الجسد وقوم شعر والشعرة بالكسر شعر الركب للنساء خاصة
وواحدة الشعير شعيرة وشعيرة السكين الحديدة التي تدخل في السيلان
لتكون مساكًا للنصل والشعيرة أيضًا البدنة تهدى للبيت الحرام والشعائر
الحج وكل ما جعل علمًا لطاعة الله قال الأصمعي الواحدة شعيرة قال وقال
بعضهم شعارة والمشاعر أيضًا الحواس والشعار بالكسر ما ولي الجسد من الثياب
وشعار القوم في الحرب علامتهم ليعرف بعضهم بعضًا وأشعر الهدي إذا طعن
في سنامه الأيمن حتى يسيل منه دم ليعلم أنه هدي وفي الحديث أشعر
أمير المؤمنين وشعر بالشيء بالفتح يشعر شعرًا بالكسر فطن له ومنه قولهم
ليت شعري أي ليتني علمت قال سيبويه أصله شعرة لكنهم حذفوا الهاء كما حذفوها
من قولهم ذهب بعذرتها وهو أبو عذرها والشعر واحد الأشعار وجمع الشاعر
شعراء على غير قياس قال الأخفش الشاعر مثل لابن وتامر أي صاحب
شعر وسمي شاعرًا لفطنته وما كان شاعرًا فشعر من باب ظرف وهو يشعر
والمتشاعر الذي يتعاطى قول الشعر وشاعره فشعره من باب قطع أي غلبه
بالشعر واستشعر خوفًا أضمره وأشعره فشعر أي أدراه فدرى وأشعره ألبسه
الشعار وأشعر الجنين وتشعر نبت شعره وفي الحديث ذكاة الجنين ذكاة
أمه وهذا كقولهم أنبت الغلام إذا نبتت عانته والشعراء بوزن الصحراء
الشجر الكثير والشعرى كوكب وهما شعريان العبور والغميصاء تزعم
العرب أنهما أختا سهيل **شغر** شغر البلد خلا من الناس وبابه قطع والشغار

بالكسر في الجاهلية وهو ان يقول الرجل لآخر زوجني ابنتك او اختك على
ان ازوجك ابنتي او اختي على ان صداق كل واحدة منهما بضع الاخرى
كانهما رفعا المهر واخليا البضع عنه وفي الحديث لا شغار في الاسلام
شفر الشفرة بالفتح السكين العظيم والشفر بالضم واحد اشفار الجفن وهي حروف
الاجفان التي ينبت عليها الشعر وهو الهدب وحرف كل شيء شفره وشفيره
كالوادي ونحوه والمشفر من البعير بوزن المغفر كالجحفلة من الفرس شقر
الشقرة لون الاشقر وبابه طرب وشقر ايضا وهي في الانسان حمرة
صافية وبشرته مائلة الى البياض وفي الخيل حمرة صافية يحمر معها العرف
والذنب فان اسود فهو الكميت وبعير اشقر اي شديد الحمرة شكر الشكر
الثناء على المحسن بما اولاه من المعروف وقد شكره يشكره بالضم شكرا
وشكرانا ايضا يقال شكره وشكر له وهو باللام افصح وقوله تعالى
ولا شكورا يحتمل ان يكون مصدرا كقعد قعودا وان يكون جمعا كبرد
وبرود وكفر وكفور والشكران ضد الكفران وتشكر له مثل شكر له شمر التشمر
الاختيال في المشي وبابه ضرب وشمر ازاره تشميرا رفعه ويقال شمر عن ساقه
وتشمر في امره اي خف وانشمر للامر وتشمر له اي تهيأ والتشمير الارسال
من قولهم شمر السفينة اي ارسلها وشمر السهم ارسله شنر الشنار بالفتح
العيب والعار شور اشار اليه باليد اومأ واشار عليه بالرأي وشار العسل
اجتناها وبابه قال واشتارها ايضا واشارها لغة فيه نقلها ابو عمرو
وانكرها الاصمعي والشوار بالفتح متاع البيت والرحل بالحاء والشوار
ايضا والشارة اللباس والهيئة والمشوار بالكسر المكان الذي تعرض فيه
الدواب للبيع ويقال اياك والخطب فانها مشوار كثير العثار والمشورة
الشورى وكذا المشورة بضم الشين تقول شاورته في الامر واستشرته بمعنى
شهر الشهر واحد الشهور واشهرنا اي اتى علينا شهر قال ابن السكيت
اشهر في هذا المكان اقام فيه شهرا وقال ثعلب دخلنا في الشهر والمشاهرة
من الشهر كالمعاومة من العام والشهرة وضوح الامر من باب قطع وشهره
ايضا فاشتهر وشهّره ايضا تشهيرا ولفلان فضيلة اشتهرها الناس
وشهر سيفه من باب قطع اي سله فصل الصاد صبر الصبر حبس

النفس عن الجزع وبابه ضرب وصبره حبسه قال الله تعالى واصبر نفسك
وفي الحديث النبي عليه السلام في رجل امسك رجلا وقتله اخر قال اقتلوا
القاتل واصبروا الصابر اي احبسوا الذي حبسه للموت حتى يموت والتصبر
تكلف الصبر وتقول اصطبر واصبر ولا تقل اطبر والصبر بكسر الباء الدواء
المر ولا يسكن الا في ضرورة الشعر والصبرة واحدة صبر الطعام واشترى
الشيء صبرة اي بلا وزن ولا كيل والصنوبر بوزن السفرجل شجرة وقيل
ثمرة والصنبر بكسر الصاد وتشديد النون وفتحها وسكون الباء يوم من
ايام العجوز صحر الصحراء البرية وهي غير مصروفة وان لم يكن صفة
للتأنيث كبشرى تقول صحراء واسعة ولا تقل صحراءة فتدخل تأنيثا
على تأنيث والجمع الصحاري بفتح الراء والصحراوات كذلك كل فعلاء اذا لم
تكن مؤنث افعل مثل عذراء وخبراء وورقاء اسم رجل وبعض العرب
يقول الصحاري بكسر الراء وهذه صحار كما تقول جوار واصحر الرجل
خرج الى الصحراء صخر الصخر الحجارة العظام وهي الصخور ويقال صخر بسكون
الخاء وفتحها والواحدة صخرة بسكون الخاء وفتحها ايضا صدر الصدر
واحد الصدور وهو مذكر وانما قال الاعشى كما شرقت صدر القناة
من الدم فانثه حملا على المعنى لان صدر القناة من القناة وهو كقولهم ذهبت
بعض اصابعه لانهم يؤنثون الاسم المضاف الى المؤنث وصدر كل شيء
اوله والمصدور الذي يشتكي صدره والصدر بفتح الدال الاسم من قولك
صدر عن الماء وعن البلاد من باب نصر ودخل واصدره فصدر اي رجعه
فرجع والموضع مصدر ومنه مصادر الافعال وصادره على كذا وصدر
كتابه تصديرا جعل له صدرا وصدره ايضا في المجلس فتصدر صرر
الصرة بالفتح الضجة والصرة بالضم الدراهم وصر الصرة شدها وصر
الناقة شد عليها الصرار بالكسر وهو خيط يشد فوق الخلف والتودية
لئلا يرضعها ولدها وبابهما رد والصر بالكسر برد يضرب النبات والحرث
ورجل صرورة بفتح الصاد وصرورة وصروري اذا لم يحج والصرورة
ايضا الذي لم يأت النساء كانه اصر على تركهن وفي الحديث لا صرورة
في الاسلام وامرأة صرورة لم تحج واصر على الشيء اقام عليه وهو صرار

الثقل بالفتح والتشديد الجدجد وهو اكبر من الجندب وبعض العرب يسميه
الصدى وصر القلم والباب يصر بالكسر صريرا اى صوت وصر الجندب
صريرا وصرصر الاخطب صرصرة كانهم قدروا فى صوت الجندب المد
وفى صوت الاخطب الترجيع فحكوه على ذلك وكذا صرصر البازى والصقر
وريح صرصر باردة وقيل اصلها صررة من الصر فابدلوا مكان الراء
الوسطى فاء الفعل كقولهم كبكبوا اصله كببوا وتجفجف الثوب اصله
تجفف **صعر** الصعر بفتحتين الميل فى الخد ولا تصعر خدك للناس **صغر**
الصغر ضد الكبر وقد صغر فهو صغير وصغار بالضم واصغره غيره
وصغره تصغيرا واستصغره عده صغيرا وقد جمع الصغير فى الشعر على
صغراء والصغرى تانيث الاصغر والجمع الصغر قال سيبويه لا يقال
نسوة صغر ولا قوم اصاغر الا بالالف واللام قال وسمعنا العرب تقول
الاصاغرة وان شئت قلت الاصغرون والصغار بالفتح الذل والضيم
وكذا الصغر كالصغر وقد صغر من باب طرب فهو صاغر والصاغر ايضا
الراضى بالضيم **صفر** الصفرة لون الاصفر وقد اصفر الشىء واصفار وصفره
غيره تصفيرا وقد اهلك النساء الاصفران الذهب والزعفران وقيل
الورس والزعفران وبنو الاصفر الروم وربما سميت العرب الاسود
اصفر والصفر بالضم الذى تعمل منه الاوانى وابو عبيدة يقوله
بالكسر والخالى تقول بيت صفر من المتاع ورجل صفر اليدين وفى الحديث
ان اصفر البيوت من الخير البيت الصفر من كتاب الله تعالى وقد صفر من
باب طرب فهو صفر واصفر واصفر الرجل فهو مصفر اى افتقر وصفر
الشهر بعد المحرم وجمعه اصفار وقال ابن دريد الصفران شهران
من السنة سمى احدهما فى الاسلام المحرم والصفر بفتحتين فيما تزعم
العرب حية فى البطن تعض الانسان اذا جاع واللذع الذى يجده
عند الجوع من عضه وفى الحديث لا صفر ولا هامة وصفر الطائر
يصفر بالكسر صفيرا اى مكا والصفارية بوزن الفراهية طائر **صقر**
الصقر الطائر الذى يصاد به والصقر ايضا الدبس عند اهل المدينة
صنر الصنارة بالكسر والتشديد راس المغزل **صور** الصور القرن

ومنه قوله تعالى يوم ينفخ فى الصور قال الكلبى لا ادرى ما الصور وقيل جمع
صورة مثل بسرة وبسر اى ينفخ فى صور الموتى الارواح وقرا الحسن يوم ينفخ
فى الصور بفتح الواو والصور بكسر الصاد لغة فى الصور جمع صورة وصوره
تصويرا فتصور وتصورت الشىء توهمت صورته فتصور لى والتصاوير التماثيل
وصاره اماله من باب قال وباع وقرئ فصرهن اليك بضم الصاد وكسرها
وقال الاخفش يعنى وجههن وصار الشىء ايضا من البابين قطعه وفصله
فمن فسره بهذا جعل فى الاية تقديما وتاخيرا تقديره فخذ اليك اربعة
من الطير فصرهن **صهر** الاصهار اهل بيت المراة عن الخليل قال ومن العرب
من يجعل الصهر من الاحماء والاختان جميعا وصهر الشىء فانصهر اذابه
فذاب فهو صهير قلت ومنه قوله تعالى يصهر به ما فى بطونهم **صير** صار
الشىء كذا من باب باع وصيرورة ايضا وصار الى فلان مصيرا كقوله تعالى
والى الله المصير وهو شاذ والقياس مصار مثل معاش وصيره كذا تصييرا
جعله والصير بالكسر الصحناة والصير ايضا شق الباب وفى الحديث
من نظر من صير باب ففقئت عينه فهى هدر قال ابو عبيد لم يسمع هذا
الحرف الا فى الحديث **فصل الضاد** **ضجر** الضجر القلق من الغم وبابه طرب
فهو ضجر ورجل ضجور واضجره فلان فهو مضجر وقوم مضاجير **ضرر** الضر
ضد النفع وبابه رد وضاره بالتشديد بمعنى ضره والاسم الضرر والضرة
المراة امراة زوجها والباساء والضراء الشدة وهما اسمان مؤنثان
من غير تذكير والضر بالضم الهزال وسوء الحال والمضرة خلاف المنفعة
والضرار المضارة ورجل ذو ضارورة وضرورة اى ذو حاجة وقد اضطر
الى الشىء اى الجئ ورجل ضرير بين الضرارة بالفتح ذاهب البصر والضرير
المحاويج وفى الحديث لا تضارون فى رؤيته وبعضهم يقول لا تضارون
بفتح التاء اى لا تضامون **ضفر** الضفر نسج الشعر وغيره عريضا
وبابه ضرب والتضفير مثله والضفيرة العقيصة وتضافروا على الشىء
تعاونوا عليه **ضمر** الضمر بسكون الميم وضمها الهزال وخفة اللحم
وقد ضمر الفرس من باب دخل وضمر ايضا ضمرا بوزن قفل فهو ضامر
فيهما واضمره صاحبه وضمره تضميرا فاضطمر هو وناقة ضامر وضامرة

وتضمير الفرس ايضا ان تعلفه حتى يسمن ثم ترده الى القوت وذلك في اربعين
يوما وهذه المدة تسمى المضمار والموضع الذي تضمر فيه الخيل ايضا مضمار
واضمر في نفسه شيئا والاسم الضمير والجمع الضمائر والمضمر الموضع والمفعول
والضمار ما لا يرجى من الدين والوعد وكل ما لا يكون منه على ثقة **ضور**
ضاره اي ضره وبابه قال وباع والتضور الصياح والتلوي عند الضرب
والجوع **فصل الطاء طرر** الطرة كفة الثوب وهي جانبه الذي لا هدب
وطرة النهر والوادي شفيره وطرة كل شيء حرفه والجمع طرر والطرة
الناصية وجاؤا طرا اي جميعا وطر النبت من باب رد ومنه طر شارب
الغلام فهو طار والطر الشق والقطع ومنه الطرار والطرطور بضم الطاء
قلنسوة الاعراب طويلة دقيقة الراس **طغر** الطغرة الوشية وبابه جلس
طمر الطمر بالكسر الثوب الخلق والجمع اطمار والطومار واحد الطوامير
والمطمورة حفرة يطمر فيها الطعام اي يخبأ وقد طمرها من باب نصر
اي ملأها **طنبر** الطنبور بالضم فارسي معرب والطنبار بالكسر لغة **طور**
عدا طوره اي جاوز حده والطور التارة وقوله تعالى وقد خلقكم
اطوارا قال الاخفش طورا علقة وطورا مضغة والناس اطوار اي
اخياف على حالات شتى والطور الجبل **طهر** طهر الشيء بفتح الهاء وضمها
يطهر بالضم طهارة فيهما والاسم الطهر بالضم وطهره تطهيرا وتطهر
بالماء وهم قوم يتطهرون اي يتنزهون من الادناس ورجل طاهر
الثياب اي منزه وثياب طهارى بوزن حيارى على غير قياس كانه
جمع طهران والطهر ضد الحيض والمراة طاهر من الحيض وطاهرة
من النجاسة ومن العيوب والطهور بفتح الطاء ما يتطهر به كالفطور
والسحور والوقود قال الله تعالى وانزلنا من السماء ماء طهورا قلت
ونقل المطرزي في المعرب ان الطهور بالفتح مصدر بمعنى التطهر
واسم لما يتطهر به وصفة في قوله تعالى وانزلنا من السماء ماء طهورا
والمطهرة بفتح الميم وكسرها الاداوة والفتح اعلى والجمع المطاهر
ويقال السواك مطهرة للفم بوزن متربة **طير** الطائر جمعه طير كصاحب
وصحب وجمع الطير طيور واطيار مثل فرخ وفروخ وافراخ وقال قطرب

اصناف

وابو

وابو عبيدة الطير ايضا قد يقع على الواحد وقرئ فيكون طيرا باذني
وطائر الانسان عمله الذي قلده والطير ايضا الاسم من التطير ومنه قولهم
لا طير الا طير الله كما يقال لا امر الا امر الله وقال ابن السكيت يقال طائر الله
لا طائرك ولا تقل طير الله وارض مطارة بالفتح كثيرة الطير وقولهم
كان على رؤسهم الطير اذا سكنوا من هيبته واصله ان الغراب يقع على راس
البعير فيلتقط الحلمة والحمنانة فلا يحرك البعير راسه لئلا ينفر عنه الغراب
وطار يطير طيرورة وطيرانا واطاره غيره وطيره وطايره بمعنى وتطاير
الشيء تفرق وتطايروا ايضا طال وفي الحديث خذ ما تطاير من شعرك
واستطار الفجر وغيره انتشر واستطير الشيء اي طير وتطير من الشيء
وبالشيء والاسم الطيرة بوزن العنبة وهو ما يتشاءم به من الفال الردي
وفي الحديث انه كان يحب الفال ويكره الطيرة وقوله تعالى قالوا
اطيرنا بك اصله تطيرنا فادغم **فصل الظاء ظار** الظئر مكسور
مهموز وجمعه ظؤار كغراب وظؤور كفلوس واظآر كاحمال **ظفر** جمع
الظفر اظفار واظفور بالضم واظافير ورجل اظفر بين الظفر بفتحتين
اي طويل الاظفار كرجل اشعر طويل الشعر والظفرة بفتحتين جليدة التي
تغشى العين ويقال لها ظفر ايضا بوزن قفل وقد ظفرت عينه من باب
طرب ايضا وظفره مثل لحق به ولحقه فهو ظفر بوزن كتف وظفر عليه
بمعنى ظفر به واظفر بالتشديد بمعنى ظفر واظفره الله بعدوه وظفره تظفيرا
ورجل مظفر اي صاحب دولة في الحرب والتظفير غمز الظفر في التفاحة
ونحوها **ظهر** الظهر ضد البطن وهو ايضا الركاب وهو ايضا طريق
البر ويقال هو نازل بين ظهريهم بفتح الراء وظهرانيهم بفتح النون ولا تقل
ظهرانيهم بكسر النون ومنه قوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير وانما
لم يجمعه لما ذكرنا في فعيل والظهر بالضم بعد الزوال ومنه صلوة الظهر
والظهيرة الهاجرة والظهير المعين قال الشاعر ان العواذل ليس لي
بامير اي بامره والظهري الذي تجعله بظهر اي تنساه ومنه قوله تعالى واتخذتموه
وراءكم ظهريا والظاهر ضد الباطن وظهر الشيء تبين وظهر على فلان
غلبه وبابهما خضع واظهره الله على عدوه واظهر الشيء بينه والظهر

سار في وقت الظهر والمظاهرة المعاونة والتظاهر التعاون واستظهر به
استعان به والظهارة بالكسر ضد البطانة والظهار قول الرجل لامرأته انت
علي كظهر امي وقد ظاهر من امرأته وتظهر منها وظهر منها تظهيرا كله بمعنى
قلت ترك تظاهر منها وهي مما قرئ به في السبعة ذكر ظهر الذي من غرابته
لم يقرأ به في الشواذ ايضا قال الاصمعي واتانا فلان مظهرا بتشديد الهاء
اي في وقت الظهيرة قال ابو عبيدة وقال غيره اتانا فلان مظهرا
بالتخفيف وهو الوجه فصل العين عبر العبرة بالكسر الاسم من الاعتبار وبالفتح
تحلب الدمع وعبر الرجل والمرأة والعين من باب طرب اي جرى دمعه
والنعت في الكل عابر واستعبرت عينه ايضا والعبران الباكي وعبر النهر
بوزن عذب وعبره بوزن حبر شطه وجانبه والعبري بوزن المصري العبراني
وهو لغة اليهود والمعبر بوزن المصنع ما يعبر عليه من قنطرة او سفينة وقال
ابو عبيدة هو المركب الذي يعبر فيه ورجل عابر سبيل اي مار الطريق
وعبر مات وبابه نصر وعبر النهر وغيره وبابه نصر ودخل وعبر الرؤيا
فسرها وبابه كتب وعبرها ايضا تعبيرا وعبر عن فلان ايضا اذا تكلم
عنه واللسان يعبر عما في الضمير والعبير بوزن البعير اخلاط يجمع
بالزعفران عن الاصمعي وقال ابو عبيدة هو الزعفران وحده وفي الحديث
اتعجز احدكن ان تتخذ تومتين تلطخهما بعبير او زعفران وفيه دليل ان العبير
غير الزعفران عبقر العبقر بوزن العنبر موضع تزعم العرب انه من ارض
الجن ثم نسبوا اليه كل شيء تعجبوا من حذقه او جودة صنعته وقوته فقالوا
عبقري وهو واحد وجمع والانثى عبقرية يقال ثياب عبقرية وفي الحديث
انه كان يسجد على عبقري وهو هذه البسط التي فيه الاصباغ والنقوش
حتى قالوا ظلم عبقري وهذا عبقري قوم للرجل القوي وفي الحديث فلم ار عبقريا
يفري فريه ثم خاطبهم الله بما تعارفوه فقال وعبقري حسان وقرأ
بعضهم وعباقري وهو خطأ لان المنسوب لا يجمع على نسبته عتر العتر
بوزن التبر نبت يتداوى به كالمرزنجوش وفي الحديث لا باس للمحرم ان يتداوى
بالسنا والعتر وعترة الرجل نسله ورهطه الادنون والعتر ايضا والعتيرة
بوزن الذبيحة شاة كانوا يذبحونها في رجب لآلهتهم عثر العثرة الزلة وقد

عثر

عثر في ثوبه يعثر بالضم عثارا بالكسر يقال عثر به فرسه فسقط وعثر عليه اطلع
وبابه نصر ودخل واعثره عليه غيره ومنه قوله تعالى وكذلك اعثرنا عليهم والعثير
بوزن المنبر الغبار عجر المعجر بالكسر ما تشده المرأة على رأسها يقال اعتجرت
المرأة والاعتجار ايضا لف العمامة على الرأس عذر اعتذر من الذنب وعذر
ايضا بمعنى اعذر اي صار ذا عذر والاعتذار ايضا الافتضاض والعذرة
بوزن العثرة البكارة والعذراء بالمد البكر والجمع عذارى بفتح الراء
وكسرها والعذراوات ايضا كما مر في الصحراء ويقال فلان ابو عذرها
اي مقتضها والعذرة فناء الدار سميت بذلك لان العذرة كانت تلقى في
الافنية في فعله يعذره بالكسر عذرا والاسم المعذرة والعذرى بوزن
البشرى والعذرة بوزن العبرة وقال مجاهد في قوله تعالى ولو القى معاذيره
اي ولو جادل في نفسه وعذار الدابة جمعه عذر بضمتين وعذار الرجل شعره
النابت في موضع العذار يقال للمنهتك في الغي خلع عذاره وعذر الرجل
من باب ضرب ونصر كثرت عيوبه واعذر ايضا وفي الحديث لن
يهلك الناس حتى يعذروا من انفسهم اي تكثر ذنوبهم وعيوبهم قال ابو
عبيدة ولا اراه الا من العذر اي يستوجبون العقوبة فيكون لمن يعذبهم
العذر واعذر ايضا صار ذا عذر وفي المثل اعذر من انذر قال ابو عبيدة
اعذره بمعنى عذره وتعذر عليه الامر تعسر وتعذر ايضا اي اعتذر
واحتج لنفسه وجاء المعذرون من الاعراب يقرأ مشددا ومخففا فالمعذر
بالتشديد قد يكون محقا وقد يكون غير محق فهو في المعنى المعتذر
لان عذرا ولكن التاء قلبت ذالا وادغمت في الذال ونقلت حركتها الى العين
كما قرئ يخصمون بفتح الخاء واما الذي يحق فهو المعذر على جهة
المفعل لانه الممرض المقصر يعتذر بغير عذر وقرأ ابن عباس رضه وجاء
المعذرون بالتخفيف من اعذر وقال والله هكذا انزلت وكان يقول لعن الله
المعذرين كان عنده ان المعذر بالتشديد هو المظهر للعذر اعتلالا من غير
حقيقة والمعذر بالتخفيف الذي له عذر عرر فلان عرة بالضم والتشديد وعار
وعارورة اي قذر وهو يعر قومه من باب رد اي يدخل عليهم مكروها ويلطخهم به
والمعرة بوزن المضرة الاثم والعرار بالفتح بهار البر وهو نبت طيب الريح

الواحدة عرارة والعرير بوزن الحرير الغريب وهو في الحديث والمعتر
الذي يتعرض للمسألة ولا يسأل **عزر** التعزير التوقير والتعظيم وهو ايضا
التاديب ومنه التعزير الذي هو الضرب دون الحد وعزير اسم ينصرف لخفته
وان كان اعجميا كنوح ولوط لانه تصغير عزر **عسر** العسر بسكون السين
وضمها ضد اليسر قال عيسى بن عمر رضه كل اسم على ثلاثة احرف اوله
مضموم واوسطه ساكن فمن العرب من يخففه ومنهم من يثقله مثل عسر وعسر
ورحم ورحم وحلم وحلم وقد عسر الامر بالضم عسرا فهو عسير وعسر
عليه الامر من باب طرب اي التاث فهو عسر وعسر غريمه طلب منه
الدين على عسرته وبابه ضرب ورجل اعسر بين العسر بفتح السين
وهو الذي يعمل بيساره واما الذي يعمل بكلتي يديه فهو اعسر يسر
ولا تقل اعسر ايسر وكان عمر رضه اعسر يسرا واعسر الرجل اضاق
والمعسرة ضد الميسرة والتعاسر ضد التياسر والمعسور ضد
الميسور وهما مصدران وقال سيبويه هما صفتان ولا يجيء عنده المصدر
على وزن مفعول البتة والعسرى ضد اليسرى **عسكر** العسكر الجيش
وعسكر الرجل فهو معسكر بكسر الكاف اي هيأ العسكر وموضع العسكر
معسكر بفتح الكاف **عشر** عشرة رجال بفتح الشين وعشر نسوة بسكونها
ومن العرب من يسكن العين لطول الاسم وكثرة حركاته فتقول احد
عشر الا اثني عشر فان العين منه لا يسكن لسكون الالف والياء قبلها
وتقول احدى عشرة امرأة بكسر الشين وان شئت سكنت الى تسعة عشرة
والكسر لاهل نجد والتسكين لاهل الحجاز وللمذكر احد عشر بفتح الشين
لا غيره وعشرون اسم موضوع لهذا العدد وليس جمعا لعشرة فاذا اضفته
اسقطت النون فقلت هذه عشروك وعشري والعشر جزء من
عشرة وكذا العشير بوزن الشعير وجمعه اعشار كنصيب وانصباء وفي الحديث
تسعة اعشار الرزق في التجارة ومعشار الشيء عشره ولا يقال المفعال
في غير العشر وعشرهم يعشرهم بالضم عشرا بضم العين اخذ عشر اموالهم
ومنه العاشر والعشار بالتشديد وعشرهم من باب ضرب صار عاشرهم
واعشر القوم صاروا عشرة والمعاشرة والتعاشر المخالطة والاسم

وكذا الى تسعة عشر

العشرة بالكسر ويوم عاشوراء وعشوراء ايضا ممدود والمعاشر جماعات
الناس الواحد معشر والعشيرة القبيلة والعشير المعاشر وفي الحديث انكن
تكثرن اللعن وتكفرن العشير يعني الزوج وقال الله تعالى ولبئس العشير
وعشار بالضم معدول عن عشرة يقال جاء القوم عشار عشار اي عشرة عشرة
قال ابو عبيدة ولم يسمع اكثر من احاد وثناء وثلاث ورباع الا في
شعر الكميت فانه جاء عشار والعشار بالكسر جمع عشراء وهي الناقة التي
اتى عليها من وقت الحمل عشرة اشهر ويجمع على عشراوات ايضا بضم
العين وفتح الشين وقد عشرت الناقة تعشيرا صارت عشراء **عصر**
العصر الدهر وكذا العصر والعصر مثل عسر وعسر وقال امرؤ القيس وهل
ينعمن من كان في العصر الخالي والجمع عصور والعصران الليل والنهار وهما
ايضا الغداة والعشي ومنه سميت صلوة العصر والعصر بفتحتين الغبار
وفي الحديث والمعتصر والعاصر الذي يصيب من الشيء ويأخذ منه قال ابو
عبيدة ومنه قوله تعالى وفيه يعصرون وقال ابو عبيدة يعصرون
ينجون من العصرة بوزن النصرة وهي المنجاة وقال ابو الغوث يستغلون وهو
من عصر العنب واعتصر ماله استخرجه من يده وفي الحديث يعتصر الوالد على
ولده في ماله اي يمنعه اياه ويحبسه عنه وعصر العنب من باب ضرب وعصره
فانعصر وتعصر واعتصر عصيرا اتخذه والعصارة بالضم ما سال من العصر
وما بقي من الثفل ايضا بعد العصر والمعصرة بكسر الميم ما يعصر فيه العنب
والمعصرات السحاب يعتصر بالمطر وعصر القوم على ما لم يسم فاعله اي مطروا
ومنه قرأ بعضهم وفيه يعصرون والاعصار ريح تثير الغبار فيرتفع الى
السماء كانه عمود ومنه قوله تعالى فاصابها اعصار وقيل هي ريح تثير
سحابا ذات رعد وبرق والعنصر بضم الصاد وفتحها الاصل **عصفر** العصفر
بضم العين والفاء صبغ وعصفر الثوب فتعصفر والعصفور طائر والانثى
عصفورة وعصفور القتب واحد الاربعة وفي الحديث وحرمت المدينة
ان تعضد او تخبط الا لعصفور قتب او مسد محالة او عصا حديدة **عطر**
العطر الطيب تقول عطرت المرأة من باب طرب فهي عطرة ومتعطرة اي متطيبة
ورجل معطير ايضا ومعطار **عفر** العفر بفتحتين التراب وعفره في التراب

من باب ضرب وعفّره ايضاً تعفيراً اى مرّغه والتعفير ايضاً التبييض
وفي الحديث ان امراة شكت اليه ان غنمها لا تزكو فقال ما الوانها فقالت
سود فقال عفّري اي استبدلي غنماً بيضاً فان البركة فيها والاعفر الرمل
الاحمر والاعفر ايضاً الابيض وليس بشديد البياض والعفار بالفتح
شجر تقدح منه النار وتمامه سبق في مرخ والعِفر بالكسر الخنزير الذكر
وهو ايضاً الرجل الخبيث الداهي والمراة عفرة قال ابو عبيد العفريت
من كل شيء المبالغ يقال فلان عفريت وعفرية نفرية وفي الحديث ان الله
تعالى يبغض العفرية ايضا الداهية ومعافر بفتح الميم حي من همدان لا ينصرف
معرفة ولا نكرة كمساجد واليهم تنسب الثياب المعافرية فتقول ثوب معافري
فتصرفه عقر عقره جرحه وبابه ضرب فهو عقير ودم عقري كجريح وجرحى
وكلب عقور والتعقير اكثر من العقر والعقاقير اصول الادوية واحدها
عقار بوزن عطار والعقار بالفتح مخففاً الارض والضياع والنخل ولا يقال
في البيت عقار اي متاع واداة والمعقر بوزن المعسر الكثير العقار وقد
اعقر والعقار بالضم الخمر سميت بذلك لانها عقرت العقل وعاقرت
الدن اي لازمته والمعاقرة بالضم ادمان شرب الخمر وعقر البعير والفرس
بالسيف فانعقر اي ضرب به قوائمه وبابه ضرب فهو عقير وخيل عقرى وعقر
ظهر البعير ادبره وعقره السرج فانعقر واعتقر وبابهما ضرب والعقر بفتحتين
ان تسلم الرجل قوائمه فلا تستطيع ان تقاتل من الفرق والدهش وبابه طرب
ومنه قول عمر رضي الله عنه فعقرت حتى خررت الى الارض واعقره غيره ادهشه
والعاقر المراة لا تحبل ورجل عاقر ايضاً لا يولد له بين العقر بالضم وقد
عقرت المراة تعقر بالضم عقراً بضم العين اي صارت عاقراً والعقر ايضاً
مهر المراة اذا وطئت عن شبهة عكر العكرة بوزن الضربة الكرة وفي الحديث
قلنا يا رسول الله نحن الفرارون فقال انتم العكارون انا فئة المسلمين
واعتكر الظلام اختلط والعكر بفتحتين دردي الزيت وغيره وقد عكر
المسرجة من باب طرب اجتمع فيها الدردي وعكر الشراب والماء والدهن اخره
وخاثره وقد عكر فهو عكر واعكره غيره وعكره تعكيراً اجعل فيه العكر
وفي الحديث لما نزل قوله تعالى اقترب للناس حسابهم تناهى اهل الضلالة

[illegible]

قليلاً ثم عادوا الى عكرهم بوزن ذكرهم اي الى اصل مذهبهم الردي واعمالهم
السوء عمر عمر الرجل من باب فهم وعمر ايضاً بالضم اي عاش زماناً طويلاً
ومنه قولهم اطال الله عمرك بضم العين وفتحها ولم يستعمل في القسم الا المفتوح
منها تقول لعمرك فاللام لتاكيد الابتداء والخبر محذوف وتقديره لعمرك
قسمي او لعمرك ما اقسم به فان لم تدخل اللام نصبته نصب المصادر فقلت
عمرك الله ما فعلت كذا وعمرك الله يعني بتعمير الله اي باقرارك له بالبقاء
والعمرة في الحج واصلها في الزيارة والجمع العمر وعمرت الخراب من باب نصر فهو
عامر اي معمور كماء دافق وعيشة راضية والعمارة ايضاً القبيلة
والعشيرة ومكان عمير عامر واعمره داراً او ارضاً او بلداً اعطاه
اياها وقال هي لك عمري او عمرك فاذا مت رجعت الي والاسم العمرى واعمره
داره واعتمر تعمم بالعمامة قوله تعالى واستعمركم فيها اي جعلكم عمارها وعمره
الله تعالى تعميراً اطال عمره وعمار البيوت سكانها من الجن والعمران ابو بكر
وعمر وقال قتادة هما عمر الخطاب وعمر بن العزيز عنبر العنبر من الطيب
عور العورة سوءة الانسان وكل ما يستحيى منه والجمع عورات بالتسكين
وانما يحرك الثاني من فعلة في جمع الاسماء اذا لم يكن واواً او ياء وقرا
بعضهم عورات النساء بفتح الواو ورجل اعور بين العور وبابه طرب
وجمعه عوران والاسم العورة ساكناً وعارت العين تعار وعورت ايضاً
بكسر الواو وعورت عينه اعورها ايضاً وعورتها تعويراً والعوراء بوزن
العرجاء الكلمة القبيحة وهي السقطة والعوار بالفتح العيب يقال سلعة ذات
عوار وقد يضم والعارية بالتشديد كانها منسوبة الى العار لان طلبها
عار وعيب والعارة ايضاً العارية وهم يتعورون العواري بينهم تعوراً
واستعاره ثوباً فاعاره اياه وعاور المكاييل لغة في عايرها واعتوروا
الشيء تداولوه فيما بينهم وكذا تعوروه تعوراً وتعاوروه عهر العهر الزنا
وبابه قطع وعهر ايضاً بفتحتين والاسم العهر بوزن العهن وفي الحديث
الولد للفراش وللعاهر الحجر والمراة عاهرة عير العير الحمار الوحشي
والاهلي ايضاً والانثى عيرة وعير جبل بالمدينة وفي الحديث انه حرم ما
بين عير الى ثور وفلان عيير وحده بضم العين وكسرها اي معجب برايه

وهو ذم ولا تقل عوير وحده وعار الفرس انفلت وذهب هنا وهنا من
مرحه واعاره صاحبه فهو معار ومنه قول الطرماح وجدنا في كتاب
بني تميم احق الخيل بالركض المعار قال ابو عبيدة والناس يرونه من العارية
وهو خطاء وفرس عيار بالتشديد اي يعير هنا وهنا من نشاطه وسمي
الاسد عيارا لمجيئه وذهابه في طلب صيده ورجل عيار اي كثير الطوف
والحركة ذكي وعيرته كذا من التعيير والعامة تقول عيره هكذا من التعيير
والعار السبة والعيب وعار المكاييل والموازين عيارا ولا تقل عير والمعيار
بالكسر العيار والعير بالكسر الابل التي تحمل الميرة فصل الغين غبر الغبار
والغبرة بفتحتين واحد والغبرة لون الاغبر وهي شبيهة بالغبار وقد اغبر
الشيء اغبرارا والغبراء الارض والغبيراء بوزن الحميراء معروف والغبيراء
ايضا شراب تتخذه الحبش من الذرة يسكر في الحديث اياكم والغبيراء
فانها خمر العالم وغبر الشيء بقي وغبر ايضا مضى وهو من الاضداد وبابه
دخل واغبر تغبيرا اثار الغبار غثر الغثرة سفلة الناس وفي الحديث
رعاع غثرة هكذا يروى ونرى اصله غثيرة حذفت منه الياء غدر الغدر
ترك الوفاء وبابه ضرب فهو غادر وغدر ايضا بوزن عمر واكثر ما يستعمل
الثاني في النداء بالشتم فيقال يا غدر وغادره تركه والغدير القطعة من الماء
يغادرها السيل وهو فعيل في معنى مفاعل من غادره او في معنى مفعل
من اغدره بمعنى تركه وقيل هو فعيل بمعنى فاعل لانه يغدر باهله اي ينقطع
عند شدة الحاجة اليه والجمع غدران وغدر بضمتين والغديرة واحدة
الغدائر وهي الذوائب غرر الغرة بالضم بياض في جبهة الفرس فوق
الدرهم يقال فرس اغر والاغر ايضا الابيض وقوم غران ورجل اغر
ايضا اي شريف وفلان غرة قومه اي سيدهم وغرة كل شيء اوله واكرمه
والغرة ايضا العبد والامة وفي الحديث قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم
في الجنين بغرة وكأنه عبر عن الجسم كله بالغرة ورجل غر بالكسر وغرير اي
غير مجرب وجارية غرة وغريرة وغر ايضا بينة الغرارة بالفتح وقد غر
بالكسر غرارة بالفتح والاسم الغرة بالكسر والغرة ايضا الغفلة والغار
بالتشديد الغافل تقول منه اغتر بالشيء خدع والغرر بفتحتين الخطر

وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الغرر وهو مثل بيع السمك
في الماء والطير في الهواء والغرور بالفتح الشيطان ومنه قوله تعالى ولا
يغرنكم بالله الغرور والغرور ايضا ما يتغرغر به من الادوية والغرور بالضم ما اغتر
به من متاع الدنيا والغرار بالكسر نقصان لبن الناقة وفي الحديث لا غرار في
صلوة وهو ان لا يتم ركوعها وسجودها والغرارة بالكسر واحدة غرائر التبن
واظنه معربا وغره يغره بالضم غرورا خدعه يقال ما غرك بفلان اي
كيف اجترأت عليه والتغرير حمل النفس على الغرر وقد غرر بنفسه تغريرا
وتغرة بكسر الغين والغرغرة تردد الروح في الحلق غزر الغزارة الكثرة
وبابه ظرف والمغفر بوزن المصنع زرد ينسج على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة
واستغفر الله لذنبه ومن ذنبه بمعنى فغفر له من باب ضرب وغفرانا ومغفرة
ايضا واغتفر ذنبه مثله فهو غفور والجمع غفر بضمتين وقولهم جاءوا جماء
غفيرا ممدودا والجماء الغفير والجم الغفير اي جاءوا بجماعتهم الشريف والوضيع
ولم يتخلف احد وكانت فيهم كثرة والجماء الغفير اسم نصب نصب المصادر
كقولك جاءوا جميعا وطرا وقاطبة وكافة والالف واللام فيه مثلها في اوردها
العراك اي اوردها عراكا غمر الغمر بوزن الخمر الكثير وقد غمره الماء اي علاه
وبابه نصر والغمرة بوزن الجمرة الشدة والجمع غمر بفتح الميم كنوبة ونوب
وغمرات الموت شدائده ورجل غمر بسكون الميم وضمها اي لم يجرب الامور
وبابه ظرف والانثى غمرة بوزن عمرة والغمرة ايضا طلاء يتخذ من الورس
وغمرت المرأة وجهها تغميرا اي طلت به وجهها ليصفو لونها وتغمرت
مثلها والغامر من الارض ضد العامر وقيل هو ما لم يزرع مما يحتمل الزراعة
وانما قيل له غامر لان الماء يبلغه فيغمره فهو فاعل بمعنى مفعول كسر كاتم
وماء دافق وانما بني على فاعل ليقابل به العامر وما لا يبلغه الماء من موات
الارض لا يقال له غامر والانغمار الانغماس في الماء غور غور كل شيء قعره
يقال فلان بعيد الغور والغور ايضا المطمئن من الارض والغور تهامة وما
يلي اليمن وماء غور اي غائر وصف بالمصدر كدرهم ضرب وماء سكب
والغار والمغارة الكهف في الجبل وجمع الغار غيران وتصغيره غوير والغار
البطن والفرج والغار ضرب من الشجر والغارة اسم من الاغارة على العدو

غفر

غمص [illegible] الغمص في العين [illegible]

وغار أي أتى الغور فهو غائر وبابه قال ولا يقال أغار وزعم الفراء أن أغار
لغة بمعناه الماء سفل في الأرض وبابه قال ودخل وكذا باب غارت عينه أي دخلت
في رأسه وغارت عينه تغار لغة فيه وأغار على العدو إغارة ومغارًا بالضم
وكذا غاوروهم مغاورة ومغيرة اسم رجل وبكسر ميمه والتغوير إتيان الغور
يقال غوّر وغار بمعنى **غير** الغِيَر بوزن العنب الاسم من قولك غيّرت الشيء
فتغيّر منه غير الزمان وقال الأزهري قال الكسائي هو اسم مفرد مذكر وجمعه
أغيار قال أبو عمير وهو جمع غيرة والغيرة بالفتح مصدر قولك غار الرجل
على أهله يغار غيرًا وغيرة وغارًا ورجل غيور وغيران وامرأة غيور وغيرى
وتغايرت الأشياء اختلفت وغير بمعنى سوى وإن استثنيت بها أعربتها
والجمع أغيار وهي كلمة يوصف بها ويستثنى فإن وصفت بها أتبعتها إعراب
ما قبلها وإن استثنيت بها أعربتها بالإعراب الذي للاسم الواقع بعد
إلا وذلك أن أصل غير صفة والاستثناء عارض قال الفراء بعض بني
أسد وقضاعة ينصبون غيرًا إذا كان في معنى إلا تم الكلام قبلها
أو لم يتم فيقولون ما جاءني غيرك وما جاءني أحد غيرك وقد يكون
غير بمعنى لا فتنصبها على الحال كقوله تعالى فمن اضطر غير باغ ولا
عاد جائعًا لا باغيًا وكقوله تعالى غير ناظرين إناه وقوله تعالى غير
محلي الصيد **فصل الفاء** **فأر** الفأر مهموز جمع فأرة وفأرة
المسك نافجته **فتر** الفترة الانكسار والضعف وقد فتر الحر وغيره
من باب دخل وفتّره الله تفتيرًا والفترة ما بين الرسولين من رسل الله عز وجل وطرف
فاتر إذا لم يكن حديدًا والفتر بوزن الفطر ما بين طرف الإبهام والسبابة
إذا فتحتهما **فجر** فجر الماء فانفجر أي بجسه فانبجس وبابه نصر وفجّره تفجيرًا
شدد للكثرة والفجر في آخر الليل كالشفق في أوله وقد أفجرنا كما أصبحنا من الصبح
وفجر فسق وفجر كذب وبابهما دخل وأصله الميل والفاجر المائل **فخر** الفخر
بسكون الخاء وفتحها الافتخار وعد القديم وبابه قطع وفخرًا أيضًا بفتحتين وفخر
أيضًا وتفاخر القوم والفخير المفاخر كالخصيم المخاصم والفخّير بوزن السكّيت
الكثير الفخر وفاخره ففخره من باب قطع وفخرًا أيضًا بفتحتين أي كان
أكرم منه أبًا وأمًّا والمفخرة بفتح الخاء وضمها المأثرة والفخار الخزف

والفاخر الشيء الجيد **فرر** فرّ يفرّ بالكسر فرارًا هرب وأفرّه غيره ورجل
فَرّ بوزن برّ أي فارّ وكذا الاثنان والجمع والمؤنث وفي الحديث هذه
فَرّ قريش فلا أردّ على قريش فرّها وقد يكون الفرّ جمع فارّ كراكب
وركب وصاحب وصحب وافترّ ضاحكًا أي أبدى أسنانه وفرس مِفَرّ بكسر
الميم يصلح للفرار عليه والمفرّ الفرار ومنه قوله تعالى أين المفر والمفِرّ بكسر
الفاء الموضع **فزر** الفزر بالفتح الفسخ في الثوب وقد تفزّر الثوب إذا تقطع
وبلي وفزر الشيء صدعه من باب نصر **فسر** الفسر البيان وبابه ضرب
والتفسير مثله واستفسره كذا سأله أن يفسره **فطر** أفطر الصائم والاسم
الفطر وفطّره وغيره تفطيرًا ورجل مفطر وقوم مفاطير مثل موسر
ومياسير ورجل فطر وقوم فطر مفطرون وهو مصدر في الأصل
والفطور بالفتح ما يفطر عليه وكذا الفطوري كأنه منسوب إليه وفطر المرء
العجين حتى استبان فيه الفطر بالضم والفطرة بالكسر الخلقة والفطر
الشق يقال فطره فانفطر وتفطّر الشيء تشقق والفطر أيضًا الابتداء
والاختراع وبابهما نصر قال ابن عباس رضه كنت لا أدري ما فاطر
السموات حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بئر فقال أحدهما أنا فطرتها
أي ابتدأتها والفطير ضد الخمير وهو العجين الذي لم يختمر وكل شيء أعجلته
عن إدراكه فهو فطير يقال إياك والرأي الفطير ويقال عندي خبز خمير
وحيس فطير أي طري **فقر** ذو الفقار اسم سيف النبي عليه السلام والفاقرة
الداهية فقرته الفاقرة أي كسرت فقار ظهره قال ابن السكيت الفقير الذي له
بلغة من العيش والمسكين الذي لا شيء له وقال الأصمعي المسكين أحسن حالًا من الفقير
وقال يونس الفقير أحسن حالًا من المسكين قال وقلت لأعرابي أفقير
أنت فقال لا والله بل مسكين وقال ابن الأعرابي الفقير الذي لا شيء له
والمسكين مثله والفُقر بالضم لغة في الفَقر كالضُّعف والضَّعف وأفقره الله
تعالى فافتقر والفقير أيضًا المكسور فقار الظهر وسدّ الله مفاقره
أغناه وسدّ وجوه فقره وقولهم ما أغناه وما أفقره شاذ لأنه يقال
في فعلهما افتقر واستغنى فلا يصح التعجب منه **فكر** التفكر التأمل والاسم
الفكر والفكرة والمصدر الفكر بالفتح وبابه نصر وأفكر في الشيء وفكّر فيه

بالتشديد وتفكر فيه بمعنى ورجل فكّير بوزن سكّيت كثير التفكر **فور** فارت
القدر جاشت وبابه قال وفورانا بفتح الواو ومنه قولهم ذهبت في حاجة
ثم أتيت فلانا من فوري أي قبل أن أسكن وفورة الحر شدته وفوارة القدر
بالضم والتخفيف ما يفور من حرها **فهر** الفهر والفهر كالنهر والنهر أن يجامع
الرجل المرأة ثم يتحول عنها قبل الفراغ إلى أخرى فينزل وفي الحديث أنه نهى
عن الفهر **فصل القاف قبر** القبر واحد القبور والمقبرة بفتح الباء وضمها
واحدة المقابر وقد جاء في الشعر المقبر بغير هاء وقبر الميت دفنه وبابه
ضرب ونصر وأقبره أمر بأن يقبر وقال ابن السكيت أقبره صيّر له قبرا يدفن
فيه وقوله تعالى ثم أماته فأقبره أي جعله ممن يقبر ولم يجعله ممن يلقى
للكلاب فالقبر مما أكرم به بنو آدم والقبّرة واحدة القبّر وهو ضرب
من الطير والقنبراء بالمد وضم القاف والباء لغة فيها والجمع القنابر
والعامة تقول القنبرة وقد جاء ذلك في الرجز **قتر** القتر جمع قترة
وهي الغبار ومنه قوله تعالى ترهقها قترة والقتر الجانب والناحية لغة
في القطر وقتر على عياله أي ضيق عليهم في النفقة وبابه ضرب وتقتيرا وأقتر
أيضا ثلاث لغات وأقتر الرجل افتقر **قدر** قدر الشيء مبلغه قلت وهو
بسكون الدال وفتحها ذكره في التهذيب والمجمل وقدر الله وقدره بمعنى وهو
في الأصل مصدر وقال الله تعالى وما قدروا الله حق قدره أي ما عظموه
حق تعظيمه والقدر أيضا ما يقدره الله من القضاء ويقال ما لي عليه
مقدرة بضم الدال وفتحها أي قدرة ومنه قولهم المقدرة تذهب الحفيظة
ورجل ذو مقدرة بالضم أي ذو يسار وأما في القضاء والقدر
فالمقدرة بالفتح لا غير وقدر على الشيء قدرة وقدرانا أيضا بضم القاف
وقدر يقدر لغة فيه كعلم يعلم ورجل ذو قدرة أي يسار وقدر الشيء
أيضا قدره من التقدير وبابه ضرب ونصر وفي الحديث إذا غم عليكم
الهلال فاقدروا له أي أتموا ثلاثين وقدرت عليه الثوب بالتخفيف فانقدر
أي جاء على المقدار وقدر على عياله بالتخفيف مثل قتر ومنه قوله تعالى ومن
قدر عليه رزقه وقدر الشيء تقديرا ويقال استقدر الله خيرا وتقدر
له الشيء أي تهيأ والاقتدار على الشيء القدرة عليه والقدر مؤنثة

وتصغيرها

وتصغيرها قدير بلا هاء على غير قياس **قذر** القذر ضد النظافة وشيء
قذر بين القذارة وقذرت الشيء من باب طرب وتقذرته واستقذرته أي
كرهته **قرر** القرار المستقر من الأرض ويوم القر بالفتح اليوم الذي بعد يوم النحر
لأن الناس يقرون في منازلهم والقرقور بوزن العصفور السفينة الطويلة والقر بالكسر
البرد والقارورة واحدة القوارير من الزجاج وقرقر بطنه صوت وقد قر
اليوم يقر قرا بضم القاف فيهما أي برد ويوم قار وقر بالفتح أي بارد وليلة
قارة وقرة بالفتح أي باردة والقرار في المكان الاستقرار فيه تقول قررت بالمكان
بالكسر أقر قرارا وقرورا وقر به عينا يقر كضرب يضرب وعلم يعلم
قرة وقرورا فيهما ورجل قرير العين وقرت عينه تقر بكسر القاف وفتحها
ضد سخنت وأقر الله عينه أي أعطاه حتى تقر فلا تطمح إلى من هو فوقه
ويقال حتى تبرد ولا تسخن فللسرور دمعة باردة وللحزن دمعة حارة
وقاره مقارة أي قر معه أي سكن وفي الحديث قاروا الصلاة وهو من
القرار لا من الوقار وأقر بالحق اعترف به وقرره غيره بالحق حتى أقر به
وأقره في مكانه فاستقر وأقره الله من القر فهو مقرور على غير قياس
كأنه بني على قر وقرره بالشيء حمله على الإقرار به وقرر الشيء جعله
في قراره وقرر عنده الخبر حتى استقر وفلان ما يتقار في مكانه أي ما يستقر
قسر قسره على الأمر أكرهه عليه وقهره وبابه ضرب وكذا اقتسره عليه
والقسور والقسورة الأسد ومنه قوله تعالى فرت من قسورة وقيل هم
الرماة من الصيادين وقنسرون بلد بالشام بكسر القاف والنون مشددة
تكسر وتفتح والنسبة إليه سبقت في نصب **قشر** القشر واحد القشور والقشرة أخص
منه وقشر العود وغيره من باب ضرب ونصر أي نزع عنه قشره وقشره تقشيرا
فانقشر العود وتقشر بمعنى والقاشرة أول الشجاج لأنها تقشر الجلد
ولباس الرجل قشره وهو في حديث قيلة ومطر قشر بكسر الشين أي كثير
القشر **قشعر** اقشعر جلده اقشعرارا فهو مقشعر والجمع قشاعر وأخذته
قشعريرة بضم القاف وفتح الشين **قصر** القصر واحد القصور وقولهم
قصرك أن تفعل كذا وقصاراك بفتح القاف فيهما وقصاراك بضم القاف
أي غايتك وآخر أمرك وما اقتصرت عليه والقوصرة بالتشديد

ما يكثر فيه التمر من البوادي وقد يخفف والقصرة بفتحتين اصل العنق والجمع
قصر ومنه قرأ ابن عباس رضه كقصره باعناق انها ترمي بشرر كالقصر
ونشره بقصر النخل يعني اعناقها قلت قال الهروي ان ابن عباس رضه فسره
باعناق الابل وقال الزمخشري فسرت هذه القرءة باعناق الابل وباعناق
النخل وقصر الشيء حبسه وبابه نصر ومنه مقصورة الجامع وقصر
عن الشيء عجز عنه ولم يبلغه وبابه دخل يقال قصر السهم عن الهدف وقصر
الشيء ضد طال يقصر بالضم قصرا بوزن عنب وقصر من الصلوة وقصر الشيء
على كذا لم يجاوز به الى غيره وبابهما نصر وامرأة قاصرة الطرف لا تمدها
الى غير بعلها وقصر الثوب دقه وبابه نصر ومنه القصار وقصره تقصيرا
مثله والتقصير من الصلوة والشعر مثل القصر والتقصير في الامر التواني
فيه والقصير ضد الطويل والجمع قصار وقيصر ملك الروم والاقتصار
على الشيء الاكتفاء به واقتصر عنه كف ونزع مع القدرة عليه فان عجز
قلت قصر عنه بلا الف مع فتح الصاد واقصر من الصلوة لغة في قصر واقصرت
المرأة ولدت اولادا قصارا وفي الحديث ان الطويلة قد تقصر وان القصيرة
قد تطيل واستقصره عده مقصرا وقصيرا **قطر** القطر المطر وهو ايضا
جمع قطرة وقطر الماء وغيره من باب نصر وقطره غيره يتعدى
ويلزم وقطران الماء بفتح الطاء والقطران الذي هو الهناء بكسر الطاء
وقطر البعير طلاه بالقطران وبابه نصر فهو مقطور وربما قالوا مقطرن
والقطر الناحية والجانب وجمعه اقطار والقطر بوزن الفطر النحاس ومنه
قوله تعالى سرابيلهم من قطر آن في قرءة بعضهم والقطار بالكسر قطار الابل
والجمع قطر بضمتين وقطرات بضمتين ايضا والقطارة بالضم ما قطر
من الحب ونحوه وتقطير الشيء اسالته قطرة قطرة والقنطرة الجسر
والقنطار معيار قيل هو الف ومائتا اوقية وقيل مائة وعشرون رطلا
وقيل ملء مسك ثور ذهبا وقيل غير ذلك والله اعلم ومنه قولهم قناطير مقنطرة
قطمر القطمير الفوفة التي في النواة وهي القشرة الرقيقة وقيل هي النكتة البيضا
التي في ظهر النواة تنبت منها النخلة **قمطر** يوم قمطرير اي شديد والقمطر
بوزن الهزبر والقمطرة ما تصان فيه الكتب ولا يقال بالتشديد وينشد

ليس العلم ما حوى القمطر ما العلم الا ما وعاه الصدر **قعر** قعر البئر وغيرها
عمقها وقعرت الشجرة قلعتها من اصلها فانقعرت قلت ومنه قوله تعالى
اعجاز نخل منقعر **قفر** القفر مفازة لا نبات فيها ولا ماء والجمع قفار
يقال ارض قفر ومفازة قفر وقفرة ومقفار والقفار بالفتح الخبز
بلا ادم يقال اكل خبزه قفارا واقفرت الدار والرجل لم يبق عنده ادم وفي
الحديث ما اقفر بيت فيه خل **قمر** القمر بعد ثلث الى اخر الشهر سمي قمرا
لبياضه والقمر ايضا تحير البصر من الثلج وقد قمر الرجل من باب طرب والقمار
المقامرة وتقامروا لعبوا القمار وقامره فقمره من باب ضرب غلبه في لعب
القمار وقامره فقمره من باب نصر فاخره في القمار فغلبه وعود قماري بفتح
القاف منسوب الى موضع ببلاد الهند والقمري منسوب الى طير قمر
بوزن حمر جمع اقمر وهو الابيض او جمع قمري مثل روم ورومي والانثى
قمرية والذكر ساق حر والجمع قماري غير مصروف وليلة قمراء اي
مضيئة واقمرت ليلتنا اضاءت واقمرنا طلع علينا القمر **قور** قوره
تقويرا واقتوره واقتاره بمعنى اي قطعه مدورا ومنه قوارة القميص
والبطيخ بالضم والتخفيف والقار القير **قهر** قهره من باب قطع اي غلبه
والقهقرى الرجوع الى خلف ورجع القهقرى اي رجع الرجوع المعروف
بهذا الاسم لان القهقرى ضرب من الرجوع **قير** القير القار وقير السفينة
تقييرا اطلاها بالقير **فصل الكاف** **كبر** كبر اي اسن وبابه طرب وكبرا
ايضا بوزن مجلس يقال علاه الكبر والاسم الكبرة بالفتح يقال علته كبرة
وكبر عظم يكبر بالضم كبرا بوزن عنب فهو كبير وكبار بالضم فاذا افرط
قيل كبار بالتشديد والكبر بالكسر العظمة وكذا الكبرياء مكسورا ممدودا
وكبر الشيء ايضا معظمه ومنه قوله تعالى والذي تولى كبره وقولهم كبر
قومه بالضم اي اقعدهم في النسب وفي الحديث الولاء للكبر وهو ان يموت الرجل
ويترك ابنا وابن ابن فيكون الولاء للابن دون ابن الابن والكبر بفتحتين الاصف
فارسي معرب والكبرى تانيث الاكبر والجمع الكبر وجمع الاكبر الاكابر والاكبرون
ولا يقال كبر لان هذه البنية جعلت للصفة خاصة كالاحمر والاسود
والاكبر لا يوصف به كما يوصف باحمر لا تقول هذا رجل اكبر حتى تصله

بمن او تدخل عليه الالف واللام وقولهم توارثوا المجد كابرًا عن كابر اي كبيرًا
عن كبير في العز والشرف واكبر الشيء استعظمه والتكبير التعظيم والتكبر
والاستكبار التعظم والمتكبر وقولهم اعز من الكبريت الاحمر كقولهم اعز
من بيض الانوق ويقال ذهب كبريت اي خالص **كثر** الكثرة ضد القلة
والكثرة بالكسر لغة ردية وقد كثر يكثر بالضم كثرة فهو كثير وقوم كثير
وهم كثيرون واكثر الرجل كثر ماله وكاثرهم فكثرهم من باب نصر اي غلبهم
بالكثرة واستكثر من الشيء اكثر منه والكثر بالضم المال الكثير يقال ماله قل
ولا كثر ويقال الحمد لله على القل والكثر والقل والكثر بالضم والكسر والتكاثر
المكاثرة والكوثر من الرجال السيد الكثير الخير والكوثر من الغبار الكثير
والكوثر نهر في الجنة والكثر بفتحتين جمار النخل وقيل طلعها وفي الحديث لا قطع
في ثمر ولا كثر **كدر** الكدر ضد الصفو وبابه طرب وسهل فهو كدر وكدر مثل
فخذ وفخذ وتكدر ايضًا وكدره غيره تكديرًا والكدر ايضًا مصدر الاكدر وهو
الذي في لونه كدرة والاكدرية مسئلة في الفرائض معروفة والكندر اللبان
وانكدر اي اسرع وانقض ومنه انكدرت النجوم **كرر** الكر بالفتح الحبل الذي
يصعد به على النخل والكرة المرة والجمع الكرات والكر بالضم واحد اكرار
الطعام وفرس مكر بالكسر يصلح للكر والحملة بالفتح موضع الحرب والكر
الرجوع وبابه رد يقال كره وكر بنفسه يتعدى ويلزم وكرر الشيء تكريرًا
وتكرارًا ايضًا بفتح التاء وهو مصدر وبكسرها وهو اسم **كزبر** الكزبرة
بضم الباء من الابازير وقد يفتح واظنه معربًا **كسر** كسره من باب
ضرب فانكسر وتكسر وكسره تكسيرًا شدد للكثرة وناقة كسير مثل كف
خضيب والكسرة القطعة من الشيء المكسور والجمع كسر كقطعة وقطع
وكسرى لقب ملوك الفرس بفتح الكاف وكسرها وهو معرب خسرو والنسبة
اليه كسري وكسروي وجمع كسرى اكاسرة على غير قياس
لان قياسه كسرون بفتح الراء مثل عيسون وموسون بفتح السين **كفر** الكفر
ضد الايمان وقد كفر بالله من باب نصر وجمع الكافر كفار وكفرة وكفار
بالكسر والتخفيف كجايع وجياع ونايم ونيام وجمع الكافرة كوافر
والكفر ايضًا جحود النعمة وهو ضد الشكر وقد كفره من باب دخل وكفرانًا

بالضم

بالضم وقوله تعالى انا بكل كافرون اي جاحدون وقوله تعالى فابى الظالمون
الا كفورًا قال الاخفش هو جمع كفر مثل برد وبرود والكفر بالفتح
التغطية وبابه ضرب والكفر ايضًا القرية وفي الحديث لتخرجنكم الروم منها
كفرًا كفرًا اي من قرى الشام ومنه قولهم كفر توثا ونحوه فهي قرى نسبت
الى رجال ومنه قول معاوية اهل الكفور هم اهل القبور يقول انهم بمنزلة
الموتى لا يشاهدون الامصار والجمع ونحوها والكافر الليل المظلم لانه
ستر بظلمته كل شيء وكل شيء غطى شيئًا فقد كفره وقال ابن السكيت ومنه
سمي الكافر لانه يستر نعم الله تعالى عليه والكافر الزارع لانه يغطي البذر
بالتراب والكفار الزراع واكفره دعاه كافرًا يقال لا تكفر احدًا من اهل
قبلتك اي لا تنسبه الى الكفر وتكفير اليمين فعل ما يجب بالحنث فيها
والاسم الكفارة والكافور الطلع وقيل وعاء الطلع وكذا الكفرى بضم
الكاف وتشديد الراء والكافور من الطيب **كمثرى** الكمثرى من الفواكه
الواحدة كمثراة **كور** كار العمامة على راسه اي لاثها وبابه قال وكل دور
كور والكور بالضم الرحل باداته والجمع اكوار وكيران والكور ايضًا
كور الحداد المبني من الطين وكوارة النحل عسلها في الشمع قلت قال
الازهري الكوار والكوارة شيء كالقرطالة يتخذ من قضبان ضيق الراس
للنحل وفي المغرب الكوارة بالضم والتشديد معسل النحل اذا سوي من الطين
والكورة بوزن الصورة المدينة والصقع والجمع كور والكارة ما يحمل
على الظهر من الثياب وتكوير المتاع جمعه وشده وتكوير العمامة كورها وتكوير
الليل على النهار تغشيته اياه وقيل زيادته في هذا من ذاك وقوله تعالى
اذا الشمس كورت قال ابن عباس رضه غورت وقال قتادة ذهب ضوؤها وقال
ابو عبيدة كورت مثل تكوير العمامة تلف فتمحى **كهر** الكهر الانتهار وفي
قراءة عبد الله بن مسعود رضه فاما اليتيم فلا تكهر قال الكسائي كهره وقهره
بمعنى **كير** كير الحداد منفخة من زق او جلد غليظ ذو حافات **فصل الميم** **مجر**
المجر كالنجر ان يباع الشيء بما في بطن هذه الناقة وفي الحديث انه نهى عن المجر
مخر مخرت السفينة الماء من باب قطع ودخل اذا جرت تشق الماء مع صوت
ومنه قوله تعالى وترى الفلك مواخر فيه يعني جواري وفي الحديث اذا اراد

احدكم البول فليتمخ الريح اي فلينظر من اين مجراها فلا يستقبلها كيلا ترد
عليه البول والماخور بالضم مجلس الفساق **مدر** المدرة بفتحتين واحدة
المدر والعرب تسمي القرية مدرة **مذر** مذرت البيضة فسدت وبابه طرب **مرر**
المرارة بالفتح ضد الحلاوة والمرارة ايضا التي فيها المرة وشيء مر والجمع
امرار وهذا امر من كذا والامران الفقر والهرم والمري بوزن الدري
الذي يؤتدم به كانه منسوب الى المرارة والعامة تخففه وابو مرة كنية
ابليس والمرة واحدة المر والمرار والمرمر الرخام والمرة بالكسر احدى
الطبائع الاربع والمرة ايضا القوة وشدة العقل ايضا ورجل مرير اي
قوي ذو مرة ومر عليه ومر به من باب رد ومرورا ايضا اي اجتاز ومر
من باب رد ومرورا ايضا اي ذهب واستمر مثله والممر بفتحتين موضع المرور
والمصدر وامر الشيء صار مرا وكذا مر يمر بالفتح مرارة فهو مر وامره
غيره ومرره وقولهم ما امر فلان وما احلى اي ما قال مرا ولا حلوا **مزر**
المزر بالكسر ضرب من الاشربة قال ابن عمر رضه هو من الذرة **مصر** مصر
هي المدينة المعروفة يذكر ويؤنث والمصر واحد الامصار والمصران الكوفة
والبصرة والمصير بوزن البصير المعا وجمعه مصران كرغيف ورغفان
ثم المصارين جمع الجمع وفلان مصر الامصار تمصيرا كما يقال مدن
المدن **مضر** في الحديث مضر مضرها الله في النار يعني اصله من مضور
اللبن وهو قرصه اللسان وحذيه له وانما شدد للكثرة والمبالغة
والمضيرة طبيخ يتخذ من اللبن الماضر وهو الذي يحذي اللسان قبل
ان يروب وبابه دخل **مطر** مطرت السماء من باب نصر وامطرها الله
وقد مطرنا وقيل مطرت السماء وامطرت بمعنى والاستمطار الاستسقاء
والممطر بوزن المبضع ما يلبس في المطر يتوقى به **مغر** المغرة الطين الاحمر
وقد يحرك **مقر** سمك ممقور نقع في ماء وملح اي ينقع ولا تقل منقور **مكر**
المكر الاحتيال والخديعة وقد مكر به من باب نصر فهو ماكر ومكار **مور** مار من
باب قال تحرك وجاء وذهب ومنه قوله تعالى يوم تمور السماء مورا قال
الضحاك تموج موجا وقال ابو عبيدة والاخفش تكفا **مهر** المهر الصداق
وقد مهر المراة من باب قطع وامهرها ايضا والمهارة بالفتح الحذق في الشيء

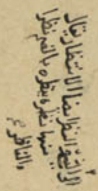
وقد

وقد مهرت الشيء امهره بالفتح مهارة بالفتح ايضا والمهر ولد الفرس والجمع
امهار ومهار ومهارة بكسر الميم فيهما والانثى مهرة والجمع مهر بوزن
عمر ومهرات بفتح الهاء وفرس ممهر ذات مهر **مير** الميرة الطعام
يمتاره الانسان وقد مار اهله من باب باع ومنه قولهم ما عنده خير
ولا مير والامتيار مثل المير **فصل النون** **نبر** نبر الشيء رفعه وبابه ضرب
ومنه سمي المنبر وانبار الطعام واحدها نبر مثل سدر قلت ومعنى الانبار
جماعة الطعام من البر والتمر والشعير ذكره في فدر **نتر** النتر جذب في
جفوة وبابه نصر وفي الحديث فلينتر ذكره ثلاث نترات يعني بعد البول
نثر نثره من باب نصر فانتثر والاسم النثار بالكسر والنثار بالضم
ما تناثر من الشيء ودر منثر شدد للكثرة والانتثار والاستنثار
بمعنى وهو نثر ما في الانف بالنفس وفي الحديث اذا استنشقت فانثر
نجر نجر الخشبة نحتها وبابه نصر وصانعه نجار ونجران بلد في اليمن **نحر**
النحر والمنحر بوزن المذهب موضع القلادة من الصدر والمنحر نحر الهدي
وغيره والنحر في اللبة كالذبح في الحلق وبابه قطع والنحرير بوزن المسكين
العالم المتقن وانتحر الرجل نحر نفسه وانتحر القوم على الشيء تشاحوا عليه
حرصا وتناحروا في القتال **نخر** نخر الشيء بلي فهو نخر وبابه طرب ويقال
عظام نخرة والمنخر بوزن المجلس ثقب الانف وقد تكسر الميم اتباعا لكسرة
الخاء كما قالوا منتن وهما نادران لان مفعلا ليس من الابنية والنخير
صوت بالانف تقول منه نخر ينخر بالكسر نخيرا ونخر بالضم لغة والناخر
من العظام الذي تدخل الريح فيه ثم تخرج ولها نخير **ندر** ندر الشيء من باب
نصر سقط وشذ ومنه النوادر واندره غيره اسقطه وقولهم لقيته في الندرة
والندرة بسكون الدال وفتحها اي فيما بين الايام والايدر بوزن الاحمر
البيدر بلغة اهل الشام والجمع الانادر **نذر** الانذار الابلاغ ولا يكون الا في
التخويف والاسم النذر بضمتين ومنه قوله تعالى فكيف كان عذابي ونذر اي انذاري
والنذير المنذر والانذار ايضا واحد النذور وقد نذر لله كذا من باب ضرب
ونصر ويقال نذر على نفسه نذرا ونذر ماله نذرا وتناذر القوم كذا خوف
بعضهم بعضا ونذر القوم بالعدو اذا علموا وبابه طرب **نزر** النزر القليل

ايضا موضع

الناقة وبابه ظرف وعطاء منه ونزر اي قليل **نسر** النسر بفتح النون طائر
وجمع القلة انسر والكثير نسور ويقال النسر لا مخلب له وانما له الظفر كظفر
الدجاجة والغراب ونسر ايضا صنم من قوم نوح وقد يدخل عليه الالف واللام
والناسور بالسين والصاد علة تحدث في مآقي العين تسقي ولا تنقطع وقد
تحدث ايضا في حوالي المقعدة وفي اللثة وهو معرب والنسر ايضا نتف
البازي اللحم بمنسره وبابه نصر والمنسر بوزن المجلس لسباع الطير بمنزلة
المنقار لغيرها **نشر** النشر بوزن النصر الريح الطيبة والنشر بفتحتين المنتشر
وفي الحديث املك نشر الماء ونشر المتاع وغيره بسطه وبابه نصر ومنه
ريح نشور بالفتح ورياح نشر بضمتين ونشر الميت فهو ناشر عاش بعد
الموت وبابه دخل ومنه يوم النشور وانشره الله تعالى احياه ومنه قرأ
ابن عباس رضه كيف ننشرها واحتج بقوله ثم اذا شاء انشره وقرأ الحسن
ننشرها قال الفراء ذهب الى النشر والطي قال والوجه ان يقول انشرهم الله
فنشروهم ونشر الخشبة قطعها بالمنشار وبابه نصر والنشارة بالضم ما
سقط منه ونشر الخبر اذاعه وبابه ضرب ونصر وصحف منشرة شدد
للكثرة والتنشير من النشرة وهي كالتعويذ والرقية وفي الحديث انه قال فلعل
طبا اصابه يعني سحرا ثم نشره بقل اعوذ برب الناس اي رقاه وكذا اذا كتب
له النشرة وانتشر الخبر ذاع وانتشر الرجل انعظ **نصر** نصره على عدوه
ينصره نصرا والاسم النصرة والنصير الناصر وجمعه انصار كشريف واشراف
وجمع الناصر نصر كصاحب وصحب واستنصره على عدوه سأله ان
ينصره عليه وتناصر القوم نصر بعضهم بعضا وانتصر منه انتقم ونصران بوزن
نجران قرية بالشام ينسب اليها النصارى ويقال اسمها ناصرة والنصارى
جمع نصران ونصرانة كالندامى جمع ندمان وندمانة ولم يستعمل نصران
الا بياء النسب ونصره تنصيرا جعله نصرانيا وفي الحديث فابواه يهودانه
وينصرانه **نضر** النضر بوزن النصر والنضير والنضار بالضم والنضر الذهب وقيل
النضار الخالص من كل شيء والنضرة بوزن البصرة الحسن والرونق وقد
نضر وجهه ينضر بالضم نضرة اي حسن ونضر الله وجهه ايضا يتعدى
ويلزم ونضر من باب ظرف لغة فيه وحكى ابو عبيدة نضر من باب طرب

ونضره الله



ونضر الله وجهه تنضيرا وانضره بمعنى ونضر الله امرأ بالتشديد اي نعمه
وفي الحديث نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها واخضر ناضر مثل اصفر
فاقع **نطر** الناطر والناطور حافظ الكرم والجمع الناطرون والنواطير
نظر النظر والنظران بفتحتين تأمل الشيء بالعين وقد نظر في المقلة السواد
الاصغر الذي فيه انسان العين ويقال للعين الناظرة والناظر الحافظ والنظرة
بكسر الظاء التأخير وانظره اخره واستنظره استمهله وتنظره تنظرا
انتظره في مهلة وناظره من المناظرة والمنظرة بوزن المتربة المرقبة ويقال
منظره خير من مخبره والنظارة بالتشديد القوم ينظرون الى الشيء ونظير
الشيء والنظر بوزن الند لغة فيه كالنديد والند **نعر** النعرة بوزن النعرة
صوت في الخيشوم وقد نعر الرجل ينعر بالكسر نعيرا ونعرة المؤذن بفتحتين
اذانه والناعور النواعير التي يستقى بها يديرها الماء ولها صوت **نغر**
النغرة بوزن الهمزة واحدة النغر وهي طير كالعصافير حمر المناقير وتصغيره
جاء الحديث يا ابا عمير ما فعل النغير والنغر بوزن الكتف هو الذي يغلي
جوفه من الغيظ ومنه قول تلك المرأة في حديث علي رضي الله عنه نغرة **نفر**
نفرت الدابة تنفر بالكسر نفارا وتنفر بالضم نفورا ونفر الحاج من منى من باب
ضرب وانفره عن الشيء ونفره تنفيرا واستنفره كله بمعنى والاستنفار
النفور ايضا ومنه حمر مستنفرة اي نافرة ومستنفرة بفتح الفاء اي مذعورة
والنفر بفتحتين عدة رجال من ثلاثة الى عشرة وكذا النفير والنفر والنفرة
بسكون الفاء فيهما ويقال يوم النفر وليلة النفر لليوم الذي ينفر الناس
من منى وهو بعد يوم القر ويقال له ايضا يوم النفر بفتح الفاء ويوم
النفور ويوم النفير ونفر جلده اي ورم وفي الحديث تخلل رجل بالقصب فنفر
فمه اي ورم وقال ابو عبيدة هو من نفار الشيء من الشيء وهو تجافيه
عنه وتباعده **نقر** نقر الطائر الحبة التقطها ونقر الشيء نقبه بالمنقار وبابهما
نصر ونقر في الناقور اي نفخ في الصور والنقرة السبيكة والنقرة ايضا
حفرة صغيرة في الارض ومنه نقرة القفا والنقير النقرة التي في ظهر النواة
والنقير ايضا اصل خشبة ينقر فينبذ فيه فيشتد نبيذه وهو الذي
ورد النهي عنه والمنقر بوزن المبضع المعول ومنقار الطائر والنجاد

وجمعه مناقير وانقر عنه كفّ وقال ابن عباس رضه ما كان الله لينقر عن
قاتل المؤمن اي ما كان الله لينكفّ عنه حتى يهلكه نكر النكرة ضد المعرفة
وقد نكره بالكسر نكرًا ونكورًا بضم النون فيهما وانكره واستنكره كله بمعنى
ونكّره تنكيرًا فتنكّر اي غيّره فتغيّر الى مجهول والمنكر واحد المناكير والنكير
والانكار تغيير المنكر ومنكر ونكير اسما ملكين والنكر المنكر ومنه قوله تعالى
لقد جئت شيئًا نكرًا وقد يحرّك مثل عسر وعسر والانكار الجحود نمر النمر بوزن
الكتف سبع وجمعه نمور بالضم وجاء في الشعر نمر بضمتين وهو شاذ والانثى
نمرة والنمرة ايضًا بردة من صوف تلبسها الاعراب وهو في حديث سعد وماء
نمير بوزن سمير اي ناجع عذبًا كان او غير عذب نور النور الضياء والجمع
الانوار وانار الشيء واستنار بمعنى اي اضاء والتنوير الانارة وهو ايضًا
الاسفار وهو ايضًا ازهار الشجر يقال نوّرت الشجرة تنويرًا وانارت اي
اخرجت نورها والنار مؤنثة وهي من الواو لان تصغيرها نويرة وجمعها نور
ونيران انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها وبينهم نائرة اي عداوة وشحناء
وتنوّر النار من بعيد تبصّرها وتنوّر ايضًا تطلّى بالنورة وبعضهم يقول
انتار والنوّار مضمومًا مشددًا نور الشجر الواحدة نوّارة والمنار علم
الطريق والمنارة التي يؤذن عليها والمنارة ايضًا ما يوضع فوقها السراج
وهي مفعلة من الاستنارة بفتح الميم والجمع المناور بالواو لانه من النور ومن
قال منائر وهمز فقد شبّه الاصلي بالزائد كما قالوا مصائب واصله مصاوب
نهر النهار ضد الليل ولا يجمع كما لا يجمع العذاب والسراب قال جمعته
قلت في القليل انهر وفي الكثير نهر بضمتين كسحاب وسحب وانشد ابن كيسان
لولا الثريدان لمتنا بالضمر ثريد ليل وثريد بالنهر والنهر بسكون الهاء وفتحها
واحد الانهار وقوله تعالى في جنات ونهر اي انهار وقد يعبّر بالواحد عن الجمع
كما قال الله تعالى ويولّون الدبر وقيل في ضياء وسعة ونهر النهر حفره
ونهر الماء جرى في الارض وجعل لنفسه نهرًا وبابهما قطع وكل كثير جرى
فقد نهر واستنهر ونهر الدم ارسله وانهر دخل في النهار ونهره زجره وبابه
دخل وانتهره مثله نهبر النهابر بوزن المنابر المهالك وفي الحديث من جمع
مالًا من نهاوش اذهبه الله في نهابر نير نير الفدان الخشبة المعترضة في عنق

ثورين

ثورين والجمع النير والانيار فصل الواو وبر الوبر بوزن الفجر يوم من
ايام العجوز والوبر بفتحتين للبعير الواحدة وبرة وتر الوتر بالكسر الفرد
وبالفتح الذحل هذه لغة اهل العالية واما لغة اهل نجد بالضم ولغة
بني تميم بالكسر فيهما والوتر بفتحتين وتر القوس والوتيرة الطريقة يقال
مازال على وتيرة واحدة ووتره حقه يتره بالكسر ايضًا نقصه وقوله تعالى
ولن يتركم اعمالكم اي في اعمالكم كقولهم دخلت البيت اي في البيت واوتره
افرده ومنه اوتر صلوته واوتر قوسه ووترها توتيرًا بمعنى والمواترة
المتابعة ولا يكون بين الاشياء الا اذا وقعت بينها فترة والا فهي مداركة
ومواصلة ومواترة الصوم ان تصوم يومًا وتفطر يومًا او يومين وتاتي
به وترًا ولا يراد به المواصلة لان اصله من الوتر وكذلك واتر الكتب فتواترت
اي جاءت بعضها في اثر بعض وترًا وترًا من غير ان تنقطع وتترى فيه لغتان
تنوّن ولا تنوّن فمن ترك صرفها في المعرفة وجعل الفها للتانيث وهو اجود
واصلها وترى من الوتر وهو الفرد قال الله تعالى ثم ارسلنا رسلنا تترى اي
واحدًا بعد واحد ومن نوّنها جعل الفها ملحقة وثر ميثرة الفرس بالكسر
لبدته غير مهموز والجمع مياثر ومواثر قال ابو عبيد واما المياثر الحمر
التي جاء فيها النهي فانها كانت من مراكب الاعاجم من ديباج او حرير وجر الوجور
بالفتح الدواء يوجر في وسط الفم اي يصب تقول وجرت الصبي واوجرته بمعنى
والميجر كالمسعط يوجر به الدواء واتّجر ان تداوى بالوجور واصله اوتجر
وحر الوحر بفتحتين الغل وفي الحديث يذهب بوحر الصدر وذر تقول ذره اي
دعه وهو يذره اي يدعه ولا يقال منه وذره ولا واذر ولكن تركه وهو تارك
وزر الوزر بفتحتين الملجأ واصله الجبل والوزر الاثم والثقل والكارة والسلاح
والوزير الموازر كالاكيل والمواكل لانه يحمل عنه وزره اي ثقله والوزارة بالفتح
لغة في الوزارة وقد استوزر فلان فهو يوازر الامير ويتوزر له واتزر الرجل
ركب الوزر وقوله ولا تزر وازرة وزر اخرى اي لا تحمل حاملة حمل اخرى
وقال الاخفش لا تأثم آثمة باثم اخرى يقول منه وزر بالكسر يوزر ووزر
يزر بالكسر ووزر يوزر على ما لم يسم فاعله فهو موزور وانما قال في الحديث
مأزورات لمكان مأجورات ولو افرد يقال موزورات وشر وشر الخشبة

بالمشار غير مهموز لغة في أشرها وبابه وعد والوشر أيضا أن تحدد المرأة
أسنانها وترققها وفي الحديث لعن الله الواشرة والموتشرة وصر الوصر
بوزن الوزر الصك وكتاب العهدة وهو في الحديث وطر الوطر الحاجة
ولا يبنى منه فعل وجمعه أوطار وعر جبل وعر بالتسكين ومطلب وعر ولا
تقل وعر وقد وعر بالضم وعورة وتوعر أي صار وعرا ووعره غيره
توعيرا واستوعره وجده وعرا وفر الموفور الشيء التام ووفر الشيء
يفر بالكسر وفورا ووفره غيره من باب وعد يتعدى ويلزم والوفر بوزن
النصر المال الكثير ووفر عليه حقه توفيرا واستوفره أي استوفاه وهم متوافرون
أي هم كثير وقر الوقر بالفتح في الأذن وبالكسر الحمل وقد أوقر بعيره
وأكثر ما يستعمل الوقر في حمل البغل والحمار والوسق في حمل البعير وأوقرت
النخلة كثر حملها يقال نخلة موقرة وموقر وحكي موقر أيضا وكسر
القاف على غير القياس لأن الفعل ليس للنخلة وإنما حذفت الهاء
من موقر بالكسر على قياس مراده حامل لأن حمل الشجر مشبه بحمل
النساء وموقر بالفتح شاذ وقد وقرت أذنه أي صمت وبابه فهم ووقر الله
أذنه من باب وعد والوقار بالفتح الحلم والرزانة وقد وقر الرجل يقر
بالكسر وقارا وقرة بوزن عدة فهو وقور ومنه قوله تعالى وقرن في بيوتكن
بالكسر ومن قرأ بالفتح فهو من القرار والتوقير التعظيم والترزين أيضا
وقوله تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا أي لا تخافون لله عظمة عن الأخفش
وكر وكر الطائر بفتح الواو عشه حيث كان في جبل أو شجر وجمعه وكور
وأوكار قلت قد فسر الوكر في عشه بما يخالف هذا فصل الهاء هتر يقال
فلان مستهتر بفتح التاء أي مولع به لا يبالي ما قيل فيه وتهاتر الرجلان
إذا ادعى كل واحد منهما على صاحبه باطلا هجر الهجر ضد الوصل وبابه نصر وهجرانا
أيضا والمهاجرة من أرض إلى أرض ترك الأولى للثانية والتهاجر التقاطع
والاسم الهجرة
والهجر بالفتح الهذيان وقد هجر المريض من باب نصر فهو هاجر والكلام مهجور
وبه فسر مجاهد وغيره قوله تعالى إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا أي
باطلا والهجر بالضم الاسم من الإهجار وهو الخنا والإفحاش في المنطق
والهجير بالفتح والهاجرة نصف النهار عند اشتداد الحر والتهجير والتهجر السير

في الهاجرة وتهجر فلان تشبه بالمهاجرين وفي الحديث هاجروا ولا تهجروا
وهجر بفتحتين اسم بلد مذكر منصرف وفي المثل كمبضع تمر إلى هجر هدر
هدر دمه بطل وبابه ضرب وأهدره السلطان أي أبطله وأباحه
وذهب دمه هدرا بسكون الدال وفتحها أي باطلا ليس فيه قود ولا
عقل وهدر الحمام صوت وهدر البعير ردد صوته في حنجرته تقول منهما
هدر يهدر بالكسر هديرا هذر هذر في منطقه وبابه ضرب ونصر والاسم
الهذر بفتحتين وهو الهذيان فهو هذر بكسر الذال وهذرة بوزن همزة
وهذار بالتشديد ومهذار وأهذر في كلامه أكثر هرر الهر السنور والجمع
هررة كقرد وقردة والأنثى هرة وجمعها هرر كقربة وقرب وفي المثل فلان
لا يعرف هرا من بر أي لا يعرف من يكرهه ممن يبره وقيل الهر هنا دعاء
الغنم والبر سوقها وهرير الكلب صوته دون نباحه من قلة صبره على البرد
وقد هر يهر بالكسر هريرا وهاره هر في وجهه هزبر الهزبر الأسد هصر
هصر الغصن وبالغصن أخذ برأسه فأماله إليه همر همر الماء والدمع صبه
وبابه نصر وانهمر الماء سال هور هار الجرف من باب قال وهورا أيضا فهو
هائر يقال جرف هار خفضوه في موضع الرفع وأرادوا هائر وهو مقلوب
من الثلاثي إلى الرباعي وهوره فتهور وانهار أي انهدم والتهور الوقوع
في الشيء بقلة مبالاة يقال فلان متهور فصل الياء يرر حجر أير بوزن
أحمر صلد صلب وهو في الحديث لقمان يسر اليسر بسكون السين وضمها
ضد العسر والميسور ضد المعسور وقد يسره الله لليسرى أي وفقه لها وقعد
يسرة أي شامة وتيسر له كذا واستيسر له كذا بمعنى أي تهيأ والأيسر ضد
الأيمن والميسرة ضد الميمنة والميسرة بفتح السين وضمها السعة والغنى وقرأ
بعضهم فنظرة إلى ميسره بالإضافة قال الأخفش وهو غير جائز لأنه ليس
في الكلام مفعل بغير هاء وأما مكرم ومعون فهما جمع مكرمة ومعونة والميسر
قمار العرب بالأزلام والمياسر نقيض الميامن تقول ياسر بأصحابك أي خذ بهم
يسارا وتياسر يا رجل لغة في ياسر وبعضهم ينكره وياسره أي ساهله
ويقال رجل أعسر يسر للذي يعمل بيديه جميعا واليسار خلاف اليمين ولا
تقل اليسار بالكسر واليسار واليسارة الغنى فقد أيسر الرجل يوسر أي استغنى

صارت الياء في مضارعه واوًا لسكونها وضمّ ما قبلها واليسير القليل وشيء
يسيرٌ اي هيّنٌ **باب الزاء فصل الالف ازر** الارز ست لغات أرُز بفتح
الهمزة وبعضها اتباعًا لضمة الزاء وأرْز كعُسْر وعُسُر ورُزّ ورُنْزٌ والارزة
بفتحتين شجرة الارزن والارْزة بسكون الراء شجر الصنوبر وفي الحديث
الاسلام ليأرز الى المدينة كما تأرز الحيّة الى جحرها اي ينضمّ ويجتمع بعضها
الى بعض فيها **ازز** الازيز صوت غليان القدر وفي الحديث انه كان يصلّي
ولجوفه ازيزٌ كازيز المرجل من البكاء والازّ التهييج والاغراء ومنه قوله تع
تؤزّهم ازًّا اي تغريهم بالمعاصي **اوز** الاوزّة والاوزّ بكسر الهمزة فيهما البطّ
وقد جمعوه بالواو والنون فقالوا اوزّون **فصل الباء برز** برز خرج وبابه
دخل وابرزه غيره والبِراز بالكسر المبارزة في الحرب وهو ايضًا كناية عن الغائط
والمبرز بوزن المذهب المتوضّأ والبَراز بالفتح الفضاء الواسع وتبرّز الرجل
خرج الى البراز للحاجة وبرّز الشيء تبريزًا اظهره وبيّنه وبرّز ايضًا
فاق على اصحابه **بزز** بزّه سلبه وبابه ردّ وفي المثل من عزّ بزّ اي من غلب
سلب وابتزّه استلبه والبَزّ من الثياب امتعة البزّاز والبِزّة بالكسر الهيئة **بوز** البازُ
لغة في البازي وجمعه ابواز وبيزان وجمع البازي بُزاة **فصل الجيم جرز**
ارضٌ جُرُز وجُرْز كعُسُر وعُسْر لا نبات بها وجَرْز وجَرَز كنهْر ونهَر
كلّه بمعنى **جزز** جزّ البرّ والنخل والصوف من باب ردّ والمِجزّ بالكسر ما يُجزّ
به وهذا زمن الجِزاز بفتح الجيم وكسرها اي زمن الحصاد وصرام النخل واجزّ
البرّ والنخل والغنم حان له ان يُجزّ والجُزازة بالضمّ ما سقط من الاديم
وغيره اذا قطع **جمز** الجَمْز ضرب من السير اشدّ من العنق وقد جمز البعير
من باب ضرب والجمّاز بالفتح والتشديد البعير الذي يركبه الجمّاز قلت وفي
الديوان والجمّازة ناقة الجمّاز ولم يذكر فيه الجمّاز وحمار جَمَزى بالقصر
اي سريع والناقة تعدو الجمزى بالقصر ايضًا وكذا الفرس والجمّيز بوزن
العلّيق شبيه بالتين **جنز** الجِنازة بالكسر واحدة الجنائز والعامّة تفتحه
ومعناه الميّت على السرير واذا لم يكن عليه الميّت فهو سرير ونعش قلت
هذا مناقض لما ذكره من تفسير النعش في نعش **جهز** اجهز على الجريح
اسرع قتله وتمّمه وجَهاز العروس والسفر بفتح الجيم وكسرها وجهّز

على القتل

العروس والجيش تجهيزًا وجهّزه ايضًا هيّأ جهاز سفره وتجهّز
لكذا تهيّأ له **جوز** جاز الموضع سلكه وسار فيه يجوز جوازًا وجازه
خلّفه وقطعه واجتاز سلك وجاوز الشيء الى غيره وتجاوزه بمعنى
اي جازه وتجاوز الله عنه اي عفا وجوّز له ما صنع تجويزًا واجاز له
اي سوّغ له ذلك وتجوّز في صلاته اي خفّف وتجوّز في كلامه اي تكلّم
بالمجاز وجعل ذلك مجازًا الى حاجته اي طريقًا ومسلكًا ويقال اللهم
تجوّز عنّي بمعنى والجوز فارسيّ معرّب سنية **فصل الحاء حجز**
حجزه فانحجز وبابه نصر والحَجَزة بفتحتين الظَّلَمة وهو في حديث قَيْلة والحجاز
بلاد واحتجز القوم وانحجزوا ايضًا اتوا الحجاز ومحجزة الازار معقده
بوزن مجزرة وحُجْزة السراويل ايضًا الذي فيها التكّة **حرز** الحِرْز الموضع
الحصين يقال هذا حرزٌ حريز ويسمّى التعويذ حرزًا واحترز من كذا
وتحرّز منه اي توقّاه **حزز** حزّه قطعه وبابه ردّ واحتزّه ايضًا والحزّ
الفرض في الشيء والواحدة حزّة وقد حزّ العود من باب ردّ ايضًا وفي الحديث
الاثم حوّاز القلوب يعني ما حزّ فيها وحكّ ولم يطمئنّ عليه القلب وحُزّة
السراويل بالضمّ حجزته وفي الحديث اخذ بحُزّته اي بعنقه وهو على التشبيه
والحَزاز الهِبرية في الرأس الواحدة حزازة والحزازة ايضًا وجع في القلب
من غيظ ونحوه **حفز** حفزه دفعه من خلفه وبابه ضرب والليل يحفز النهار
اي يسوقه ورأيته محتفزًا اي مستوفزًا وفي الحديث عن علي رضه اذا صلّت المرأة
فلتحتفز اي تتضامّ اذا جلست واذا سجدت ولا تخوّي كما يخوّي الرجل **حمز**
حمز الرجل من باب ظرف اي اشتدّ فهو حميز الفؤاد وحامز وفي حديث ابن
عباس رضه افضل الاعمال احمزها اي امتنها واقواها **حوز** الحوز الجمع
وبابه قال وكتب وكلّ من ضمّ شيئًا الى نفسه فقد حازه واحتازه ايضًا
والحَيّز بوزن الهيّن ما انضمّ الى الدار من مرافقها وكلّ ناحية حيّز والحوزة
بوزن الجوزة الناحية وانحاز عنه انعدل وانحاز القوم تركوا مراكزهم الى اخر
فصل الخاء خبز الخبز معروف والخَبز بالفتح المصدر وقد خبز
الخبز واختبزه وخبز القوم اطعمهم الخبز وبابه ضرب ورجل خابز ذو خبز
كلابن وتامر والخبّاز بوزن القفّاز والخبّازى مشدّدة مقصورة نبت

معروف **خرز** خَرَزَ الخف وغيره من باب نصر وضرب فهو خرّاز والمخرز
المصنع ما يخرز به والخَرَز بفتحتين الذي ينظم الواحدة خَرَزَة وخرز الظهر
ايضاً فقاره الواحدة خَرَزَة واحدا بحرز وزمن الثاب **خنز** خَنَزَ اللحم انتن وبابه
طرب والخُنْزُوانة بوزن الاسطوانة التكبر يقال هو ذو خُنْزُوانات
خوز الخُوز بوزن الكوز جيل من الناس **فصل الدال** **درز** الدرز واحد
دُرُوز الثوب فارسي معرب ويقال للقمل والصئبان بنات الدروز **دهلز**
الدِّهْليز بالكسر ما بين الباب والدار فارسي معرب والجمع الدهاليز
فصل الراء **رجز** الرِّجْز القذر مثل الرجس وقرئ والرجز فاهجر
بكسر الراء وضمها قال مجاهد هو الصنم واما قوله تع رجزا من السماء فهو
العذاب والرَّجَز بفتحتين ضرب من الشعر وقد رجز الراجز من باب نصر
وارتجز ايضاً **رزز** الرَّزَّة الحديدة التي يدخل فيها القفل ورَزَّ الباب
اصلح عليه الرزة وبابه والرُّزُّ بالضم لغة في الارز **رعز** المرعِزّى بكسر
الميم والعين وتشديد الزاء مقصور الزغب التي تحت شعر العنز وكذا
المِرْعِزاء بكسر الميم والعين مخففة ممدودة ويجوز فتح الميم وقد يحذف الالف
فيقال مرعز **ركز** رَكَزَ الرمح غرزه في الارض وبابه نصر ومَرْكَز الدائرة
وسطها ومركز الرجل موضعه يقال اخل فلان بمركزه والرِّكْز الصوت الخفي
ومنه قوله تع او تسمع لهم ركزا والرِّكاز بالكسر دفين اهل الجاهلية كانه
ركز في الارض وأركز الرجل وجد الركاز **رمز** الرَّمْز الاشارة والايماء
بالشفتين والحاجب وبابه نصر وضرب **رنز** الرُّنْز بالضم لغة في الارز كانهم
ابدلوا من احدى الزاءين نونا **روز** رازه جربه وبابه قال **فصل الشين** **شمز**
اشمأز الرجل اشمئزازا انقبض وقيل ذعر **شيز** الشِّيز بالكسر والشيزى
مكسور ومقصور خشب اسود تتخذ منه قصاع **فصل الصاد** **ضيز** ضاز
في الحكم جار وضازه حقه نقصه وبخسه وبابهما باع وقوله تع قسمة ضيزى
اي جائرة وهي فعلى مثل طوبى وحبلى وانما كسرت الضاد لتسلم الياء لانه
في الكلام فعلى صفة وانما هو من بناء الاسماء كالشعرى والدفلى
ومن العرب من يقول ضئزى بالهمزة **فصل الطاء** **طرز** الطِّراز بالكسر علم
الثوب فارسي معرب وقد طرّز الثوب تطريزا والطرز الطراز الهيئة

قال

قال حسان بن ثابت بيض الوجوه كريمة احسابهم شم الانوف من الطراز
الاول اي من النمط الاول قلت قال الازهري الطرز الشكل يقال هذا طرز
هذا اي شكله **طنز** الطنز السخرية وبابه نصر وهو طنّاز بالتشديد واظنه
مولدا او معربا **فصل العين** **عجز** العَجُز بضم الجيم مؤخر الشيء يذكر
ويؤنث وهو للرجل والمرأة جميعا وجمعه اعجاز والعجيزة للمراة خاصة
والعجز ساكن الضعف وبابه ضرب ومعجزا بفتح الجيم وكسرها ومعجزة بفتح
الجيم وكسرها وفي الحديث لا تلتّوا بدار معجزة اي لا تقيموا ببلدة تعجزون
فيها على الاكتساب والتعيش وعجزت المرأة صارت عجوزا وبابه دخل
وكذا عجّزت تعجيزا وعجزت من باب طرب وعجزا بوزن فَعِل عظمت عجيزتها
وامرأة عجزاء بوزن حمراء عظيمة العجز واعجزه الشيء فاته وعجّزه تعجيزا
اي ثبطه او نسبه الى العجز والمعجزة واحدة معجزات الانبياء والعجوز المرأة
الكبيرة ولا تقل عجوزة والعامة تقوله والجمع عجائز وعُجُز وفي الحديث
ان الجنة لا تدخلها العجوز وايام العجوز عند العرب خمسة ايام صِنّ
وصِنَّبر واخيّهما وبر ومطفئ الجمر ومكفئ الظعن وقال ابو الغوث هي سبعة
ايام وانشد لي لابن احمر كسع الشتاء بسبعة غبر ايام شهلتنا من الشهر
فاذا انقضت ايامها ومضت صِنٌّ وصِنَّبر مع الوبر وبآمر واخيه مؤتمر
ومعلّل وبمطفئ الجمر ذهب الشتاء موليا عجلا واتتك واقدة من النجر
قلت ترتيبها هو الترتيب المذكور في الشعر الا مطفئ الجمر فانه السادس ومكفئ
الظعن هو السادس وهو الذي ذكر معلل مكانه واعجاز النخل اصولها وعجز
البعير ركب عجزه والعِجْزة آخر ولد الرجل يستوي فيه المذكر والمؤنث والجمع
والعجيز الذي لا يأتي النساء بالزاء والراء جميعا **عجلز** ناقة عجلزة اي قوية
شديدة وفرس عجلزة ايضا **عرطز** عرطز لغة في عرطس اي تنحى **عزز** العز
ضد الذل تقول منه عز يعز عزا بكسر العين فيهما وعزازة بالفتح فهو
عزيز اي قوي بعد ذلة واعزه الله وعز الشيء ايضا بوزن بابه فهو عزيز
اذا قل فلا يكاد يوجد وعززت عليه كرمت ومنه قوله تعالى فعززنا بثالث
يخفف ويشدد اي قوينا وشددنا وتعزز الرجل صار عزيزا وهو يعتز
بفلان وعز علي ان تفعل كذا وعز علي ذاك اي حق واشتد وفي المثل

بفتح الجيم وكسرها معا

اذا عز اخوك فهن واعزز علي بما اصبت به وقد اعززت بما اصابك على ما لم
يسم فاعله اي عظم علي وجمع العزيز عزاز مثل كريم وكرام وقوم اعزة
واعزاء وعزه غلبه وبابه رد وفي المثل من عز بز اي من غلب سلب والاسم
العزة وهي القوة والغلبة وعزه في الخطاب وعازه اي غالبه واستعز بالعليل
على ما لم يسم فاعله اذا اشتد وجعه وغلب على عقله وفي الحديث استعز
بكلثوم والعزى تانيث الاعز وقد يكون بمعنى العزيز والعزى ايضا اسم صنم
بمعنى العزيزة والعزى
وقيل العزى سمرة كانت لغطفان يعبدونها وكانوا بنوا عليها بيتا
واقاموا لها سدنة فبعث اليها رسول الله عليه السلام خالد بن الوليد
فهدم البيت واحرق السمرة **عشز** العشزان مشية مقطوع الرجل ومنه
عشز الرجل وبابه ضرب **عكز** العكازة عصا ذات زج والجمع
العكاكيز **علز** العلز قلق وخفة وهلع يصيب الانسان منه علز من باب
علم وبات فلان علزا اي وجعا قلقا لا ينام والعلوز لغة في العلوص وهو
من اوجاع البطن العلهز طعام يتخذونه من الدم ووبر البعير في سني المجاعة
ولحم معلهز اذا لم ينضج **عنز** العنز الماعزة وهي الانثى من المعز والعنزة
بفتحتين اطول من العصا واقصر من الرمح وفيها زج كزج الرمح **عوز** اعوزه
الشيء اذا احتاج اليه فلم يقدر والاعواز الفقر وعوز الشيء من باب طرب
اذا لم يوجد وعوز الرجل ايضا افتقر واعوزه الدهر احوجه **فصل الغين**
غرز غرز الشيء بالابرة وبابه ضرب والغريزة بوزن الغريبة الطبيعة والقريحة
غزز غزة ارض بمشارق الشام بها قبر هاشم جد النبي عم والغز جنس
من الترك **غمز** غمز الشيء بيده وغمزه بعينه قال الله تعالى واذا مروا بهم
يتغامزون ومنه الغمز بالناس وغمزت الدابة من رجلها وبابهما الثلاثة
ضرب وليس في فلان غميزة اي مطعن **فصل الفاء فرز** فرز الشيء عزله
من غيره وميزه وبابه ضرب وافرزه ايضا وفارز شريكه فاصله وقاطعه
وافريز الحائط معرب ومنه ثوب مفروز **فزز** استفزه الخوف استخفه وقعد
مستفزا اي مطمئنا **فوز** الفوز النجاة والظفر بالخير وهو الهلاك ايضا
وبابهما قال وافازه الله بكذا ففاز به اي ذهب به وقوله تعالى بمفازة
من العذاب اي بمنجاة منه والمفازة ايضا واحدة المفاوز قال

ابن

ابن الاعرابي سميت بذلك لانها مهلكة من فوز تفويزا اي هلك وقال
الاصمعي سميت بذلك تفؤلا بالسلامة والفوز والنوز **فصل القاف قزز**
التقزز التنطس والتباعد من الدنس وقد تقزز من كذا فهو رجل قزز
بفتح القاف وضمها وكسرها والقز من الابريسم معرب والقاقوزة مشربة
وهي قدح وكذا القاقزة ولا تقل قاقزة وجمع القاقوزة قواقيز
قفز قفز وثب وبابه ضرب وقفزانا ايضا بفتحتين والقفيز مكيال وهو
ثمانية مكاكيل والجمع اقفزة والقفازة بوزن العكازة شيء يعمل
لليدين يحشى بقطن ويكون له ازرار يزر على الساعدين من البرد تلبسه
المراة في يديها وهما قفازان **فصل الكاف كرز** الكراز الكبش الذي
يحمل خرج الراعي ولا يكون الا اجم لان الاقرن يشتغل بالنطاح **كزز**
الكزازة بالفتح الانقباض واليبس تقول كز يكز بالضم كزازة فهو رجل
كز بالفتح وقوم كز بالضم والكزاز بالضم داء يأخذ من شدة البرد
وقد كز الرجل بضم الكاف فهو مكزوز اذا انقبض من البرد **كنز** الكنز
المال المدفون وقد كنزه من باب ضرب وفي الحديث كل مال لا تؤدى
زكوته فهو كنز واكتنز الشيء اجتمع وامتلأ **كوز** الكوز جمعه كيزان
واكواز وكوزة بوزن عنبة مثل عود وعيدان واعواد وعودة
فصل اللام لزز لزه شده والصقه وبابه رد والملزز المجتمع الخلق الشديد
الاسر وقد لززه الله ولازرته لاصقته **لغز** اللغز في كلامه اذا عمى
مراده والاسم اللغز والجمع الغاز كرطب وارطاب **لكز** قال ابو عبيد
اللكز الضرب بالجمع على الصدر وقال ابو زيد في جميع الجسد **لمز** اللمز
العيب واصله الاشارة بالعين ونحوها وبابه ضرب ونصر وقرئ
بهما قوله تعالى ومنهم من يلمزك في الصدقات ورجل لماز مشددا ولمزة
بوزن همزة اي عياب **لوز** اللوزة واحدة اللوز وارض ملازة بالفتح فيها
اشجار اللوز **فصل الميم مزز** مزه اي مصه وبابه رد والمزة المرة الواحدة
وفي الحديث لا تحرم المزة والمزتان يعني في الرضاع وشراب مز ورمان
مز بين الحلو والحامض والمزمزة التحريك وفي الحديث ترتروه ومزمزوه
معز المعز من الغنم ضد الضان وهو اسم جنس وكذا المعز بفتح العين

والمعيز والامعوز بالضم والمعزى بالكسر وواحد المعز ماعز مثل صاحب
وصحب والانثى ماعزة وهي العنز والجمع مواعز قال سيبويه معزى منون
مصروف لان الالف للالحاق لا للتانيث وقال الفراء المعزى مؤنثة
وبعضهم ذكرها وقال ابو عبيدة كل العرب ينون المعزى في النكرة **موز**
الموز معروف الواحدة موزة ماز الشيء عزله وفرزه وبابه باع وكذا ميزه
تمييزا وانماز وامتاز وتميز واستماز كله بمعنى يقال امتاز القوم اذا تميز
بعضهم من بعض وفلان يكاد يتميز من الغيظ اي يتقطع **فصل النون نبز**
النبز بفتحتين اللقب والجمع الانباز ونبزه اي لقبه وبابه ضرب
وتنابزوا بالالقاب لقب بعضهم بعضا **نجز** نجز الشيء انقضى وفني
وبابه طرب ونجز حاجته قضاها وبابه نصر ويقال نجز الوعد
وانجز حر ما وعد وقولهم انت على نجز حاجتك بفتح النون وضمها
على شرف من قضائها واستنجز الرجل حاجته وتنجزها اي استنجحها
والناجز الحاضر في الحديث لا تبيعوا حاضرا بناجز قلت المشهور
حديث ورد في الصرف وفيه النهي عن بيع الصرف الا ناجزا
بناجز اي حاضرا بحاضر واما المذكور في الاصل فلا وجه له ظاهرا
نزز النز بفتح النون وكسرها ما يتحلب من الارض من الماء وقد
انزت الارض صارت ذات نز **نشز** النشز بوزن الفلس المكان
المرتفع من الارض وجمعه نشوز وكذا النشز بفتحتين وجمعه
انشاز ونشاز بالكسر كجبل واجبال وجبال ونشز الرجل ارتفع
في المكان وبابه ضرب ونصر ومنه قوله تعالى واذا قيل لهم انشزوا
فانشزوا وانشاز عظام الميت رفعها الى مواضعها وتركيب بعضها
الى بعض ومنه قرئ كيف ننشزها ونشزت المراة استعصت على
بعلها وابغضته وبابه دخل وجلس ونشز بعلها عليها ضربها
وجفاها ومنه قوله تعالى وان امراة خافت من بعلها نشوزا **نهز** النهزة
كالفرصة وزنا ومعنى وانتهزها اغتنمها وناهز الصبي البلوغ اي داناه
فصل الواو وجز اوجز الكلام قصره وكلام موجز بفتح الجيم وكسرها
ووجز بوزن فلس ووجيز **وخز** الوخز الطعن بالرمح ونحوه

لا يكون نافذا وبابه وعد **وزز** الوز لغة في الاوز وهو من طير الماء **وفز**
الوفز بسكون الفاء وفتحها العجلة والجمع اوفاز يقال نحن على اوفاز
اي على اسفار قد اشخصنا وانا على اوفاز واستوفز في قعدته اذا قعد
قعودا منتصبا غير مطمئن **وكز** وكزه ضربه ودفعه وقيل ضربه بجمع
يده على ذقنه وبابه وعد **فصل الهاء هزز** هز الفرس فاهتز اي
حركه فتحرك وبابه رد والهزة بالكسر والهماز العياب والهمزة مثله
يقال رجل همزة وامراة همزة ايضا وهمزات الشيطان خطراته التي
يخطرها بقلب الانسان والمهمز بوزن المبضع والمهماز حديدة تكون في
مؤخر خف الرائض **هندز** الهنداز بوزن المفتاح معرب واصله بالفارسية
انداز يقال اعطاه بلا هنداز ومنه المهندز وهو الذي يقدر مجاري
القني والابنية الا انهم صيروا الزاي سينا فقالوا مهندس لانه ليس في الكلام
العرب زاي قبلها دال **باب السين فصل الالف اسس** الاس
بالضم اصل البناء وكذا الاساس والاسس بفتحتين مقصور منه وجمع
الاس اساس بالكسر وجمع الاساس اسس بضمتين وجمع الاسس اساس
بالمد وقد اسس البناء تاسيسا **البس** الباس اسم الحمى وقد سميت
العرب به **امس** امس اسم حرك اخره لالتقاء الساكنين واكثر العرب
يبنيه على الكسر معرفة ومنهم من يعربه معرفة وكلهم يعربه نكرة ومضافا
ومعرفا باللام فتقول كل غد صائر امسا ومضى امسنا وذهب الامس
المبارك قال سيبويه قد جاء في ضرورة الشعر مذ امس بالفتح ولا يصغر
امس كما لا يصغر غد والبارحة وكيف واين ومتى واي وما وعند واسماء
الشهور والاسبوع غير يوم الجمعة **انس** الانس البشر الواحد انسي بالكسر
وسكون النون وانسي بفتحتين والجمع اناسي قال الله تعالى واناسي
كثيرا وكذا الاناسية مثل الصيارفة والصياقلة ويقال للمراة ايضا
انسان ولا يقال انسانة وانسان العين المثال الذي يرى في السواد وجمعه
اناسي ايضا وتصغير انسان انيسيان قال ابن عباس رضه انما سمي
انسانا لانه عهد اليه فنسي والاناس بالضم لغة في الناس وهو الاصل
واستانس بفلان وتانس به بمعنى والانيس المؤانس كل ما يؤنس به وما

بالدار انيس اى احد وآنسه بالمد ابصره وآنس منه رشدا ايضا علمه
وآنس الصوت ايضا سمعه والايناس خلاف الايحاش وكذا التأنيس
فكانت العرب تسمى يوم الخميس مونسا ويونس بضم النون وفتحها وكسرها
اسم رجل وحكى فيه الهمز ايضا والانس بفتحتين لغة فى الانس والانس
ضد الوحشة وهو مصدر انس من باب طرب وانسة ايضا بفتحتين
وفيه لغة اخرى انس به يانس بالكسر انسا بالضم اوس الآس بالمد شجر
معروف ايس ايس منه لغة فى يئس وبابهما فهم وآيسه منه غيره بالمد مثل
ايأسه وكذا أيسه بتشديد الياء تأييسا فصل الباء بأس
البأس العذاب وهو ايضا الشدة فى الحرب تقول منه بؤس الرجل بالضم فهو
بئيس كفعيل اى شجاع وعذاب بئيس ايضا اى شديد وبئس الرجل بالكسر
بؤسا وبئيسا اشتدت حاجته فهو بائس وبئس اسم وضع موضع المصدر
وبئس كلمة ذم وهى ضد نعم تقول بئس الرجل زيد وبئست المرأة هند
وهما فعلان ماضيان لا يتصرفان لانهما ازيلا عن موضعهما فنعم منقول
من قولك نعم فلان اذا اصاب نعمة وبئس منقول من بئس فلان اذا اصاب
بؤسا فنقلا الى المدح والذم فشابها الحروف فلم يتصرفا وفيهما اربع
لغات نذكرها فى نعم ان شاء الله تعالى ولا تبتئس اى لا تحزن ولا تشتك والمبتئس
الكاره الحزين والبأساء الشدة والبؤسى ضد النعمى بجس بجس الماء
فانبجس اى فجره فانفجر وبجس الماء بنفسه يتعدى ويلزم وبابهما نصر بخس
البخس الناقص يقال شروه بثمن بخس وقد بخسه حقه اى نقصه وبابه
قطع يقال للبيع اذا كان قصدا لا بخس ولا شطط برنس البرنس قلنسوة
طويلة وكان النساك يلبسونها فى صدر الاسلام وتبرنس الرجل
لبسه برجس البرجاس غرض فى الهواء يرمى فيه واظنه مولدا بسس
البس اتخاذ البسيسة وهو ان يلت السويق والدقيق او الاقط المطحون
بالسمن او بالزيت ثم يوكل ولا يطبخ وهو اشد من اللت بللا وبابه رد وبس
الابل وابسها زجرها وقال لها بس بس وفى الحديث يخرج قوم من المدينة
الى اليمن والشام والعراق يبسون والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون قلت
هكذا مضبوط فى الصحاح والتهذيب وشرح الغريبين يبسون

بكسر الباء وذكر البيهقى فى مصادره انه من باب رد يرد والبسوس بفتح
الباء اسم امرأة من العرب هاجت بسببها الحرب اربعين سنة بين العرب
فضرب بها المثل فى الشوم فقالوا اشأم من البسوس وبها سميت حرب البسوس
بلس ابلس من رحمة الله تعالى يئس ومنه سمى ابليس وكان اسمه عزازيل
والابلاس ايضا الانكسار والحزن يقال ابلس فلان اذا سكت غما بوس البوس
التقبيل فارسى معرب وبابه قال بيس بيسان موضع ينسب اليه الخمر فصل
التاء ترس الترس جمعه ترسة بوزن عنبة وتراس بالكسر ورجل تارس
ذو ترس وتراس صاحب ترس والمتترس المتستر بالترس وكذا التتريس
والمترس خشبة توضع خلف الباب تعس التعس الهلاك واصله الكب
وهو ضد الانتعاش وقد تعس من باب قطع واتعسه الله ويقال تعسا
لفلان اى الزمه الله هلاكا تيس التيس من المعز والجمع تيوس واتياس
وفى فلان تيسية وناس يقولون تيس سيئة وكيفوفية ولا ادرى
ما صحتها فصل الجيم جبس الجبس بوزن الدبس الجبان الفدم جرس الجرس
بفتح الجيم وكسرها الصوت يقال سمعت جرس الطير اذا سمعت صوت مناقيرها
على شئ تأكله وفى الحديث فيسمعون جرس طير الجنة وجرس الحلى ايضا
صوته واجرس الطائر اذا سمع صوت مره واجرس الحلى اذا سمع صوت جرسه
والجرس بفتحتين الذى يعلق فى عنق البعير والذى يضرب به ايضا وفى
الحديث لا تصحب الملائكة رفقة فيها جرس جسس جسه بيده اى مسه
وبابه رد واجتسه مثله وجس الاخبار وتجسسها تفحص عنها ومنه الجاسوس جعس
الجعس الرجيع وهو مولد والعرب تقول الجعموس بزيادة الميم يقال رمى بجعاميس
بطنه جلس جلس يجلس جلوسا واجلسه غيره وقوم جلوس والمجلس بكسر
اللام موضع الجلوس وبفتحها المصدر ورجل جلسة بوزن همزة اى كثير
الجلوس والجلسة بالكسر الحال التى يكون عليها الجالس وجالسه فهو جليسه
وجليسته كما تقول خدنه وخدينه وتجالسوا فى المجالس جس الجاموس واحد
الجواميس فارسى معرب جنس الجنس الضرب من الشئ وهو اعم من النوع ومنه
المجانسة والتجنيس وعن الاصمعى ان قول العامة هذا مجانس لهذا مولد
جوس جاسوا خلال الديار تخللوها فطلبوا ما فيها كما يجوس الرجل

[illegible]

الاخبار اى يطلبها وبابه قال واجتاسوها مثله **فصل الحاء حبس** الحبس
ضد التخلية وبابه ضرب واحتبسه بمعنى حبسه واحتبس ايضا بنفسه يتعدى
ويلزم وتحبس على كذا حبس نفسه عليه والحبسة بالضم الاسم من الاحتباس
يقال الصمت حبسة واحبس فرسا فى سبيل الله اى وقف فهو محبوس
وحبيس والحبس بوزن القفل ما وقف **حدس** الحدس الظن والتخمين وبابه
ضرب يقال هو يحدس اى يقول شيئا برايه والحندس بكسر الحاء والدال
الليل الشديد الظلمة **حرس** حرسه حفظه وبابه كتب وتحرس من فلان
واحترس منه بمعنى اى تحفظ منه والحرس بفتحتين حرس السلطان وهم
الحراس الواحد حرسى لانه صار اسم جنس فنسب اليه ولا تقل حارسى
الا ان تذهب به الى معنى الحراسة دون الجنس **حسس** الحس والحسيس الصوت
الخفى ومنه قوله تعالى لا يسمعون حسيسها وحسوهم استاصلوهم قتلا
وبابه رد ومنه قوله تعالى اذ تحسونهم باذنه وحس الدابة فرجنها وبابه ايضا
رد والمحسة بكسر الميم الفرجون والحواس المشاعر الخمس وهى السمع والبصر
والشم والذوق واللمس واحس الشى وجد حسه قال الاخفش احس معناه
ظن ووجد ومنه قوله تعالى فلما احس عيسى منهم الكفر وحسان اسم رجل
ان جعلته فعلان من الحس لم تجره وان جعلته فعالا من الحسن اجريته لان
النون حينئذ اصلية **حلس** حلس البيت كساء يبسط تحت حر الثياب
وفى الحديث كن حلس بيتك اى لا تبرح **حمس** الاحمس الشديد الصلب فى الدين
والقتال والحماسة بالفتح الشجاعة والاحمس ايضا الشجاع **حيس** الحيس
الخلط ومنه سمى الحيس وهو تمر يخلط بسمن واقط وحاس الحيس اتخذه
وبابه باع **فصل الخاء خندرس** الخندريس بفتح الخاء والدال الخمر **خرس**
خرس من باب طرب فهو اخرس واخرسه الله النسبة الى خراسان خرسى وخراسانى
خسس الخسيس الدنى وقد خس يخس بالفتح خسة وخساسة واستخسه
عده خسيسا والخس بالفتح بقلة **خنفس** الخنفساء بفتح الفاء ممدود ولا تقل
خنفساء والخنفس لغة فيه والانثى خنفسة **خلس** خلس الشى من باب
ضرب واختلسه وتخلسه اى استلبه والاسم الخلسة بالضم يقال الفرصة
خلسة **خمس** الخمسة عدد وخمس فلان خامسا واخمس القوم صاروا

وخمسة

واخمسة ويوم الخميس جمعه اخمساء واخمسة والخميس الجيش لانهم خمس فرق
المقدمة والقلب والميمنة والميسرة والساق والخميس ايضا الثوب الذى
طوله خمس اذرع ومنه حديث معاذ ائتونى بكل خميس او لبيس كانه عنى
الصغير من الثياب والخميس ايضا الخمس ذكره فى ثلث وقال وانكره
ابو زيد وخمس القوم من باب نصر اخذ خمس اموالهم وخمسهم من باب ضرب
اذا كان خامسهم او كملهم خمسة بنفسه وشى مخمس اى له خمسة اركان
وحبل مخموس اى من خمس قوى وتقول عندى خمسة دراهم برفع الهاء
وان شئت ادغمت التاء فى الدال فان عرفت الدراهم لزم الهاء رفع
الهاء ولم يجز الادغام لان اللام ادغمت فى الدال فلا يمكن ادغام التاء فيهما
وتقول خمسة اشبار وخمس القدور فتعرف الثانى فى المذكر والمؤنث
وتقول هذه الخمسة الدراهم بجر الدراهم وان شئت رفعتها واجريتها مجرى
النعت وكذا الى العشرة وقولهم فلان يضرب اخماسا لاسداس اى يسعى فى المكر
والخديعة **خنس** خنس عنه تاخر وبابه دخل واخنسه غيره اى خلفه
ومضى عنه والخناس الشيطان لانه يخنس اذا ذكر الله عز وجل والخنس
الكواكب كلها لانها تخنس فى المغيب او لانها تخفى وقيل هى الكواكب السيارة
دون الثابتة وقال الفراء ان المراد بها فى القران زحل والمشترى والمريخ
والعطارد والزهرة لانها تخنس فى مجراها وتكنس اى تستتر كما تكنس
الظباء فى الكناس سميت خنسا لتاخرها لانها الكواكب المتحيرة التى
ترجع وتستقيم **خيس** الخيس بالكسر موضع الاسد **فصل الدال دبس** الدبس
ما يسيل من الرطب **دحس** الدحس بوزن الصرد دويبة فى البحر ينجى الغريق
يمكنه من ظهره ليستعين على السباحة ويسمى دلفين بوزن المنجنين
درس درس الرسم عفا وبابه دخل ودرسته الريح وبابه نصر يتعدى
ويلزم ودرس القران ونحوه من باب نصر وكتب ودرس الحنطة يدرسها
بالضم دراسا بالكسر وقيل سمى ادريس لكثرة دراسته كتاب الله تعالى
واسمه اخنوخ بخائين معجمتين بوزن مفعول ودارس الكتب وتدارسها
ودرس الثوب اخلق وبابه نصر **دسس** دس الشى فى التراب دفنه
فيه وبابه رد **دلس** التدليس فى البيع كتمان عيب السلعة عن المشترى **دمس**

الديماس بالكسر السرب وفي حديث المسيح انه سبط الشعر كثير خيلان كانه
خرج من ديماس يعني في نضرته وكثرة ماء وجهه كانه خرج من كن لانه قال
في وصفه كان راسه يقطر ماء **دنس** الدنس بفتحتين الوسخ وقد دنس الثوب
الثوب توسخ وبابه طرب وتدنس ايضا ودنسه غيره تدنيسا **دوس** داس
الشيء برجله من باب قال وداس الطعام مثل درسه داسه فانداس والموضع
مداسة بالفتح والمدوس بوزن المقول ما يداس **فصل الراء رأس** جمع الرأس
في القلة ارؤس وفي الكثرة رؤوس ورأس فلان القوم يرأسهم بالفتح رياسة فهو
رئيسهم ويقال ايضا ريس بوزن قيم وبايع الرؤوس رأاس والعامة تقول
رواس ورأس عين موضع والعامة تقول رأس العين وتقول اعد علي
كلامك من راسه ولا تقل من الراس والعامة تقوله **رجس** الرجس القذر وقال
الفراء في قوله تعالى ويجعل الرجس على الذين لا يعقلون انه العقاب والغضب
وهو مضارع لقوله الرجز قال الفراء ولعلهما لغتان بدلت السين زاء
كما قيل الاسد والازد والنرجس معرب والنون زائدة **رسس** رس الحمى
ورسيسها واحد وهو اول مسها والرس ايضا البئر المطوية بالحجارة والرس
ايضا اسم بئر كانت لبقية من ثمود **رغس** الرغس بوزن الفلس النماء
والخير وفي الحديث ان رجلا رغسه الله مالا اي اكثر له وبارك له فيه
رفس رفسه ضربه برجله وبابه ضرب **ركس** الركس رد الشيء مقلوبا وبابه
نصر واركسه مثله وقوله تعالى والله اركسهم بما كسبوا اي ردهم الى كفرهم
والركس بالكسر الرجس **رمس** رمس الميت دفنه وبابه نصر وارمسه ايضا
والرمس بوزن الفلس تراب القبر وهو في الاصل مصدر والمرمس بوزن
المذهب موضع القبر **فصل السين سجس** السجس بالتحريك الماء المتغير وقد
سجس الماء بالكسر **سدس** سدس الشيء بسكون الدال وضمها جزء من ستة
وبعضهم يقول للسدس سديس كما يقول للعشر عشير واسدس القوم صاروا
ستة وسدس القوم من باب نصر اخذ سدس اموالهم وسدسهم من باب
ضرب اذا كان سادسهم والسندس البزيون **سلس** شيء سلس اي سهل
ورجل سلس اي لين منقاد بين السلس والسلاسة وفلان سلس البول
اذا كان لا يستمسكه **ساس** ساس الرعية يسوسها سياسة بالكسر والسوس

دود يقع في الصوف والطعام وساس الطعام يساس سوسا بوزن قول
اذا وقع فيه السوس وكذا اساس الطعام وسوس تسويسا **فصل الشين شرس**
رجل شرس اي سيء الخلق وبابه طرب وسلم **شكس** رجل شكس بوزن فلس
صعب الخلق وقوم شكس بوزن قفل وبابه سلم وحكى الفراء رجل شكس
بكسر الكاف وهو القياس قلت وقوله تعالى شركاء متشاكسون اي مختلفون
عسروا الاخلاق **شمس** جمع الشمس شموس كانهم جعلوا كل ناحية منها شمسا
كما قالوا للمفرق مفارق وتصغيرها شميسة وشمس يومنا من باب نصر
اذا كان ذا شمس واشمس ايضا وشمس الفرس منع ظهره وبابه دخل
وشماسا ايضا بالكسر فهو فرس شموس وبه شماس ورجل شموس اي صعب
الخلق ولا تقل شموص وشيء مشمس عمل في الشمس **فصل الضاد ضرس**
الضرس السن وهو مذكر ما دام له هذا الاسم لان الاسنان كلها اناث
الا الاضراس والانياب وربما جمع على ضروس قال الشاعر يصف قرادا وما
ذكر فان يكبر فانثى شديد الازم ليس له ضروس لانه اذا كان صغيرا كان
قرادا فاذا كبر سمي حلمة والضرس بفتحتين كلال في الاسنان وبابه طرب
وقطع **ضغبس** الضغبوس بوزن العصفور والضغابيس صغار القثاء
وفي الحديث اهدي لرسول الله عم ضغابيس **فصل الطاء طرس** الطرس
بالكسر الصحيفة ويقال هي التي محيت ثم كتبت وكذا الطلس والجمع اطراس وطروس
بلد ولا يخفف الا في الشعر لان فعلول ليس من ابنيتهم **طرمس** الطرموس بوزن
العصفور خبز الملة **طسس** الطس والطسة لغة في الطست والجمع طساس
وطسوس وطسات **طنفس** الطنفسة بفتح الطاء وكسرها واحدة الطنافس
طلس طلس الكتاب محاه فتطلس وبابه ضرب والاطلس الخلق وكذا الطلس
بالكسر يقال رجل اطلس الثوب وذئب اطلس وهو الذي في لونه غبرة
الى السواد وكل ما كان على لونه فهو اطلس والطيلسان بفتح اللام واحد
الطيالسة والهاء في الجمع للعجمة لانه فارسي معرب والعامة تقول بكسر اللام
طمس الطموس الدروس والانمحاء وقد طمس الطريق من باب دخل وجلس
وطمسه غيره من باب ضرب فهو متعد ولازم وتطمس الشيء وانطمس اي
انمحى ودرس قوله تعالى ربنا اطمس على اموالهم اي غيرها كما قال

قال من قبل ان نطمس وجوها **طوس** الطاس الذى يشرب فيه والطاووس طائر وتصغيره طويس بعد حذف الزيادات **فصل العين عبس** عبس الرجل كلح وبابه جلس وعبّس وجهه شدّد للمبالغة والتعبّس التجهم ويوم عبوس اى شديد **عترس** العترسة بوزن الهندسة الاخذ بالشدة والعنف والعتريس بوزن العفريت الجبار الغضبان **عدس** العدس حب معروف **عرس** العروس نعت يستوى فيه الرجل والمرأة ما داما فى اعراسهما يقال رجل عروس ورجال عرس بضمتين وامرأة عروس ونساء عرائس والعرس بالكسر امرأة الرجل والجمع اعراس وربما سمّى الذكر والانثى عرسين وابن عرس دويبة تجمع على بنات عرس وكذلك ابن آوى وابن مخاض وابن لبون وابن ماء تقول وحكى الاخفش بنات عرس وبنو عرس وبنات نعش وبنو نعش والعرس بوزن القفل طعام الوليمة يذكر ويؤنث وجمعه اعراس وعرسات بضم الراء وقد اعرس فلان اى اتخذ عرسا واعرس باهله بنى بها وكذا اذا غشيها ولا تقل عرّس والعامة تقوله قلت قوله بنى بها هو ايضا مما تقوله العامة وهو خطأ ذكره فى بناء والتعريس نزول القوم فى السفر فى اخر الليل يقعون فيه وقعة للاستراحة ثم يرتحلون واعرسوا لغة فيه قليلة والموضع معرّس بالتشديد ومعرس بوزن مخرج والعرّيس والعرّيسة مكسورين مشددين مأوى الاسد **عركس** عركس الشئ جمع بعضه على بعض **عسس** عسّ من باب ردّ طاف بالليل وعسّا ايضا وهو نفض الليل عن اهل الريبة فهو عاسّ وقوم عسس كخادم وخدم وطالب وطلب واعتسّ مثل عسّ وعسعس الليل اقبل ظلامه وقوله تعالى والليل اذا عسعس قال الفراء اجمع المفسرون على ان معنى عسعس ادبر وقال بعض اصحابنا انه دنا من اوله واظلم **عطس** العطاس بالضم والمعطس بوزن المجلس الانف وربما جاء بفتح الطاء **عفس** المعافسة المعالجة وفى الحديث وعافسنا النساء **عكس** العكس ردّك الشئ الى اوله **علس** العلس بفتحتين ضرب من الحنطة يكون حبتان فى قشر وهو طعام اهل صنعاء **عنس** عنست الجارية من باب دخل وعناسا ايضا بالكسر فهى عانس اذا طال مكثها فى منزل اهلها بعد ادراكها حتى خرجت من عداد الابكار

هذا اذا لم تتزوج فان تزوجت مرة فلا يقال عنست ويقال للرجل ايضا عانس والجمع عنس وعنّس كبازل وبزل قال ابو زيد وعنّست الجارية ايضا تعنيسا وقال الاصمعى لا يقال عنست ولكن عُنّست على ما لم يسمّ فاعله وعنّسها اهلها **عيس** العيس الابل البيض التى يخالط بياضها شئ من الشقرة واحدها اعيس والانثى عيساء بيّنا العيس بفتحتين ويقال هى كرائم الابل وعيسى بن مريم اسم عبرانى او سريانى والجمع العيسون بفتح السين ورايت العيسين واجاز الكوفيون ضم السين قبل الواو وكسرها قبل الياء ولم يجزه البصريون وكذا القول فى موسى والنسبة اليهما عيسوى وموسوى وعيسىّ وموسىّ **فصل الغين غرس** غرس الشجر من باب ضرب والغراس بالكسر فسيل النخل وهو الغرس **غطس** الغطس فى الماء الغمس فيه وقد غطسه فى الماء من باب ضرب والمغنطيس بوزن الزنجبيل حجر يجذب الحديد وهو معرّب **غلس** الغلس بفتحتين ظلمة اخر الليل والتغليس السير بغلس يقال غلّسنا الماء اى وردناه بغلس وكذا اذا فعلنا الصلاة بغلس **غمس** غمسه فى الماء مقله فيه وبابه نصر وانغمس واغتمس بمعنى واليمين الغموس التى تغمس صاحبها فى الاثم **فصل الفاء فأس** الفأس مهموزا واحد الفؤوس وفأس اللجام الحديدة القائمة فى الحنك **فرس** الفرس يقع على الذكر والانثى ولا يقال للانثى فرسة وتصغير الفرس فريس فان اردت الانثى خاصة لم تقل الا فريسة بالهاء والجمع افراس وراكبه فارس اى صاحب فرس وهو مثل لابن وتامر ويجمع على فوارس وهو شاذ لا يقاس عليه لان فواعل انما هو جمع فاعلة كضاربة وضوارب او جمع فاعل للمؤنث كحائض وحوائض او صفة او اسما لغير الآدمى كبازل وبوازل وحائط وحوائط واما مذكر من يعقل فلم يجمع عليه الا فوارس وهوالك ونواكس قال ابن السكيت اذا كان الرجل على حافر برذونا كان او فرسا او بغلا او حمارا قلت مرّ بنا فارس على بغل ومرّ فارس على حمار وقال عمارة صاحب البغل بغّال لا فارس وصاحب الحمار حمّار لا فارس وفرس الاسد فريسته من باب ضرب اى دقّ عنقها وافترسها مثله قال ابن السكيت وفرس الذئب الشاة وقال نضر بن شميل يقال اكل الذئب الشاة ولا يقال افترسها وابو فراس كنية الاسد وفارسهم

العرس والفرسان والفراسة بالكسر الاسم من قولك تفرست فيه خيرا
وهو يتفرس اي يتثبت وينظر تقول منه رجل فارس النظر وفي الحديث
اتقوا فراسة المؤمن والفراسة بالفتح والفروسة كلاهما مصدر قولك
رجل فارس على الخيل وقد فرس من باب سهل وظرف اي حذق امر الخيل
فردس الفردوس البستان وقال الفراء هو عربي والفردوس ايضا حديقة
في الجنة وفردوس اسم روضة دون اليمامة والفراديس موضع بالشام
فرطس فرطوسة الخنزير بضم الفاء والطاء انفه فطس الفطس بفتحتين تطامن
تطامن قصبة الانف وانتشارها وبابه طرب فهو افطس والاسم الفطسة
بفتحتين لانه كالعاهة وفطس مات وبابه جلس فقس فقس الطائر بيضته
افسدها وبابه ضرب فلس جمع الفلس في القلة افلس وفي الكثير فلوس
وقد افلس الرجل صار مفلسا كانما صارت دراهمه فلوسا وزيوفا كما يقال
اخبث الرجل اذا صار اصحابه خبثاء واقطف صارت دابته قطوفا ويجوز
ان يراد به انه صار الى حال يقال فيها ليس معه فلس كما يقال اقهر الرجل
اي صار الى حال يقهر عليها واذل الرجل صار الى حال يذل فيها وفلسه القاضي
تفليسا نادى عليه انه افلس فصل القاف قبس القبس بفتحتين شعلة من
نار وكذا المقباس وقبس ~~اي استفاد اليزيدي~~ منه نارا من باب ضرب فاقبسه
اي اعطاه منه قبسا واقتبس منه ايضا نارا وعلما اي استفاد اليزيدي اقبسته
علما وقبسته نارا وان كان طلبها له قال الكسائي اقبسته علما ونارا
سواء وقبسته ايضا فيهما وابو قبيس جبل بمكة قدس القدس بسكون الدال
وضمها الطهر اسم ومصدر ومنه قيل للجنة حظيرة القدس وروح القدس
جبرائيل عم والتقديس التطهير وتقدس تطهر والارض المقدسة المطهرة
وبيت المقدس يشدد ويخفف والنسبة اليه مقدسي بوزن مجلسي ومقدسي
بوزن محمدي ويقال ان القادسية دعا لها ابرهيم بالقدس وان تكون محلة
الحاج والقدوس بالضم اسم من اسماء الله تعالى وهو فعول من القدس وهو
الطهارة وكان سيبويه يقول قدوس وسبوح بفتح اوايلهما وقد سبق
في ذرح وقال ثعلب كل اسم على فعول فهو مفتوح الاول مثل سفود وسمود
وشبوط وتنور الا السبوح والقدوس فان الضم فيهما اكثر وقد يفتحان

قال

قال وكذلك الذروح بالضم وقد يفتح قرس الماء جمد وبابه ضرب فهو قريس
وقارس ومنه قيل سمك قريس وهو ان يطبخ ثم يتخذ له صباغ ويترك فيه حتى
يجمد قربس القربوس بفتحتين للسرج ولا يخفف الا في الشعر قرطس القرطاس
بكسر القاف وضمها الذي يكتب فيه والقرطس بوزن المذهب مثله ويسمى
الغرض قرطاسا يقال رمى فقرطس اي اصابه قسس القس رئيس من رؤساء
النصارى في الدين والعلم وكذا القسيس بكسر القاف والقسي ثوب يحمل
من مصر يخالطه الحرير وفي الحديث انه نهى عن لبس القسي قال ابو عبيد
هو منسوب الى بلاد يقال لها القس واصحاب الحديث يقولونه بكسر القاف
واهل مصر بالفتح وقس بن ساعدة الايادي اسقف نجران وكان احد
حكماء العرب قطس القسطاس بضم القاف وكسرها الميزان قلس
القلس بوزن الفلس القذف وبابه ضرب وقال الخليل القلس ما خرج
من الحلق ملء الفم او دونه وليس بقيء فان عاد فهو القيء والقلنسوة بفتح القاف
والقلنسية بضمها معروفة وجمعها قلانس وان شئت قلاس وقلانيس
او قلاسي وقد قلساه فتقلسى وتقلنس اي البسه القلنسوة فلبسها قمس
قاموس البحر وسطه ومعظمه وهو في الحديث المد والجزر قوس القوس
يذكر ويؤنث والجمع قسي واقواس وقياس وقاس الشيء بغيره وعلى
غيره فانقاس قدره على مثاله وبابه باع وقال وقياسا ايضا فيهما يقال
قايسه والمقدار مقياس وقايس بين الامرين مقايسة وقياسا واقتاس
الشيء بغيره قاسه وهو يقتاس بابيه اقتياسا اي يسلك سبيله ويقتدي
به قيس قاس الشيء بالشيء قدره على مثاله ويقال بينهما قيس رمح وقاس
رمح اي قدر رمح فصل الكاف كاس الكاس مؤنثة قال الله تعالى
بكاس من معين بيضاء قال ابن الاعرابي لا يسمى الكاس كاسا الا وفيها
الشراب والجمع كؤوس كبس الكباسة بالكسر العذق وهو للتمر كالعنقود
من العنب الكابوس ما يقع على الانسان بالليل وقيل هو مقدمة الصرع
كدس الكدس بوزن القفل واحد اكداس الطعام كرس الكرسي بالضم
واحد الكراسي وربما قالوا كرسي بكسر الكاف والكراسة واحدة الكراس
والكراريس كربس الكرباس فارسي معرب بكسر الكاف وجمعه كرابيس كرفس

الكرفس بقلة **كلس** الكلس الصاروج يبنى به **كنس** الكانس الظبى يدخل
فى كناسه وهو موضعه فى الشجر يكتن فيه ويستتر وقد كنس الظبى من باب
جلس وتكنس مثله وكنس البيت من باب نصر والمكنسة ما يكنس به والكناسة
القمامة والكنيسة للنصارى والكنس الكواكب قال ابو عبيدة لانها تكنس
فى المغيب اى تستتر ويقال هى الخنس السيارة **كوس** كوسه على رأسه تكويسا
اى قلبه وفى الحديث والله لو فعلت ذلك لكوسك الله فى النار د راسك اسفلك
والكوس بالضم الطبل وقيل هو معرب **كيس** الكيس بوزن الكيل ضد الحمق
والرجل كيس مكيس اى ظريف وبابه باع وكياسة ايضا بالكسر والكيس
احد اكياس الدراهم **فصل اللام** **لبس** لبس الثوب يلبسه بالفتح لبسا
بالضم ولبس عليه الامر خلط وبابه ضرب ومنه قوله تعالى وللبسنا عليهم
ما يلبسون وفى الامر لبسة بالضم اى شبهة يعنى ليس بواضح واللباس
بالكسر ما يلبس وكذا الملبس بوزن المذهب واللبس ايضا بوزن الدبس
ولبس الكعبة ايضا والهودج ما عليهما من لباس ولباس الرجل امرأته
وزوجها لباسها قال الله تعالى هن لباس لكم وانتم لباس لهن ولباس
التقوى الحياء كذا جاء فى التفسير وقيل هو الغليظ الخشن القصير
واللبوس بفتح اللام ما يلبس قوله تعالى وعلمناه صنعة لبوس لكم يعنى الدرع
وتلبس بالامر وبالثوب ولابس الامر خالطه ولابس فلانا عرفه وباطنه
والتبس عليه الامر اختلط واشتبه والتلبيس كالتدليس والتخليط شدد للمبالغة
ورجل لباس ولا تقل ملبس **لحس** اللحس باللسان وبابه فهم ولحسة
ولحسة بفتح اللام وضمها **لعس** اللعس بفتحتين لون الشفة اذا كانت
تضرب الى السواد قليلا وذلك يستملح وبابه طرب يقال شفة لعساء
وفتية لعس ونسوة لعس **لمس** اللمس المس باليد وقد لمسه من باب ضرب ونصر
ويكنى به عن الجماع وكذا الملامسة والالتماس الطلب والتلمس
التطلب مرة بعد اخرى وبيع الملامسة هو ان يقولا اذا لمست المبيع
فقد وجب البيع بيننا بكذا **ليس** ليس كلمة نفى وهى فعل ماض واصلها
ليس بكسر الياء فسكنت استثقالا ولم تقلب الفا لانها لا تتصرف من حيث
استعملت بلفظ الماضى للحال والدليل على انها فعل قولهم لست لستما

لستم وقولهم ضربت ضربتما ضربتم والباء يختص بخبرها دون اخواتها
تقول ليس زيد بمنطلق فالباء لتعدية الفعل وتاكيد النفى ولك ان لا تدخل
الباء لان المؤكد يستغنى عنه ولان من الافعال ما يتعدى بنفسه وبحرف
الجر نحو اشتقتك واشتقت اليك وقد يستثنى بها تقول جاء القوم ليس
زيدا كما الا زيدا بتقديره ليس الجائى زيدا وليس ان تقول جاء القوم
ليسك الا ان المضمر المنفصل هنا احسن وهو ان تقول ليس اياك وليس
اياى فهو احسن من ليسنى وليسك مع جواز الكل **فصل الميم** **مجس** المجوسية
بالفتح نحلة والمجوسى منسوب اليها والجمع المجوس ومجس الرجل صار منهم
ومجسه غيره وفى الحديث فابواه يمجسانه **مرس** المرس الممارسة والمعالجة
ومرس التمر وغيره فى الماء اذا انقعه ومرثه بيده وبابه نصر والمارستان
بفتح الراء دار المرضى وهو معرب **مسس** مس الشئ يمسه بالفتح مسا وبابه
فهم وهذه هى اللغة الفصيحة وفيه لغة اخرى من باب رد وربما قالوا مست
الشئ يحذفون منه السين الاولى ويحولون كسرتها الى الميم ومنهم
من لا يحول ويترك الميم على حالها مفتوحة ونظيره قوله تعالى فظلتم تفكهون
يكسر ويفتح واصله ظللتم وهو من شواذ التخفيف وامسه الشئ فمسه والمسيس
المس والمماسة كناية عن المباضعة وكذا التماس قال الله تعالى من قبل ان
يتماسا وقوله تعالى لا مساس اى لا امس ولا امس وبينهما رحم ماسة اى قرابة
قريبة وحاجة ماسة اى مهمة وقد مست اليه الحاجة **مكس** مكس فى البيع
من باب ضرب وماكس مماكسة ومكاسا والمكس ايضا الجباية والماكس
العشار وفى الحديث لا يدخل صاحب المكس الجنة والمكس ايضا ما يأخذه
العشار **ملس** الملاسة ضد الخشونة وبابه سلم وشئ املس وقد ملاس
الشئ املاسا وملسه غيره تمليسا فتملس وانملس ورمان امليسى
موس موسى اسم رجل قال الكسائى هو فعلى وقال ابو عمرو بن العلاء هو مفعل
وتمامه يذكر فى موسى **ميس** ماس تبختر وبابه باع وميسانا ايضا بفتح
الياء فهو مياس وتميس مثله والميس شجر يتخذ منه الرحال **فصل النون**
نجس نجس الشئ من باب طرب فهو نجس بكسر الجيم وفتحها قال الله تعالى
انما المشركون نجس وانجسه غيره ونجسه بمعنى **نحس** النحس ضد السعد

وقرئ قوله تعالى في يوم نحسٍ على الصفة والاضافة وقد نحس الشيء من باب
فهم فهو نحس بكسر الحاء ومنه قيل ايام نحسات والنحاس معروف والنحاس
ايضا دخان لا لهب فيه **نخس** نخسه بالعود من باب نصر وقطع ومنه سمي
النخاس **نسنس** النسناس جنس من الخلق يثب احدهم على رجل واحدة
نطس التنطس المبالغة في التطهر وكل من ادق النظر في الامور واستقصى
فهو متنطس وفي حديث عمر رض لولا التنطس ما باليت ان لا اغسل يدي
نعس النعاس الوسن وقد نعس بالضم ونعس نعسة واحدة فهو ناعس
نفس النفس الروح يقال خرجت نفسه والنفس الدم يقال سالت نفسه
وفي الحديث ما ليس له نفس سائلة فانه لا ينجس الماء اذا مات فيه والنفس
الجسد ويقولون ثلثة انفس فيذكرون لانهم يريدون به الانسان ونفس
الشيء عينه يؤكد به يقال رايت فلانا نفسه وجاءني بنفسه والنفس بفتحتين
واحد الانفاس وقد تنفس الرجل وتنفس الصعداء وكل ذي رئة متنفس
ودواب الماء لا رئات لها وتنفس الصبح تبلج وشيء نفيس اي يتنافس فيه
ويرغب وهذا انفس مالي اي احبه واكرمه عندي ونفس به اي ظن وبابه
سلم ونفس من باب ظرف صار مرغوبا فيه ونافس في الشيء منافسة
ونفاسا بالكسر اذا رغب فيه على وجه المباراة في الكرم وتنافسوا فيه اي
رغبوا ونفس عنه تنفيسا رفه يقال نفس الله عنه كربته اي فرجها والنفاس
ولادة المرأة اذا وضعت فهي نفساء ونسوة نفاس وليس في الكلام فعلاء
يجمع على فعال غير نفساء وعشراء ويجمع ايضا على نفساوات وعشراوات
وامرأتان نفساوان وقد نفست المرأة بالكسر نفاسا ونفست المرأة ايضا
غلاما على ما لم يسم فاعله والولد منفوس وفي الحديث ما من نفس منفوسة
الا وقد كتب مكانها من الجنة والنار **نقس** الناقوس الذي تضرب به النصارى
لاوقات الصلوة وقد نقس من باب نصر اي ضرب بالناقوس وفي الحديث
كادوا ينقسون حتى رأى عبد الله بن زيد الاذان في المنام والنقس بالكسر
الذي يكتب به وجمعه انقس وانقاس تقول منه نقس دواته تنقيسا **نقرس**
النقرس بالكسر داء معروف **نكس** نكس الشيء فانتكس قلبه على رأسه
وبابه نصر ونكسه تنكيسا والنكس بالضم عود المرض بعد النقه وقد نكس

الرجل

الرجل نكسا على ما لم يسم فاعله ويقال تعسا له ونكسا وقد يفتح هنا للازدواج
او لانه لغة **نمس** ناموس الرجل صاحب سره الذي يطلعه على باطن امره ويخصه
بما يستره عن غيره واهل الكتاب يسمون جبريل ع م الناموس والناموس
ايضا ما ينمس به الرجل من الاحتيال قلت لم اجد فيما عندي من اصول اللغة
التنمس ولا التنميس بالمعنى الذي قصده والنمس بالكسر دويبة عريضة
كانها قطعة قديد تكون بارض مصر تقتل الثعبان وقد نمس التمر اي
فسد وبابه طرب **نوس** النوس تذبذب الشيء وبابه قال وانا سه غيره
وفي حديث ام زرع اناس من حلي اذني والناس قد يكون من الانس ومن
الجن واصله اناس فخفف **نهس** نهسته الحية مثل نهشته وبابه قطع **فصل**
الواو وجس الوجس بوزن الفلس الصوت الخفي وهو في الحديث والواجس الهاجس
واوجس في نفسه خيفة اضمر وتوجس ايضا **ورس** الورس بوزن الفلس
نبت اصفر باليمن يتخذ منه الغمرة للوجه تقول منه اورس المكان فهو وارس
ولا يقال مورس وهو من النوادر وورس الثوب توريسا صبغه بالورس
وسوس الوسوسة حديث النفس يقال وسوست اليه نفسه وسوسة ووسواسا
بكسر الواو والوسواس بالفتح الاسم مثل الزلزال والزلزال وقوله تعالى فوسوس
لهما الشيطان يريد اليهما ولكن العرب توصل بهذه الحروف كلها الفعل
ويقال لصوت الحلي وسواس والوسواس ايضا اسم الشيطان **وطس**
الوطيس التنور واوطاس بفتح الهمزة موضع **وكس** الوكس النقص وقد
وكس الشيء من باب وعد وفي الحديث لها مهر مثلها لا وكس ولا شطط
اي لا نقصان ولا زيادة ووكست فلانا نقصته من باب وعد **ومس** المومسة
بوزن المومنة الفاجرة **فصل الهاء هجس** الهاجس الخاطر يقال هجس
في صدري شيء اي حدس وبابه ضرب قلت استعمل حدس بمعنى وقع وخطر
وهو غير معروف بهذا المعنى **هرس** الهرس الدق ومنه الهريسة وبابه
ضرب والمهراس بالكسر حجر منقور يدق فيه ويتوضأ منه **همس** الهمس
الصوت الخفي وهمس الاقدام اخفى ما يكون من صوت القدم قال الله
تعالى فلا تسمع الا همسا وبابه ضرب **هندس** المهندس الذي يقدر
مجاري القني حيث تحفر وهو مشتق من الهنداز وهي فارسية فصيرت

والنوس تحرك الشيء وتردده صح

الزاء سينًا لانه ليس فى كلام العرب زاء بعد الدال والاسم الهندسة **هوس**
الهوس بفتحتين طرف من الجنون **فصل الياء يئس** اليأس القنوط وقد يئس
من الشيء من باب فهم وفيه لغة اخرى يئس ييئس بالكسر فيهما وهو شاذ ورجل
يؤوس ويئس ايضًا بمعنى علم فى لغة النخع ومنه قوله تعالى افلم ييأس الذين
امنوا وآيسه الله من كذا فاستيأس منه بمعنى أيس **يبس** يبس الشيء بالكسر
يبسًا وييبس ييبس بالكسر فيهما وهو شاذ واليبس بوزن الفلس اليابس يقال
حطب يبس قال ابن السكيت وهو جمع يابس كراكب وركب وقال ابو عبيدة
اليبس بالضم لغة فى اليبس واليبس بفتحتين المكان يكون رطبًا ثم ييبس
ومنه قوله تعالى فاضرب لهم طريقًا فى البحر يبسًا واليبيس من النبات ما يبس
منه تقول يبس فهو يبيس مثل سلم فهو سليم ويبس الشيء تيبيسًا فاتبس
اى جففه فجف فهو متبس **باب الشين فصل الالف ارش** الارش بوزن
العرش دية الجراحات **اشش** الاشاش بالفتح مثل الهشاش وهو النشاط
والارتياح وفى الحديث ان علقمة بن قيس كان اذا راى من اصحابه بعض الاشاش
وعظهم **فصل الباء برقش** برقش الشيء نقشه بالوان شتى واصله من ابى
براقش وهو طاير يتلون الوانًا **بشش** البشاشة طلاقة الوجه وقد بش
به يبش بالفتح ورجل هش بش اى طلق الوجه **بطش** البطشة السطوة
والاخذ بالعنف من باب ضرب ونصر وباطشه مباطشة **بوش** البوش
بالفتح الجماعة من الناس المختلطين والاوباش جمع مقلوب منه والبوشي
الفقير الكثير العيال **بهش** البهش بوزن العرش المقل ما دام رطبًا وفى حديث
عمر رضه قد بلغه ان ابا موسى يقرأ حرفًا بلغته فقال ان ابا موسى لم
يكن من اهل البهش اى من اهل الحجاز لان المقل ينبت بالحجاز **فصل الجيم**
جحش الجحش ولد الحمار وجمعه جحاش بالكسر وجحشان بوزن غلمان
والانثى جحشة ويقال للرجل اذا يستبد برأيه جحيش وحده وعير وحده
وهو ذم **جرش** جرش لم ينعم دقه فهو جريش وبابه نصر وملح جريش لم
يطيب وجراشة الشيء بالضم ما سقط منه جريشًا اذا اخذ ما دق منه
جشش جش الشيء من باب رد دقه وكسره والسويق جشيش والجشيشة
ما جش من البر وغيره وجش البر واجشه اذا طحنه طحنًا جليلًا فهو

جشيش ومجشوش **جمش** الجميش المكان لا نبت فيه وفى الحديث بخبت الجميش
جهش الجهش ان يفزع الانسان الى غيره وهو مع ذلك يريد البكاء كالصبى
يفزع الى امه وقد تهيأ للبكاء جهش اليه من باب قطع وفى الحديث
اصابنا عطش فجهشنا الى رسول الله صلى الله ع م وكذا الاجهاش **جيش**
الجيش واحد الجيوش وجيش فلان تجييشًا اى جمع الجيوش واستجاشه
طلب منه جيشًا **فصل الحاء حبش** الحبش والحبشة بفتحتين فيهما جنس
من السودان والجمع حبشان كحمل وحملان والحبشي طاير معروف وجاء
مصغرًا كالكميت والكعيب **حرش** التحريش الاغراء بين الناس وبين الكلاب
ايضًا **حشش** الحش بفتح الحاء وضمها البستان وهو ايضًا المخرج
لانهم كانوا يقضون حوايجهم فى البساتين والجمع حشوش والمحشة بفتحتين
الدبر ومنه النهى عن اتيان النساء فى محاشهن وربما جاء بالسين والحشيش
ما يبس من الكلاء ولا يقال له رطبًا حشيش والمحش بفتحتين المكان الكثير
الحشيش والمحش بكسر الميم ما يقطع به الحشيش والوعاء الذى يجعل فيه
الحشيش بفتح ويكسر والفتح اجود وحش الحشيش قطعه وبابه رد وفى المثل
احشك وتروثنى ولو قيل احشك بالشين لم يبعد واحشت المراة فهى محش
اذا يبس ولدها فى بطنها قال ابو عبيد وبعضهم يقول احشت بضم
الحاء **حفش** الحفش بوزن الحفظ البيت الصغير وهو فى الحديث وقيل معنى
قوله هلا قعد فى حفش امه اى حفش امه **حنش** الحنش بفتحتين كل ما يصاد
من الطير والهوام والجمع الاحناش والحنش ايضًا الحية وقيل الافعى **حوش**
حاش الصيد جاءه من حواليه ليصرفه الى الحبالة وبابه قال وكذا احاشه
واحوشه واحتوش القوم الصيد اذا نفروه بعضهم على بعض واحتوش
القوم على فلان جعلوه وسطهم وحاش الابل جمعها وساقها والحاش
عنه نفر ويقال حاش لله اى تنزيهًا له ولا يقال حاش لك قياسًا عليه وانما
يقال حاشاك وحاشا لك وحوشى الكلام وحشيه وغريبه **فصل الخاء**
خدش الخدوش الكدوح وقد خدش وجهه من باب ضرب وخدشه
شدد للمبالغة او للكثرة **خشخش** الخشاش بالكسر الحشرات وقد يفتح والخشخشة
صوت السلاح ونحوه وقد خشخشه فتخشخش والخشخاش نبت معروف

خفش الخفاش بوزن العتّاب واحد الخفافيش التي تطير بالليل والخفش
علة بفتحتين صغر العين وضعف في البصر خلقة والرجل اخفش وقد
يكون الخفش وهو الذي يبصر الشيء بالليل ولا يبصر بالنهار ويبصر
في يوم غيم ولا يبصر في يوم صاح خمش الخموش بالضم الخدوش وقد
خمش وجهه من باب ضرب ونصر خيش الخيش ثياب من اردإ الكتان
فصل الدال دهش دهش الرجل تحير وبابه طرب ودهش ايضا على ما لم
يسم فاعله فهو مدهوش وادهشه الله فصل الراء رشش الرش
للماء والدمع وقد رش المكان من باب ردّ وترشش عليه الماء والرش
المطر القليل والجمع رشاش بالكسر ورشت السماء وارشت جاءت
بالرش والرشاش بالفتح ما ترشش مع الدمع رعش الرعش بفتحتين
الرعدة وبابه طرب وقد رعش وارتعش اي ارتعد وارعشه الله
رقش الرقش كالنقش ورقش كلامه ترقيشا زوقه وزخرفه وحية رقشاء
فيها نقط سواد وبياض ريش الريش فهو مريش وبابه باع وراش
فلانا اصلح حاله وهو على التشبيه والريش والرياش بمعنى وهو اللباس الفاخر
ومنه قوله تعالى وريشا ولباس التقوى وقيل الريش المال والخصب
والمعاش فصل الشين شوش التشويش التخليط وقد تشوش عليه الامر
فصل الطاء طرش الطرش بفتحتين اهون الصمم ويقال هو مولد
طيش طاش السهم عن الهدف اي عدل واطاشه الرامي والطيش ايضا
النزق والخفة والرجل طياش فصل العين عرش العرش سرير الملك
وعرش البيت سقفه وقولهم ثل عرشه على ما لم يسم فاعله اي وهى
امره وذهب عزه وعرش بنى بناء من خشب وبابه ضرب ونصر وكروم
معروشات والعريش عريش الكرم وهو ايضا خيمة من خشب وثمام
والجمع عرش بضمتين كقليب وقلب ومنه قيل لبيوت مكة العروش
لانها عيدان تنصب ويظلل عليها وفي الحديث تمتعنا مع رسول الله
وفلان كافر بالعرش ومن قال عروش فواحدها عرش مثل فلس وفلوس
ومنه الحديث ابن عمر رضه كان يقطع التلبية اذا نظر الى عروش مكة
وعرش الكرم بالعروش تعريشا واعترش العنب اذا علا على العراش عشش عش

الطاير موضعه الذي يجمعه من دقاق العيدان وغيرها وجمعه عششة
بوزن عنبة وعشاش بالكسر وهو في افنان الشجر فاذا كان في جبل او جدار
ونحوهما فهو وكر ووكن واذا كان في الارض فهو افحوص وادحي وقد عشش
الطاير تعشيشا اي اتخذ عشا وموضع كذا معشش الطيور قلت قال الازهري
قال الليث العش للغراب وغيره على الشجر اذا كثف وضخم وقد فسر الجوهري
الوكر في وكر بما يخالف تفسيره هنا عطش عطش ضد روي وبابه طرب
فهو عطشان وقوم عطشى بوزن سكرى وعطاشى بوزن حبالى وعطاش
بالكسر وامراة عطشى ونسوة عطاش ومكان عطش بكسر الطاء ومعطشة
قليل الماء عكش عكاشة ابن محصن من الصحابة قال ثعلب وقد يخفف
عمش العمش في العين ضعف الرؤية مع سيلان دمعها في اكثر اوقاتها وبابه
طرب فهو اعمش وامراة عمشاء عيش العيش الحياة وقد عاش يعيش معاشا
بالفتح ومعيشا بوزن مبيت كل واحد منهما يصلح ان يكون مصدرا واسما
كمعاب ومعيب ومال ومميل واعاشه الله عيشة راضية والمعيشة جمعها
معايش بلا همز اذا جمعتها على الاصل واصلها معيشة وتقديرها مفعلة
والياء متحركة اصلية فلا تنقلب في الجمع همزة وكذا مكايل ومبايع ونحوها
وان جمعتها على الفرع همزت وشبهت مفعلة بفعيلة كما همزت المصايب
لان الياء ساكنة ومن النحويين من يرى الهمز لحنا والتعيش تكلف اسباب
المعيشة وعائشة مهموزة ولا تقل عيشة فصل الغين غبش الغبش
بفتحتين البقية من الليل وقيل ظلمة اخر الليل غشش غشه يغشه بالضم
غشا بالكسر وشيء مغشوش واستغشه ضد استنصحه غطش اغطش الله
الليل اظلمه واغطش الليل ايضا بنفسه فصل الفاء فتش فتش الشيء
فتشا وفتشه تفتيشا مثله فحش الفحشاء الفاحشة وكل سوء جاوز
حده فهو فاحش وقد فحش الامر بالضم فحشا وتفاحش ويسمى الزنا
فاحشة وافحش عليه في المنطق اي قال الفحش فهو فحاش وتفحش في كلامه
فرش الفراش واحد الفرش وقد يكنى به عن المراة وفرش الشيء يفرشه
بالضم فراشا بالكسر بسطه والفرش بوزن العرش المفروش من متاع البيت
وهو ايضا صغار الابل ومنه قوله تعالى حمولة وفرشا قال الفراء ولم

اشبع ولم يجمع قال ويحتمل ان يكون مصدرا سمي به من قولهم فرشها الله
فرشا اي بثها بثا وافترش الشي انبسط وافترشه وطئه وافترش ذراعيه
بسطهما على الارض وتفريش الدار تبليطها وفراشة القفل بالتخفيف ما ينشب
فيه يقال اقفل فافرش والفراشة التي تطير وتهافت في السراج وفي المثل
اطيش من فراشة والجمع فراش نشنش نش الزق خرج ما فيها من الريح
وبابه رد وانتشت الرياح خرجت عن الزق ونحوه فصل القاف قرش
القرش الكسب والجمع وبابه ضرب وبه سميت قريش وهي قبيلة ورجل
قرشي وهو القياس وقريشي ان اريد به الحي صرف وان اريد به القبيلة
لم يصرف قمش القمش جمع الشي من هنا وهنا وبابه ضرب وذلك
الشي قماش وقماش البيت ايضا متاعه فصل الكاف كبش الكبش
واحد الكباش والاكبش وكبش القوم سيدهم كدش يقال يكدش لعياله
اي يكدح وبابه ضرب وكدش من فلان عطاء واكتدش اي اصاب والكندش
ضرب من الادوية كرش الكرش بوزن الكبد لكل مجتر بمنزلة المعدة
للانسان يؤنثها العرب والكرش ايضا الجماعة من الناس ومنه الحديث
الانصار كرشي وعيبتي فصل الميم مشمش المشمش بكسر الميمين وفتحهما
ايضا الذي يوكل والماش حب وهو معرب ومولد فصل النون نأش
التناوش بالهمزة التاخر والتباعد نبش نبش البقل والميت من باب نصر
ومنه النباش نتش نتش الشي بالمنتاش وهو المنقاش اي استخرج وبابه
نصر ويقال ما نتش من فلان شيئا اي ما اصاب نجش النجش ان تزيد
في البيع ليقع غيرك ليس من حاجتك وبابه نصر وفي الحديث ولا تناجشوا
والنجاشي بالفتح ملك الحبشة نشش النش عشرون درهما وهو نصف
اوقية كما يقال للخمسة نواة نعش نعشه الله رفعه وبابه قطع ولا يقال انعشه الله
وانتعش العاثر نهض من عثرته والنعش سرير الميت سمي بذلك لارتفاعه
فاذا لم يكن عليه ميت فهو سرير قلت هذا مناقض لما سبق في تفسير الجنازة
وميت منعوش محمول على النعش نفش نفش الصوف والقطن من باب نصر
وعهن منفوش ونفشه ايضا تنفيشا ونفشت الابل والغنم اي رعت ليلا
بلا راع من باب جلس ونفشت تنفش بالضم نفشا بفتحتين ومنه قوله تعالى

اذ نفشت فيه غنم القوم وانفشها غيرها تركها ترعى ليلا بلا راع
ولا يكون النفش الا بالليل والهمل يكون ليلا ونهارا نقش نقش الشي
من باب نصر ونقشه تنقيشا والنقش ايضا النتف بالمنقاش والمناقشة
الاستقصاء في الحساب وفي الحديث من نوقش الحساب عذب ونقش
الشوكة من رجله من باب نصر وانتقشها استخرجها نمش النمش بفتحتين
نقط بيض وسود نهش نهشته الحية لسعته وبابه قطع نوش التناوش
والانتياش التناول وقوله تعالى وانى لهم التناوش من مكان بعيد
يقول انى لهم تناول الايمان في الاخرة وقد كفروا به في الدنيا ولك ان تهمز
الواو كما يقال اقتت ووقتت وقرئ بهما فصل الواو وبش الاوباش
من الناس الاخلاط مثل الاوشاب وقيل هو جمع مقلوب من البوش
ومنه الحديث وقد وبشت قريش اوباشا لها وحش الوحش الوحوش وهي
حيوان البر الواحد وحشي يقال حمار وحش بالاضافة وحمار وحشي
وارض موحشة ذات وحوش والوحشة الخلوة والهم وقد اوحشه الله
فاستوحش واوحش المنزل اقفر وذهب عنه الناس ووحش الرجل توحيشا
رمى بثوبه وسلاحه مخافة ان يلحق به وفي الحديث فوحشوا برماحهم
وخش يقال هو من وخش الناس اي من رذالهم وجاء في اوخاش من الناس
اي سقاطهم وقد وخش الشي من باب سهل وظرف اي صار رديا
ورش الوارش الداخل على القوم وهم ياكلون ولم يدع مثل الواغل في الشراب
والورشان طاير وهو ساق حر وفي المثل بعلة الورشان تاكل رطب
المشان وتمامه في شن والجمع الوراشين والورشان بكسر الواو وسكون
الراء على غير قياس مثل كروان جمع كروان وشوش رجل وشواش
اي خفيف والوشوشة كلام في اختلاط فصل الهاء هبش الهبش الجمع
والكسب يقال هو يهبش لعياله ويتهبش فهو هباش وبابه ضرب هرش الهراش
المهارشة بالكلاب وهو تحريش بعضها على بعض والتهريش التحريش
هشش هش الورق خبطه بعصا ليتحات وبابه رد ومنه قوله تعالى واهش
بها على غنمي والهشاشة بالفتح الارتياح والخفة للمعروف وقد هش
يهش بالفتح هشاشة اذا خف اليه وارتاح له ورجل هش بش وشي هش

وهنبش اى رخو لين هوش الهوشة الفتنة والهيج والاضطراب يقال
هاش القوم من باب قال وهوش القوم ايضا تهويشا وفى حديث ابن مسعود
رضى اياكم وهوشات الليل وهوشات الاسواق وقد تهوش القوم وفى الحديث
ما اصاب مالا من مهاوش اذهبه الله فى نهابر فالمهاوش كل مال اصيب
بغير حله كالغصب والسرقة ونحو ذلك هيش الهيشة مثل الهوشة وقد
هاش القوم اذا تحركوا وهاجوا وبابه باع باب الصاد فصل الالف اجص
الاجاص دخيل لان الجيم والصاد لا يجتمعان فى كلمة واحدة من كلام العرب
الواحدة اجاصة ولا تقل انجاص فصل الباء بخص بخص عينه قلعها
مع شحمها وبابه قطع ولا تقل بخس برص البرص داء معروف وبابه طرب
فهو ابرص وابرصه الله وسام ابرص من كبار الوزغ وهو معرفة تعريف جنس
وهما اسمان جعلا واحدا فان شئت اعربت الاول واضفته الى الثانى
وان شئت بنيت الاول على الفتح واعربت الثانى باعراب ما لا ينصرف
وتثنيته ساما ابرص وجمعه سوام ابرص ولا تقل ابرص او برصة بوزن
عنبة او مارص ولا تقل سام بصص البصيص البريق وقد بص الشىء
لمع يبص بالكسر بصيصا وبصبص الكلب وتبصبص حرك ذنبه والتبصبص
التملق فصل الجيم جصص الجص بكسر الجيم وفتحها ما يبنى به وهو معرب
والجصاص الذى يتخذه وجصص داره تجصيصا فصل الحاء حرص الحرص
الجشع وقد حرص على الشىء يحرص بالكسر حرصا فهو حريص والحرص
بالفتح الشق والحارصة الشجة التى تشق الجلد قليلا وكذا الحرصة
بوزن الضربة حصص الحصة بالكسر النصيب واحصه اعطاه نصيبه وتحاص
القوم اى تقسموا حصصا وكذا المحاصة وحصحص الشىء بان وظهر
يقال الان حصحص الحق والحصاص بالضم شدة العدو وفى حديث ابى
هريرة ان الشيطان اذا سمع الاذان مر وله حصاص قال ابو عبيد
ويقال هو الضراط والاول احب الى حمص حمص بلد يذكر ويؤنث والحمص
معروف قال ثعلب الاختيار فتح الميم وقال المبرد وهو الحمص بكسر الميم
ولم يات عليه من الاسماء الا حلز وهو القصير وجلق اسم موضع بناحية
الشام حوص الحوص بفتحتين ضيق فى مؤخر العين والرجل احوص والمرءة

حوصاء وبابه طرب وقيل هو الضيق فى احدى العينين حيص حاص عنه عدل
وحاد وبابه باع وحيوصا ومحيصا ومحاصا ما بفتح الياء يقال ما عنه محيص
اى محيد ومهرب والانحياص فصل الخاء خبص الخبيص معروف والخبيصة
اخص منه خرص الخرص ما على النخل من الرطب وقد خرص النخل والخرص ايضا
الكذب وبابهما نصر والخراص الكذاب وتخرص ايضا كذب والخرص بضم
الخاء وكسرها الحلقة من الذهب والفضة خصص خصه بالشىء خصوصا
وخصوصية بضم الخاء وفتحها والفتح افصح واختصه بكذا خصه به والخاصة
ضد العامة والخص البيت من القصب والخصاصة الفقر خلص خلص
الشىء صار خالصا وبابه دخل وخلص اليه الشىء وصل وخلصه من كذا
تخليصا اى نجاه فتخلص وخلاصة السمن بالضم ما خلص منه وكذا
خلاصه بالكسر واخلص السمن طبخه والاخلاص ايضا فى الطاعة ترك
الريا وقد اخلص لله الدين وخالصه فى العشرة صافاه وهذا الشىء
خالصة لك واستخلصه لنفسه استخصه خمص الاخمص ما دخل فى باطن
القدم فلم يصب الارض والخمصة بالفتح الجوعة والمجاعة وهى مصدر كالمغضبة
والمعتبة وقد خمصه الجوع من باب نصر ومخمصة ايضا خنص الخنوص
بوزن السفود ولد الخنزير والجمع الخنانيص خوص الخوص ورق النخل
الواحدة خوصة والخواص بايع الخوص فصل الدال دخرص الدخريص
بالكسر واحد دخاريص القميص دلص الدلاص للدرع والجمع دلامص فصل
الراء ربص التربص الانتظار والمتربص المحتكر رخص الرخص ضد
الغلاء وقد رخص السعر بالضم رخصا وارخصه الله فهو رخيص وارخص
الشىء اشتراه رخيصا وارتخصه ايضا عده رخيصا والرخصة
فى الامر خلاف التشديد فيه وقد رخص له فى كذا ترخيصا فترخص هو فيه
اى لم يستقص والرخص الناعم يقال هو رخص الجسد بين الرخاصة
والرخوصة رصص رص الشىء الصق بعضه على بعض وبابه رد ومنه بنيان
مرصوص ورصصه ترصيصا مثله وتراص القوم فى الصف اى تلاصقوا والرصاص
بالفتح معروف والعامة تقوله بالكسر وشىء مرصص مطلى به رقص رقص
من باب نصر فهو رقاص ورقصت المراة ولدها ترقيصا وارقصته ايضا

اى تُزيّنه رمص الرَّمَص بفتحتين وَسَخ يجتمع في المُوق فان سال فهو غَمَص وان
جمد فهو رَمَص وقد رَمِصت عينه من باب طرب فهو ارمص فصل الشين شخص
الشخص سواد الانسان وغيره تراه من بعيد وجمعه في القلة اشخص وفي
الكثير شخوص واشخاص وشخص بصره من باب خضع فهو شاخص اذا فتح
عينه وجعل لا يطرف وشخص من بلد الى بلد اى ذهب وبابه خضع ايضا
واشخصه غيره شقص الشِقص بالكسر القطعة من الارض والطائفة من الشيء
شوص الشوص الغسل والتنظيف قال ويقال هو يشوص فاه بالسواك شيص
الشيص بالكسر والشيصاء بالكسر والمد التمر الذي لا يشتد نواه وانما يتشيص
اذا لم تلقح النخل فصل الصاد صيص الصياصي الحصون فصل العين عرص
العرصة بوزن الضربة كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء والجمع العراص
والعرصات عصعص العُصعُص بالضم عجب الذنب وهو عظمه يقال انه
اول ما يخلق واخر ما يبلى قلت قال الازهري قال ابن الاعرابي العصعص
ايضا لغة فيه عفص العفاص جلد يلبسه راس القارورة والعفص الذي
يتخذ الحبر مولد وليس من كلام اهل البادية ويقال طعام عفص وفيه
عفوصة تقبض عقص العقيصة الضفيرة يقال لفلان عقيصتان وعقص
الشعر ضفره وليّه على الراس وبابه ضرب ومنه قولهم لها عقيصة وجمعها
عقص وعقاص بالكسر كرهمة ورهام عوص العويص من الشعر ما يصعب
استخراج معناه وقد اعوص الرجل فصل الغين غصص الغصة الشجى والجمع
غصص والغصص بفتحتين مصدر ه غصصت بالطعام بالكسر اغص
غصصا فانا غاص وغصان واغصني غيري والمنزل غاص بالقوم اى ممتلئ
بهم غفص غافصه اخذه على غرة غمص غمصه استصغره ولم يره شيئا
وغمص النعمة اى لم يشكرها وبابهما فهم والغمص بفتحتين الرمص وقد غمصت عينه
من باب طرب غوص الغوص النزول تحت الماء وقد غاص في الماء من باب
قال والغواص بالتشديد الذي يغوص في البحر على اللؤلؤ وفعله الغياصة
فصل الفاء فحص الفحص البحث عن الشيء وقد فحص عنه من باب قطع
وتفحص وافتحص بمعنى والافحوص بوزن العصفور مجثم القطاة لانها تفحصه
وكذا المفحص بوزن المذهب يقال ليس له مفحص قطاة وفي الحديث فحصوا

عن

عن رؤسهم لانهم حلقوا وسطها وتركوها مثل افاحيص القطا فرص الفُرصة
النهزة يقال وجد فلان فرصة وانتهز فلان الفرصة اى اغتنمها وفارصها
وافترصها ايضا اى اغتنمها والفرص القطع والمفراص الذي يقطع به الفضة
والفِرصة قطعة قطن او خرقة تمسح بها المرأة من الحيض والفريصة لحمة
بين الجنب والكتف لا تزال ترعد من الدابة وجمعها فريص وفرائص وفي
الحديث ان النبي عم انى لاكره ان ارى الرجل ثائرا فريص رقبته قائما
على مريته يضربها قال ابو عبيدة كانه اراد عصب الرقبة وعروقها
لانها هي التي تثور في الغضب فصص فص الخاتم بالفتح والعامة تقوله بالكسر
وجمعه فصوص وفص الامر ايضا مفصله والفصفصة بكسر الفاءين الرطبة
واصله بالفارسية اسفست فيص والله ما فاص اى ما برح وماعنه
محيص ولا مفيص اى ماعنه محيد واستطعت ان افيص منه اى احيد فصل
القاف قبص القبص التناول باطراف الاصابع ومنه قرأ الحسن فقبصت
قبصة من اثر الرسول قرص القرص بالاصبعين وبابه نصر وقرص البراغيث
لسعها وفي الحديث ان امرأة سألته عن دم الحيض فقال اقرصيه بماء
اى اغسليه باطراف اصابعك وروى قرّصيه بالتشديد قال ابو عبيدة
اى قطعيه به والقرص والقرصة من الخبز وجمع القرصة قرص كصبرة وصبر
وقرص العجين من باب قطع قطعه قرصة قرصة وقرّصه ايضا بالتشديد للتكثير
وقرص الشمس عينها قرفص القرفصاء بضم القاف والفاء ضرب من القعود
يمد ويقصر فاذا قلت قعد فلان القرفصاء فكأنك قلت قعد قعودا
مخصوصا وهو ان يجلس على اليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبي بيديه
يضعهما على ساقيه كما يحتبي بالثوب يكون يداه مكان الثوب عن ابي
عبيدة وقال ابو المهدي هو ان يجلس على ركبتيه متكئا ويلصق بطنه
بفخذيه ويتأبط كفيه وهي جلسة الاعراب قرنص باز مقرنص اى مقتنى
للاصطياد وقد قرنصه اى اقتناه قصص قص اثره تتبعه من باب رد وقصصا
ايضا ومنه قوله تعالى فارتدا على آثارهما قصصا وكذا اقتص اثره وتقصص
اثره والقصة الامر وفي الحديث قد اقتص الحديث رواه على وجهه
وقص عليه الخبر قصصا والاسم القَصَص بالفتح وضع موضع المصدر

حتى صار اغلب عليه والقصص بالكسر جمع القصة التي تكتب والقصاص
القود وقد اقص الامير فلانا من فلان اذا اقتص له منه فجرحه وقتله قودا
واستقصه سأله ان يقصه منه وتقاص القوم قاص كل واحد منهم صاحبه
في حساب او غيره وقص الشعر قطعه وبابه رد والمقص بالكسر المقراض
وهما مقصان قال الاصمعي قصاص الشعر حيث ينتهي نبته من مقدمه ومؤخره
فيه ثلاث لغات ضم القاف وفتحها وكسرها والضم اعلى والقص بالفتح
راس الصدر وكذلك القصص للشاة وغيرها والقصة بالفتح الجص لغة حجازية
وفي حديث الحائض لا تغتسل حتى ترى القصة البيضاء اي حتى تخرج القطنة
او الخرقة التي تحتشي بها كانها قصة لا تخالطها صفرة ولا تريّة والقصة
بالضم الشعر الناصية **قعص** مات فلان قعصا اذا اصابته ضربة او رمية
فمات مكانه وفي الحديث من قتل قعصا فقد استوجب المآب والقعاص
بالضم داء يأخذ الغنم لا يلبثها ان تموت وفي الحديث وموتان يكون
في الناس كقعاص الغنم **قفص** القفص واحد اقفاص الطير **قلص** قلص الشيء
ارتفع وبابه جلس وكذا قلّص تقليصا وتقلّص كله بمعنى انضم وانزوى
وقلص الثوب بعد الغسل وشفة قالصة وظل قالص اذا نقص والقلوص
من النوق الشابة وهي بمنزلة الجارية من النساء وجمعها قلص بضمتين
وقلائص مثل قدوم وقدم وقدائم وجمع القلص قلاص **قمص** القميص الذي
يلبس والجمع القمصان والاقمصة وقمّصه قميصا فتقمصه اي لبسه **قنص**
القانص والقنيص والقنّاص مفتوحا مشددا الصائد والقنيص ايضا
الصيد وكذا القنص بفتحتين وقنصه صاده وبابه ضرب واقتنصه اصطاده
وتقنّصه تصيّده والقانصة للطير كالمصارين لغيرها وجمعها قوانص **قيص**
انقاصت البئر انهارت قال الاصمعي المنقاص المنقعر من اصله والمنقاض
بالضاد المعجمة المنشق طولا وقال ابو عمرو وهما بمعنى واحد قلت ومنه
قرئ يريد ان ينقاص بالصاد والضاد المخففتين نقله الازهري **فصل اللام**
لحص التلحيص التبيين والشرح **لصص** اللص واحد اللصوص واللص بالضم
لغة فيه ولص بين اللصوصية بضم اللام وفتحها وهو يتلصص وارض ملصة
بوزن مجنة ذات لصوص **لوص** الالاصة على كذا اي الارادة على الشيء يرومه منه

وفي الحديث هي الكلمة التي الاص عليها النبي عم عمه يعني ابا طالب **فصل الميم محص**
محص الذهب بالنار اخلصه مما يشوبه وبابه قطع والتمحيص الابتلاء والاختبار
مصص مص الشيء يمصه بالفتح مصا وامتصه ايضا والتمصص المص في مهلة
وامصه الشيء فمصه والمصمصة المضمضة ولكن بطرف اللسان والمضمضة
بالفم كله وفرق ما بينهما شبيه بفرق ما بين القبصة والقبضة وفي الحديث
كنا نمصمص من اللبن ولا نمصمص من التمر والمصوص بفتح الميم طعام والعامة
تضمه ومصيصة بالتخفيف بلد بالشام ولا تقل مصيّصة **معص** المعص
بفتحتين التواء في عصب الرجل وفي الحديث شكا عمرو بن معدي كرب الى
عمر رضه المعص فقال كذب عليك العسل اي عليك بسرعة المشي وهو من
عسلان الذئب **معض** المعض ساكن العين تقطيع في المعاد ووجع والعامة
تحركه وقد معض الرجل على ما لم يسم فاعله فهو ممعوض **ملص** الملص
بفتحتين الزلق وقد ملص الشيء من يدي من باب طرب واملص الشيء افلت
فصل النون نحص النحص بوزن القفل اصل الجبل وفي الحديث يا ليتني غودرت
مع اصحاب نحص يعني قتلى احد **نصص** نص الشيء رفعه وبابه رد ومنه
منصة العروس بكسر الميم ونص الحديث الى فلان رفعه اليه ونص كل شيء
منتهاه وفي حديث علي اذا بلغ النساء نص الحقاق يعني منتهى بلوغ العقل
ونصنص الشيء حركه وفي حديث ابي بكر رضه حين دخل عمر رضه وهو
ينصنص لسانه ويقول هذا اوردني الموارد وقال ابو عبيدة هو بالصاد
لا غير قال وفيه لغة اخرى ليست في الحديث نضنض بالضاد المعجمة **نغص**
نغص الله عليه العيش تنغيصا اي كدره وقد جاء في الشعر نغصه
وانشد الاخفش لا ارى الموت يسبق الموت شيء نغص الموت ذا الغنى
والفقيرا وتنغصت عيشته تكدرت ونغص الرجل من باب طرب اذا لم يتم
مراده **نقص** نقص الشيء من باب نصر ونقصانا ايضا ونقصه غيره يتعدى
ويلزم قلت النقص مصدر المتعدي والنقصان مصدر اللازم والمتعدي
يتعدى الى مفعولين تقول نقصه حقه قال الله تعالى لم ينقصوكم شيئا واما
قولك نقص المال درهما والبر مدا فدرهما ومدا تمييز انتهى كلامي وانتقص
الشيء اي نقص وانتقصه غيره ايضا واستنقص المشتري الثمن اي

استخطه والمَنقصة بفتح الميم والقاف والنقص والنقيصة العيب وفلانٌ
ينتقص فلانًا اى يقع فيه ويثلبه **نكص** النكوص الاحجام عن الشيء يقال
فلان نكص على عقبيه اى رجع وبابه دخل وجلس **نوص** النوص التأخر يقال
ناص عن قرنه اى فرّ وراغ وبابه قال ومناصًا ايضًا ومنه قوله تعالى ولات
حين مناصٍ اى ليس وقت تأخر وفرار والمناص ايضًا الملجأ والمفرّ **فصل
الواو وقص** الوقص بفتحتين واحد الاوقاص فى الصدقة وهو ما بين
الفريضتين وكذا الشنق وبعض العلماء يجعل الوقص فى البقر خاصة والشنق
فى الابل خاصة **وهص** الوهص شدة الوطء وبابه وعد وفى الحديث
ان ادم حين اهبط من الجنة وهصه الله كانه رمى به وغمزه الى الارض

باب الضاد فصل الالف ارض الارض مؤنثة وهى اسم جنس وكان
حق الواحدة منها ان يقال ارضة لكنهم لم يقولوا والجمع ارضات بفتح الراء
وارضون بفتحها ايضًا وربما سكنت وقد يجمع على اروض واراض كاهل
واهال والاراضى ايضًا على غير قياس كانهم جمعوا ارضى وكل ما سفل
فهو ارض وارض اريضة اى زكية بينة الاراضة وقال ابو عمرو الارض
لا اريضة المعجبة للعين والارض ايضًا النفضة والرعدة قال ابن عباس
رضه وقد زلزلت الارض ازلزلت الارض ام بى ارض والارض بفتحتين دويبة
تاكل الخشب يقال ارضت الخشبة على ما لم يسم فاعله تورض ارضًا بالتسكين
فهى مأروضة اذا اكلتها **ايض** قولهم فعل ذلك ايضًا قال ابن السكيت هو
مصدر قولك آض يئيض ايضًا اى عاد يقال آض الى اهله اى رجع وآض بمعنى صار

فصل الباء بعض بعض الشيء واحد ابعاضه وقد بعّضه تبعيضًا اى
جزّأه فتبعّض والبعوض البق الواحدة بعوضة **بغض** البغض ضد الحب
وقد بغض الرجل من باب ظرف اى صار بغيضًا وبغّضه الله الى الناس
تبغيضًا فابغضوه اى مقتوه فهو مبغض والبغضاء شدة البغض وكذا
البغضة بالكسر وقولهم ما ابغضه لى شاذ والتباغض ضد التحاب **بيض**
البياض لون الابيض وقد قالوا بياض وبياضة كما قالوا منزل ومنزلة
وقد بيّض الشيء تبييضًا فابيضّ ابيضاضًا وابياضّ ابيياضًا وجمع الابيض
بيض وبايضه فباضه من باب باع اى فاقه فى البياض ولا تقل

بوضه

ابوضه وهو اشد بياضًا من كذا ولا تقل ابيض منه واهل الكوفة يقولونه
ويحتجون بقول الراجز جارية فى درعها الفضفاض ابيض من اخت بنى اباض قال
المبرد ليس الشاذ حجة على الاصل المجمع عليه واما قول الاخر اذا الرجال
شتوا واشتد اكلهم فانت ابيضهم سربال طباخ فيحتمل ان لا يكون افعل الذى
تصحبه من للتفضيل وانما هو كقولك هو احسنهم وجهًا واكرمهم ابا تريد هو
حسنهم وجهًا وكريمهم ابا فكانه قال مبيضهم سربالا فلما اضافه انتصب ما بعده
على التمييز والابيض السيف وجمعه بيض والبيضان من الناس ضد السودان
قال ابن السكيت الابيضان اللبن والماء والبيضة واحدة البيض من الحديد
وبيض الطائر والبيضة ايضًا الخصية وبيضة كل شيء حوزته وبيضة القوم
ساحتهم وباضت الطائر فهى بائض ودجاجة بيوض اذا كثرت البيضة
والجمع بيض مثل صبور وصبر ويقال بيض فى لغة من يقول فى الرسل رسل وانما
كسرت الباء لتسلم الياء **فصل الحاء حرض** رجل حرض بفتحتين اى
فاسد مريض فى ثيابه قيد الفرد يذكره لانظهر فيه فائدة زاينة واحده
وجمعه سواء قال ابو عبيدة هو الذى اذابه الحزن والعشق وهو فى معنى محرض
وقد حرض من باب طرب واحرضه الحب اى افسده والتحريض على القتال
الحث والاحماء عليه والحرض بسكون الراء وضمها الاشنان والمحرضة بالكسر
اناؤه **حضض** حضه على القتال حثه وبابه رد وحضضه تحضيضًا حرضه
والتحاض التحاث والمحاضة ان يحث كل واحد منهما صاحبه وقرئ ولا تحاضون
على طعام المسكين والحضيض القرار من الارض عند منقطع الجبل وفى الحديث
انه اهدى رسول الله عليه هدية فلم يجد شيئًا يضعه عليه فقال ضعه
بالحضيض فانما انا عبد اكل كما ياكل العبد يعنى ضعه بالارض والحضض
بضم الضاد الاولى وفتحها دواء معروف **حمض** الحموضة طعم الحامض
وقد حمض الشيء من باب سهل ونصر فهو حامض وهو نادر لما تذكره فى فرع
والحماض نبت له نور احمر **حوض** الحوض واحد الاحواض والحياض وحاض
الرجل اتخذ حوضًا وبابه قال واستحوض الماء اجتمع **حيض** حاضت
المراة من باب باع وحيضًا فهى حائض وحائضة ايضًا عن الفراء ونساء
حيض وحوائض والحيضة المرة الواحدة والحيضة بالكسر الاسم والجمع

الحيض والحيضة بالكسر ايضاً الخرقة التى تستثفر بها المرأة قالت
عائشة رضى الله عنها ليتنى كنت حيضة ملقاة وكذا المحيضة والجمع
محايض واستحيضت المرأة استمر بها الدم بعد ايامها فهى مستحاضة
وتحيضت قعدت ايام حيضها عن الصلوة وفى الحديث تحيضى فى
علم الله ستاً او سبعاً **فصل الخاء خضخض** الخضخضة تحريك الماء ونحوه
وقد خضخضه فتخضخض **خفض** الخفض الدعة يقال عيش خافض وهم
فى خفض من العيش وخفض الصوت غضه وبابه ضرب يقال خفض
عليك القول وخفض عليك الامر اى هونه والخفض الجر وهما فى الاعراب
بمنزلة الكسرة فى البناء فى مواضعات النحويين والانخفاض الانحطاط
والله يخفض من يشاء ويرفع اى يضع **خوض** خاض الماء من باب قال
وخياضاً ايضاً بالكسر والموضع مخاضة وهو ما جاز الناس فيها مشاةً
او ركباناً وجمعها مخاض ومخاوض واخاض فى الماء دابته وخاض
الغمرات اقتحمها وخاض القوم فى الحديث وتخاوضوا اى تفاوضوا فيه
فصل الدال دحض دحضت حجته بطلت وبابه خضع وادحضها الله ودحضت
رجله زلقت وبابه قطع والادحاض الازلاق **فصل الراء ربض** ربض المدينة
بفتحتين ما حولها وربوض الغنم والبقر والفرس والكلب مثل بروك
الابل وجثوم الطير وبابه جلس واربضها غيرها والمرابض للغنم كالمعاطن
للابل واحدها مربض بوزن مجلس والربيضة الذى فى الحديث التافه الحقير
والرابضة بقية حملة الحجة لا تخلو منه الارض وهو فى الحديث لم اجد
الربيضة فى التهذيب ولا فى شرح الغريبين بهذا المعنى **رحض** رحض يده
وثوبه غسله وبابه قطع والثوب رحيض ومرحوض والمرحاض المغتسل
وجمعه مراحيض وهو فى الحديث **رضض** الرض الدق الجريش وبابه رد
فهو رضيض والرضراض ما دق من الحصى ورضاض الشيء بالضم فتاته
وكل شيء كسرته فقد رضضته **رفض** رفضه تركه وبابه نصر ورفض
ايضاً بالكسر رفضاً بفتحتين فهو رفيض ومرفوض والرافضة قوم
فرقة من الشيعة وقال الاصمعى سموا بذلك لتركهم زيد بن على **ركض**
الركض تحريك الرجل ومنه قوله تعالى اركض برجلك وبابه نصر وركض

الفرس

الفرس برجله استحثه ليعدو ثم كثر حتى قيل ركض الفرس اذا عدا
وليس بالاصل والصواب ركض الفرس على ما لم يسم فاعله فهو مركوض
وفى الحديث الاستحاضة هى ركضة من الشيطان يريد الدفعة وركضه
البعير اذا ضربه برجله ولا يقال رمحه **رمض** الرمض بفتحتين شدة وقع
الشمس على الرمل وغيره والارض رمضاء بوزن حمراء وقد رمض يومنا
اشتد حره وبابه طرب وارض رمضة الحجارة ورمضت قدمه ايضاً
من الرمضاء اى احترقت وفى الحديث صلوة الاوابين اذا رمضت الفصال
من الضحاء اذا وجد الفصيل حر الشمس من الرمضاء تقول صلوة الضحى
تلك الساعة وارمضته الرمضاء احرقته وشهر رمضان جمعه رمضانات
وارمضاء بوزن اصفياء قيل انهم نقلوا اسماء الشهور عن اللغة القديمة
سموها بالازمنة التى وقعت فيها فوافق هذا الشهر ايام رمض الحر
فسمى بذلك **روض** الروضة من البقل والعشب وجمعها روض ورياض وراض
المهر يروضه رياضاً ورياضة فهو مروض وناقة مروضة ايضاً
شدد للمبالغة وقوم رواض وروضة وناقة ريض بالتشديد اول
ما ريضت وهى صعبة بعد الذكر والانثى فيه سواء وكذا غلام ريض
وروض القراح ترويضاً جعله روضة وراض المكان واروض اى
كثرت رياضه ويقال افعل ذاك ما دامت النفس مستريضة اى متسعة
طيبة وفلان يراوض فلاناً على كذا اى يريد ليدخله فيه **فصل العين عرض**
عرض له كذا اى ظهر وعرضته له اظهرته له وابرزته اليه يقال عرضت له
ثوباً مكان حقه وثوباً من حقه بمعنى واحد وعرض البعير على الحوض
وهو من المقلوب ومعناه عرض الحوض على البعير وعرض الجارية على البيع
وعرض الجند اذا امرهم عليه ونظر ما حالهم واعترضوهم وعرضته
عارض من الحمى ونحوها وعرضهم على السيف قتلاً كل ذلك من باب
ضرب وعرض العود على الاناء والسيف على فخذه من باب ضرب ونصر
والمعرض بوزن المبضع ثياب تجلى فيها الجوارى والمعراض السهم الذى
لا ريش عليه والعرض بوزن الفلس المتاع وكل شيء عرض الا الدراهم
والدنانير فانها عين وقال ابو عبيد العروض الامتعة التى لا يدخلها

كيل ولا وزن ولا يكون حيوانًا وعقارًا والعرضي بسكون الراء جنس
من الثياب والعرض ضد الطول وقد عرض الشيء من باب ظرف وعرضًا
ايضًا بوزن عنب فهو عريض وعراض بالضم والعرض بفتحتين ما يعرض
للانسان من مرض ونحوه وعرض الدنيا ايضًا ما كان من مال قل وكثر
والاعراض عن الشيء الصد عنه واعرض الشيء جعله عريضًا وعرض اي اظهر
فظهر وهو كقولهم كبه فاكب وهو من النوادر وقوله تعالى وعرضنا جهنم
للكافرين اي ابرزناها حتى نظروا اليها فاعرضت هي اي استبانت وظهرت
واذان فلان معرضًا بكسر الراء استدان ممن امكنه ولم يبال ما يكون
من التبعة واعترض الشيء صار عارضًا كالخشبة المعترضة في النهر يقال
اعترض الشيء دون الشيء اي حال دونه واعترض فلان فلانًا اي وقع
فيه وعارضه اي جانبه وعدل عنه والعارض السحاب يعترض في الافق ومنه
قوله تعالى هذا عارض ممطرنا اي ممطر لنا لانها معرفة لا تكون صفة
لعارض وهو نكرة والعرب انما تفعل هذا في الاسماء المشتقة من الافعال
دون غيرها فلا يجوز ان يقول هذا رجل غلامنا وقال اعرابي بعد الفطر
رب صائمه لن يصومه وقائمه لن يقومه فجعله نعتًا للنكرة واضافه الى المعرفة
وعارضا الانسان صفحتا خديه وقولهم فلان خفيف العارضين
يراد به خفة شعر عارضيه وعارضه في المسير اي صار قبالته وعارضه بمثل
ما صنع اي اتى اليه بمثل ما اتى وعارض الكتاب بالكتاب اي قابله والتعريض
ضد التصريح يقال عرض لفلان وبفلان اذا قال قولًا وهو يعنيه ومنه
المعاريض في الكلام وهي التورية بالشيء عن الشيء وفي المثل ان في المعاريض
لمندوحة عن الكذب اي سعة وعرضه للكذا فتعرض له وتعريض الشيء جعله
عريضًا وتعرض لفلان تصدى له يقال تعرضت اسالهم والعروض
ميزان الشعر لانه يعارض بها وهي مؤنثة ولا يجمع لانها اسم جنس والعروض
ايضًا اسم الجزء الذي في اخر النصف الاول من البيت ويجمع على اعاريض
على غير قياس كانهم جمعوا اعريضًا وان شئت جمعته على اعارض وعرض
الشيء بوزن قفل ناحيته من اي وجه جئته ورآه في عرض الناس ايضًا
اي فيما بينهم وفلان من عرض الناس ايضًا اي من العامة وفلان عرضة

للناس اي لا يزالون يقعون فيه وجعلت فلانًا عرضة لكذا اي نصبته وقوله
تعالى ولا تجعلوا الله عرضة لايمانكم اي نصبًا ونظر اليه عن عرض وعرض مثل
عسر وعسر اي من جانب وناحية واستعرضه قال له اعرض علي ما عندك
والعرض بالكسر رائحة الجسد وغيره طيبة كانت او غير طيبة يقال
فلان طيب العرض ومنتن العرض والعرض ايضًا الجسد وفي صفة اهل الجنة
انما هو عرق يسيل من اعراضهم اي من اجسادهم والعرض ايضًا النفس
يقال اكرمت عنه عرضي اي صنت عنه نفسي وفلان نقي العرض اي بريء
من ان يشتم او يعاب وقيل عرض الرجل حسبه **عضض** عضه وعض
به وعض عليه بمعنى وقد عضه يعضه بالفتح عضًا وفي لغة بابه رد
واعضه الشيء فعضه وفي الحديث فاعضوه بهن ابيه ولا تكنوا قال
قال الازهري معناه قولوا له اعضض باير ابيك ولا تكنوا عن الاير
بالهن تاديبًا له وتنكيلًا **عوض** العوض واحد الاعواض تقول منه عاضه
وعوضه تعويضًا وعاوضه اي اعطاه العوض واعتاض وتعوض
اخذ العوض واستعاض طلب العوض **فصل الغين غرض** الغرض الهدف
الذي يرمى وفهم غرضه اي قصده **غضض** غض طرفه خفضه وغض
من صوته وكل شيء كففته فقد غضضته وبابه الكل رد واللام منه
في لغة اهل الحجاز اغضض من صوتك وفي لغة اهل نجد غض طرفك
بالادغام وظبي غضيض الطرف اي فاتره وغض الطرف احتمال المكروه
وشيء غض وغضيض اي طري تقول منه غضضت بكسر الضاد وفتحها
غضاضة وغضوضة وكل ناضر غض نحو الثياب وغيره وغض منه
اي وضع ونقص من قدره وبابه رد ويقال ليس عليه في هذا الامر
غضاضة اي ذلة ومنقصة **غمض** الغامض من الكلام ضد الواضح
وبابه سهل وغمضه المتكلم تغميضًا وتغميض العين اغماضها وغمض عنه اذا
تساهل عليه في بيع وشراء واغمض ايضًا قال الله تعالى الا ان تغمضوا فيه
يقال اغمض لي فيما بعتني اي زد لي منه لرداءته او حط عني من ثمنه واغماض
الطرف انغضاضه **غيض** غاض الماء اي قل ونضب وبابه باع وانغاض
مثله وغيض الماء فعل به ذلك وغاضه الله يتعدى ويلزم واغاضه

ايضا وقوله تعالى وما تغيض الارحام اي ما تنقص وغيّض الدمع تغييضا
نقصه وحبسه ويقال غاض الكرام اي قلّوا وفاض اللئام اي كثروا
والغيضة بالفتح الاجمة وهي مغيض ماء يجتمع فينبت فيه الشجر والجمع
غياض واغياض **فصل الفاء فرض** الفرض الحز في الشيء والفرض
ايضا ما اوجبه الله تعالى سمي بذلك لان له معالم وحدودا وقوله تعالى
لاتخذن من عبادك نصيبا مفروضا اي مقتطعا محدودا والتفريض
التحزيز وقوله سورة انزلناها وفرضناها بالتشديد اي فصلناها
وفرضة النهر بضم الفاء ثلمته التي يستقى منها وفرضة البحر ايضا
محط السفن وفرض له في العطاء وفرض له في الديوان من باب ضرب وفرضت
البقرة اي كبرت وطعنت في السن ومنه قوله تعالى لا فارض ولا بكر
وبابه جلس وظرف والفارضي للمتخاصمين الذي يعرف الفرائض وفرض الله
علينا كذا وافترض اي اوجب والاسم الفريضة وسمي العلم بقسمة المواريث
فرائض وفي الحديث افرضكم زيد والفريضة ايضا ما فرض في السائمة
من الصدقة **فضض** الفض الكسر بالتفرقة وبابه ردّ وفضّ ختم الكتاب
وفي الحديث لا يفضض الله فاك ولا تقل لا يفضض بضم الياء والفضض الشيء
المكسور وفض القوم وانفضوا اي فرقهم فتفرقوا وكل شيء تفرق فهو
فضض بفتحتين وفي الحديث انت فضض من لعنة الله يعني ما انفض
من نطفة الرجل وتردد في صلبه قلت وهذا من قول عائشة رضي الله عنها
لمروان تثبته والفضة معروفة ولجام مفضض اي مرصع بالفضة **فوض**
فوض اليه الامر تفويضا رده اليه والتفويض في النكاح التزويج بلا
مهر وقوم فوضى بوزن سكرى اي متساوون لا رئيس لهم وتفاوض الشريكان
في المال اشتركا فيه اجمع وهي شركة المفاوضة وفاوضه في امره اي
جاراه وتفاوض القوم في الامر فاوض بعضهم بعضا **فيض** فاض الخبر
يفيض واستفاض اي شاع وهو حديث مستفيض اي منتشر في الناس ولا
تقل مستفاض والمستفيض ايضا الذي يسأل افاضة الماء وغيره وفاض
اي كثر حتى سال على ضفة الوادي وبابه باع وفيضوضة ايضا وفاض اللئام
كثروا وفاض الرجل مات وبابه باع وجلس وفاضت نفسه اي خرجت روحه

والفرضي صح

قال

قال ابو عبيدة وابو زيد والفراء وقال الاصمعي لا يقال فاضت نفسه ولا فاضت
نفسه وانما يفيض الدمع والماء ويقال افاض اناءه اي ملأه حتى فاض
وافاض دموعه وافاض الماء على نفسه اي افرغه وافاض الناس من عرفات
الى منى اي دفعوا وكل دفعة افاضة وافاضوا في الحديث اندفعوا فيه
والفيض نيل مصر ونهر البصرة ايضا ونهر فياض بالتشديد اي كثير
الماء ورجل فياض اي وهاب جواد **فصل القاف قبض** قبض الشيء
اخذه والقبض ايضا ضد البسط وبابهما ضرب ويقال صار الشيء في
قبضك وقبضتك اي في ملكك والانقباض ضد الانبساط وانقبض الشيء
صار مقبوضا والقبضة بالضم ما قبضت عليه من شيء يقال اعطاه قبضة
من سويق او تمر اي كفا منه وربما جاء بالفتح والمقبض بوزن المجلس من القوس
والسيف ونحوهما حيث يقبض عليه بجميع الكف وتقبض عليه اشمأز
وتقبضت الجلدة في النار انزوت وقبض الشيء تقبيضا جمعه وزواه وقبضه
المال ايضا اعطاه اياه وقبض فلان على ما لم يسم فاعله فهو مقبوض
اي مات والقبض الاسراع ومنه قوله تعالى صافات ويقبضن **قرض** قرض
الشيء قطعه وقرضت الفارة الثوب وقرض الرجل الشعر اي قاله والشعر قريض
وبابه الكل ضرب والقراضة بالضم ما سقط بالقرض ومنه قراضة الذهب
والمقراض واحد المقاريض وقرض فلان اي مات وانقرض القوم درجوا ولم
يبق منهم احد ومنه قوله تعالى تقرضهم ذات الشمال اي تخلفهم شمالا
وتجاوزهم وتقطعهم وتتركهم عن شمالها والقرض ما تعطيه من المال
لتقضاه وكسر القاف لغة واستقرض منه اي طلب منه القرض فاقرضه
واقترضه واقترض منه اي اخذ منه القرض والقرض ايضا ما سلف من
احسان ومن اساءة وهو تشبيه ومنه قوله تعالى واقرضوا الله قرضا
حسنا والمقارضة المضاربة وقارضه قراضا دفع اليه مالا ليتجر
فيه ويكون الربح بينهما على ما شرطا والوضيعة على المال **قضض** انقض
الحائط سقط وانقض الطائر هوى في طيرانه ومنه انقضاض الكواكب وقض
عليه المضجع تترب وخشن واقض الله عليه المضجع يتعدى ويلزم
واستقض مضجعه وجده خشنا واقتض الجارية افترعها **قوض** قوض

البناء تقويضاً نقضه من غير هدم وتقوضت الحلق والصفوف انتقضت
وتفرقت قيض انقاض الجدار انقياضاً تصدع من غير ان يسقط قلت
ومنه قرئ يريد ان ينقاض على ما بيناه في قيض قايضه مقايضة عارضه
بمتاع وقيض الله فلاناً بفلان اي جاءه به واتاحه له ومنه قوله تعالى وقيضنا
لهم قرناء فصل الميم محض المحض بوزن الفلس اللبن الخالص الذي
لم يخالطه الماء حلواً كان او حامضاً ومحضه الود وامحضه وكل شيء
اخلصته فقد محضته وعربي محض اي خالص النسب الذكر والانثى والجمع
فيه سواء وان شئت انثت وثنيت وجمعت مخض مخض اللبن من باب
قطع ونصر وضرب والمخضة بالكسر الابريج والمخيض والممخوض اللبن الذي
قد مخض واخذ زبده وتمخض اللبن وامتخض اي تحرك في بطن الحامل بالفتح
وجع الولادة وقد مخضت الحامل بالكسر مخاضاً اي ضربها الطلق فهي
ماخض والمخاض ايضاً الحوامل من النوق واحدتها خلفة ولا واحد لها
من لفظها ومنه قيل للفصيل اذا استكمل الحول ودخل في الثانية ابن
مخاض والانثى ابنة مخاض لانه فصل عن امه والحقت امه بالمخاض سواء
لقحت او لم تلقح وابن مخاض نكرة فان عرفته قلت ابن المخاض وهو تعريف
جنس ولا يقال في جمعه الا بنات مخاض وبنات لبون وبنات اوى مرض المرض
السقم وبابه طرب وامرضه الله مرّضه تمريضاً قام عليه في مرضه والتمارض
ان يري من نفسه المرض وليس به وعين مريضة فيها فتور مضض امضه
الجرح اوجعه ومضّه لغة فيه والكحل يمض العين اي يحرقها والمضض
وجع المصيبة والمضمضة تحريك الماء في الفم وتمضمض في وضوئه فصل
النون نبض نبض العرق تحرك وبابه ضرب ونبضاناً ايضاً بفتح الباء
نضض اهل الحجاز يسمون الدراهم والدنانير النض والناض اذا تحول
عيناً بعد ان كان متاعاً ويقال خذ ما نض لك من دين اي ما تيسر وهو
يستنض حقه من فلان اي يستنجزه ويأخذ منه الشيء بعد الشيء نغض
نغض رأسه من باب نصر وجلس اي تحرك وانغض رأسه كالمتعجب من الشيء
ومنه قوله تعالى فسينغضون اليك رؤسهم ونغض فلان رأسه اي حركه
يتعدى ويلزم نفض نفض الثوب من باب نصر اي حركه لينتفض ونفضه

شددا

شدداً للمبالغة والنفض بفتحتين ما تساقط من الورق والثمر وهو فعل
بمعنى مفعول كالقبض بمعنى المقبوض وحمى والنفاض بالضم والنفاضة ما سقط
من النفض والنافض من الحمى ذات الرعدة يقال اخذته حمى نافض ونفضته
ونفضته الحمى فهو منفوض نقض نقض البناء والحبل والعهد من باب
نصر والنقاضة بالضم ما نقض من حبل الشعر والمناقضة في القول ان يتكلم
بما يتناقض معناه والانتقاض الانتكاث والنقض بالكسر المنقوض وانقض
الحمل ظهره اثقله ومنه قوله تعالى انقض ظهرك واصل الانقاض صويت
مثل النقر والانقاض العلك تصويته وهو مكروه والنقيض صوت المحامل والرحال
نهض نهض قام وبابه قطع وخضع وانهضه فانتهض واستنهضه لامر كذا امره
بالنهوض له فصل الواو وفض اوفض واستوفض اسرع ومنه قوله
تعالى كانهم الى نصب يوفضون والاوفاض الفرق من الناس والاخلاط من قبائل
شتى كاصحاب الصفة وفي الحديث انه امر بصدقة ان توضع في الاوفاض
ومض ومض البرق لمع خفياً ولم يعترض في نواحي الغيم وبابه نصر ومضاً
ايضاً ومضاً بفتح الميم وكذا اومض فصل الهاء هيض يقال بالرجل
هيضة اي به قياء وقيام باب الطاء فصل الالف ابط الابط
بسكون الباء ما تحت الجناح يذكر ويؤنث والجمع اباط وتأبط الشيء
جعله تحت ابطه اقط الاقط بوزن الكتف معروف وربما جاء في الشعر
اقط بوزن سقط فصل الباء بسط بسط الشيء بالسين والصاد
نشره وبابه نصر وبسط العذر قبوله والبسطة السعة وانبسط الشيء
على الارض والانبساط ترك الاحتشام يقال من فلان فانبسطه ومكان بسيط
اي واسع ويد بسط بوزن قفل اي مطلقة وفي قراءة ابن عبد الله بل يداه
بسطان بطط بط الجرح شقه وبابه رد والبط من طير الماء الواحدة
بطة وليست الهاء للتأنيث وانما هي لواحد من جنس يقال هذه بطة للذكر
والانثى جميعاً مثل حمامة ودجاجة بلط البلاط بالفتح الحجارة المفروشة
في الدار والبلوط معروف بهط البهطة بوزن الحجرة ضرب من الاطعمة ارز
وماء وهو معرب فصل الثاء ثبط ثبطه عن الامر تثبيطاً شغله عنه
ثطط رجل اثط اي كوسج بين الثطط من قوم ثط بالضم ورجل ثط بالفتح

من قوم نطاط بالكسر **نلط** نلط البعير اذا القى بعره رقيقا وفي الحديث
انهم كانوا يبعرون بعرا وانتم تنلطون نلطا **فصل الحاء حبط** حبط
عمله بطل ثوابه وبابه فهم وحبوطا ايضا واحبطه الله والحبط بفتحتين
ان تاكل الماشية فتكثر حتى تنتفخ لذلك بطونها ولا يخرج عنها ما فيها
وهو ان لا ينتفخ بطنها عن اكل الذرق وهو الحندقوق وفي الحديث وان
مما ينبت الربيع ما يقتل حبطا او يلم **حطط** حط الرحل والسرج والقوس
من باب رد وحطه ايضا من الثمن وقوله تعالى حطة اي حط عنا اوزارنا
وقيل هي كلمة امر بها بنو اسرائيل لو قالوها لحطت اوزارهم **حنط** الحنطة
البر والجمع حنط بوزن عنب وبايعه حناط بالتشديد والحنوط بالفتح
ذريرة وقد تحنط به وحنط الميت تحنيطا والحناطة بالكسر حرفة الحناط
حوط الحائط واحد الحيطان وحوط كرمه تحويطا بنى حوله حائطا وهو كرم
محوط ومنه قولهم انا احوط حول ذلك الامر اي ادور وحاطه كلاه ورعاه
وبابه قال وكتب وحيطة ايضا بالكسر والحمار يحوط عانته اي يجمعها
واحتاط لنفسه اخذه بالثقة واحاط به علمه واحاط به علما واحاطت
به الخيل واحتاطت به اي احدقت به **فصل الخاء خبط** خبط البعير
الارض بيده ضربها ومنه قيل خبط عشواء وهي الناقة التي في بصرها
ضعف تخبط اذا مشت لا تتوقى شيئا وخبط الشجر ضربها بالعصا ليسقط
ورقها وبابهما ضرب والخباط بالضم كالجنون وليس به تقول منه تخبطه
الشيطان اي افسده **خرط** خرط العود قشره وبابه نصر وضرب وخرط
الورق حته وهو ان يقبض على اعلاه ثم يمر يده عليه الى اسفله وفي المثل
دونه خرط القتاد والخراط صنعته دق وخرط الحديد خرطا طوله كالعمود
ورجل مخروط اللحية ومخروط الوجه اي فيهما طول من غير عرض والخريطة
بالفتح وعاء من ادم وغيره تشرج على ما فيها **خطط** الخط واحد
الخطوط والخط ايضا موضع باليمامة وهو خط هجر تنسب اليه الرماح
الخطية لانها تحمل من بلاد الهند فتقوم به وخط بالقلم كتب وبابه رد
وكساء مخطط فيه خطوط والخطة بالكسر الارض التي يختطها الرجل لنفسه
وهو ان يعلم عليها علامة بالخط ليعلم انه قد اختارها ليبنيها دارا

ومنه

ومنه خطط الكوفة والبصرة واختط الغلام نبت عذاره والخطة بالضم
الامر والقصة وهو في حديث قيلة والخطة ايضا من الخط كالنقطة من النقط
خلط خلط الشيء بغيره من باب ضرب فاختلط وخالطه مخالطة وخلاطا
بالكسر واختلط فلان اي فسد عقله والتخليط في الامر الافساد فيه والخليط
المخالط كالنديم والمنادم والجليس المجالس وهو واحد وقد يجمع على خلطاء وخلط
بضمتين وفي الحديث لا خلاط ولا وراط قيل هو كقولك لا يجمع بين متفرق
ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة والخلطة بالضم الشركة وبالكسر
العشرة والخلط بالكسر واحد اخلاط الطيب ونهى عن الخليطين في الانتباذ
وهو ان يجمع بين صنفين تمر وزبيب وعنب ورطب **خمط** الخمط ضرب
من الاراك له حمل يوكل وقرئ ذواتي اكل خمط بالاضافة **خوط**
الخوط الغصن الناعم لسنة يقال خوط بان الواحد خوطة **خيط** الخيط
السلك وجمعه خيوط وخيوطة مثل فحل وفحول وفحولة والمخيط بوزن
المبضع الابرة وكذا الخياط ومنه قوله تعالى حتى يلج في سم الخياط والخيط
الاسود الفجر المستطيل وقيل سواد الليل والخيط الابيض الفجر
المعترض وخاط الثوب يخيطه خياطة فهو مخيط ومخيوط **فصل الراء ربط**
ربطه شده وبابه ضرب ونصر والموضع مربط بكسر الباء وفتحها وارتبط
بمعنى ربط والرباط بالكسر ما تشد به الدابة والقربة وغيرهما والجمع
ربط بسكون الباء والرباط ايضا المرابطة وهي ملازمة ثغر العدو
والرباط ايضا واحد الرباطات المبنية ورباط الخيل مرابطتها ويقال الرباط
الخيل الخمس فما فوقها **رقط** الرقطة بوزن النقطة سواد يشوبه نقط
بياض ودجاجة رقطاء **رهط** رهط الرجل قومه وقبيلته والرهط
ما دون العشرة من الرجال لا تكون فيهم امرأة قال الله تعالى وكان في المدينة
تسعة رهط فجمع وليس لهم واحد من لفظهم مثل ذود والجمع ارهط
وارهاط واراهط كانه جمع ارهط واراهيط **ريط** الريطة الملاءة اذا
كانت قطعة واحدة ولم يكن لفقين والجمع ريط ورياط **فصل الزاي**
زطط الزط جيل من الناس الواحد زطي **فصل السين سبط** شعر
سبط بفتح الباء وكسرها اي مسترسل غير جعد وقد سبط شعره من باب

طرب ورجل سبط الشعر وسبط الجسم وسبط الجسم ايضا مثل فخذ
وفخذ اذا كان حسن القد والاستواء والسبط واحد الاسباط وهم ولد
الولد والاسباط من بني اسرائيل كالقبائل من العرب وقوله تعالى وقطعناهم
اثنتي عشرة اسباطا امما انما انث لانه اراد اثنتي عشرة فرقة ثم
اخبر ان الفرق اسباط وليس الاسباط بتفسير وانما هو بدل من اثنتي
عشرة لان التفسير لا يكون الا واحدا منكرا كقولك اثنا عشر درهما
ولا يجوز دراهم والساباط سقيفة بين حائطين تحتها طريق والجمع
سوابيط وساباطات والسباطة بالضم الكناسة وسباط اسم شهر بالرومية
سخط السخط بفتحتين والسخط بوزن القفل ضد الرضا وقد سخط
اي غضب وبابه طرب فهو ساخط واسخطه اغضبه وتسخط عطاءه استقله
سرط سرط الشيء بلعه وبابه فهم واسترطه ابتلعه وفي المثل لا تكن
حلوا فتسترط ولا مرا فتعقي اي ترمى من الفم للمرارة وقولهم الاخذ سريطى
والقضاء ضريطى اي يسترط ما ياخذ من الدين فاذا تقاضاه صاحبه
اضرط به وحكي الاخذ سريط والقضاء ضريط والسرطراط الفالوذ
والسراط لغة في الصراط والسرطان من خلق الماء **سعط** السعوط بالفتح
الدواء يصب في الانف وقد اسعطه فاستعط هو بنفسه والمسعط بضم
الميم والعين الاناء الذي يجعل فيه السعوط وهو احد ما جاء بالضم
مما يعتمل به **سقط** سقط الشيء من يده من باب دخل واسقطه هو
والمسقط بوزن المقعد السقوط وهذا الفعل مسقطة للانسان من اعين
الناس بوزن متربة والمسقط بوزن المجلس الموضع يقال هذا مسقط راسه
اي حيث ولد وساقطه اي اسقطه قال الخليل يقال سقط الولد من بطن امه
ولا يقال وقع وسقط في يده اي ندم ومنه قوله تعالى ولما سقط في ايديهم
قال الاخفش وقرأه بعضهم سقط بفتحتين كانه اضمر الندم وجوز اسقط
في يديه وقال ابو عمرو ولا يقال اسقط بالالف على ما لم يسم فاعله والساقط
والساقطة اللئيم في حسبه ونسبه وقوم سقطى بوزن مرضى وسقاط
مضموما مشددا وتساقط على الشيء القى نفسه عليه والسقطة بالفتح
العثرة والزلة وكذا السقاط وسقط الرمل منقطعه وسقط الولد

ما يسقط قبل تمامه وسقط النار ما يسقط منها عند القدح وفي الكلمات
الثلاث ثلاث لغات كسر السين وضمها وفتحها قال الفراء سقط النار يذكر
ويؤنث واسقطت الناقة وغيرها اي القت ولدها والسقط بفتحتين ردي
المتاع والسقط ايضا الخطاء في الكتاب والحساب والسقط في كلامه وتكلم
بكلام فما سقط بحرف وما اسقط حرفا عن يعقوب قال وهو كما تقول
دخل به وادخله وخرج به واخرجه وعلا به واعلاه والسقيط الثلج والجليد
وتسقطه طلب سقطه والسقاط مفتوحا مشددا الذي يبيع السقط
من المتاع وفي الحديث كان لا يمر بسقاط ولا صاحب بيعة الا سلم عليه
والبيعة من البيع كالركبة والجلسة من الركوب والجلوس **سلط** السلاطة
القهر وقد سلطه الله تسليطا فتسلط عليهم والسلطان الوالي وهو
فعلان يذكر ويؤنث والجمع السلاطين والسلطان ايضا الحجة والبرهان
ولا يجمع لان مجراه مجرى المصدر وامراة سليطة اي صخابة ورجل سليط
اي فصيح حديد اللسان بين السلاطة والسلوطة يقال هو ما اسلطهم
لسانا والسليط بوزن البسيط الزيت عند عامة العرب وعند اهل
اليمن دهن السمسم **سمط** السمط الخيط ما دام فيه الخرز والا فهو سلك
والسمط ايضا واحد السموط وهي السيور التي تعلق من السرج وسمط
الشيء تسميطا علقه على السموط والمسمط من الشعر ما قفي ارباع بيوته
وسمط في قافية مخالفة يقال قصيدة مسمطة وسمطية كقول
الشاعر **شعر** وشيبة كالقسم غير سود اللمم • داويتها بالكتم زورا وبهتانا •
ولامرئ القيس قصيدة تاك • سمطين احدهما وسلمى • كشفت بالرمح
ذيله • اقمت بعضب ذي سفاسق ميله • فجعت به في ملتقى الحي خيله •
تركت عتاق الطير تحجل حوله • كان على سرباله نضح جريال • والسمطان من النخل
والناس الجانبان يقال مشى بين السماطين وسمط الجدي نظفه من الشعر
بالماء الحار ليشويه وبابه ضرب ونصر فهو سميط ومسموط **سنط** السناط
بالكسر الكوسج الذي لا لحية له اصلا وكذا السنوط بالفتح والسنوطي **سوط** السوط
الذي يضرب به والجمع سواط وسياط وساطه ضربه بالسوط وبابه
قال وقوله تعالى فصب عليهم ربك سوط عذاب ويقال شدة لان العذاب

قد يكون بالسوط والسوط ايضا خلط الشي بعضه ببعض ومنه سمي
المسواط وسوطه تسويطا خلطه واكثر ذلك **فصل الشين** **شبط**
الشبوط بوزن السنور ضرب من السمك **شحط** الشحط البعد وبابه قطع وخضع
يقال شحط المزار واشحطه ابعده **شرط** الشرط معروف وجمعه شروط وكذا
الشريطة وجمعها شرايط وقد شرط عليه كذا من باب ضرب ونصر واشترط
ايضا والشرط بفتحتين العلامة واشراط الساعة علاماتها واشرط فلان
نفسه لامر كذا اي اعلمها له واعدها قال الاصمعي ومنه سمي الشرط
لانهم جعلوا لانفسهم علامة يعرفون بها الواحد شرطة وشرطي بسكون
الراء فيهما وقال ابو عبيدة سموا شرطا لانهم اعدوا من قولهم اشرط
من ابله وغنمه اي عزل منها شيئا للبيع والشريط حبل يفتل من الخوص
والمشرط كالمبضع وزنا ومعنى والمشراط مثله وشرط الحاجم بزغ وبابه
ضرب ونصر **شطط** شطت الدار تشط بضم الشين وكسرها شطا وشطوطا
بعدت واشط في السوم واشتط اي ابعد والشط جانب النهر والشطط
بفتحتين مجاوزة القدر في كل شيء وفي الحديث لها مهر مثلها لا
وكس ولا شطط اي لا نقصان ولا زيادة **شمط** الشمط بفتحتين
بياض شعر الراس يخالط سواده والرجل اشمط وقوم شمطان مثل
اسود وسودان وقد شمط من باب طرب والمرأة شمطاء بوزن حمراء
شوط عدا شوطا اي طلقا وطاف بالبيت سبعة اشواط من الحجر الى الحجر
شوطا **شيط** شاط هلك وبابه باع واشاطه غيره اهلكه وشاط السمن
والزيت اي نضج حتى احترق وشاطت القدر احترقت ولصق بها الشي
فصل الصاد **صرط** الصراط والسراط والزراط الطريق **فصل الضاد**
ضبط ضبط الشي حفظه بالحزم وبابه ضرب ورجل ضابط اي حازم
ضرط الضراط بالضم الردام وقد ضرط يضرط بالكسر ضريطا بكسر الراء
واضرطه غيره وضرطه تضريطا بمعنى وفي المثل الاخذ سريط والقضاء ضريط
وربما قالوا الاخذ سريطى والقضاء ضريطى وهو من قولهم اضرط
به وضرط به تضريطا اي هزئ به وحكى له فعله بفعل الضارط فمعناه
انه يسترط ما ياخذ من الدين فاذا تقاضاه صاحبه اضرط به **ضغط**

ضغط

ضغطه زحمه الى حائط ونحوه وبابه قطع ومنه ضغطة القبر بالفتح واما
الضغطة بالضم فهي الشدة والمشقة يقال اللهم ارفع عنا هذه الضغطة
والضاغط كالرقيب والامين يقال ارسله ضاغطا على فلان سمي بذلك لتضييقه
على العامل ومنه حديث معاذ كان علي ضاغط **فصل العين** **عبط** مات
فلان عبطة اي صحيحا شابا والعبيط من الدم الخالص الطري **عنط** اعتاطت
الناقة اذا لم تحمل سنوات وفي الحديث انه بعث مصدقا فاتى بشاة شافع
فلم ياخذها وانتى بمعتاط والشافع التي معها ولدها **فصل الغين** **غبط**
الغبطة بالكسر ان تتمنى مثل حال المغبوط من غير ان تريد زوالها عنه
وليس بحسد تقول غبطه بما نال من باب ضرب وغبطه ايضا فاغتبط
هو مثل منعه فامتنع وحبسه فاحتبس فالمغتبط بكسر الباء المغبوط
وقال ابو سعيد الاسم الغبطة وهي حسن الحال ومنه قولهم اللهم
غبطا لا هبطا اي نسالك الغبطة ونعوذ بك ان نهبط عن حالنا
غطط غطه في الماء مقله وغوصه فيه وبابه رد وانغط هو في الماء و غطيط
النايم والمخنوق نخيره **غلط** غلط في الامر من باب طرب واغلطه
غيره والعرب يقول غلط في منطقه وغلت في الحساب وبعضهم يجعلهما
لغتين بمعنى وغالطه مغالطة وغلطه تغليطا قال له غلطت والاغلوطة
بالضم ما يغلط به من المسايل وقد نهى النبي عليه السلام عن الاغلوطة
غمط غمط النعمة من باب فهم وضرب لم يشكرها يقال غمط عيشه اي
بطره وحقره وغمط الناس الاحتقار لهم والازراء بهم وفي الحديث
انما ذلك من سفه الحق وغمط الناس **غوط** قولهم اتى فلان الغائط واصل
الغائط المطمئن من الارض الواسع وكان الرجل منهم اذا اراد ان يقضي
الحاجة اتى الغائط فقضى حاجته فقيل لكل من قضى حاجته قد اتى الغائط
يكنى به عن العذرة وقد تغوط الرجل وبال والغوطة بالضم موضع بالشام
كثير الماء والشجر وهي غوطة دمشق **فصل الفاء** **فرط** فرط في الامر
قصر فيه وضيعه حتى فات وفرطه فيه تفريطا مثله وفرط عليه اي عجل وعدا
ومنه قوله تعالى ان يفرط علينا وفرط اليه منى قول سبق وفرط القوم
الى الماء فهو فارط والجمع فراط بوزن كتاب وباب الكل نصر وافرط

تركه ومنه قوله تعالى وانهم مفرطون اى متروكون فى النار منسيون
وافرط فى الامر جاوز فيه الحد والاسم منه الفرط بالتسكين يقال اياك
والفرط فى الامر والفرط بفتحتين الذى يتقدم الواردة فيهيئ لهم الارسان والدلاء
ويمدر الحياض ويستقى لهم وهو فعل بمعنى فاعل مثل تبع بمعنى تابع يقال
رجل فرط وقوم فرط ايضا وفى الحديث انا فرطكم على الحوض ومنه قيل
لطفل الميت اللهم اجعله لنا فرطا اى اجرا يتقدمنا حتى نرد عليه وامر
فرط بضمتين اى مجاوز فيه الحد ومنه قوله تعالى وكان امره فرطا
فسط الفسطاط بيت من شعر وفيه لغات فستاط وفساط بتشديد
السين وكسر الفاء لغة فيهن فصارت ست لغات وفسطاط مدينة
مصر فصل القاف قبط القبط بوزن السبط اهل مصر وهم بنكها
اى اصلها ورجل قبطى والقباط بالضم والتشديد الناطف وكذا القبيط
بوزن العليق والقبيطى والقبيطاء ان شددت قصرت وان خففت مددت
والقنبيط بضم القاف وفتح النون وتشديدها معروف قحط القحط
الجدب وقحط المطر احتبس وبابه خضع وطرب واقحط القوم اصابهم
القحط وقحطوا على ما لم يسم فاعله قحطا قرط القرط الذى يعلق فى
شحمة الاذن والجمع قرطة بوزن عنبة وقراط بالكسر كرمح ورماح
وقرط الجارية تقريطا فتقرطت هى والقيراط نصف دانق واما القيراط
الذى فى الحديث فقد جاء تفسيره فيه انه مثل جبل احد قرمط
القرمطة فى الخط مقاربة السطور قسط القسوط الجور والعدول عن الحق
وبابه جلس ومنه قوله تعالى واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا
والقسط بالكسر العدل تقول منه اقسط الرجل فهو مقسط ومنه قوله
تعالى ان الله يحب المقسطين والقسط ايضا الحصة والنصيب يقال تقسطنا
الشىء بيننا قطط قط الشىء قطعه عرضا وبابه رد ومنه قط
القلم والمقطة ما يقط عليه القلم وقط معناها الزمان الماضى يقال ما
رايته قط ولا يجوز دخولها على المستقبل فلا تقول ما افارقه قط ذكره
فى عوض وقط مخففة الطاء لغة فيه مع فتح القاف وضمها هذا اذا كانت
بمعنى الدهر فاما اذا كانت بمعنى حسب وهو الاكتفاء فهى مفتوحة

ساكنة

ساكنة الطاء تقول رايته مرة واحدة فقط والقط بالكسر النصيب
وهو الستور الذكر والجمع قطاط والقطة السنور والقط الكتاب
والصك بالجائزة ومنه قوله تعالى عجل لنا قطنا قعط الاقتعاط شد العمامة
على الراس من غير ادارة تحت الحنك وفى الحديث انه نهى عن الاقتعاط وامر
بالتلحى قمط القماط بالكسر حبل تشد به قوائم الشاة عند الذبح وكذا ما
يشد به الصبى فى المهد وقمط الشاة والصبى بالقماط من باب نصر والقمط
بالكسر ما تشد به الاخصاص ومنه معاقد القمط قلت قال الازهرى وفى
حديث شريح انه قضى بالخص الذى تليه معاقد القمط بضمتين وقمطه
الشرط التى يشد بها من ليف او خوص او غيره قنط القنوط الياس وبابه
جلس ودخل وطرب وسلم فهو قنط وقنوط وقانط وقرئ فلا تكن من القنطين
فاما قنط يقنط بالفتح فيهما وقنط يقنط بالكسر فيهما فانما هو على الجمع
بين اللغتين فصل الكاف كشط كشط الجل عن ظهر الفرس والغطاء
عن الشىء وقشط لغة فيه وفى قراءة عبد الله بن مسعود واذا السماء قشطت
وكشط البعير نزع جلده ولا يقال سلخه وانما يقال كشطه او جلده تجليدا فصل
اللام لغط اللغط بفتحتين الصوت والجلبة وقد لغطوا من باب قطع ولغاطا
بالكسر ولغطا ايضا بفتحتين لقط لقط الشىء اخذه من الارض من باب
نصر والتقطه ايضا ويقال لكل ساقطة لاقطة اى لكل ما ندر من كلمة من يسمعها ويذيعها
واللقيط المنبوذ يلتقط واللقط بفتحتين ما التقط من الشىء ومنه لقط المعدن
وهى قطع ذهب توجد فيه ولقطة السنبل اى يلتقطه الناس وكذا لقاط السنبل
بالضم وتلقط التمر التقطه من هنا وهنا لوط استلاطه القوم بنفسه وفى الحديث
استلطتم دم هذا الرجل اى استوجبتم لوط اسم ينصرف مع العجمة والتعريف
وكذا نوح ويلزم صرفهما المقاومة خفته احد السببين بخلاف هند ودعد
فانك مخير فيه بين الصرف وتركه ولاط عمل عمل قوم لوط لبط اللبيط قشرة
القصب والجمع لبط بوزن لبن فصل الميم مخط المخاط ما يسيل من الانف
وقد مخطه من انفه اى رمى به وبابه نصر وامتخط وتمخط استنثر مرط المرط
بالكسر واحد المروط وهى اكسية من صوف او خز كان يؤتزر بها وتمرط
شعره اى تحات والمريطاء بوزن الحميراء ما بين السرة الى العانة ومنه قوله

لبينه عنه وبابه ضرب ح

الرحل ولا وطء ح

عمر رضه لابى محذورة حين اذن رفع صوته اما خشيت ان ينشق مريطاؤك
مشط امتشطت المرأة ومشطتها الماشطة من باب نصر والمشاطة بالضم
ما سقط من الشعر والمشط واحد الامشاط التى يمشط بها والمشط ايضا سلاميات
ظهر القدم ومشط الكتف العظم العريض **مطط** مطه مده وبابه رد وتمطط
تمدد والمطيطا بوزن الحميراء التبختر ومد اليدين فى المشى وفى الحديث
اذا مشت امتى المطيطاء وخدمتهم فارس والروم كان بأسهم بينهم **معط**
رجل امعط بين المعط وهو الذى لا شعر على جسده ومعط من باب طرب
وامتعط شعره وتمعط اى تساقط من داء ونحوه وكذا امعط وهو انفعل
مقط المقاط بالكسر حبل مثل القماط فهو مقلوب منه **ميط** ماطه من باب
باع واماطه نحاه ومنه اماطة الاذى عن الطريق **فصل النون نبط** نبط الماء
نبع وبابه دخل وجلس والاستنباط الاستخراج والنبط بفتحتين والنبيط
قوم ينزلون بالبطائح بين العراقين والجمع انباط يقال رجل نبطى ونباطى
ونباط مثل يمنى ويمان وحكى يعقوب نباطى ايضا بضم النون **نشط**
نشط الرجل بالكسر نشاطا بالفتح فهو نشيط ونشط لامر كذا وقوله تعالى
والناشطات نشطا يعنى النجوم تنشط من برج الى برج كالثور الناشط هو الثور
الوحشى الذى يخرج من ارض الى ارض والانشوطة بالضم عقدة يسهل
انحلالها مثل عقدة التكة **نفط** النفط بفتحتين المجل وقد نفطت يده
من باب طرب ونفيطا ايضا وتنفطت والنفط والنفط دهن والكسر فيه
افصح **نقط** النقطة واحدة النقط والنقاط ايضا بالكسر جمع نقطة
كبرمة وبرام ونقط الكتاب من باب نصر ونقطه المصاحف تنقيطا
فهو نقاط **نمط** النمط بفتحتين الجماعة من الناس امرهم واحد وفى الحديث
خير هذه الامة النمط الاوسط يلحق بهم التالى ويرجع اليهم الغالى **نوط**
ناطه الشىء علقه وبابه قال وذات انواط اسم شجرة بعينها وهى فى الحديث
وهو منى مناط الثريا اى فى البعد **فصل الواو وخط** وخطه الشيب
خالطه وبابه وعد **ورط** الورطة الهلاك واورطه وورطه توريطا
اى اوقعه فى الورطة فتورط فيها وفى الحديث لا خلاط ولا وراط قيل
هو كقوله لا يجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة

وسط

وسط وسط القوم من باب وعد وسطة ايضا بالكسر اى توسطهم والاصبع
الوسطى معروف والتوسيط ان يجعل الشىء فى الوسط وقرأ بعضهم
فوسطن به جمعا بالتشديد والتوسيط ايضا قطع الشىء نصفين والتوسط
بين الناس من الوساطة والوسط كل شىء اعدله ومنه قوله تعالى وكذلك
جعلناكم امة وسطا اى عدلا وشىء وسط ايضا اى بين الجيد والردىء
وواسطة القلادة الجوهر الذى فى وسطها وهو اجودها قلت قال الازهرى
هى الجوهرة الفاخرة التى تجعل وسطها وواسط بلد سمى بالقصر الذى بناه
الحجاج بين الكوفة والبصرة وهو مذكر مصروف لان اسماء البلدان
الغالب عليها التأنيث وترك الصرف الا منى والشام والعراق وواسطا
ودابقا وفلجا وهجرا فانها تذكر وتصرف ويجوز ان يريد بها البقعة والبلدة
فلا تصرفها وتقول جلست وسط القوم بالتسكين لانه ظرف وجلست
فى وسط الدار بالتحريك لانه اسم وكل موضع يصلح فيه بين فهو وسط
وان لم يصلح فيه بين فهو وسط بالتحريك وربما سكن وليس بالوجه **وطط**
الوطواط الخطاف والجمع وطاوط وقد يكون الوطواط الخفاش **فصل الهاء**
هبط هبط نزل وبابه جلس وهبطه انزله وبابه ضرب يتعدى ويلزم يقال
اللهم غبطا لا هبطا اى نسألك الغبطة ونعوذ بك ان نهبط عن حالنا قلت
هذا حديث نقله الهروى واهبطه فانهبط وهبط ثمن السلعة اذا نقص وهبطه
غيره واهبطه والهبوط بالفتح الحدور **باب الظاء فصل الباء**
بهظ بهظه الحمل اثقله وعجز عنه فهو مبهوظ وبابه قطع وامر باهظ اى شاق
فصل الجيم جحظ جحظت عينه من باب خضع عظمت مقلتها ونتأت والرجل
جاحظ **جعظ** الجعظ بالفتح الرجل الفظ وفى الحديث اهل النار كل جعظ مستكبر
فصل الحاء حظظ الحظ النصيب والجد تقول الرجل يحظ بالفتح حظا
اى صار ذا حظ من الرزق فهو حظ وحظيظ ومحظوظ وحظى بوزن مكى
ذكره فى جدد والحظظ بضم الظاء الاولى وفتحها لغة فى الحضض والحضظ
بالضاد مع الظاء لغة فيه **حفظ** حفظ الشىء بالكسر حفظا حرسه وحفظه
ايضا استظهره والحفظة الملائكة الذين يكتبون اعمال بنى آدم والمحافظة
المراقبة والحفاظ والمحافظة ايضا الانفة والحفيظ المحافظ ومنه قوله تعالى

وما انا عليكم بحفيظ ويقال استحفظه بهذا الشيء اي احفظه والتحفظ التيقظ وقلة الغفلة وتحفظ الكتاب استظهره شيئا بعد شيء وحفظه الكتاب تحفيظا حمله على حفظه واستحفظه كذا سأله ان يحفظه **فصل الشين شظظ** الشظاظ بالكسر العود الذي يدخل في عروة الجوالق وشظ الجوالق شد عليه شظاظه وبابه جلس ورد واشظه جعل له شظاظا **شوظ** الشواظ بضم الشين وكسرها اللهب الذي لا دخان له **فصل العين عكظ** عكاظ اسم سوق للعرب بناحية مكة كانوا يجتمعون بها في كل سنة فيقيمون شهرا ويتبايعون ويتناشدون الاشعار ويتفاخرون فلما جاء الاسلام هدم ذلك **فصل الغين غلظ** غلظ الشيء بالضم غلظا بوزن عنب صار غليظا وكذا استغلظ ورجل فيه غلظ بكسر الغين وضمها وفتحها وغلاظة بالكسر اي فظاظة واغلظ له في القول وغلظ عليه الشيء تغليظا ومنه الدية المغلظة واليمين واغلظ الثوب اشتراه غليظا واستغلظه ترك شراءه لغلظه **غيظ** الغيظ غضب كامن للعاجز تقول غاظه من باب باع فهو مغيظ ولا يقال اغاظه وغايظه فاغتاظ وتغيظ بمعنى **فصل الفاء فظظ** الفظ من الرجال الغليظ وقد فظ يفظ بالفتح فظاظة بفتح الفاء **فصل القاف قرظ** القرظ ورق السلم يدبغ به وقريظة والنضير قبيلتان من يهود خيبر **قيظ** القيظ حارة الصيف وقاظ بالمكان وتقيظ به اقام به في الصيف والموضع مقيظ وقاظ يومنا اشتد حره **فصل اللام لحظ** لحظه ولحظ اليه من باب قطع نظر اليه بمؤخر عينه واللحاظ بالفتح مؤخر العين وبالكسر مصدر لاحظه اي راعاه **لظظ** الظ به لزمه ولم يفارقه وقول ابن مسعود رضه الظوا في الدعاء بيا ذا الجلال والاكرام اي الزموا ذلك وقيل الالظاظ الالحاح **لفظ** لفظ الشيء من فمه رماه وذلك الشيء المرمي لفاظة ولفظ بالكلام وتلفظ به تكلم به وبابهما ضرب واللفظ واحد الالفاظ وهو في الاصل مصدر **لمظ** لمظ من باب نصر وتلمظ اذا تتبع في لسانه بقية في فمه واخرج لسانه فمسح شفتيه واللمظة بالضم كالنكتة من البياض وفي الحديث الايمان يبدو لمظة في القلب **فصل النون نعظ** نعظ الذكر انتشر وبابه قطع وخضع وانعظه صاحبه والانعاظ الشبق **فصل الواو وعظ**

الوعظ النصح والتذكير بالعواقب وقد وعظه من باب وعد وعظة ايضا بكسر فاتعظ اي قبل الموعظة يقال السعيد من وعظ بغيره والشقي من اتعظ به غيره **فصل الياء يقظ** رجل يقظ بضم القاف وكسرها اي متيقظ حذر وايقظه غيره من باب نوم فتيقظ واستيقظ فهو يقظان والاسم اليقظة بفتحتين **باب العين فصل الباء تبع** ابتع كلمة يؤكد بها يقال جاؤوا اجمعون اكتعون ابتعون **بخع** بخع نفسه قتلها غما وبابه قطع ومنه قوله تعالى فلعلك باخع نفسك **بدع** ابدع الشيء اخترعه لا على مثال والله تعالى بديع السموات والارض اي مبدعهما والبديع المبتدع والمبتدع ايضا الزق وفي الحديث ان تهامة كبديع العسل حلو اوله حلو اخره شبهها بزق العسل لانه لا يتغير بخلاف اللبن وابدع الشاعر جاء بالبديع وشيء بدع بالكسر اي مبتدع وفلان بدع في هذا الامر اي بديع ومنه قوله تعالى قل ما كنت بدعا من الرسل والبدعة الحدث في الدين بعد الاكمال واستبدعه عده بديعا وبدعه تبديعا نسبه الى البدعة **برع** برع الرجل فاق اصحابه في العلم وغيره فهو بارع وبابه خضع وظرف وفعل كذا متبرعا اي متطوعا **برذع** البرذعة بالفتح الحلس الذي يلقى تحت الرحل **برقع** البرقع بفتح القاف وضمها للدواب ونساء الاعراب وكذا البرقوع وبرقعه فتبرقع اي البسه البرقع فلبسه **بشع** شيء بشع اي كريه الطعم يأخذ بالحلق بين البشاعة واستبشع الشيء عده بشعا **بصع** ابصع كلمة يؤكد بها وبعضهم يقوله ايضا بالضاد المعجمة وليس بالعالي تقول اخذت حقه اجمع ابصع والانثى جمعاء بصعاء وجاء القوم اجمعون ابصعون ورايت النسوة جمع بصع وهو توكيد مرتب لا يقدم عليه اجمع **بضع** البضاعة بالكسر طائفة من مالك تبعثها للتجارة تقول ابضع الشيء واستبضعه اي جعله بضاعة وفي المثل كمستبضع التمر الى هجر وذلك ان هجر معدن التمر والباضعة الشجة التي تقطع الجلد وتشق اللحم وتدمي الا انها لا يسيل الدم فان سال فهي الدامية وبضع في العدد بكسر الباء وبعض العرب يفتحها وهو ما بين الثلث الى التسع تقول بضع سنين وبضعة عشر رجلا وبضع عشرة امرأة فاذا جاوزت

يعني البشاعة

لفظ العشرة ذهب البضع لا تقول بضع وعشرون والبضعة بالفتح القطعة
من اللحم والجمع بضع مثل تمرة وتمر وقيل بضع مثل بدرة وبدر وبضع
الجرح شقه وبابه قطع والمبضع بالكسر ما يبضع به العرق والاديم والبضع
بالضم النكاح والمباضعة المجامعة وكذا البضاع وبرء ببضاعة بكسر **بقع** وبضم
البقعة من الارض واحدة البقاع والباقعة الداهية والبقيع موضع فيه
اروم الشجر من ضروب شتى وبه سمى بقيع الغرقد وهى مقبرة بالمدينة
والغراب الابقع الذى فيه سواد وبياض وبقعان الشام الذى فى الحديث
خدمهم وعبيدهم **بلع** بلع الشىء من باب فهم وابتلعه وابلعت الشىء
غيرى والبالوعة ثقب فى وسط الدار وكذا البلوعة والجمع البلاليع **بلقع**
البلقع والبلقعة الارض القفر الذى لا شىء بها يقال اليمين الفاجرة تذر
الديار بلاقع قلت حديث عن رسول الله عم **بوع** الباع قدر مد اليدين
وباع الحبل من باب قال اذا مد باعه به كما تقول شبره من الشبر **بيع** باع الشىء
يبيعه بيعا ومبيعا شراه وهو شاذ وقياسه مباعا وباعه ايضا اشتراه
فهو من الاضداد وفى الحديث لا يخطب الرجل على خطبة اخيه ولا يبع على
بيع اخيه اى لا يشتر على شراء اخيه فانما وقع النهى على المشترى لا على البايع
والشىء مبيع ومبيوع مثل مخيط ومخيوط ويقال للبايع والمشترى
بيعان بتشديد الياء واباع الشىء عرضه للبيع والابتياع الاشتراء
وتقول بيع الشىء على ما لم يسم فاعله بكسر الباء وضمها ومنهم من يقلب
الياء واوا فيقول بوع الشىء وكذا القول فى كيل وقيل واشباههما وبايعه
من البيع والبيعة جميعا وتبايعا مثله واستباعه الشىء سأله ان يبيعه
منه والبيعة للنصارى **فصل التاء تبع** تبعه من باب طرب وسلم
اذا مشى خلفه او مر به فمضى معه وكذا اتبعه وهو افتعل واتبعه
على افعل اذا كان قد سبقه فلحقه واتبع غيره يقال اتبعته الشىء فتبعه
وقال الاخفش تبعه واتبعه بمعنى مثل ردفه وردفه ومنه قوله تعالى الا من خطف
الخطفة فاتبعه شهاب ثاقب والتبع يكون واحدا وجماعة قال الله تعالى
انا كنا لكم تبعا وجمعه اتباع وتابعه على كذا متابعة بالكسر والتباع ايضا
الولاء وتابع الرجل عمله اى احكمه واتقنه وفى حديث ابى واقد الليثى

تابعنا الاعمال فلم نجد شيئا ابلغ فى طلب الاخرة من الزهد فى الدنيا اى احكمناها
وعرفناها وتتبع الشىء تطلبه متتبعا له وكذا تتبعه تتبيعا بتشديد الباء ايضا
والتباعة بالكسر مثل التبعة والتبعة ما اتبع به ذكره الفارابى والتبيع التابع
وقوله تعالى ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعا قال الفراء اى ثائرا ولا طالبا وهو
بمعنى تابع والتبيع ولد البقرة فى اول سنة والانثى تبيعة والجمع تباع
بالكسر وتبايع مثل افيل وافائل وقولهم معه تابعة اى من الجن **ترع** ترع
الاناء اى امتلاء وبابه طرب واترعه غيره وحوض ترع وكوز ترع
بفتحتين اى ممتلئ وجفنة مترعة والترعة بوزن الجرعة الباب وفى
الحديث ان منبرى هذا على ترعة من ترع الجنة وقيل الترعة الروضة
وقيل الدرجة والترعة ايضا افواه الجداول **تسع** التسع بالضم جزء
من تسعة وكذا التسيع والتاسوعاء بالمد قبل يوم العاشوراء واظنه
مولدا وتسع القوم من باب قطع اذا اخذ تسع اموالهم او كان لهم تاسعا
والمتسع القوم صاروا تسعة **تعتع** التعتعة فى الكلام التردد فيه
حصرا او عيا **تلع** التلعة بوزن القلعة ما ارتفع من الارض وما انهبط
وهو من الاضداد عن ابى عبيدة **تيع** التيعة بالكسر بوزن البيعة اربعون
من الغنم وفى الحديث فى التيعة شاة **فصل الثاء ثع** ثع الرجل قاء وبابه
رد وفى الحديث فثع ثعة فخرج من جوفه جرو كالجرو اسود **فصل الجيم جدع**
الجدع قطع الانف وقطع الاذن ايضا وقطع اليد والشفة وبابه قطع
تقول منه جدع بين الجدع والانثى جدعاء واما قول ذى الخرق الطهوى
وهو من ابيات الكتاب تقول الخنا وابغض العجم ناطقا الى ربنا صوت
الحمار اليجدع قال الاخفش اراد الذى يجدع كما تقول هو اليضربك
تريد الذى يضربك وقال ابن السراج لما احتاج الى دفع القافية قلب الاسم
فعلا وهو من اقبح ضرورات الشعر **جذع** الجذع بفتحتين قبل الثنى والجمع
جذعان وجذاع بالكسر والانثى جذعة والجمع جذعات وجذع
ايضا تقول منه لولد الشاة فى السنة الثانية ولولد البقرة والحافر
فى السنة الثالثة وللابل فى السنة الخامسة اجذع والجذع اسم له
فى زمن وليس بسن تنبت لا تسقط وقيل فى ولد النعجة انه يجذع

في ستة اشهر او تسعة اشهر والجذع واحد جذوع النخل والجذعمة الصغير وفي الحديث اسلم والله ابو بكر وانا جذعمة واصله جذعة والميم زايدة **جرع** جرع الماء من باب فهم وجرع من باب قطع لغة فيه انكرها الاصمعي والجرعاء بوزن الحمراء دملة مستوية لا تنبت شيئا والجرعة من الماء بالضم حسوة منه وجرّعه غصص الغيظ تجريعا فتجرّعه اي كظمه **جزع** جزع الوادي قطعه عرضا وبابه قطع والجزع ايضا الخرز اليماني وهو الذي فيه بياض وسواد تشبه به الاعين والجزع بالكسر منعطف الوادي والجزع ضد الصبر وبابه طرب وقد جزع من الشيء واجزعه غيره **جشع** الجشع اشد الحرص وبابه طرب فهو جشع وجشع ايضا مثله **جعجع** الجعجعة صوت الرحى وفي المثل اسمع جعجعة ولا ارى طحنا بالكسر اي دقيقا **جمع** جمع الشيء المتفرق فاجتمع وبابه قطع وتجمّع القوم اجتمعوا من هنا وهنا والجمع ايضا اسم لجماعة الناس ويجمع على جموع والموضع مجمع بفتح الميم الثانية وكسرها والجمع ايضا الدقل وجمع ايضا المزدلفة لاجتماع الناس بها وجمع الكف بالضم وهو حين يقبضها يقال ضربه بجمع كفه ويوم الجمعة بسكون الميم وضمها يوم العروبة ويجمع على جمعات وجمع والمسجد الجامع وان شئت قلت مسجد الجامع بالاضافة كقولك حق اليقين والحق اليقين بمعنى مسجد اليوم الجامع وحق الشيء اليقين لان اضافة الشيء الى نفسه لا يجوز الا على التقدير وقال الفراء العرب تضيف الى نفسه لاختلاف اللفظين واجمع الامر اذا عزم عليه والامر مجمع ويقال ايضا اجمع امرك ولا تدعه منتشرا قال الله تعالى فاجمعوا امركم وشركاءكم اي وادعوا شركاءكم لانه لا يقال اجمع شركاءه وانما يقال جمع والمجموع الذي جمع من هنا وهنا وان لم يجعل كالشيء الواحد واستجمع السيل اجتمع من كل موضع وجمع ايضا جمع جمعاء في توكيد المونث تقول رايت النسوة جمع غير مصروف وهو معرفة بغير الالف واللام وكذا ما يجري مجراه من التوكيد واخذ حقه اجمع في توكيد المذكر وهو توكيد محض وكذلك اجمعون وجمعاء وجمع واكتعون وابتعون وابصعون ولا يكون الا توكيدا تابعا لما قبله لا يبتدا ولا يخبر به ولا عنه ولا يكون فاعلا ولا مفعولا كما يكون غيره من التوكيد اسما مرة وتوكيدا

اخرى مثل نفسه وعينه وكله اجمعون جمع اجمع واجمع واحد في معنى جميع وليس له مفرد من لفظه والمونث جمعاء فكان ينبغي ان يجمعوا جمعاء بالالف والتاء كما جمعوا اجمع بالواو والنون ولكنهم قالوا في جمعها جمع ويقال جاء القوم باجمعهم بفتح الميم وضمها ايضا كما قالوا جاؤوا باكلبهم جمع كلب وجميع يؤكد به ايضا يقال جاؤوا جميعا اي كلهم والجميع ضد المتفرق قلت ومنه قوله تعالى جميعا او اشتاتا والجميع الجيش والجميع الحي المجتمع قلت ومن احدهما قوله تعالى ام يقولون نحن جميع منتصر وجماع الشيء بالكسر جمعه تقول جماع الخباء الاخبية ويقال الخمر جماع وجمّع القوم تجميعا شهدوا الجمعة وقضوا الصلوة فيها وجمّع فلان ايضا مالا وعدده والمجامعة المباضعة وجامعه على امر كذا اجتمع فيه **جوع** الجوع ضد الشبع تقول جاع يجوع جوعا ومجاعة ومجوعة ايضا بالفتح والجوعة بالفتح المرة الواحدة وقوم جياع وجوّع بوزن سكّر وعام مجاعة ومجوعة بسكون الجيم واجاعه وجوّعه بمعنى وجوّع تعمّد الجوع **فصل الخاء** **خدع** خدعه ختله واراد به المكروه من حيث لا يعلم وبابه قطع وخدعا ايضا بالكسر مثل سحره سحرا والاسم الخديعة وخدّعه فانخدع وخادعه مخادعة وقوله تعالى يخادعون الله اي يخادعون اولياء الله والمخدع بضم الميم وكسرها الخزانة واصله الضم الا انهم كسروا استثقالا والحرب خدعة وخدعة والفتح افصح وخدعة ايضا بوزن همزة ورجل خدعة بفتح الدال اي يخدع الناس وخدعة بسكونها اي يخدعه الناس **خرع** الخرع بفتحتين الرخاوة في الشيء وقد خرع الشيء من باب طرب اي ضعف فهو خرع والخرع الشق يقال خرعه فانخرع واخترع كذا اي اشتقه وقيل انشاه وابتدعه **خشع** الخشوع الخضوع وبابهما واحد يقال خشع واختشع وخشع ببصره اي غضه والخشعة بوزن الجمعة الاكمة متواضعة وفي الحديث كانت الارض خشعة على الماء ثم دحيت والتخشع تكلف الخشوع **خضع** الخضوع التطامن والتواضع يقول خضع يخضع بفتح الضاد فيهما خضوعا واخضع واختضعتني اليه الحاجة ورجل خضعة بوزن همزة يخضع لكل احد **خلع** خلع ثوبه ونعله وقايده وخلع عليه خلعة كله من باب قطع وخلع امراته خلعا بالضم وخلع الوالي عزل وخالعت المراة بعلها ارادته على طلاقها ببذل منها له

فهي خالع والاسم الخُلعة بالضم وقد تخالعا واختلعت فهي مختلعة خنع خنع
في مشيته اي ظلع وبابه قطع وخضع وبه خناع بالضم اي ظلع فصل الدال
درع درع الحديد مؤنثة وقال ابو عبيدة يذكر ويؤنث ودرع المرأة
قميصها وهو مذكر تقول ادرعت المرأة ودرّعتها غيرها تدريعا اي البستها
الدرع والمدرع بوزن المبضع والمدرعة واحد والدراعة واحد الدراريع
وادّرع الرجل ايضا لبس الدرع وتدرّع لبس الدرع والمدرعة ايضا
وربما قيل تمدرع اذا لبس المدرعة وهو لغة ضعيفة ورجل دارع عليه
درع كانه لابن وتامر دسع الدسعة الدفعة وفي الحديث الم اجعلك
تربع وتدسع اي تعطي الجزيل دعع دعّه دفعه وبابه ردّ ومنه قوله تعالى فذلك
الذي يدعّ اليتيم دفع دفع اليه شيئا ودفعه فاندفع وبابهما قطع واندفع
الفرس اي اسرع في سيره واندفعوا في الحديث والمدافعة المماطلة
ودافع عنه ودفع بمعنى تقول منه دافع الله عنك السوء دفاعا واستدفع
الاسواء اي طلب منه ان يدفعها عنه وتدافع القوم في الحرب اي
دفع بعضهم بعضا والدُّفعة من المطر وغيره بالضم مثل الدفقة والدَّفعة
بالفتح المرة الواحدة دقع الدقعاء بوزن الحمراء التراب يقال دقع الرجل
اي لصق بالتراب ذلا والدقع بفتحتين سوء احتمال الفقر وفي الحديث اذا
جعتن دقعتن اي خضعتن لزقتن بالتراب وفقر مدقع اي ملصق بالدقعاء
دمع الدمع دمع العين والدمعة القطرة ومنه دمعت العين من باب قطع
ودمعت من باب طرب لغة والدامعة من الشجاج بعد الدامية قال ابو عبيد
الدامية هي التي تدمى من غير ان يسيل منها دم فاذا سال منها الدم فهي الدامعة
بالعين المهملة والمدامع المآقي وهي اطراف العين فصل الذال ذرع
ذراع اليد يذكر ويؤنث والذراع ايضا ما يذرع به وذرع الثوب وغيره
من باب قطع ومنه ايضا ذرعه القيء اي سبقه وغلبه وضاق بالامر
ذرعا اي لم يطقه ولم يقو عليه واصل الذرع بسط اليد وكانك تريد مدّ
يدك اليه فلم تنله وربما قالوا ضاق به ذرعا وقولهم الثوب سبع في ثمانية
انما قالوا سبع لان الاذرع مؤنثة قال سيبويه الذراع مؤنثة وجمعها
اذرع لا غير وانما قالوا ثمانية لان الاشبار مذكرة والتذريع في الشيء تحريك

الذراعين

الذراعين والذريعة الوسيلة وقد تذرّع فلان بذريعة اي توسل بوسيلة
والجمع الذرائع وقتل ذريع اي سريع واذرعات بكسر الراء موضع بالشام
ينسب اليه الخمر وهي معرفة مصروفة مثل عرفات قال سيبويه ومن العرب
من لا ينون اذرعات فيقول هذه اذرعات ورأيت اذرعات بكسر التاء
بغير تنوين والنسبة اليها اذرعي ذيع ذاع الخبر انتشر وبابه باع وذيوعا
ايضا وذيعوعة وذيعانا بفتح الياء واذاعه غيره افشاه والمذياع
بالكسر الذي لا يكتم السر وفي الحديث ليسوا بالمذاييع فصل الراء ربع
الربع الدار بعينها حيث كانت وجمعها رباع وربوع وارباع واربع والربع
ايضا المحلة والربع جزء من اربعة ويثقل مثل عشر وعشر والربع في الحمى
ان تاخذ وتدع يومين ثم تجيء في اليوم الرابع يقال ربعت عليه الحمى
وقد ربع الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مربوع والربيع عند العرب
ربيعان ربيع الشهور وربيع الازمنة فربيع الشهور شهران بعد صفر
لا يقال فيه الا شهر ربيع الاول وشهر ربيع الآخر واما ربيع الازمنة
فربيعان الربيع الاول وهو الذي تاتي فيه الكمأة والنور وهو ربيع الكلأ و
الربيع الثاني وهو الفصل الذي تدرك فيه الثمار وفي من يسميه الربيع
الاول وسمعت ابا الغوث يقول العرب يجعل السنة ستة ازمنة شهران
منها الربيع الاول وشهران صيف وشهران قيظ وشهران الربيع الثاني
وشهران خريف وشهران شتاء وجمع الربيع اربعاء واربعة مثل نصيب
وانصباء وانصبة والمربع منزل القوم في الربيع خاصة تقول هذه
مرابعنا ومصايفنا اي حيث نرتبع ونصيف والنسبة الى الربيع ربعي بكسر
الراء وربع القوم من باب قطع صار رابعهم واخذ ربع الغنيمة وفي
الحديث الم اجعلك تربع اي تاخذ المرباع قال قطرب المرباع الربع
والمعشار العشر ولم يسمع في غيرهما وربع الحجر وارتبعه اشاله وفي الحديث
مرّ بقوم يربعون حجرا او يرتبعون والنسبة الى ربيعة ربعي بفتحتين
وعامله مرابعة كما يقال مصايفة ومشاهرة والربعة بالتسكين جونة
العطار ورجل ربعة اي مربوع الخلق لا طويل ولا قصير وامرأة
ربعة ايضا وجمعهما جميعا ربعات بالتحريك وهو شاذ لان

فعلة اذا كانت صفةً لا تُحرَّك في الجمع وانما تُحرَّك اذا كانت اسمًا ولم يكن
موضع العين واوًا او ياءً وارتبع البعير وتربّع اي اكل الربيع وارتبعنا بموضع
كذا اقمنا به في الربيع وتربّع في جلوسه والتربيع جعل الشيء مربّعًا ورُباع
بالضم معدول عن اربعةٍ اربعةٍ والرَّباعية بوزن الثمانية السن التي ما بين
الثنية والناب والجمع رباعيات ويقال للذي يلقي رباعيته رباعٍ بوزن ثمانٍ
فاذا نصبت اتممت وقلت ركبت برذونًا رباعيًا والغنم تربع في السنة الرابعة
والبقر والحافر الخامسة والخف في السابعة تقول في الكل اربع اي صار
رباعيًا واربع ابله بمكان كذا اي رعاها في الربيع واربع القوم اي صاروا
اربعة واربعوا اي دخلوا في الربيع واربعوا اي اقاموا في المربع عن الارتياد
والنجعة واربعت عليه الحمى لغة في ربعت وكذا اربع لغة في ربع فهو مربِع
وفي الحديث اغبّوا في عيادة المريض واربعوا الا ان يكون مغلوبًا قوله
اربعوا اي دعوه يومين وأتوه اليوم الثالث والمرباع ما ياخذه الرئيس وهو
ربع الغنيمة والاربعاء من الايام وحكي فيه فتح الباء والجمع اربعاوات واليربوع
واحد اليرابيع **رتع** رتعت الماشية اكلت ما شاءت وبابه خضع ويقال
خرجنا نلعب ونرتع اي ننعم ونلهو والموضع مرتع **رجع** رجع الشيء بنفسه من باب
جلس ورجعه غيره من باب قطع وهذيل تقول ارجعه غيره بالالف وقوله تعالى
يرجع بعضهم الى بعض القول اي يتلاومون والرُّجعى الرجوع وكذا المرجع ومنه
قوله تعالى الى ربكم مرجعكم وهو شاذ لان المصادر من فعل يفعِل انما يكون
بالفتح وفلان يؤمن بالرَّجعة اي بالرجوع الى الدنيا بعد الموت وله على امرأته
رجعة بفتح الراء وكسرها والفتح افصح والراجع المرأة يموت زوجها فترجع
الى اهلها واما المطلقة فهي المردودة والرَّجع المطر قال الله تعالى والسماء
ذات الرجع وقيل معناه ذات النفع والرجيع الروث وذو البطن وقد رجع الرجل
وهو رجيع السبع ورجعه ايضا وكل شيء يردد فهو رجيع لان معناه مرجوع
اي مردود والمراجعة المعاودة يقال راجعه الكلام وراجع امرأته وتراجع
الشيء الى خلف واسترجع منه الشيء اي اخذ منه ما كان دفعه اليه
واسترجع عند المصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون وكذلك رجّع ترجيعًا
والترجيع في الاذان معروف وترجيع الصوت ترديده في الحلق كقراءة اصحاب

الالحان

الالحان **ردع** ردعه عن الشيء فارتدع اي كفه فكف وبابه قطع **رصع** الترصيع
التركيب وتاج مرصّع بالجوهر وسيف مرصّع اي محلّى بالرصائع وهي حلق
يُحلّى بها الواحدة رصيعة **رضع** رضع الصبي امه بالكسر رضاعًا بالفتح ولغة
اهل نجد من باب ضرب وارضعته امه وامرأة مرضع اي لها ولد ترضعه
فان وصفتها بارضاع الولد قلت مرضعة وهو اخوه من الرضاعة بالفتح وارتضعت
العنز اي شربت لبن نفسها **رعرع** ترعرع الصبي اي تحرك ونشأ والرعراع
الاحداث الطغام **رفع** الرفع ضد الوضع ورفعه فارتفع وبابه قطع والرفع
في الاعراب كالضم في البناء وهو من اوضاع النحويين ورفع فلان على العامل
رفيعة وهو ما يرفعه من قصته ويبلّغها وفي الحديث كل رافعة رفعت
علينا من البلاغ اي كل جماعة مبلّغة تبلّغ عنا فلتبلّغ اني قد حرّمت المدينة
ورفع الزرع ان يحمل بعد الحصاد الى البيدر يقال هذه ايام رفاع
بالفتح والكسر وقال الاصمعي لم اسمع الكسر والرفع تقريبك الشيء وقوله
تعالى وفرش مرفوعة قالوا مقرّبة لهم ومن ذلك رفعته الى السلطان
ومصدره الرُّفعان بالضم وقال الفراء مرفوعة اي بعضها فوق بعض وقيل
معناه نساء مكرّمات من قولك والله يرفع من يشاء ويخفض **رقع** الرقعة
بالضم واحدة الرقاع التي تكتب والرقعة ايضا الخرقة وتقول منه رقع الثوب
بالرقاع وبابه قطع ورقّع الثوب اي رقعه في مواضع واسترقع الثوب حان
له ان يرقع ورقعة الثوب اصله وجوهره والرقيع سماء الدنيا وكذلك سائر
السموات وفي الحديث من فوق سبعة ارقعة فجاء به على لفظ التذكير كانه
ذهب به الى السقف والرقيع ايضا والمرقعان بالفتح الاحمق وقد رقع من
باب ظرف وارقع الرجل جاء برقاعة وحمق **ركع** الركوع الانحناء وبابه
خضع ومنه ركوع الصلاة وركع الشيخ انحنى من الكبر **روع** الروع بالفتح الفزع
والروعة الفزعة والروع بالضم القلب والعقل يقال وقع ذلك في روعي اي في
خلدي وبالي وفي الحديث ان روح الامين نفث في روعي وراعه من باب قال والاروع
من الرجال الذي يعجبك حسنه **ريع** الريع بالفتح النماء والزيادة وارض مريعة
بالفتح بوزن مبيعة اي مخصبة وريعان كل شيء اوله ومنه ريعان الشباب
وفرس رائع اي جواد والريع بالكسر المرتفع من الارض وقيل الجبل ومنه قوله

تعالى أتبنون بكل ريع فصل الزاي زوبع الزوبعة رئيس من رؤساء الجن
ومنه سمي الإعصار زوبعة ويقال أم زوبعة وهي ريح تثير الغبار فترتفع
إلى السماء كأنه عمود زرع الزرع واحد الزروع وموضعه مزرعة ومزرعة
والزرع أيضا طرح البذر والزرع أيضا الإنبات يقال زرعه الله أي أنبته
ومنه قوله تعالى أأنتم تزرعونه أم نحن الزارعون وبابهما قطع وازدرع فلان
أي احترث والمزارعة معروفة زعزع الزعزعة تحريك الشيء يقال زعزعه فتزعزع
وريح زعزع وزعزاع وزعزوع أي تزعزع الأشياء زمع قال الخليل أزمع على
الأمر ثبت عليه عزمه وقال الكسائي يقال أزمع الأمر ولا يقال أزمع عليه وقال
الفراء أزمع الأمر وأزمع عليه كما يقال أجمع الأمر وأجمع عليه والزمع بفتحتين
الدهش وقد زمع أي خرق من خوف وبابه طرب فصل السين سبع السبع جزء
من سبعة وسبع القوم صار سابعهم أو أخذ سبع أموالهم وبابه قطع والسبع
بضم الباء واحد السباع والسبعة اللبؤة وأرض مسبعة بوزن متربة ذات
سباع والتسبيع التسبع والأسبوع من الأيام وطاف بالبيت أسبوعا أي سبع
مرات ثلثة أسابيع وسبع الشيء تسبيعا جعله سبعة وقولهم وزن سبعة
يعنون به سبعة مثاقيل سجع السجع الكلام المقفى والجمع أسجاع وأساجيع
وقد سجع الرجل من باب قطع وسجع أيضا تسجيعا وكلام مسجع وسجعت
الحمامة هدرت وسجعت الناقة مدت حنينها على جهة واحدة سرع السرعة
ضد البطء تقول منه سرع بالضم سرعا بوزن عنب فهو سريع وعجبت من سرعته
ومن سرعة وأسرع في السير وهو في الأصل متعد والمسارعة إلى الشيء المبادرة
إليه وتسرع إلى الشر وسارعوا إلى كذا وتسارعوا بمعنى سطع سطع الغبار
والرائحة والصبح ارتفع وبابه خضع سفع سفع بناصيته أي أخذ ومنه قوله
تعالى لنسفعا بالناصية وسفعته النار والسموم إذا لفحته لفحا يسيرا
فغيرت لون البشرة وبابهما قطع سقع السقع بوزن القفل لغة في الصقع
وخطيب مسقع مثل مصقع سلع السلعة المتاع وهي أيضا زيادة تحدث
في البدن كالغدة تتحرك إذا حركت وقد تكون من حمصة إلى بطيخة سمع السمع
سمع الإنسان يكون واحدا وجمعا كقوله تعالى ختم الله على قلوبهم وعلى
سمعهم لأنه في الأصل مصدر قولك سمع الشيء بالكسر سمعا وسماعا وقد يجمع

على

على أسماع وجمع الأسماع أسامع وفعله رياء وسمعة أي ليراه الناس ويسمعوا
واستمع له أي أصغى وتسمع إليه واسمع إليه بالإدغام وقرئ ولا يسمعون إلى الملأ
الأعلى مخففا وتسامع به الناس وأسمعه أي شتمه وقوله تعالى واسمع غير مسمع
قال الأخفش أي لا سمعت وقوله تعالى أسمع بهم وأبصر أي ما أبصرهم وما أسمعهم
على التعجب والمسمعة المغنية وسمع به تسميعا أي شهره وفي الحديث من فعل
كذا سمع الله به أسامع خلقه يوم القيامة وسمعه الصوت تسميعا وأسمعه
والسامعة الأذن وكذا المسمع بالكسر والسميع السامع أيضا المسمع سمدع
السميدع بفتح السين السيد الموطأ الأكناف ولا تقل السميدع بضم السين
سوع الساعة الوقت الحاضر والجمع الساع والساعات وعامله مساوعة
من الساعة كما تقول مياومة من اليوم لا يستعمل منها إلا هذا والساعة يوم القيامة
وسواع بالضم اسم صنم كان لقوم نوح سيع السياع بالكسر الطين
بالتبن الذي يطين به تقول منه سيع الحائط تسييعا والمسيعة المالجة
فصل الشين شبع الشبع ضد الجوع يقال شبع خبزا ولحما ومن خبز
ولحم وبابه طرب والشبع بوزن الدرع اسم ما أشبعك من شيء ورجل
شبعان وامرأة شبعى وأشبعه من الجوع وأشبع الثوب من الصبغ والمتشبع
المتزين بأكثر مما عنده يتكثر بذلك ويتزين بالباطل وفي الحديث المتشبع
بما لا يملك كلابس ثوبي زور وعندي شبعة ومن طعام بالضم أي قدر
ما يشبع به مرة شجع الشجاعة شدة القلب عند البأس وقد شجع الرجل
من باب ظرف فهو شجاع وقوم شجعة وشجعان ونظيره غلام وغلمة
ورجل شجيع وقوم شجعاء مثل جريب وجربان وشجعاء كفقيه وفقهاء
وامرأة شجاعة وقال أبو زيد لا توصف المرأة ونقل رجل شجاع بالكسر
وقوم شجعة بالفتح وشجعة بفتحتين والأشجع من الرجال مثل الشجاع
وقيل الذي فيه خفة كالهوج لقوته وشجعه تشجيعا قال له إنك شجاع أو قوى
قلبه وتشجع تكلف الشجاعة شرع الشريعة مشرعة الماء وهي مورد الشاربة
والشريعة أيضا ما شرع الله لعباده من الدين وقد شرع لهم أي سن وبابه
قطع والشارع الطريق الأعظم وشرع في الأمر خاض وبابه خضع وشرعت
الدواب في الماء دخلت وبابه قطع وخضع فهي شروع وشرع وشرعها

صاحبها تشريعًا وقولهم الناس في هذا الامر شرعٌ اي سواءٌ يحرك ويسكن ويستوي فيه الواحد والمؤنث والجمع والشرعة الشريعة ومنه قوله تعالى لكلٍ جعلنا منكم شرعةً ومنهاجًا والشراع بالكسر شراع السفينة واشرع بابًا الى الطريق اي فتحه وحيتانٌ شُرَّعٌ وشارعات من عمق الماء الى الجدد **شسع** الشسع واحد شسوع النعل التي تشد الى زمامها والشاسع والشسوع بالفتح البعيد **شعع** شعاع الشمس ما ترى من ضوئها عند ذرورها كالقضبان وقد اشعت الشمس نشرت شعاعها ومنه حديث ليلة القدر ان الشمس تطلع من غد يومها لا شعاع لها شعاعة وشعشع الشراب مزجه **شفع** الشفع ضد الوتر تقول كان وترًا فشفعه من باب قطع والشفعة في الدار والارض والشفيع صاحب الشفعة وصاحب الشفاعة والشافع الشاة التي معها ولدها وفي الحديث انه بعث مصدقًا فاتاه بشاةٍ شافعٍ فلم ياخذها وقال ائتني بمعتاطٍ واستشفعه الى فلان سأله ان يشفع له اليه وتشفع في فلان فشفعه تشفيعًا **شمع** الشمع بفتحتين الذي يستصبح به قال الفراء هذا كلام العرب والمولدون يسكنونه والشمع احص والمشمعة بوزن المتربة اللعب والمزاح وفي الحديث من تتبع المشمعة اي من عبث بالناس اصاره الله الى حالة يعبث به فيها **شنع** الشناعة الفظاعة وقد شنع الشيء من باب ظرف فهو شنيع واشنع والاسم الشنعة بالضم وشنع عليه تشنيعًا بلت قال الازهري شنع على فلان امره تشنيعًا **شيع** شاع الخبر يشيع شيوعةً ذاع وسهم مشاع وشائع اي غير مقسوم واشاع الخبر اذاعه وشيعه عند رحيله تشييعًا وشيعة الرجل اتباعه وانصاره وتشيع الرجل ادعى دعوى الشيعة وكل قوم امرهم واحد يتبع بعضهم راي بعض وقوله تعالى كما فعل باشياعهم من قبل اي بامثالهم من الشيع الماضية

فصل الصاد **صبع** الاصبع يذكر ويؤنث وفيه خمس لغات اصبع واصبع باتباع الضم الضمة واصبع بفتح الهمزة وكسر الباء **صدع** الصدع الشق وقد صدعه فانصدع وبابه قطع قلت ومنه قوله تعالى والارض ذات الصدع وصدع بالحق تكلم به جهارًا وقوله تعالى فاصدع بما تؤمر قال الفراء اراد فاصدع بالامر اي اظهر دينك وتصدع القوم تفرقوا والصداع وجع الراس وصدع الرجل على ما لم يسم فاعله تصديعًا **صرع** صارعه فصرعه من باب

قطع

قطع في لغة تميم وفي لغة قيس صرعًا بالكسر والمصرع بوزن المجمع مصدر وموضع ورجل صرعة بوزن همزة اي يصرع الناس والصرع علة معروفة والتصريع في الشعر تقفية المصراع الاول فهو ماخوذ من مصراع الباب وهما مصراعان **صفع** الصفع كلمة مولدة والرجل صفعان **صقع** الصقع بالضم الناحية والصقيع الذي يسقط من السماء بالليل شبيه بالثلج وقد صقعت الارض فهي مصقوعة **صلع** رجل اصلع بين الصلع وهو الذي انحسر شعر راسه وبابه طرب وموضعه الصلعة بفتح اللام والصلعة ايضًا بوزن الجرعة **صمع** الاصمع الصغير الاذن والانثى صمعاء وفي الحديث ان ابن عباس رضي الله عنه كان لا يرى باسًا ان يضحى بالصمعاء وثريدة مصمعة اذا دققت وحدد راسها وصومعة النصارى فوعلة من هذا لانها دقيقة الراس **صنع** الصنع بالضم مصدر قولك صنع اليه معروفًا وصنع به صنيعًا قبيحًا اي فعل والصناعة بالكسر حرفة الصانع وعمله الصنعة عنده صنيعة واصطنعه لنفسه وهو صنيعه اذا اصطنعه وخرجه والتصنع تكلف حسن السمت وتصنعت المرأة اذا صنعت نفسها والمصانعة الرشوة وفي المثل من صانع بالمال لم يحتشم من طلب الحاجة والمصنعة بفتح الميم وضم النون وفتحها كالحوض يجمع فيه ماء المطر والمصانع الحصون وصنعاء ممدود قصبة اليمن والنسبة اليها صنعاني على غير قياس **صوع** الصاع الذي يكال به وهو اربعة امداد والجمع اصوع وان شئت ابدلت من الواو المضمومة همزة والصواع لغة في الصاع وقيل هو اناء يشرب فيه

فصل الضاد **ضبع** الضبع العضد والجمع اضباع كفرخ وافراخ والضبع معروفة ولا تقل ضبعة لان الذكر ضبعان والجمع ضباعين مثل سرحان وسراحين والانثى ضبعانة والجمع ضبعانات وضباع وهو جمع للذكر والانثى والاضطباع الذي يؤمر به الطائف بالبيت ان يدخل الرداء تحت ابطه الايمن ويرد طرفه على يساره ويبدي منكبه الايمن ويغطي الايسر سمي بذلك لابداء احد الضبعين والتأبط ايضًا عن الاصمعي **ضجع** ضجع الرجل وضع جنبه بالارض وبابه قطع وخضع فهو ضاجع واضطجع غيره وضجيعك الذي يضاجعك والتضجيع في الامر التقصير فيه **ضرع** الضرع لكل ذات ظلف وخف والضريع يبيس الشبرق وهو نبت وضرع الرجل يضرع بالفتح

بينهما ضراعة خضع وذل واضرعه غيره وفي المثل الحمى اضرعتني اليك وتضرع
الى الله اي ابتهل والمضارعة المشابهة **ضعضع** ضعضعه هدمه حتى الارض
وتضعضعت اركانه وضعضعه الدهر فتضعضع اي خضع وذل وفي الحديث
ما تضعضع امرؤ لآخر يريد به عرض الدنيا الا ذهب ثلثا دينه **ضفدع** الضفدع
بوزن الخنصر واحد الضفادع والانثى ضفدعة وناس يقولونه بفتح الدال
وانكره الخليل **ضلع** الضلع بوزن العنب واحد الضلوع والاضلاع وتسكين
اللام جائز والضلع بوزن الضرع الميل والجنف وبابه قطع يقال ضلعك
مع فلان اي ميلك معه وهواك وفي المثل لا تنقش الشوكة فان ضلعها معها
يضرب للرجل يخاصم آخر فتقول اجعل بيني وبينك فلانا لرجل يهوى هواه
وتضلع الرجل امتلأ شبعا وريا **ضوع** ضاع المسك من باب قال اي تحرك
فانتشرت رائحته وتضوع ايضا وتضيع مثله **ضيع** ضاع الشيء يضيع ضيعا
وضياعا بكسر الضاد وفتحها اي هلك وفلان بدار مضيعة بوزن معيشة
والاضاعة والتضييع بمعنى والضيعة العقار والجمع ضياع وضيع ايضا كبدرة
وبدر وتصغير الضيعة ضييعة ولا تقل ضويعة قلت قال الازهري الضيعة
عند الحاضرة النخل والكرم والارض والعرب لا تعرف الا الحرفة والصناعة
وتضيع المسك لغة في تضوع اي فاح **فصل الطاء** **طبع** الطبع السجية
التي جبل عليها الانسان وفي الاصل مصدر والطبيعة مثله وكذا الطباع
بالكسر والطبع الختم وهو التأثير في الطين ونحوه والطابع بالفتح الخاتم
والكسر لغة فيه وطبع على الكتاب ختم وطبع السيف والدرهم عملهما وطبع
من الطين جرة وباب الكل قطع **طلع** طلعت الشمس والكوكب من باب دخل
ومطلعا بكسر اللام وفتحها والمطلع بفتح اللام وكسرها موضع طلوعها
وطلع الجبل بالكسر طلوعا علاه وفي الحديث لا يهيدنكم الطالع يعني الفجر
الكاذب قلت اي لا تكترثوا له فتمتنعوا عن الاكل والشرب واطلع على باطن امره
وهو افتعل وطالعه بكتبه وطالع الشيء اطلع عليه وتطلع الى وروده كتابه
والطلعة الرؤية قلت ومنه قولهم انا مشتاق الى طلعتكم والطلع طلع النخل
اخرج طلعه واطلعه على سره واستطلع رأيه والمطلع المأتى يقال
اين مطلع هذا الامر اي مأتاه وهو ايضا موضع الاطلاع من اشراف

الى

الى انحدار وفي الحديث من هول المطلع شبه ما اشرف عليه من امر
الآخرة بذلك وطويلع مصغرا ماء لبني تميم **طمع** طمع فيه من باب سلم
وطماعية ايضا فهو طمع بكسر الميم وضمها واطمعه فيه غيره **طوع** هو طوع
يديه اي منقاد له والاستطاعة الاطاقة وربما قالوا اسطاع يسطيع يحذفون
التاء استثقالا لها مع الطاء وبعض العرب يقول استاع يستيع فيحذف
الطاء وبعض العرب يقول اسطاع يسطيع بقطع الالف والتطوع بالشيء
التبرع وطوعت له نفسه قتل اخيه رخصت وسهلت والمطوعة الذين
يتطوعون بالجهاد ومنه قوله تعالى الذين يلمزون المطوعين واصله
المتطوعين فادغم والمطاوعة الموافقة والنحويون ربما سموا الفعل اللازم
مطاوعا **فصل الفاء** **فجع** الفجيعة الرزية وقد فجعته المصيبة اي
اوجعته وبابه قطع وفجعه ايضا تفجيعا وتفجع له اي توجع **فرع** فرع كل شيء اعلاه
والفرع ايضا الشعر التام والفرع بفتحتين اول ولد تنتجه الناقة كانوا
يذبحونه لآلهتهم يتبركون بذلك وفي الحديث لا فرع ولا عتيرة والافرع ضد
الاصلع وكان النبي عم افرع وتفرعت اغصان الشجرة كثرت وافترع
البكر افتضها **فرقع** الفرقعة تنقيض الاصابع وقد فرقعها فتفرقعت **فزع**
الفزع الذعر وهو في الاصل مصدر وربما جمع على افزاع تقول فزع اليه
منه كلاهما من باب طرب ولا تقل فزعه والمفزع بوزن المجمع الملجأ وفلان
مفزع للناس يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث اي اذا دهمهم امر فزعوا
اليه والفزع ايضا الاغاثة قال النبي عليه السلام للانصار انكم لتكثرون
عند الفزع وتقلون عند الطمع والافزاع الاخافة والاغاثة ايضا يقال
فزع اليه فافزعه لجأ اليه فاغاثه وكذا التفزيع من الاضداد يقال فزعه
اي اخافه وفزع عنه اي كشف عنه الخوف ومنه قوله تعالى حتى اذا فزع عن
قلوبهم اي كشفت عنها الفزع **فضع** فضع الرطبة عصرها لتنقشر وفي الحديث
انه نهى عن فضع الرطبة **فظع** فظع الامر من باب ظرف فظيع اي شديد
شنيع جاوز المقدار وكذا افظع الامر فهو مفظع وافظع الشيء واستفظعه
وجده فظيعا **فقع** الفقوع مصدر قولك اصفر فاقع اي شديد الصفرة
وقد فقع لونه من باب خضع ودخل وبقرة صفراء فاقع لونها اي لونها

فانقع والفُقّاع الذى يشرب والفقاقيع النفاخات التى ترتفع فوق الماء
كالقوارير وفقّع اصابعه تفقيعًا فرقعها **فلع** فلَع الشىء شقّه وبابه
قطع وفلّعه ايضًا تفليعًا وتفلّعت قدمه تشقّقت وهى الفلوع واحدها
فَلْع بفتح الفاء وكسرها **فصل القاف** **قبع** قبيعة السيف ما على
مقبضه من فضة او حديد **قدع** التقادع التهافت والتتابع فى الشىء
كان كل واحد يدفع صاحبه ان يسبقه وفى الحديث يحمل الناس على
الصراط يوم القيمة فتتقادع بهم جنبتا الصراط تقادع الفراش فى النار
قذع قذعه واقذعه اى رماه بالفحش وشتمه وفى الحديث من قال فى الاسلام
شعرًا مقذعًا فلسانه هدر **قرع** قرع الباب من باب قطع والقرع حمل
اليقطين الواحدة قرعة والقرعة بالضم معروفة والاقرع الذى ذهب
شعر راسه من آفة وقد قرع من باب طرب فهو اقرع وذلك الموضع من الراس
بفتح الراء والقوم قرع وقرعان والقرع ايضًا مصدر قولك قرع
الفناء اى خلا من الغاشية يقال نعوذ بالله من قرع الفناء وصفر
الاناء وقال ثعلب نعوذ بالله من قرع الفناء بالتسكين على غير قياس
وفى الحديث عن عمر رضى الله عنه قرع حجكم اى خلت ايام الحج من الناس
والمقرعة بالكسر ما تقرع به الدابة القارعة الشديدة من شدائد الدهر
ومنه الداهية ساحتها وقارعة الطريق اعلاه وقوارع القران الآيات
التى يقرؤها الانسان اذا فزع من الجن مثل آية الكرسى كانها
تقرع الشيطان واقرع بينهم من القرعة واقترعوا وتقارعوا بمعنى
والتقريع التعنيف والمقارعة المساهمة يقال قارعه فقرعه اذا اصابته
القرعة دونه **قزع** القزع بفتحتين قطع من السحاب رقيقة الواحدة
قزعة وفى الحديث كانهم قزع الخريف والقزع ايضًا ان يحلق
راس الصبى ويترك مواضع منه الشعر متفرقًا وقد نهى عنه والقنزعة
بضم القاف والنون واحدة القنازع وهى الشعر حوالى الراس وفى الحديث
غطى عنا قنازعك يا ام ايمن **قشع** القشع بوزن العنب الجلود اليابسة
الواحدة قشع بوزن فلس وهو فى حديث سلمة بن الاكوع وفى حديث
ابى هريرة لو حدثتكم بكل ما اعلم لرميتمونى بالقشع **قصع** القصعة

بفتح

بفتح القاف معروفة والجمع قصاع والقصع بوزن الفلس البلع وجرع
الماء او الجرة وقد قصعت الناقة بجرتها اى ردتها الى جوفها وقال بعضهم
اى اخرجتها فملأت فاها وفى الحديث انه خطبهم على راحلته وانها لتقصع
بجرتها قال ابو عبيد قصع الجرة شدة المضغ وضم بعض الاسنان
على بعض **قطع** قطع الشىء يقطعه قطعًا وقطع النهر عبره من باب خضع
وقطع رحمه قطيعة فهو رجل قطع بوزن عمر وقطعة بوزن همزة وقوله
تعالى ثم ليقطع قالوا ليختنق لان المختنق يمد السبب الى السقف ثم يقطع
نفسه من الارض حتى يختنق تقول منه قطع الرجل ولبن قاطع اى
حامض والاقطع المقطوع اليد والجمع قطعان مثل اسود وسودان
والقطع ظلمة آخر الليل قال الاخفش بسواد من الليل والقطعة من الشىء
الطائفة منه ويقال الصوم مقطعة للنكاح والمقطع بالكسر ما يقطع به
الشىء والقطيع الطائفة من البقر او من الغنم والجمع اقاطيع او اقطاع
وقطعان والقطيعة الهجران والقطاعة بالضم ما سقط عن القطع ومنقطع
كل شىء بفتح الطاء حيث ينتهى اليه طرفه نحو منقطع الوادى والرمل والطريق
وانقطع الحبل وغيره وقطّع الشىء تقطيعًا شدد للكثرة وتقطعوا امرهم
بينهم اى تقسموه وتقطيع الشعر وزنه باجزاء العروض واقطعه قطيعة
طائفة من ارض الخراج وقاطعه على كذا والتقاطع ضد التواصل واقتطع من
الشىء قطعة **قعع** القعقعة حكاية صوت السلاح ونحوه **قفع** القفعة
بوزن القصعة شىء شبيه بالزبيل بلا عروة يعمل من خوص ليس بالكبير
وفى الحديث ليت عندنا منه قفعة او قفعتين يعنى من الجراد **قلع**
قلع الشىء من باب قطع فانقلع وقلّعه تقليعًا فتقلّع والاقلاع عن الامر
الكف عنه يقال اقلع عما كان عليه واقلعت عنه الحمى والقلع بوزن
القطع اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد والقلعة الحصن على الجبل
والقلعة بوزن الجرعة المال العارية وفى الحديث بئس المال القلعة
والقلاع بالكسر الذى يرمى به الحجر والقلاع بالفتح والتشديد الشرطى
وفى الحديث لا يدخل الجنة قلاع والقلاع بالضم والتخفيف الطين الذى
يتشقق اذا نضب عنه الماء والقطعة منه قلاعة والقلاعة ايضًا الحجر

القرعة

وغيرها

والمدر يقتلع من الارض فيرمى بها يقال رماه بقلاعة والقلع بالكسر الشراع والجمع قلاع وسفن مقلعات بفتح اللام قمع المقمعة بالكسر واحدة المقامع من حديد كالمحجن يضرب على راس الفيل وقمعه ضربه بها وقمعه واقمعه اى قهره واذله فانقمع والقمع والقمع بسكون الميم وفتحها ما يصب فيه الدهن وغيره والقمع بوزن السمع لغة فيه والقمع ايضا ما على التمرة والبسرة قنع القنوع السؤال والتذلل وبابه خضع فهو قانع وقنيع وقال الفراء القانع الذى يسألك فما اعطيته قبله والقناعة الرضا بالقسم وبابه سلم فهو قنع وقنوع واقنعه الشىء ارضاه وقال بعض اهل العلم ان القنوع ايضا قد يكون بمعنى الرضا والقانع بمعنى الراضى وانشد وقالوا قد زهيت فقلت كلا ولكنى اعزنى القنوع قال لبيد فمنهم سعيد آخذ بنصيبه ومنهم شقى بالمعيشة قانع وفى المثل خير الغنا القنوع وشر الفقر الخضوع قال ويجوز ان يكون السائل يسمى قانعا لانه يرضى بما يعطى قل او كثر ويقبله ولا يرده فيكون معنى الكلمتين راجعا الى الرضا والمقنع والمقنعة بكسر اولهما ما تقنع به المرأة راسها والقناع اوسع من المقنعة واقنع راسه رفعه ومنه قوله تعالى مقنعى رؤسهم قوع القاع المستوى من الارض والجمع اقوع واقواع وقيعان والقيعة مثل القاع وبعضهم يقول هو جمع وقاعة الدار ساحتها فصل الكاف كتع كتع جمع كتعاء فى توكيد التأنيث يقال اشتريت هذه الدار جمعاء كتعاء ورأيت اخواتك جمع كتع ورأيت القوم اجمعين اكتعين ولا يقدم كتع على جمع فى التأكيد ولا يفرد لانه اتباع له وقيل انه ماخوذ من قولهم اتى عليه حول كتيع اى تام كرع كرع فى الماء تناوله بفيه من موضعه من غير ان يشرب بكفيه ولا باناء وبابه خضع وفيه لغة اخرى من باب فهم والكراع فى الغنم والبقر كالوظيف فى الفرس والبعير وهو مستدق الساق يذكر ويؤنث والجمع اكرع ثم اكارع وفى المثل اعطى العبد كراعا فطلب ذراعا لان الذراع فى اليد وهو افضل من الكراع فى الرجل والكراع اسم لجميع الخيل كرسع الكرسوع طرف الزند الذى يلى الخنصر وهو الناتى عند الرسغ كسع الكسعة بوزن الرفعة الحمير وكسع حى من اليمن ومنه قولهم ندامة الكسعى وهو رجل رمى نبعة حتى اتخذ منها قوسا فرمى الوحش عنها ليلا فاصاب وظن

انه اخطأ فكسر القوس فلما اصبح رأى ما اصمى من الصيد فندم قال الشاعر شعر ندمت ندامة الكسعى لما رأت عيناه ما صنعت يداه كمع كامعه مثل ضاجعه والمكامعة التى نهى عنها فى الحديث ان يضاجع الرجل الرجل لا ستر بينهما كوع الكوع والكاع طرف الزند الذى يلى الابهام وكاع الشىء من باب باع ويكاع ايضا لغة فى كع عنه يكع بالكسر اذا هابه وجبن عنه فصل اللام لذع لذعته النار احرقته وبابه قطع واللوذعى الظريف الحديد الفؤاد لسع لسعته العقرب والحية من باب قطع لطع اللطع اللحس وبابه فهم لطع لكع رجل لكع بوزن عمر اى لئيم وقيل هو الذليل العبد النفس وامرأة لكاع مثل قطام ورجل الكع وامرأة لكعاء ويقال للصبى الصغير ايضا لكع وفى حديث ابى هريرة اثم لكع يعنى به الحسن والحسين رضى الله عنهما لمع لمع البرق اضاء وبابه قطع ولمعانا ايضا بفتح الميم مثله واللمعة بوزن الرفعة قطعة من النبت اذا اخذت فى اليبس والالمعى الذكى المتوقد وكذا اليلمعى والملمع من الخيل التى تكون فى جسده بقع تخالف سائر لونه لوع لوعة الحب حرقته وقد لاعه الحب من باب قال والتاع فؤاده احترق من الشوق فصل الميم متع المتاع السلعة وهو ايضا المنفعة وما تمتعت به وقد متع به اى انتفع من باب قطع قال الله تعالى ابتغاء حلية او متاع وتمتع بكذا واستمتع به بمعنى والاسم المتعة ومنه متعة النكاح والطلاق والحج لانها انتفاع ومتعه الله بكذا ومتعه تمتيعا بمعنى مرع المريع الخصيب وقد مرع الوادى من باب ظرف وامرع ايضا اى اكلأ فهو مريع وممرع وامرعه اصابه مريعا وفى المثل امرعت فانزل مزع قزع فلان يتمزع من الغيظ اى يتقطع وفى الحديث انه غضب غضبا شديدا حتى تخيل الى ان انفه يتمزع وهو ان تراه كانه يرعد من الغضب معع المعمعة بوزن المرزعة صوت الحريق فى القصب ونحوه وصوت الابطال فى الحرب والمعمعان بوزن الزعفران شدة الحر يقال يوم معمعانى والمعمعى الرجل الذى يكون مع من غلب ومع كلمة تدل على المصاحبة ودليل انه اسم حركة آخره مع تحرك ما قبله وقد يسكن وينون فتقول جاؤا معا منع المنع ضد الاعطاء وقد منعه من باب قطع فهو مانع ومنوع ومناع ومنعه عن كذا فامتنع ومانعه الشىء ممانعة ومكان منيع وقد منع

من باب ظرف وفلان في عز ومنعة بفتحتين وقد تسكن النون عن ابن السكيت
وقيل المنعة جمع مانع مثل كافر وكفرة اي هو في عز ومن يمنعه من عشيرته
ميع ماع السمن جرى على وجه الارض من باب باع ونبع مثله فصل النون نبع
نبع الماء خرج من باب قطع ودخل ونبع ينبع بالكسر نبعانا بفتح الباء
لغة ايضا نقل فعلها الازهري ومصدرها غيرها والينبوع عين الماء ومنه
قوله تعالى حتى تفجر لنا من الارض ينبوعا والجمع الينابيع والنبع شجر تتخذ
منه القسي وتتخذ من اغصانه السهام الواحدة نبعة وينبع بلد نجع نجع فيه
الخطاب والوعظ والدواء اي دخل واثر وبابه خضع والنجعة بوزن الرقعة
طلب الكلاء في موضعه تقول منه انتجع ونجع فلانا ايضا اتاه يطلب معروفه
والمنتجع بفتح الجيم المنزل في طلب الكلاء والنجيع من الدم ما كان يضرب الى السواد
وقال الاصمعي هو دم الجوف خاصة نخع النخاعة بالضم النخامة وتنخع فلان
اي رمى بنخامته والنخاع بضم النون وفتحها وكسرها الخيط الابيض الذي
في جوف الفقار يقال ذبحه فنخعه اي جاوز منتهى الذبح الى النخاع نزع نزع
الشيء من مكانه قلعه وبابه ضرب وقولهم فلان في النزع اي في قلع الحياة
ونزع الى اهله ينزع بالكسر نزاعا ونزع عن كذا انتهى عنه وبابه جلس وكذا باب
نزع الى ابيه في الشبه اي ذهب ورجل انزع بين النزع بفتحتين وهو الذي
انحسر الشعر عن جانبي جبهته وموضعه النزعة بفتح الزاء وهما النزعتان
ونازعه منازعة جاذبه في الخصومة وبينهم نزاعة بالفتح اي خصومة في حق
والتنازع التخاصم ونازعت النفس الى كذا نزاعا اشتاقت وانتزع الشيء
فانتزع اي قلعه فانقلع نصع الناصع الخالص من كل شيء يقال ابيض ناصع واصفر
ناصع قال الاصمعي كل ثوب خالص البياض والصفرة والحمرة فهو ناصع تقول
نصع لونه من باب خضع اذا اشتد بياضه وخلص نطع النطع فيه اربع لغات
نطع كطلع ونطع كتبع ونطع كجذع ونطع كضلع والجمع نطوع وانطاع وتنطع
في الكلام تعمق نعع النعناع بقلة وكذا النعنع مقصور منه نفع النفع
الضر يقال نفعه بكذا فانتفع به والاسم المنفعة وبابه قطع نقع النقع بوزن
النفع الغبار والنقع ايضا ما اجتمع في البئر من الماء وفي الحديث انه
نهى ان يمنع نقع البئر والنقوع بفتح النون ما ينقع في الماء من الليل لدواء

او

او نبيذ وانقع الدواء وغيره في الماء فهو منقع ونقع الماء العطش من باب
قطع وخضع اي سكنه وفي المثل الرشف انقع اي الشراب الذي يترشف قليلا
قليلا اقطع للعطش وانجع وان كان فيه بطوء وسم ناقع اي بالغ وقيل ثابت
والنقيع شراب يتخذ من زبيب ينقع شراب يتخذ في الماء من غير طبخ ونقع
بالماء روي وشرب حتى نقع او شفى غليله وماء ناقع اي شاف للغليل ونقع
الماء في الموضع استنقع ويقال طال انقاع الماء واستنقاعه حتى اصفر
وسم منقع اي مربى واستنقع في الغدير نزل فيه واغتسل كانه ثبت فيه
ليتبرد والموضع مستنقع واستنقع الماء في الغدير اجتمع وثبت واستنقع
الشيء في الماء على ما لم يسم فاعله نوع النوع اخص من الجنس وقد تنوع الشيء
انواعا فصل الواو وجع الوجع المرض والجمع اوجاع ووجاع مثل
جبل وجبال ووجع فلان بالكسر يوجع وييجع وياجع بفتح الجيم في الثلاثة
وقوم وجعون ووجعى مثل مرضى ووجاعى مثل حبالى ووجعات وبنو اسد
يقولون ييجع بكسر الياء وفلان يوجع راسه بنصب الراس فان جئت بالهاء
رفعت فقلت يوجعه راسه وانا ايجع راسي ويوجعني راسي ولا تقل يوجعني
راسي والعامة تقوله ولا يجاع الالام وضرب وجيع اي موجع كاليم ومولم
وتوجع له من كذا اي رثى له ودع التوديع عند الرحيل والاسم الوداع بالفتح
قوله تعالى ما ودعك ربك قالوا ما تركك والودعات خرز بيض تخرج
من البحر تتفاوت في الصغر والكبر الواحدة ودعة بسكون الدال وفتحها
والدعة الخفض تقول منه ودع الرجل بضم الدال فهو وديع اي ساكن
ووادع ايضا مثل حمض فهو حامض والموادعة المصالحة والتوادع التصالح
وقولهم دع اي اتركه واصله ودع يدع وقد اميت ماضيه فلا يقال ودعه
وانما يقال تركه ولا وادع ولكن تارك وربما جاء في ضرورة الشعر ودعه
ومودوع ايضا على الاصل والوديعة واحدة الودائع يقال اودعه مالا
اي دفعه اليه ليكون وديعة عنده واودعه مالا ايضا قبله منه وديعة
وهو من الاضداد واستودعه وديعة استحفظه اياها ورع الورع
بكسر الراء التقي وقد ورع يرع رعة بكسر الراء في الثلثة وتورع من كذا
اي تحرج وورعه تورعا اي كفه وفي حديث عمر رضه ورع اللص

ولا تدعه اى اذا رايته فى منزلك فاكففه وادفعه ولا تنتظر ما يكون منه **وزع** وَزَعَه يَزَعُه وزعًا مثل وَضَعَه يَضَعُه وضعًا اى كفَّه فاتَّزع هو اى كفَّ واوزعه بالشىء اغراه واستوزعت الله شكره فاوزعنى اى استلهمته فالهمنى والوازع الذى يتقدم الصف فيصلحه ويقدّم ويؤخر وجمعه وَزَعة وهو فى حديث ابى بكر رضى الله عنه وقد شكى اليه بعض عمّاله انا اقيد من وَزَعة الله وهو جمع وازع وقال الحسن لا بدّ للناس من وازع اى من سلطان يكفهم يقال وزعت الجيش اذا حبست اولهم على اخرهم قال الله تعالى فهم يُوزَعون والتوزيع القسمة والتفريق يقال توزّعوه فيما بينهم اى تقسّموه والاوزاع بطن من همدان ومنهم الاوزاعى **وسع** وسِعه الشىء بالكسر يَسَعُه سَعَةً بالفتح والوسع والسعة بالفتح الجدة والطاقة يقال لينفق ذو سعة من سعته اى على قدر سعته واوسع الرجل صار ذا سعة وغنى ومنه قوله تعالى والسماء بنيناها بايد وانا لموسعون اى اغنياء قادرون ويقال اوسع الله عليك اى اغناك والتوسيع خلاف التضييق تقول وسّع الشىء فاتّسع واستوسع اى صار واسعًا وتوسّعوا فى المجلس تفسحوا واليسع اسم من اسماء العجم وقد ادخل عليه الالف واللام وهما لا يدخلان على نظايره نحو يعمر ويزيد ويشكر الا فى ضرورة الشعر وقرئ اليسع والليسع بلامين **وصع** الوَصَعُ طاير اصغر من العصفور وفى الحديث ان اسرافيل ليتواضع لله حتى يصير كانه الوصع **وضع** المَوْضَعُ المكان والمصدر ايضًا ووضع الشىء من يده يضعه وضعًا وموضعًا وموضوعًا ايضًا وهو احد المصادر التى جاءت على مفعول والوضع بفتح الضاد لغة فى الموضع والوضيعة واحدة الوضايع وهى اثقال القوم يقال اين خلفوا وضايعهم والوضيعة ايضًا نحو وضايع كسرى كان ينقل قومًا من ارض فيسكنهم ارضًا اخرى وهم الشحن والمسالح والوضيع الدنى من الناس وقد وضع الرجل بالضم يوضع ضعة بفتح الضاد وكسرها اى صار وضيعًا ويقال فى حسبه ضعة بفتح الضاد وكسرها والمواضعة ايضًا متاركة البيع والمواضعة فى الامر الموافقة فيه على شىء ووضعت المراة وضعًا ولدت ووضع البعير وغيره اسرع فى سيره واوضعه راكبه قلت ومنه قوله تعالى ولاوضعوا خلالكم ووُضِع الرجل فى تجارته واوضع على ما لم يسم فاعله فيهما اى خسر



يقال

يقال وضع فى تجارته فهو موضوع فيها والتواضع التذلل **وقع** الوَقْعَة صدمة الحرب والواقعة والقيمة ومواقع الغيث مساقطه ويقال وقع الشىء موقعه والوقيعة فى الناس الغيبة والوقيعة ايضًا القتال والجمع الوقايع ووقع الشىء يقع وقوعًا سقط ووقعت من كذا وعن كذا وقعًا اى سقطت واهل الكوفة يسمون الفعل المتعدى واقعًا ووقع فى الناس وقيعة اى اغتابهم وهو رجل وقّاع ووقّاعة بالتشديد فيهما اى يغتاب الناس والتوقيع ما يوقّع فى الكتاب يقال السرور توقيع جايز **ولع** الوَلُوع بالفتح الاسم من ولع به بالكسر يولع ولعًا بفتح اللام وولوعًا ايضًا بالفتح فالمصدر والاسم جميعًا مفتوحان واولعه بالشىء واولع به على ما لم يسم فاعله فهو مولَع بفتح اللام اى مغرى به **فصل الهاء هجع** الهُجُوع النوم ليلًا وبابه خضع والتهجاع النومة الخفيفة ويقال اتيت فلانًا بعد هَجْعة اى بعد نومة خفيفة من الليل **هرع** الاهراع الاسراع وقوله تعالى وجاءه قومه يهرعون اليه قال ابو عبيدة يستحثون اليه كانه يحث بعضهم بعضًا **هطع** اهطع الرجل اذا مدّ عنقه وصوّب راسه واهطع فى عدوه اسرع **هلع** الهَلَع افحش الجزع وبابه طرب وهو هلِع وهلوع وفى الحديث من شر ما اوتى العبد شح هالع وجبن خالع اى يجزع فيه العبد ويحزن كيوم عاصف وليل نايم ويحتمل ان يكون هالع جاء للازدواج مع خالع والخالع الذى كانه يخلع فؤاده لشدته **همع** الهَمُوع بفتح الهاء السايل وضمها ايضًا السيلان وقد همعت عينه اى دمعت وبابه قطع وخضع وهمعانًا ايضًا بفتح الميم وكذا الطل اذا سقط على الشجر ثم همع اى سال وسحاب همِع بوزن كتف اى ماطر **هوع** التهوّع التقيؤ **هيع** المَهْيَعة بوزن المترعة الجحفة وهى ميقات اهل الشام **فصل الياء يرع** اليراع جمع يراعة وهى القصبة **يفع** اليَفَاع ما ارتفع من الارض وايفع الغلام اى ارتفع فهو يافع ولا يقال موفع وهو من النوادر **ينع** ينع الثمر اى نضج وبابه ضرب وجلس وقطع وخضع وينعًا ايضًا بضم الياء وايْنع مثله وقرئ ويَنْعه بضم الياء وفتحها وهو مثل النضج والنضج واليَنِيع واليانع كالنضيج الناضج وجمع اليانع ينع كصاحب وصحب **باب الغين فصل الباء بزغ**

برغت الشمس طلعت وبابه دخل المبزغ بالكسر المشرط وبزغ الحاجم والبيطار
اى شرط وبابه قطع بلغ بلغ المكان وصل اليه وكذا اذا شارف عليه ومنه قوله
تعالى فاذا بلغن اجلهن اى قاربنه وبلغ الغلام ادرك وبابهما دخل والابلاغ
والتبليغ الايصال والاسم منه البلاغ والبلاغ ايضا الكفاية وشىء بالغ اى
جيد والبلاغة الفصاحة وبلغ الرجل صار بليغا وبابه ظرف والبلاغات
كالوشايات والبلغين الداهية وهو فى حديث عايشة رضه بالغ الامير
اذا لم يقصر فيه والبلغة ما يتبلغ به من العيش وتبلغ بكذا اى اكتفى به بوغ تبوغ
الدم بصاحبه تغلبه فقتله وفى الحديث عليكم بالحجامة لئلا يتبيغ باحدكم الدم
فيقتله اى لا يتهيج وقيل اصله يتبغى من البغى فقلب مثل جذب وجبذ فصل
الدال دبغ دبغ اهابه وبابه نصر وكتب ودباغا بالكسر وفى الحديث دباغها
ظهورها والدباغ ايضا ما يدبغ به ويقال الجلد فى الدباغ وكذا الدبغ بالكسر ايضا
دغدغ الدغدغة معروف دمغ الدماغ واحد الادمغة ودمغه من باب قطعه
شجه حتى بلغت الشجة الدماغ واسمها الدامغة وهى عاشرة الشجاج فصل الراء
ردغ الردغة بفتح الدال وسكونها الماء والطين والوحل الشديد رسغ الرسغ
من الدواب بسكون السين وضمها الموضع المستدق الذى بين الحافر وموصل
الوظيف من اليد والرجل روغ راغ الثعلب من باب قال وروغانا ايضا بفتحتين
والاسم الرواغ بالفتح وراغ وارتاغ اى طلب واراد وراغ كذا مال اليه سرا
وحاد وقوله تعالى فراغ عليهم ضربا باليمين اى قبل قال الفراء مال عليهم
وفلان يراوغ الى الامر مراوغة فصل الزاء زيغ الزيغ الميل وبابه قال وزاغ
البصر كل وزاغت الشمس مالت وذلك اذا فاء الفىء فصل السين سبغ شىء
سابغ اى كامل واف وسبغت النعمة اتسعت وبابه دخل واسبغ الله النعمة اتمها
واسباغ الوضوء اتمامه وذيل سابغ اى واف والسابغة الدرع الواسعة سوغ ساغ
الشراب سهل مدخله فى الحلق وبابه قال وباع يتعدى ويلزم والاجود اساغه
غيره قال الله تعالى يتجرعه ولا يكاد يسيغه وساغ له ما فعل اى جاز وسوغه
له غيره تسويغا اى جوزه فصل الصاد صبغ الصبغ والصبغة ما يصبغ به
وجمع الصبغ اصباغ والصبغ ايضا ما يصطبغ به من الادام ومنه قوله تعالى
وصبغ للآكلين والجمع صباغ قال الراجز تزج من دنياك بالبلاغ وباكر

المعدة بالدباغ * بكسرة لينة المصاغ * بالملح او ما خف من صباغ * وصبغ الثوب
من باب نصر وقطع وصبغة الله دينه وقيل اصله صبغ النصارى اولادهم فى ماء
لهم صدغ الصدغ ما بين العين والاذن ويسمى ايضا الشعر المتدلى عليه صدغا
يقال صدغ معقرب صمغ الصمغ واحد صموغ الاشجار وانواعه كثيرة والصمغ
العربى صمغ الطلح والقطعة منه صمغة صوغ صاغ الشىء من باب قال فهو صايغ
وصواغ وصياغ ايضا فى لغة الحجاز وعمله الصياغة وفلان يصوغ الكذب
وهو استعارة وفى الحديث كذبة كذبها الصواغون فصل الفاء فرغ فرغ
من الشغل من باب دخل وفراغا ايضا وتفرغ لكذا واستفرغ مجهوده فى كذا
اى بذله وفرغ الماء بالكسر فراغا ايضا انصب وافرغه غيره وحلقة مفرغة
اى مصمتة الجوانب وتفريغ الظروف اخلاؤها فصل اللام لثغ اللثغة
فى اللسان بالضم ان يصير الراء غينا او لاما والسين ثاء وقد لثغ من باب طرب
فهو الثغ وامراة لثغاء لدغ لدغته العقرب من باب قطع ولدغا ايضا
فهو ملدوغ ولديغ فصل الميم مرغ مرغه فى التراب تمريغا فتمرغ اى معكه
فتمعك اى تقلب والموضع متمرغ ومراغ ومراغة مضغ مضغ الطعام من باب
نصر وقطع والمضغة قطعة لحم وقلب الانسان مضغة من جسده فصل
النون نبغ نبغ الشىء ظهر وبابه نصر وقطع وضرب ودخل نزغ نزغ الشيطان
بينهم افسد واغرى وبابه قطع فصل الواو وزغ الوزغة دويبة والجمع
وزغ واوزاغ ووزغان بكسر الواو ولغ ولغ الكلب فى الاناء يلغ بفتح اللام
فيهما ولوغا اى شرب ما فيه باطراف لسانه واولغه صاحبه وقيل ليس شىء
من الطيور يلغ غير الذباب وحكى ابو زيد ولغ الكلب شرابنا وفى شرابنا
ومن شرابنا باب الفاء فصل الالف ارف الارفة بوزن الغرفة الحد
والجمع ارف كغرف وهى معالم الحدود بين الارضين وفى الحديث عن عثمان رضى الله
عنه الارف تقطع كل شفعة لانه كان لا يرى الشفعة للجار ازف ازف الرحيل دنا
وبابه طرب ومنه قوله تعالى ازفت الازفة يعنى القيمة اسف الاسف اشد
الحزن وقد اسف على ما فاته وتاسف تلهف واسف عليه اى غضب وبابهما
طرب واسفه اغضبه ويوسف فيه ثلث لغات ضم السين وفتحها وكسرها
وحكى فيه الهمزة ايضا اشف الاشفى للاسكاف بكسر الهمزة مقصور والجمع

الاثافي بوزن الاثاثي افف يقال له افًّا وافّةً اي قذرًا له وافّفه تافيفًا وقد
افّف تافيفًا اذا قال له افّ وفيه ست لغات افِّ افَّ افُّ افًّا افٍّ افٌّ ويقال افًّا
وتفًّا وهو اتباع له اكف الاكاف للحمار وكذا الوكاف والجمع اكف وقد آكف الحمار
واوكفه اي شدّ عليه الاكاف الف الالف عدد وهو مذكر يقال هذا الف واحد
ولا يقال واحدة وهذا الف اقرع اي تامّ ولا يقال قرعاء وقال ابن السكيت
لو قلت هذه الدراهم الف لجاز والجمع الوف وآلاف والالف بالكسر الاليف وجمع الاليف
الائف كتبيع وتبائع والألّاف جمع آلف مثل كافر وكفّار وفلان قد الف هذا
الموضع بالكسر الفًا والافًا بالكسر ايضًا وآلفه اياه غيره ويقال ايضًا آلفت الموضع
اولفه ايلافًا وآلفت الموضع اؤالفه مؤالفة والافًا فصار صورة افعل
وفاعل في الماضي واحدًا وألّف بين الشيئين فتألّفا وائتلفا ويقال الف مؤلّفة
اي مكمّلة وتألّفه على الاسلام ومنه المؤلّفة قلوبهم وقوله تعالى لايلاف
قريش ايلافهم يقول اهلكت اصحاب الفيل لأولف قريشًا مكة ولتؤلف قريش
رحلة الشتاء والصيف اي تجمع بينهما اذا فرغوا من ذه اخذوا في ذه
كما تقول ضربته لكذا لكذا بحذف الواو انف الانف جمعه آنف وانوف وآناف وانف كل شيء
اوله وروضة انف بضمتين لم يرعها احد كانه استؤنف رعيها وانف من الشيء
من باب طرب وانفة ايضًا بفتحتين اي استنكف وانف البعير اشتكى من البرة
فهو انف مثل تعب فهو تعب وفي الحديث المؤمن كالجمل الانف ان قيد انقاد وان
استنيخ على صخرة استناخ وذلك للوجع الذي به فهو ذلول منقاد والاستئناف
والائتناف الابتداء وقال كذا آنفًا وسالفًا اوف الآفة العاهة وقد ايف
الزرع على ما لم يسم فاعله اي اصابته آفة فهو مؤوف بوزن معووف فصل
التاء تحف التحفة ما اتحفت به الرجل من البر واللطف وكذا التحفة بفتح الحاء
والجمع تحف ترف الترفة النعمة اطغته تلف التلف الهلاك وبابه طرب ورجل
متلاف اي كثير الاتلاف لماله تنف التنوفة المفازة فصل الثاء ثقف ثقف
الرجل من باب ظرف صار حاذقًا خفيفًا فهو ثقف مثل ضخم فهو ضخم ومنه
المثاقفة وثقف من باب طرب لغة فيه فهو ثقف وثقف كعضد والثقاف
ما تسوّى به الرماح وتثقيفها تسويتها وثقفه من باب فهم صادفه وخلّ
ثقيف بالكسر والتشديد اي حامض جدًّا مثل بصل حريف فصل الجيم جحف

الجحف

الجحف به ذهب به والجحفة موضع بين مكة والمدينة وهي ميقات اهل الشام
وكان اسمها مهيعة فاجحف السيل باهلها فسمّيت جحفة جخف في حديث
عمر رضي الله عنه انه نام وهو جالس حتى سمع جخيفه اي غطيطه جدف
قال ابن دريد مجداف السفينة بالدال والذال لغتان فصيحتان والجدف
القبر بابدال الثاء فاء والجدف ايضًا ما لا يغطّى من الشراب وهو في حديث
عمر رضي الله عنه حين سأل المفقود الذي استهوته الجن ما كان طعامهم
فقال الفول وما لم يذكر اسم الله عليه وما كان شرابهم فقال الجدف وقيل
هو نبات يكون باليمن لا يحتاج الذي ياكله ان يشرب عليه الماء والتجديف
الكفر بالنعم وقيل هو استقلال ما اعطاه الله وفي الحديث لا تجدفوا بنعم الله
جذف المجذاف ما يجذف به السفينة بالذال والدال جرف جرف الطين
كسحه وبابه نصر ومنه سمّي المجرفة والجرف بضم الراء وسكونها ما تجرّفته
السيول واكلته من الارض ومنه قوله تعالى على شفا جرف هار فانهار به
وقد جرّفته السيول تجريفًا وتجرّفته جزف الجزاف بوزن الضراب اخذ الشيء
مجازفة وجزافًا فارسي معرّب جفف قال ابن عباس رضي الله عنه لا نفل في غنيمة
حتى تقسم جفّة اي كلها وجفّ الثوب وغيره يجف بالكسر جفافًا وجفوفًا
ايضًا ويجفّ بالفتح لغة فيه حكاها ابو زيد وردّها الكسائي وجفّفه
غيره تجفيفًا جلف قوم اعراب جلف اي جاف جنف الجنف الميل وقد جنف
من باب طرب ومنه قوله تعالى فمن خاف من موص جنفًا واثمًا وتجانف لاثم
مال جوف جوف الانسان بطنه والاجوفان البطن والفرج والجائفة
الطعنة التي تبلغ الجوف والتي تخالط والتي تنفذ ايضًا والجوف بفتحتين
مصدر قولك شيء اجوف وشيء مجوّف اي اجوف وفيه تجويف جيف الجيفة
جثة الميت اذا اراح تقول منه جيّف تجييفًا والجمع جيف ثم اجياف فصل
الحاء حتف الحتف الموت والجمع حتوف ومات فلان حتف انفه اذا مات
من غير قتل ولا ضرب ولا يبنى منه فعل حجف يقال للترس اذا كان من جلود ليس
فيه خشب ولا عقب حجفة ودرقة والجمع حجف حذف حذف الشيء اسقاطه
وحذفه بالعصا رماه بها وحذف رأسه بالسيف اذا ضربه فقطع منه قطعة
والحذف بفتحتين سود صغار من غنم الحجاز الواحدة حذفة وفي الحديث كانها

نبات حذف **حرف** حرف كل شئ طرفه وشفيره وحده والحرف واحد حروف
التهجي وقوله تعالى ومن الناس من يعبد الله على حرف قالوا على وجه واحد
وهو ان يعبده على السراء دون الضراء ورجل محارف بفتح الراء اي محدود
ومحروم وهو ضد المبارك وقد حورف كسب فلان اذا شدد عليه في معاشه
كانه ميل برزقه وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه موت المؤمن عرق الجبين
يبقى عليه البقية من الذنوب فيحارف بها عند الموت اي يشدد عليه ليمحص
عن ذنوبه والحرف بوزن القفل حب الرشاد ومنه قيل شئ حريف للذي
يلذع اللسان بحرافته وكذلك بصل حريف ولا تقل حرّيف والحرف
ايضا الاسم من قولك رجل محارف منقوص الحظ لا ينمي له مال وكذا الحرفة
بالكسر وفي حديث عمر رضي الله عنه لحرفة احدهم اشد علي من عيلته والحرفة
ايضا الصناعة والمحترف الصانع وفلان حريفي اي معاملي وتحريف الكلم
عن مواضعه تغييره وتحريف القلم قطه محرفا ويقال انحرف عنه وتحرف واحرورف
اي مال وعدل **حشف** الحشف اردأ التمر وفي المثل احشفا وسوء كيلة **حصف**
الحصف الجرب اليابس **حفف** حفت المرأة وجهها من الشعر من باب رد وحفافا
ايضا بالكسر واحتفت مثله والمحفة بالكسر مركب من مراكب النساء كالهودج
الا انها لا تقبب الهوادج وحفوا حوله اي طافوا به واستداروا قال الله تعالى
وترى الملائكة حافين من حول العرش وحفه بالشئ كما يحف الهودج بالثياب
وحف شاربه ورأسه اي احفاه وباب الثلاثة رد **حقف** الحقف المعوج
من الرمل والجمع حقاف واحقاف وفي الحديث انه مر بظبي حاقف في ظل شجرة
وهو الذي انحنى وتثنى في نومه والاحقاف ديار عاد قال الله تعالى واذكر
اخا عاد اذ انذر قومه بالاحقاف **حلف** حلف يحلف بالكسر حلفا بكسر
اللام ومحلوفا وهو احد ما جاء من المصادر على مفعول واحلفه وحلفه
واستحلفه كله بمعنى والحلف بوزن الحلف العهد يكون بين القوم وقد حالفه
اي عاهده وتحالفوا اي تعاهدوا وفي الحديث انه حالف بين قريش والانصار
يعني اخى بينهم لانه لا حلف في الاسلام والحليف المحالف والحلفاء نبت في الماء
قال ابو زيد واحدتها حلفة كقصبة وطرفة وقال الاصمعي حلفة بكسر اللام
وذو الحليفة موضع **حنف** الحنيف المسلم وتحنف الرجل اي عمل الحنيفية

ويقال

ويقال اختتن ويقال اعتزل الاصنام وتعبد **حوف** حافتا الوادي جانباه **حيف**
الحيف الجور والظلم وقد حاف عليه من باب باع **فصل الخاء** **خذف**
الخذف بالحصا الرمي به بالاصابع **خرف** المخرفة بوزن المتربة الطريق وهو
في حديث عمر رضي الله عنه والخروف الحمل والخريف احد فصول السنة تخترف
فيه الثمار اي تجتنى والنسبة اليه خرفي بسكون الراء وفتحها وخرافة اسم
رجل من عذرة استهوته الجن فكان يحدث بما رأى فكذبوه وقالوا حديث
خرافة ويروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال وخرافة حق والراء
فيه مخففة ولا تدخله الالف واللام لانه معرفة الا ان تريد به الخرافات
الموضوعة من حديث الليل وخرف الثمار اجتناها وبابه نصر والتمر مخروف
والخرف بفتحتين فساد العقل من الكبر وبابه طرب فهو خرف **خزف** الخزف
الجر **خسف** خسف المكان ذهب في الارض وبابه جلس وخسف الله به الارض
من باب ضرب اي غاب به فيها ومنه قوله تعالى فخسفنا به وبداره الارض
وانخسف هو في الارض وخسف به وقرئ لخسف بنا على ما لم يسم فاعله وفي
حرف عبد الله لانخسف بنا كما يقال انطلق بنا وخسوف القمر كسوفه قال
ثعلب كسفت الشمس وخسف القمر هذا اجود الكلام **خشف** الخشاف الخفاش
ويقال الخطاف **خصف** خصف النعل خرزها وقوله تعالى وطفقا يخصفان
عليهما من ورق الجنة اي يلزقان بعضه ببعض ليستترا به عورتهما **خطف**
الخطف الاستلاب وقد خطفه من باب فهم وهي اللغة الجيدة وفيه لغة
اخرى من باب ضرب وهي قليلة رديئة لا تكاد تعرف واختطفه وتخطفه
بمعنى والخطاف طائر والخطاف ايضا حديدة حجناء تكون في جانبي
البكرة فيها المحور وكل حديدة حجناء خطاف والخطاف الذي في الحديث
بالفتح الشيطان يخطف السمع يسترقه وبرق خاطف لنور الابصار
خفف الخف واحد اخفاف البعير وهو ايضا واحد الخفاف التي تلبس
والتخفيف ضد التثقيل واستخفه ضد استثقله واستخف به اهانه
وخف الشئ يخف خفة صار خفيفا واخف الرجل خفت حاله وفي الحديث
ان بين ايدينا عقبة كؤودا لا يجوزها الا المخف **خلف** خلف ضد قدام
والخلف ايضا القرن بعد القرن يقال هؤلاء خلف سوء للناس لاحقين

بنابي اكثر منهم والخلف ايضا الرديء من القول يقال سكت الفا ونطق
خلفا اي سكت عن الف كلمة ثم تكلم بخطاء والخلف ساكن اللام ومفتوحها
ما جاء من بعد يقال خلف سوء من ابيه وخلف صدق من ابيه بالتحريك اذا
قام مقامه قال الاخفش هما سواء منهم من يحرك ومنهم من يسكن فيهما
جميعا اذا اضاف ومنهم من يقول خلف صدق بالتحريك ويسكن الآخر للفرق
بينهما والخلف ايضا بالتحريك ما استخلفته من شيء والخلف بالضم الاسم
من الاخلاف وهو في المستقبل كالكذب في الماضي والخلفة اختلاف الليل
والنهار ومنه قوله تعالى وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة والخلفة
ايضا نبت ينبت بعد النبات الذي يهشم وخلفة الشجر ثمر يخرج بعد
الثمر الكثير وقال ابو عبيد الخلفة ما نبت في الصيف والخلف بوزن الكتف
المخاض وهي الحوامل من النوق الواحدة خلفة بوزن نكرة وقوله تعالى
رضوا بان يكونوا مع الخوالف مع النساء والخليفى بكسر الخاء واللام وتشديد
اللام مقصور الخلافة قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لو اطيق الاذان
مع الخليفى لاذنت والخليفة السلطان الاعظم وقد يؤنث وانشد الفراء
ابوك خليفة ولدته اخرى وانت خليفة ذاك الكمال والجمع الخلائف جاؤا به
على الاصل مثل كريمة وكرائم وقالوا ايضا خلفاء من اجل انه لا يقع الا على
مذكر وفيه الهاء جمعوه على اسقاط الهاء كظريف وظرفاء لان فعيلة
بالهاء لا يجمع على فعلاء وخلف فلانا اذا كان خليفته يقال خلفه في قومه
من باب كتب ومنه قوله تعالى اخلفني في قومي وخلفه ايضا جاء بعده وخلف
فم الصائم تغيرت رائحته وكذا اللبن من الطعام اذا تغير طعمه او رائحته
وبابه دخل واخلف فوه لغة في خلف ويقال لمن ذهب له مال او ولد او
شيء يعتاض اخلف الله عليك اي رد عليك مثل ما ذهب وان كان قد
هلك له والد او والدة ونحوهما مما لا يستعاض قيل خلف الله عليك بغير
الف اي كان الله خليفة من فقدته عليك ويقال اخلفه ما وعده وهو ان
يقول شيئا ولا يفعله في المستقبل واخلف فلان لنفسه اذا كان قد ذهب
له شيء فجعل مكانه آخر واخلف النبات اخرج الخلفة واستخلفه جعله
خليفة وجلس خلفه اي بعده والخلاف المخالفة وقوله تعالى فرح المخلفون

بمقعدهم

بمقعدهم خلاف رسول الله اي مخالفة رسول الله وقيل خلف رسول الله
وشجر الخلاف معروف وموضعه المخلفة بوزن المتربة وخلفه وراءه فتخلف
اي تأخر **خنف** الخنيف من الثياب بوزن العنيف ابيض غليظ يتخذ من
كتان وفي الحديث تخرقت عنا الخنف **خوف** خاف يخاف خوفا وخيفة
فهو خائف وقوم خوف على الاصل وخيف على اللفظ والامر منه خف بفتح
الخاء والخيفة الخوف والاخافة والتخويف يقال وجع مخيف اي يخيف من رآه
وطريق مخوف لانه لا يخيف وانما يخيف فيه قاطع الطريق وتخوف عليه الشيء
اي خافه وتخوفه تنقصه ومنه قوله تعالى او ياخذهم على تخوف **خيف** الخيف
ما انحدر من غلظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء ومنه سمي مسجد الخيف بمنى
وقد اخاف القوم اذا اتوا خيف منى فنزلوه وفرس اخيف بين الخيف اذا كانت
احدى عينيه زرقاء والاخرى سوداء وكذلك من كل شيء ومنه قيل الناس
اخياف اي مختلفون واخوة اخياف اذا كانت امهم واحدة والآباء شتى
فصل الدال دفف الدف بالضم الذي يضرب به والفتح لغة فيه ودافه مدافة
ودفافا اجهز عليه وهو في حديث خالد بن الوليد **دلف** الدلفين بضم الدال
وكسر الفاء دابة في البحر تنجي الغريق **دنف** الدنف بفتحتين المرض الملازم ورجل
دنف ايضا يستوي فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجمع فان قلت رجل
دنف بكسر النون قلت امرأة دنفة وثنيت وجمعت وقد دنف
المريض من باب طرب اي ثقل وادنف مثله يتعدى ويلزم فهو مدنف ومدنف
دوف داف الدواء وغيره بلّه بماء او غيره فهو مدوف ومدووف وكذلك
مسك مدوف اي مبلول وقيل مسحوق **فصل الذال ذرف** ذرف الدمع سال
وبابه ضرب وذرفانا ايضا بفتح الراء ويقال ذرفت عينه اي سالت دمعها
فصل الراء رأف الرأفة اشد الرحمة وقد رؤف بالضم رآفة ورأف به يرأف
مثل قطع يقطع رأفا بفتح الهمزة ورئف به من باب طرب كله من كلام العرب
فهو رؤوف على فعول ورئف على فعل **رجف** الرجفة الزلزلة وقد رجفت
الارض من باب نصر والرجفان بفتحتين الاضطراب الشديد والارجاف
واحد اراجيف الاخبار وقد ارجفوا في الشيء اي خاضوا فيه **ردف** الردف
المرتدف وهو الذي يركب خلف الراكب وارتدفه اركبه خلفه وكل شيء تبع

شيئا فهو ردفه والردف ايضا الكفل والعجز والرديف المرتدف وردفه
بالكسر اي تبعه يقال نزل بهم امر فردف لهم اخر اعظم منه قال الله تعالى تتبعها
الرادفة واردفه مثل تبعه واتبعه وهذه دابة لا ترادف اي لا تحمل
رديفا واستردفه سأله ان يردفه والترادف التتابع رشف الرشف المص
وقد رشفه من باب ضرب ونصر وارتشفه ايضا وفي المثل الرشف انقع اي اذا
تشربت الماء قليلا كان اسكن للعطش رصف رصف قدميه ضم احدهما
الى الاخرى وبابه نصر وتراصف القوم في الصف قام بعضهم الى لزق بعض
وعمل رصيف وجواب رصيف اي محكم ورصيف ورصافة اسم موضع
رعف الرعاف الدم يخرج من الانف وقد رعف يرعف كنصر ينصر ويرعف
ايضا كيقطع ورعف بضم العين لغة فيه ضعيفة وراعوفة البير صخرة
تترك في اسفله يجلس عليها المستقي لها وقيل هي حجر يكون على راس البير
يقوم عليها المستقي وفي الحديث انه عليه السلام حين سحر جعل طلعة
ودفن تحت راعوفة البير رغف الرغيف من الخبز جمعه ارغفة ورغف بضمتين
ورغفان رفف الرف شبه الطاق والجمع رفوف والرفرف ثياب خضر
تتخذ منها المحابس الواحدة رفرفة ورفرف الطاير اذا حرك جناحيه حول الشي
يريد ان يقع عليه رنف ارنفت الناقة باذنيها ارخيتهما من الاعياء وفي الحديث
كان اذا نزل عليه الوحي وهو على القصواء تذرف عيناها وترنف باذنيها
من ثقل الوحي رهف ارهف سيفه رققه فهو مرهف ريف الريف ارض فيها زرع
وخصب والجمع ارياف فصل الزاء زحف زحف اليه مشى وبابه قطع وتزحف
اليه تمشى زخرف الزخرف الذهب ثم يشبه به كل مموه مزور والمزخرف المزين
زرف الزراف بضم الزاء وفتحها مخففة الفاء دابة زفف زف العروس من باب
رد وزفافا ايضا بالكسر وازففتها وازدففتها بمعنى وزف القوم في مشيهم يزفون
بالكسر زفيفا اسرعوا ومنه قوله تعالى واقبلوا اليه يزفون زلف ازلفه قربه
والزلفة والزلفى القربة والمنزلة ومنه قوله تعالى وما اموالكم ولا اولادكم
بالتي تقربكم عندنا زلفى وهي المصدر كانه قال تقربكم عندنا ازلافا والزلفة
ايضا الطايفة من اول الليل والجمع زلف وزلفات ومزدلفة موضع بمكة
زيف درهم زيف وزايف وقد زافت عليه الدراهم وزيفها غيره فصل السين سخف

السخف بوزن القفل رقة العقل وبابه طرب فهو سخيف سرف السرف بفتحتين
ضد القصد والسرف ايضا الضراوة وفي الحديث ان للحم سرفا كسرف الخمر
وقيل هو من الاسراف والاسراف في النفقة التبذير واسرافيل اسم اعجمي كانه
مضاف الى ايل واسرافين لغة فيه كما قالوا جبرين واسمعين واسراين سعف السعف
بفتحتين غصن النخل والجمع سعف واسعفه بحاجته قضاها له والمساعفة
المواتاة والمساعدة سفف سف الدواء يسفه بالفتح سفا واستفه ايضا اذا اخذه
غير ملتوت وكذا السويق وكل دواء يوخذ غير معجون فهو سفوف بفتح
السين وسفة من السويق بالضم اي حثة وقبضة واسف وجهه النوور
اذا ذر عليه وفي الحديث كانما اسف وجهه اي تغير كانه ذر عليه شي
غيره والاسفاف شدة النظر وحدته وفي الحديث ان الشعبي كره ان يسف
الرجل النظر الى امه وابنته واخته والسفساف الردي من كل شي والامر
الحقير وفي الحديث ان الله يحب معالي الامور ويكره سفسافها ويروى
ويبغض سقف السقف للبيت والجمع سقوف وسقف بضمتين عن الاخفش
كرهن ورهن وقرئ سقفا من فضة قال الفراء سقف انما هو جمع سقيف
مثل كثيب وكثب وقد سقف البيت من باب نصر والسقف السماء والسقف
بفتحتين طول في انحناء يقال رجل اسقف بين السقف قال ابن السكيت ومنه
اشتق اسقف النصارى لانه يتخاشع وهو رئيس من روسائهم في الدين
سكف الاسكاف واحد الاساكفة والاسكوف لغة فيه وقول من قال كل صانع
عند العرب اسكاف فغير معروف وقال الشماخ وشعبتا ميس براها اسكاف
انما هو على التوهم كما قال اخر. ولم تذق من البقول فستقا واسكفة الباب
عتبته سلف سلف الارض من باب نصر سواها بالمسلفة وهو شي يسوى
به الارض وفي الحديث ارض الجنة مسلوفة قال الاصمعي هي المستوية والمسواة
وسلف يسلف بالضم سلفا بفتحتين اي مضى والقوم السلاف والمتقدمون
وسلف الرجل اباوه المتقدمون والجمع اسلاف وسلاف والسلف بفتحتين ايضا
نوع من البيوع يعجل فيه الثمن وتضبط السلعة بالوصف الى اجل معلوم
وقد اسلف في كذا واستلف منه دراهم وتسلف فاسلفه وسلف الرجل
زوج اخت امراته وكذا سلفه مثل كبد وكبد والسالفة ناحية مقدم

العنق من لدن معلق القرط الى فلت الترقوة والسلاف ما سال من عصير
العنب قبل ان يعصر ويسمى الخمر سلافا وسلافة كل شيء عصيرته اوله
سلف **سلحف** السلحفاة بفتح اللام واحد السلاحف والسلحفية لغة فيه **سوف**
المسافة البعد واصلها من السوف وهو الشم كان الدليل اذا حصل في فلاة
اخذ التراب فشمه ليعلم اعلى قصد هو ام على جور ثم كثر استعمالهم لهذه
الكلمة حتى سموا البعيد مسافة والساف كل عرق من الحايط قال سيبويه سوف
كلمة تنفيس فيما لم يكن بعد الا ترى انك تقول سوفته اذا قلت له مرة بعد مرة سوف
افعل ولا يفصل بينها وبين الفعل لانها بمنزلة السين في سيفعل وفي قولهم
فلان يقتات السوف اي يعيش بالاماني والتسويف المطل **سيف** السيف
جمعه اسياف وسيوف ورجل سايف اي ذو سيف وسياف اي صاحب
سيف والمسايفة المجادلة وتسايفوا تضاربوا بالسيف **فصل الشين شاف**
الشافة قرحة تخرج في اسفل القدم فتكوى فتذهب يقال في المثل استاصل
الله شافته اي اذهبه الله كما اذهب تلك القرحة بالكي **شرف** الشرف العلو
والمكان العالي وجبل مشرف اي عال ورجل شريف والجمع شرفاء واشراف
مثل يتيم وايتام وقد شرف من باب ظرف فهو شريف اليوم وشارف عن
قليل اي سيصير شريفا ذكره الفراء واشرفه الله تشريفا وشرفه اي غلبه
بالشرف فهو مشروف وبابه نصر وفلان اشرف من فلان وشرفة القصر
واحدة الشرف كغرفة وغرف وتشرف بكذا عده شرفا واشرف المكان
علاه واشرف عليه اطلع من فوق وذلك الموضع مشرف والمشرفية سيوف نسبت
الى مشارف وهي قرى من ارض العرب تدنو من الريف يقال سيف مشرفي
ولا يقال مشارفي لان الجمع لا ينسب اليه اذا كان على هذا الوزن
وشارف الشيء اشرف الرجل غيره فاخره ايهما اشرف **شعف** شعف الحب
يشعفه بفتح العين فيهما شعفا بفتحتين احرق قلبه وقيل امرضه وقرء الحسن
قد شعفها حبا قال لطفها حبا وقد شعف بكذا على ما لم يسم فاعله فهو
مشعوف **شغف** الشغاف بالفتح غلاف القلب وهو جلدة دونه كالحجاب
يقال شغفه الحب اي بلغ شغافه وبابه باب شعف وقد ذكر فيه وقرء
ابن عباس رضي الله عنه قد شغفها حبا وقال دخل حبه تحت الشغاف

شفف شف عليه ثوبه يشف بالكسر شفيفا اي رق حتى يرى ما تحته
وشفوفا ايضا وثوب شف بفتح الشين وكسرها اي رقيق والاشتفاف
شرب كل ما في الاناء وهو في حديث ام زرع وشفه الهم هزله وبابه رد
شنف الشنف القرط الاعلى والجمع شنوف كفلس وفلوس وشنف المراة
فتشنفت هو مثل قرطها فتقرطت **شنحف** رجل شنحف بوزن جردحل اي طويل
وبابه قال ودينار مشوف اي مجلو وتشوفت الجارية تزينت وشيف تشاف
شوفا اذ حبت وتشوف الى الشيء تطلع **فصل الصاد صحف** الصحفة كالقصعة
والجمع صحاف قال الكسائي اعظم القصاع الجفنة ثم القصعة تليها تشبع العشرة
ثم الصحفة تشبع الخمسة ثم المكيلة تشبع الرجلين والثلاثة ثم الصحيفة تشبع
الرجل والصحيفة الكتاب والجمع صحف وصحايف والمصحف بضم الميم وكسرها
واصلها الضم لانه ماخوذ من اصحف اي جمعت فيه الصحف **صدف** صدف
عنه اعرض وبابه ضرب وجلس واصدفه عنه كذا امالة عنه وصدف الدرة
غشاؤها الواحدة صدفة والصدف بفتحتين وبضمتين ايضا منقطع الجبل
المرتفع وقرئ بهما قوله تعالى بين الصدفين وصادف فلانا وجده **صرف**
الصرف التوبة يقال لا يقبل منه صرف ولا عدل قال يونس الصرف الحيلة
ومنه قولهم انه ليتصرف في الامور وقال الله تعالى فما يستطيعون صرفا ولا
نصرا وصرف الدهر حدثانه ونوائبه وشراب صرف اي بحت غير ممزوج
وصريف البكرة صوتها عند الاستقاء وقد صرفت تصرف بالكسر
صريفا وكذا صريف الباب وناب البعير والصيرفي الصراف المصارفة
وقوم صيارفة والهاء للنسبة وقد جاء في الشعر الصياريف يقال صرفت
الدراهم بالدنانير وبين الدرهمين صرف اي فضل لجودة فضة احدهما
وفي الحديث من طلب صرف الحديث قال ابو عبيدة صرف الحديث تزيينه
بالزيادة فيه وصرف الرجل عني فانصرف والمنصرف المكان فالمصدر ايضا وصرف
الصبيان قلبهم وصرف الله تعالى عنك الاذى وباب الجميع ضرب وصرفه
في امره فتصرف واستصرفت الله المكاره **صفف** الصف واحد الصفوف
وصافوهم في القتال والمصف الموقف في الحرب والجمع المصاف وصفه
وصف القوم من باب رد فاصطفوا اي اقامهم صفا وصفت الابل

والشف الفضل والنقص والشف من الاضداد والشفيف الغليظ
وهو من الاضداد

في الحديث اكرمين قوم شتقعلي شاف الشيء جلاه

شوف

الدار وجهة الصفع

قوايمها ضافية وصفوان والصفصف المستوى من الارض والصفصاف شجر الخلاف **صلف** صلفت المرأة اذا لم تحظ عند زوجها وابغضها فهى صلفة وبابه طرب وزعم الخليل ان الصلف مجاوزة قدر الظرف والادعاء فوق ذلك تكبرًا فهو رجل صلف وقد تصلف **صنف** الصنف النوع والضرب وفتح الصاد لغة فيه وتصنيف الشىء جعله اصنافًا وتمييز بعضها عن بعض **صوف** الصوف للشاة والصوفة اخص منه **صيف** الصيف احد فصول السنة وهو بعد الربيع الاول وقيل القيظ يقال صيف صائف وهو توكيد له كما يقال ليل لائل وشىء صيفى ويوم صائف اى حار وليلة صائفة وعامله مصايفة اى بايام الصيف مثل المعاومة والمشاهرة والمياومة وصاف بالمكان اقام به الصيف واصطاف مثله والموضع مصيف ومصطاف وتصيف من الصيف كما تقول تشتى من الشتاء

فصل الضاد **ضعف** الضعف بفتح الضاد وضمها ضد القوة وقد ضعف بالضم فهو ضعيف واضعفه غيره وقوم ضعاف وضعفاء وضعفة وضعف ايضًا بفتحتين مخففًا واستضعفه عده ضعيفًا وذكر الخليل ان التضعيف ان يزاد على اصل الشىء فيجعل مثلين او اكثر وكذلك الاضعاف والمضاعفة يقال ضعف الشىء واضعفه وضاعفه بمعنى وضعف الشىء مثله وضعفاه مثلاه واضعافه امثاله قوله تعالى اذًا لاذقناك ضعف الحيوة وضعف الممات اى ضعف العذاب حيًا وميتًا يقول اضعفنا لك العذاب فى الدنيا والاخرة وقولهم وقع فى اضعاف كتابه يراد به توقيعه فى اثناء السطور والحاشية واضعف القوم اى ضوعف لهم واضعفت الشىء فهو مضعوف على غير قياس **ضغف** الضفف بفتحتين كثرة العيال وقال الحسن رضى الله عنه ما شبع رسول الله صلى الله عليه وسلم من خبز ولحم الا على ضفف قيل معناه شاول مع الناس وقال الخليل الضفف كثرة الايدى على الطعام وقال ابو زيد وابن الاعرابى هو الضيق والشدة وقال الاصمعى هو ان يكون المال قليلًا ومن ياكله كثيرًا وقال الفراء وهو الحاجة والضغف بالكسر جانب النهر **ضيف** الضيف واحد وجمع وقد يجمع على الاضياف والضيوف والضيفان والمرأة ضيف وضيفة واضاف الرجل وضيفه تضييفًا

انزله

انزله به ضيفًا وضافه ضيافة اذا نزل عليه ضيفًا وكذا تضيفه وتضيفت الشمس مالت للغروب واضاف الشىء الى الشىء اماله اليه والمضاف الملزق بالقوم والضيفن الذى يجىء مع الضيف والنون زائدة واضافة الاسم الى الاسم معروفة والغرض منها التعريف والتخصيص فلذا لا يجوز ان يضاف الشىء الى نفسه لانه لا يعرف نفسه اذ لو عرفها لما احتيج الى الاضافة

فصل الطاء **طرف** الطرف العين ولا يجمع لانه فى الاصل مصدر فيكون واحدًا وجمعًا قال الله تعالى لا يرتد اليهم طرفهم قال الاصمعى الطرف بالكسر الكريم من الخيل وقال ابو زيد هو نعت للذكور خاصة والطرف الناحية والطائفة من الشىء وفلان كريم الطرفين يراد به نسب ابيه وامه والطرفاء شجرة الواحدة طرفة وبها سمى طرفة بن العبد وقال سيبويه الطرفاء واحد وجمع والمطرف بضم الميم وكسرها واحد المطارف وهى اردية من خز مربعة لها اعلام واصله الضم واستطرفه عده طريفًا واستطرفه ايضًا استحدثه والطارف والطريف من المال المستحدث وهو ضد التالد والتليد والاسم الطرفة واطرف الرجل بطرفة وطرف بصره من باب ضرب اذا اطبق جفنيه على الاخر والمرة منه طرفة يقال اسرع من طرفة عين وطرف عينه اصابها بشىء فدمعت وبابه ايضًا ضرب وقد طرفت عينه فهى مطروفة والطرفة ايضًا نقطة حمراء من الدم تحدث فى العين من ضربة او غيرها **طفف** الطفيف القليل وطف المكوك ما ملأ اصباره وفى الحديث كلكم بنو ادم طف الصاع لم تملؤوه وهو ان يقرب ان يمتلى فلا يفعل التطفيف نقص المكيال وهو ان لا تملأه الى اصباره وطفف به الفرس وثب به وهو فى حديث ابن عمر رضى الله عنه **طوف** طاف حول الشىء من باب قال وطوفانًا ايضًا بفتحتين وتطوف واستطاف كله بمعنى والطوف ايضًا قرب ينفخ فيها ثم يشد بعضها الى بعض فتجعل كهيئة السطح يركب عليها فى الماء ويحمل عليها وربما كان من خشب والطائف العسس وطائف بلاد ثقيف والطائفة من الشىء قطعة منه قوله تعالى وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين قال ابن عباس رضى الله عنه الواحد فما فوقه والطوفان المطر الغالب والماء الغالب يغشى كل شىء قال الله تعالى فاخذهم الطوفان وهم

ظالمون قال الاخفش واحدها في القياس طوفانة وطوّف الرجل اكثر التطواف
واطاف به ألمّ به وقاربه **طيف** طيف الخيال مجيئه في النوم يقال طاف الخيال
من باب باع ومطافًا ايضًا وقولهم طيف من الشيطان كقولهم لمم من الشيطان
وقرئ اذا مسّهم طيف من الشيطان وطائف من الشيطان وهما بمعنى واحد
فصل الظاء ظرف الظرف الوعاء ومنه ظروف الزمان والمكان
عند النحويين والظرف ايضًا الكياسة وقد ظرف الرجل بالضم ظرافة
فهو ظريف وقوم ظرفاء وظراف وقد قالوا ظروف كانهم جمعوا ظرفًا بعد حذف
الزائد وزعم الخليل انه بمنزلة لم تكسر على ذكر وتظرّف تكلّف الظرف **ظلف**
الظلف للبقر والشاة والظبي واستعير في الشعر للفرس **فصل العين عجف**
العجف الهزال وبابه طرب فهو اعجف والانثى عجفاء وعجف بالضم لغة في والجمع
عجاف بالكسر على غير قياس لان افعل وفعلاء لا يجمع على فعال ولكنهم
بنوه على سمان والعرب قد تبني الشيء على ضده كما قالوا عدوة بناء
على صديقة وفعول اذا كان بمعنى فاعل لا تدخله الهاء وانجرف هزله **عجرف**
فلان يتعجرف على فلان اذا كان يركبه بما يكره والايهاب شيئًا قلت قال الازهري
العجرفة جفوة في الكلام وخرق في العمل وتعجرف فلان علينا ان تكبّر ورجل فيه
تعجرف **عرف** عرف يعرف بالكسر معرفة وعرفانًا بالكسر والعرف الريح طيبة
كانت او منتنة والمعروف ضد المنكر والعرف ضد النكر يقال اولاه عرفًا
او معروفًا والعرف ايضًا الاسم من الاعتراف والعرف ايضًا عرف الفرس
وقوله تعالى والمرسلات عرفًا قيل هو مستعار من عرف الفرس اي يتتابعون
كعرف الفرس وقيل ارسلت بالعرف اي بالمعروف والمعرفة بفتح الراء الموضع الذي
ينبت عليه العرف والاعراف الذي في القرآن قيل هو سور بين الجنة والنار
ويقال عرفة غير منون ولا تدخله الالف واللام وعرفات موضع بمنى وهو اسم
في لفظ الجمع فلا يجمع قال الفراء واحده بعرفة وقول الناس نزلنا عرفة شبيه
بمولّد وليس بعربي محض وهو معرفة وان كان جمعًا لان الاماكن لا تزول فصار
كالشيء الواحد وخالف الزيدين تقول هؤلاء عرفات حسنة تنصب النعت
لانه نكرة وهي معروفة قال الله تعالى فاذا افضتم من عرفات قال الاخفش
انما صرفت لان التاء صارت بمنزلة الياء والواو في مسلمين ومسلمون

لانه تذكيره وكانت التنوين بمنزلة النون فلما سمي به ترك على حاله كما يترك
مسلمون على حاله اذا سمي به وكذا القول في اذرعات وعانات وعرتنبات والعارف
المعروف والعريف والعارف بمعنى كالعليم والعالم والعريف ايضًا النقيب وهو
دون الرئيس والجمع عرفاء وبابه اذا صار عريفًا ظرف واذا باشر ذلك مدة
كتب التعريف الاعلام والتعريف ايضًا انشاد الضالة والتطييب من العرف
وقيل في قوله تعالى عرّفها لهم اي طيّبها والتعريف ايضًا الوقوف بعرفات والموقف
المعرف والاعتراف بالذنب الاقرار به وربما وضعوا اعترف موضع عرف
وبالعكس وتعرّف ما عند فلان اي طلبه حتى عرفه وتعارف القوم عرف
بعضهم بعضًا **عزف** عزفت نفسه عن الشيء زهدت فيه وانصرفت عنه وبابه
دخل وجلس والعزيف صوت الجن وقد عزفت الجن تعزف بالكسر عزيفًا والمعازف
الملاهي والعازف اللاعب بها المغني وقد عزف من باب ضرب **عسف** العسف الاخذ
على غير الطريق وبابه ضرب وكذا التعسف والاعتساف والعسوف الظلوم
والعسيف الاجير وعسفان موضع **عصف** العصف بقل الزرع عن الفراء
وقال الحسن في قوله تعالى فجعلهم كعصف مأكول اي كزرع قد اكل حبه وبقي
تبنه وعصفت الريح اشتدت وبابه ضرب وجلس فهي ريح عاصف وعصوف
ويوم عاصف اي تعصف فيه الريح وهو فاعل بمعنى مفعول فيه كقولهم ليل نائم وهم
ناصب واعصفت الريح لغة بني اسد فهي معصف ومعصفة **عطف** عطف يقال
وعطف العود فانعطف وعطف الوسادة ثناها وعطف عليه اشفق وبابه
ضرب والمعطف بكسر الميم الرداء وكذا العطاف وتعطف عليه اشفق وتعاطفوا
عطف بعضهم على بعض واستعطفه فعطف وعطفا الرجل جانباه من لدن
راسه الى وركيه وكذا عطفا كل شيء جانباه وثنى عطفه عنه اي اعرض عنه
ومنعطف الوادي بفتح الطاء منعرجه ومنحناه **عفف** عف عن الحرام يعف بالكسر
عفة وعفافًا اي كف فهو عف وعفيف والمرأة عفة وعفيفة واعفه
واستعف عن المسألة اي عف وتعفف تكلف العفة **عقف** التعقيف التعويج
عكف عكفه حبسه ووقفه وبابه ضرب ونصر ومنه قوله تعالى والهدي
معكوفًا ومنه الاعتكاف في المسجد وهو الاحتباس وعكف على الشيء اقبل
عليه مواظبًا وبابه دخل وجلس قال الله تعالى يعكفون على اصنام لهم

علف العَلَف للدواب والجمع علافٌ كجبل وجبال وعَلَف الدابة من باب
ضرب والموضع مَعلِفٌ بالكسر والعلوفة بالفتح والعليفة الناقة او الشاة تعلفها
ولا ترسلها فترعى عنف العُنْف بالضم ضد الرفق تقول منه عنف عليه بالضم
عنفًا وعنف به ايضًا والتعنيف التعيير واللوم وعنفوان الشيء اوله
عيف عاف الرجل الطعام والشراب يعافه عيافًا اي كرهه فلم يشربه فهو
عائفٌ فصل الغين غدف الغُدَاف غراب القيظ واغدف الصياد الشبكة
على الصيد ارخاها وفي الحديث ان قلب المؤمن اشد ارتكاضًا من الذنب يصيبه
من العصفور حين يُغدف به غرف غرف الماء بيده من باب ضرب واغترف منه
والغرفة بالفتح المرة الواحدة وبالضم اسم للمفعول منه لانه ما لم يغرف
لا يسمى غرفة والجمع غراف كنطفة ونطاف والمغرفة بالكسر ما يغرف
به والغرفة العلية والجمع غرفات بضم الراء وفتحها وسكونها وغرف غلف
الغلاف غلاف السيف والقارورة وغلف الشيء جعله في الغلاف وبابه
ضرب واغلفه جعل له غلافًا واغلفه ايضا جعله في الغلاف وتغلف الرجل
بالغالية وغلف بها لحيته من باب ضرب وقلب اغلف كانما اغشي غلافًا
فهو لا يعي قال الله تعالى وقالوا قلوبنا غلف ورجل اغلف بين الغلف اي
اقلف وسيف اغلف وقوس غلفاء وكذا كل شيء في غلاف فهو اغلف فصل
الفاء فوف بُرْدٌ مُفَوَّفٌ فيه خطوط بيض وبردٌ مفوف ايضًا رقيق فيف
الفيفاء الصحراء الملساء والجمع الفيافي فصل القاف قحف القحف العظم
الذي فوق الدماغ وهو ايضًا اناء من خشب على مثاله كانه نصف قدح
قذف القذفة واحدة القذف والقذفات مثل غرفة وغرفات وهي الشرف
وفي الحديث ان لابن عمر رضي الله عنه كان لا يصلي في مسجد فيه قذفات هكذا
يحدثونه قال الاصمعي انما هو قذف وهي الشرف والقذف بالحجارة الرمي بها
وقذف الرجل قاء وقذف المحصنة رماها وبابه الكل ضرب قرف القرفة من الادوية
والمقرف الذي دانى الهجنة من الفرس وغيره وهو الذي امه عربية وابوه
ليس بعربي فالاقراف من قبل الاب والهجنة من قبل الام والاقراف الاكتساب
والقرف مداناة المرض وبابه طرب وفي الحديث ان قومًا شكوا اليه وباء
ارضهم فقال تحولوا فان من القرف التلف وقارف الخطيئة خالطها وقارف

امرأته

امرأته جامعها ومنه حديث عائشة رضي الله عنها كان يصبح جنبًا من قراف
غير احتلام ثم يصوم قرقف القرقف الخمر قشف رجل قشف اذا لوحته
الشمس والفقر فتغير وبابه طرب ويقال اصابهم من العيش قشف والمتقشف
الذي يتبلغ بالقوت وبالمرقع قصف القصف الكسر وبابه ضرب وريح قاصف شديدة
ورعد قاصف شديد الصوت والقصف اللهو واللعب ويقال انه مولد
وتقصف القوم تدافعهم وازدحامهم وفي الحديث انا والنبيون فراط القاصفين
وذلك على باب الجنة قضف القضف الدقة وقد قضف من باب ظرف
فهو قضيف اي نحيف والجمع قضاف قطف قطف العنب من باب ضرب والقطف
بالكسر العنقود وبجمعه جاء القرآن في قوله تعالى قطوفها دانية والقطاف
بفتح القاف وكسرها وقت القطف واقطف الكرم دنا قطافه والقطيفة دثار
مخمل والجمع قطائف وقطف ايضًا مثل صحيفة وصحف كانها جمع قطيف
وصحيف ومنه القطايف التي تؤكل قفف قف شعره يقف بالكسر قفوفًا
قام من الفزع والقف ما ارتفع من متن الارض وهي ايضًا الشجرة اليابسة
البالية ومنه قولهم كبر حتى صار كانه قفة وهي ايضًا القرعة اليابسة وربما
اتخذ من خوص ونحوه كهيئتها تجعل فيها المرأة قطنها والجمع قفاف وتقفقف
الرجل وقفقف ارتعد من البرد قلف رجل اقلف بين القلف وهو الذي لم
يختن والقلفة بالضم الغرلة وقلفها الخاتن قطعها وبابه ضرب ويزعم العرب
ان الغلام اذا ولد في القمر فسحت قلفته فصار كالمختون قوف قاف جبل
محيط بالارض والقائف الذي يعرف الآثار والجمع القافة يقال قاف اثره
من باب قال اذا اتبعه مثل قفا اثره فصل الكاف كتف الكتف والكتف
مثل كبد وكبد والجمع الاكتاف وكتفه شد يديه الى خلف بالكتاف وهو حبل
وبابه ضرب كثف الكثافة الغلظ وبابه ظرف فهو كثيف وتكاثف ايضًا
كرنف الكرناف بالكسر اصول الكرب التي تبقى في جذع النخلة بعد قطع السعف
وما قطع مع السعف فهو الكرب الواحدة كرنافة وجمع الكرناف كرانيف
كرسف الكرسف القطن كسف الكسفة القطعة من الشيء والجمع كسف وكسف
وقيل الكسف والكسف واحد وقال الاخفش من قرأ كسفًا جعله واحدًا ومن قرأ كسفًا
جعله جمعًا وكسفت الشمس من باب جلس وكسفها الله يتعدى ويلزم قال الشاعر

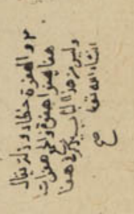
شعر الشمس طالعة ليست بكاسفة • يبكي عليك نجوم الليل والقمر • اي ليست
تكسف ضوء النجوم مع طلوعها لقلة ضوءها وبكائها عليك قلت اورد هذا
البيت في بكى وجعل النجوم والقمر منصوبة بقوله تبكي وهنا جعلها منصوبة
بكاسفة وفيه نظر وكذلك كسف القمر الا ان الاجود فيه ان يقال خسف والعامة
تقول انكسفت الشمس والقمر ورجل كاسف الوجه اي عابس وفي المثل كسفا وامساكا
اي عبوسا مع بخل كشف كشف الشيء من باب ضرب فانكشف وتكشف
وكاشفه بالعداوة باداه بها ويقال لو تكاشفتم ما تدافنتم اي لو انكشف عيب
بعضكم لبعض كفف الكف واحد الاكف وكفة الميزان بكسر الكاف وجمعها
والجمع كفف بكسر الكاف والكافة الجميع من الناس يقال لقيتهم كافة
اي كلهم وكف الثوب حاشيته وهو الخياطة الثانية بعد الشل والمكفوف
الضرير وقد كف بصره وايضا وكفه عن الشيء فكف هو يتعدى ويلزم
وباب الكل رد والكفاف من الرزق القوت وهو ما كف عن الناس
اي اغنى وفي الحديث اللهم اجعل رزق ال محمد كفافا واستكف وتكفف
بمعنى وهو ان يمد كفه يسئل يقال فلان يتكفف الناس كلف الكلف
شيء يعلو الوجه كالسمسم والكلف ايضا لون بين السواد والحمرة وهي حمرة
كدرة تعلو الوجه والاسم الكلفة والرجل وكلف بكذا اي اولع به وبابه طرب
وكلفه تكليفا امره بما يشق عليه وتكلف الشيء تجشمه والكلفة ما يتكلف
الانسان من نائبة او حق والمتكلف العريض لما لا يعنيه كنف كنفه
حاطه وصانه وبابه نصر والكنف بفتحتين الجانب وتكنفوه واكتنفوه وكنفوه
تكنيفا والكنف بكسر الكاف وعاء يكون فيه اداة الراعي وبتصغيره جاء
الحديث كنيف ملئ علما والكنيف الساتر ومنه قيل للمذهب كنيف كوف
الكوفة الرملة الحمراء وبها سميت الكوفة والكاف حرف يذكر ويؤنث وكذا
ساير الحروف الهجاء والكاف حرف جر وهي للتشبيه وقد وقع موقع اسم
فيدخل عليها حرف الجر كما قال الشاعر يصف فرسا ورحنا بكاف الماء
يجنب وسطنا تصوب فيه العين طورا وترتقي وقد يكون ضمير المخاطب
المجرور والمنصوب كقولك غلامك واكرمك تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث
للفرق بينهما وقد يكون للخطاب لا موضع لها من الاعراب كقولك ذالك

وتلك

وتلك واولئك ورويدك لانها ليست باسم هنا وانما هي للخطاب فقط تفتح
للمذكر وتكسر للمؤنث كهف الكهف كالبيت المنقور في الجبل والجمع كهوف وفلان
كهف اي ملجأ كيف كيف اسم مبهم غير متمكن وانما حرك اخره لالتقاء الساكنين
وبني على الفتح دون الكسر لمكان الياء وهو للاستفهام عن الاحوال وقد يقع
بمعنى التعجب كقوله تعالى كيف تكفرون بالله واذا ضم اليه ما صح ان يجازى به
تقول كيفما تفعل افعل فصل اللام لحف اللحف ما الثوب يتغطى به واللحاف
ما يلتحف به وكل شيء تغطيت به فقد التحفت به والحف السايل اي الح يقال ليس
للملحف مثل الرد لخف اللخاف بالكسر حجارة بيض رقاق واحدتها
لخفة بوزن صحفة وهو في حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه لطف لطف
الشيء من باب ظرف اي صغر فهو لطيف واللطف في العمل الرفق فيه
واللطف من الله التوفيق والعصمة والطفه بكذا بره به والاسم اللطف
بفتحتين يقال جاءتنا لطفة من فلان بفتحتين اي هدية والملاطفة المبارة
والتلطف للامر الترفق له لفف لف الشيء من باب رد ولففه شدد
للمبالغة وتلفف في ثوبه واللفافة ما يلف على الرجل وغيره والجمع اللفائف
واللفيف ما اجتمع من الناس من قبايل شتى وقوله تعالى جئنا بكم لفيفا
اي مجتمعين مختلطين وباب من العربية يقال له اللفيف لاجتماع الحرفين
المعتلين في ثلاثية نحو ذوي وحي والالفاف الاشجار يلتف بعضها
ببعض ومنه قوله تعالى وجنات الفافا واحدها لف بالكسر لقف لقف
الشيء من باب فهم وتلقفه اي تناوله بسرعة لهف لهف من باب فهم
اي حزن وتحسر وكذا التلهف على الشيء والملهوف المظلوم يستغيث واللهيف
المضطر واللهفان المتحسر ليف الليف للنخل الواحدة ليفة فصل النون نتف
نتف الشعر من باب ضرب فانتتف ونتفه بالتشديد للكثرة والمنتاف
المنقاش والنتافة بالضم ما سقط من النتف والنتفة ما تنتفه باصابعك
من النبت او غيره والجمع النتف نخف النخافة الهزال وبابه ظرف فهو نخيف
ندف ندف القطن من باب ضرب اي ضربه بالمندف وندفت السماء بالثلج
رمت به والنديف القطن المندوف نزف نزف ماء البئر نزحه كله ونزف هو يتعدى
ويلزم وبابه ضرب ونزفت البئر ايضا على ما لم يسم فاعله وقوله تعالى

ولا ينزفون اى لا يسكرون يريد لا تنزف عقولهم وانزف القوم انقطع شرابهم
قرئ ولا ينزفون بكسر الزاء **نسف** النبات قلعه ونسف الطعام نفضه وبابهما
ضرب والمنسف بالكسر ما ينسف به الطعام وهو شىء منصوب الصدر اعلاه
مرتفع والنسافة بالضم ما يسقط منه **نشف** نشف الثوب العرق ونشف الحوض
الماء شربه وبابه فهم ونشفه مثله وارض نشفة بكسر الشين بينة النشف
بفتحتين اذا كانت تنشف الماء **نصف** النصف احد شقى الشىء وضم النون
لغة فيه وقرء زيد بن ثابت فلها النصف والنصف بفتحتين المرأة التى
بين الحدثة والمسنة ورجل نصف ايضا والنصيف النصف والنصيف ايضا
المكيال وفى الحديث ما بلغتم مد احدهم ولا نصيفه ونصف الشىء بلغ نصفه
تقول منه نصف القرآن اى بلغ نصفه ونصف عمره ونصف الشيب رأسه
ونصف الازار ساقه ونصف النهار وانتصف بمعنى وباب الكل نصر
والمنصف بوزن المعلم نصف الطريق وانصف النهار انتصف وانصف الرجل
عدل يقال انصفه من نفسه وانتصف هو منه وتناصف القوم انصف
بعضهم بعضا من نفسه وتنصيف الشىء جعله نصفين وناصفه
المال قاسمه على النصف **نطف** النطفة الماء الصافى قل او كثر والجمع نطاف
بالكسر والنطفة ايضا ماء الرجل والجمع نطف والناطف القبيطى ونطفان
الماء بفتح الطاء سيلانه وقد نطف ينطف بضم الطاء وكسرها **نظف**
النظافة النقاوة وقد نظف الشىء من باب ظرف فهو نظيف ونظفه غيره
تنظيفا اى نقاه والتنظف تكلف النظافة **نغف** النغف بفتحتين وغين معجمة
الدود الذى يكون فى انوف الابل والغنم الواحدة نغفة بفتحتين ايضا قال
ابو عبيد وهو ايضا الدود الابيض يكون فى النوى اذا انقع وفى الحديث
ان يأجوج ومأجوج يسلط عليهم النغف فيأخذ فى رقابهم **نفف** النفنف
الهواء وكل مهوى بين الجبلين فهو نفنف **نقف** النقف كسر الهامة عن
الدماغ وبابه نصر **نيف** النيف بوزن الهين الزيادة يخفف ويشدد
يقال عشرة ونيف ومائة ونيف وكل ما زاد على العقد فهو نيف
حتى يبلغ العقد الثانى ونيف فلان على السبعين اى زاد واناف على الشىء
اشرف عليه واناف الدراهم على المائة اى زادت **فصل الواو وجف**

وجف الشىء يجف بالكسر وجيفا اضطرب وقلب واجف والوجيف ضرب
من سير الابل والخيل وقد وجف البعير يجف بالكسر وجفا بوزن ضرب
ووجيفا واوجفه صاحبه يقال اوجف فاعجف وقال الله تعالى فما
اوجفتم عليه من خيل ولا ركاب اى ما اعملتم **وزف** وزف يزف بالكسر
وزيفا اى اسرع وقرئ فاقبلوا اليه يزفون مخففة الفاء والوزيف
والزفيف سواء وهما سرعة السير **وصف** وصف الشىء من باب وعد
وصفة ايضا وتواصفوا الشىء من الوصف واتصف الشىء صار
متواصفا وبيع المواصفة بيع الشىء بصفته من غير رؤية والوصيف
الخادم غلاما كان او جارية والجمع الوصفاء وربما قيل للجارية وصيفة
والجمع وصائف واستوصف الطبيب لدائه سأله ان يصف له ما يتعالج
به والصفة كالعلم والسواد واما النحويون فليس يريدون بالصفة
هذا بل الصفة عندهم هو النعت وهو اسم الفاعل نحو ضارب او المفعول
نحو مضروب او ما يرجع اليهما من طريق المعنى نحو مثل وشبه وما يجرى
مجرى ذلك يقولون رأيت اخاك الظريف فالاخ هو الموصوف والظريف
هو الصفة فلهذا قالوا لا يجوز ان يضاف الشىء الى صفته كما لا يجوز ان
يضاف الى نفسه هو الموصوف عندهم الا ترى ان الظريف هو الاخ **وطف**
رجل اوطف بين الوطف بفتحتين وهو كثرة شعر العينين والحاجبين
وسحابة وطفاء اى مسترخية الجوانب لكثرة مائها **وظف** والوظيفة
ما يقدر للانسان فى كل يوم من طعام او رزق وقد وظفه توظيفا **وقف**
الوقف سوار من عاج ووقفت الدابة تقف وقوفا ووقفها غيرها من باب
وعد ووقفه على ذنبه اطلعه عليه ووقف الدار للمساكين وبابهما وعد
ايضا واوقف الدار بالالف لغة رديئة وليس فى الكلام اوقف الا حرف
واحد وهو اوقفت عن الامر الذى كنت عليه اى اقلعت وعن ابى عمرو
والكسائى انه يقال للواقف ما اوقفك هنا اى اى شىء صيرك الى الوقوف
والموقف موضع الوقوف حيث كان وتوقيف الناس فى الحج وقوفهم بالموقف
والتوقيف كالنص وواقفه على كذا موقفة ووقافا واستوقفه سأله الوقوف
والتوقف فى الشىء كالتلوم فيه **وكف** وكف البيت اى قطر وبابه وعد وكيفا



وتوكافًا ايضًا واوكف البيت لغة فيه والوكاف الاكاف للحمار يقال اكفه
واوكفه فصل الهاء هتف الهتف الصوت يقال هتفت الحمامة من باب
ضرب وهتف به صاح به يهتف بالكسر هتافًا بكسر الهاء هدف الهدف
كل شيء مرتفع من بناء او كثيب رمل او جبل ومنه سمى الغرض هدفًا هفهف
امراة مهفهفة اى ضامرة البطن ومهفهفة ايضًا هيف الهيف بفتحتين
ضمر البطن والخاصرة ورجل اهيف وامراة هيفاء وقوم وفرس هيفاء
ضامرة باب القاف فصل الالف ابق ابق العبد يابق ويابق
بكسر الباء وضمها اى هرب ارق الارق السهر وبابه طرب وارقه كذا تاريقًا
اسهره والارقان لغة في اليرقان وهو افة تصيب الزرع وداء يصيب الناس
افق الافاق النواحي الواحد افق وافق مثل عسر وعسر ورجل افقي بفتح
الهمزة والفاء اذا كان افاق الارض وبعضهم يقول افقي بضمهما وهو القياس
الق تالق البرق لمع وائتلق ايضًا انق شيء انيق اى حسن معجب وتانق
في الامر اى عمل بنيقة مثل تنوق فصل الباء بثق بثق السيل الموضع بثقًا
خرقه وشقه فانبثق اى انفجر وبابه نصر وبثقًا ايضًا بكسر الباء بخق بخق
عينه عورها وبابه قطع والبخنق خرقة تقنع بها الجارية تشد طرفيها
تحت حنكها ليوقي الخمار من الدهن او الدهن من الغبار برق برق السيف
وغيره تلالا وبابه دخل والاسم البريق والبرق واحد بروق السحاب
يقال برق الخلب وبرق خلب بالاضافة فيهما وبرق خلب بالصفة وهو الذي
ليس فيه مطر وقد سبق الكلام في برقت السماء وابرقت في رعد والبراق
دابة ركبها النبي صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج وبرق البصر من باب
طرب اذا تحير فلم يطرف فاذا قلت برق البصر بالفتح فانما تعني بريقه
اذا شخص وبرق عينيه تبريقًا اذا وسعهما واحد النظر والابريق واحد
الاباريق فارسي معرب والابرق غلظ فيه حجارة ورمل وطين مختلطة
وكذا البرقاء والبرقة بوزن الغرفة والبارق سحاب ذو برق
والسحابة بارقة والاستبرق الديباج الغليظ فارسي معرب وتصغيره
ابيرق بزق البزاق البصاق وقد بزق من باب نصر بسق البساق
البصاق وقد بسق من باب نصر وبسق النخل طال وبابه دخل ومنه قوله

تعالى والنخل باسقات بصق البصاق البزاق وقد بصق من باب نصر
ويقال حجر ابيض يتلالا بصاقة القمر بطق البطاقة بالكسر رقيعة
توضع في الثوب فيها رقم الثمن بلغة اهل مصر وقيل سميت بذلك لانها
تشد بطاقة من هدب الثوب بطرق البطريق بكسر الباء العابد من
قواد الروم وهو معرب والجمع البطارقة بعق في الحديث ان الله تعالى
يكره الانبعاق في الكلام فرحم الله عبدًا اوجز في كلامه وهو الانصباب
فيه بشدة والتبعيق الشق وفي الحديث يبعقون لقاحنا اى ينحرونها
بقق البقة البعوضة والجمع البق ورجل بقاق بالتخفيف وبقاقة
كثير الكلام والهاء للمبالغة البقباق والبقباق الرجل كثير كلامه والبقبقة
حكاية صوت يقال بقبق الكوز بلق البلق سواد وبياض وكذا البلقة
بالضم يقال فرس ابلق وفرس بلقاء وقد ابلق ابلقاقًا والبلقاء مدينة
بالشام وبلق الباب من باب نصر وابلقه فتحه كله فانبلق بنق بنقة
القميص لبنته بندق البندق الذي يرمى به الواحدة بندقة بضم الباء والدال
ايضًا والجمع البنادق بوق البوق الذي ينفخ فيه والبائقة الداهية
وفي الحديث لا يدخل الجنة من لا يامن جاره بوايقه قال قتادة اى ظلمه
وغشمه وقال الكسائي غوائله وشره والباقة من البقل حزمة منه بهق
البهق بياض يعتري الجلد يخالف لونه ليس من البرص فصل التاء ترق
الترياق بكسر التاء دواء السموم فارسي معرب والترقوة العظم الذي
بين ثغرة النحر والعاتق ولا يضم التاء توق تاقت نفسه الى الشيء اشتاقت
اليه وبابه قال وتوقانًا ايضًا بفتح الواو فصل الجيم الجيم والقاف
لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب الا ان يكون معربًا او حكاية
صوت مثل الجردقة وهي الرغيف والجرموق الذي يلبس فوق الخف
والجرامقة قوم بالموصل اصلهم من العجم والجوسق القصر جلق جلق بالتشديد
وكسر الجيم واللام موضع بالشام والجوالق بالفتح وعاء والجمع الجوالق
بالفتح والجواليق ايضًا وربما قالوا الجوالقات ولا يجوزه سيبويه والجلاهق
البندق ومنه قوس الجلاهق وجلنبلق حكاية صوت باب ضخم في حال
فتحه واصفاقه والمنجنيق التي ترمى بها الحجارة معربة واصلها بالفارسية

من جونيك اي ما اجودني وهي مؤنثة وجمعها منجنيقات ومجانيق وتصغيرها
مجينيق والحوقة الجماعة من الناس فصل الحاء حبق عذق الحبيق ضرب
من الدقل رديء وهو مصغر وفي الحديث انه نهى عن لونين من التمر الجعرور ولون
الحبيق يعني في الصدقة حدق حدقة العين سوادها الاعظم والجمع حدق
وحداق والتحديق شدة النظر والحديقة الروضة ذات الشجر قال الله تعالى
وحدائق غلبا وقيل الحديقة كل بستان عليه حائط وحدقوا به تحديقا
واحدقوا به حذق حذق الصبي القرآن والعمل اذا مهر وبابه ضرب حذقا وحذاقا
بكسر اولهما وحذاقة ايضا بالفتح وحذق لغة فيه وفلان في صنعته
حاذق باذق وهو اتباع وحذق الخل حمض وبابه جلس وحذق فام الخل
حمضه وحذلق الرجل وتحذلق بزيادة اللام اذا اظهر الحذق وادعى
اكثر مما عنده حرق الحرق بفتحتين النار وهو ايضا احتراق يصيب
الثوب من الدق وقد يسكن واحرقه بالنار وحرقه شدد للكثرة وتحرق
الشيء بالنار واحترق والاسم الحرقة والحريق وحرق الشيء بالتخفيف برده
وحك بعضه ببعض وقرء علي رضي الله عنه لنحرقنه لنبردنه والحراق
والحراقة ما يقع فيه النار عند القدح والعامة تقوله بالتشديد وضرب من السفن
فيها مرامي نيران يرمى بها العدو في البحر والحارقة من النساء الضيقة وفي
حديث علي رضي الله عنه خير النساء الحارقة خرق الخرق والخرقة الجماعة
من الناس والطير والنخل وغيرها وفي الحديث كانهما خرقان من طير صواف
والحاذق الذي ضاق عليه خفه يقال لا رأي لحاقن ولا لحازق حقق
الحق ضد الباطل والحق ايضا واحد الحقوق والحقة بالضم معروفة والجمع
حق وحقق وحقاق والحق بالكسر ما كان من الابل ابن ثلاث سنين وقد
دخل في الرابعة والانثى حقة وحق سمي بذلك لاستحقاقه ان يحمل عليه
وان ينتفع به والجمع حقاق وحقق بضمتين مثل كتاب وكتب والحاقة
القيامة سميت بذلك لان فيها حواق الامور وحاقه خاصمه وادعى كل واحد
منهما الحق فاذا غلبه قيل حقه والتحاق التخاصم والاحتقاق الاختصام
ولا يقال الا للاثنين وحق حذره من باب رد واحقه ايضا اذا فعل
ما كان يحذره وحق الامر من باب رد ايضا واحقه اي تحققه وصار منه

على

على يقين ويقال حق لك ان تفعل هذا وحققت ان تفعل هذا بمعنى وحق له
ان يفعل كذا وهو حقيق به ومحقوق به اي خليق والجمع احقاء ومحقوقون
وحق الشيء يحق بالكسر حقا اي وجب واحقه غيره اوجبه واستحقه اي استوجبه
وتحقق عنده الخبر صح وحقق قوله وظنه تحقيقا اي صدق وكلام محقق
اي رصين والحقيقة ضد المجاز والحقيقة ايضا ما يحق على الرجل ان يحميه
وفلان حامي الحقيقة وقيل الحقيقة الراية الحقحقة ارفع السير واتعبه للظهر وفي حديث
مطرف شر السير الحقحقة وقيل هو السير في اول الليل وقد نهى عن ذلك
حلق الحلقة بالتسكين الدروع وكذا حلقة الباب وحلقة القوم والجمع
الحلق بفتحتين على غير قياس وقال الاصمعي الجمع حلق كبدرة وبدر وقصعة
وقصع وحكى يونس عن ابي عمرو بن العلاء حلقة في الواحد بفتحتين والجمع
حلق وحلقات قال ثعلب كلهم يجيزه على ضعفه وقال ابو عمرو الشيباني ليس
في الكلام حلقة بالتحريك الا في قولهم هؤلاء قوم حلقة للذين يحلقون
الشعر في جمع حالق والحلق الحلقوم والجمع الحلوق وتحليق الطائر ارتفاعه
في طيرانه وفي الحديث حين قيل له ان صفية حائض عقرى حلقى ما اراها الا
حابستنا قال ابو عبيد هو عقرا حلقا بالتنوين والمحدثون يقولون عقرى
حلقى ومعناه عقرها الله وحلقها يعني عقر جسدها وحلقها اصابها بوجع
في حلقها كما يقال راسه وعضده وصدره اذا ضرب راسه وعضده وصدره
وحلق راسه من باب ضرب وحلقوا رؤوسهم شدد للكثرة والاحتلاق الحلق
ويقال حلق معزه ولا يقال جزه الا في الضان وعنز محلوقة وشعر حليق
ولحية حليق ولا يقال حليقة وتحلق القوم جلسوا حلقة حلقة والحوقلة
قول لا حول ولا قوة الا بالله حمق الحمق بسكون الميم وضمها قلة العقل
وقد حمق من باب ظرف فهو احمق ايضا بالكسر حمقا فهو حمق وامراة حمقاء
وقوم ونسوة حمق وحمقى وحماقى والبقلة الحمقاء الرجلة واحمقه وجده
احمق وحمقه تحميقا نسبه الى الحمق وحامقه ساعده على حمقه واستحمقه عده
احمق وتحامق تكلف الحماقة حملق حملاق العين باطن اجفانها الذي
يسوده الكحل وقيل غطته الاجفان من بياض المقلة وحملق الرجل فتح عينيه
ونظر نظرا شديدا حنق الحنق الغيظ والجمع حناق كجبل وجبال وقد

حنق عليه من باب طرب فهو حنق اي اغتاظ **حيق** حاق به الشيء احاط به
وبابه باع ومنه قوله تعالى ولا يحيق المكر السيء الا باهله وحاق بهم العذاب
احاط بهم ونزل **فصل الخاء خرق** خرق الثوب وخرّقه فانخرق وتخرّق
واخرورق ويقال في ثوبه خرق وهو في الاصل مصدر وخرق الارض جابها
وبابهما ضرب واختراق الرياح مرورها والتخرق لغة في التخلق من الكذب
والخرقة القطعة من خرق الثوب والمخراق المنديل يلف ليضرب به عربي
صحيح وفي حديث علي رضي الله عنه البرق مخاريق الملائكة واما الخرقة
فكلمة مولدة والخرق بفتحتين مصدر الاخرق وهو ضد الرفيق وبابه
طرب والاسم الخرق بالضم **خرنق** الخورنق اسم قصر بالعراق وهو بناء
النعمان الاكبر وهو فارسي معرب **خفق** خفقت الراية اضطربت وكذا
القلب والسراب وبابه نصر وخفق يخفق بالكسر خفقانا بفتحتين
ايضا ويقال خفق البرق خفقا وخفقت الريح خفقانا وهو حفيفها
اي دوي جريها وخفق الرجل حرك رأسه وهو ناعس وفي الحديث كانت
رؤوسهم تخفق خفقة او خفقتين والخافقان افقا المشرق والمغرب
لان الليل والنهار يخفقان فيهما **خقق** الاخقوق لغة في اللخقوق وفي
الحديث فوقصت به ناقته في اخاقيق جرذان وهو شقوق في الارض
ولا يعرفه الاصمعي الا باللام **خلق** الخلق التقدير يقال والخليقة
خلق الاديم اذا قدره قبل القطع وبابه نصر والخليقة الطبيعة والجمع الخلائق
والخليقة ايضا الخلائق يقال هم خليقة الله وهم خلق الله وهو في الاصل
مصدر والخلقة الفطرة وفلان خليق لكذا اي جدير به ومضغة مخلقة
تامة الخلق وخلق الافك من باب نصر واختلقه وتخلقه افتراه ومنه قوله
تعالى وتخلقون افكا والخلق بسكون اللام وضمها السجية وفلان يتخلق بغير
خلقه اي يتكلفه والخلاق النصيب ومنه قوله تعالى لا خلاق لهم في الاخرة
وملحفة خلق وثوب خلق اي بال يستوي فيه المذكر والمؤنث لانه في الاصل
مصدر الاخلق وهو الاملس والجمع خلقان وخلق الثوب بلي وبابه
سهل واخلق ايضا مثله واخلقه صاحبه يتعدى ويلزم والخلوق بالفتح ضرب
من الطيب وخلقه تخليقا طلاه به فتخلق **خنق** الخنق بكسر النون مصدر

والخلق مع

خنقه

خنقه يخنقه بالضم وخنّقه ايضا تخنيقا ومنه الخنّاق بالتشديد واختنق
هو وانخنقت الشاة بنفسها فهي منخنقة والخناق بالكسر حبل يخنق به
والمخنقة بالكسر القلادة **فصل الدال دبق** الدبق شيء يلتصق
كالغراء ويصاد به الطير **درق** الدرقة الحجفة والجمع درق والدرياق
لغة في الدرياق والدورق مكيال للشراب وهو فارسي معرب **دفق**
دفق الماء صبه وبابه نصر فهو ماء دافق اي مدفوق كسر كاتم اي مكتوم
والاندفاق الانصباب والتدفق التصبب وجاء القوم واحدة بضم الدال
دفقة واحدة بضم الدال جاءوا بمرة واحدة **دقق** الدقيق ضد الغليظ
وكذا الدقاق بالضم والدق بالكسر ومنه حمى الدق وقولهم ما اخذ جله
ودقه اي كثيره وقليله وقد دق الشيء يدق بالكسر دقة صار دقيقا
وادقه غيره ودققه تدقيقا والمداقة في الامر التداق واستدق الشيء
صار دقيقا ودق الشيء فاندق وبابه رد والتدقيق انعام الدق
والدقيق الطحين والمدق والمدقة ما يدق به وكذا المدق بضمتين وهو احد
ما جاء من الادوات التي يعمل بها على مفعل بالضم **دلق** الاندلاق التقدم
وكل ما ندر خارجا فقد اندلق والدلق بفتحتين دويبة فارسي معرب **دمشق**
دمشق بوزن حضجر قصبة الشام **دنق** الدانق بفتح النون وكسرها سدس
الدرهم والمدنق المستقصي قال الحسن رضي الله عنه لا تدنقوا فيدنق عليكم
دهق الدهق الكأس ملأها وكأس دهاق ممتلئة والدهمقة لين الطعام
وطيبه ورقته ومنه حديث عمر رضي الله عنه لو شئت ان يدهمق لي لفعلت ولكن
عاب قوما اذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها **فصل الذال ذرق**
ذرق الطائر خزقه وبابه نصر وضرب **ذلق** ذلق اللسان من باب طرب اي ذرب
يعني صار حادا ويقال ايضا ذلق بالضم ذلقا بوزن ضرب فهو ذليق
بين الذلاقة **ذوق** ذاق الشيء من باب قال وذواقا بفتح الذال ومذاقا
ومذاقة ايضا وما ذاق ذواقا بالفتح اي شيئا وذاق ما عند فلان اي
خبره واذاقه الله وبال امره وتذوقه ذاقه شيئا بعد شيء وامر مستذاق
اي مجرب معلوم والذواق المملول **فصل الراء ربق** الربق بالكسر حبل
فيه عدة عرى تشد به البهم الواحدة من العرى ربقة وفي الحديث خلع

ربقة الاسلام من عنقه والجمع ربق وارباق ورباق وفي الحديث لكم
العهد ما لم تأكلوا الرباق رتق الرتق ضد الفتق وقد رتقنا الفتق من باب
نصر فارتتق اي التأم ومنه قوله تعالى كانتا رتقا ففتقناهما والرتق
بفتحتين مصدر قولك امرأة رتقاء وهي التي لا يستطاع جماعها لارتتاق
ذلك الموضع منها رحق الرحيق صفوة الخمر رزق الرزق ما ينتفع به والجمع
الارزاق والرزق ايضا العطاء مصدر قولك رزقه الله يرزقه بالضم رزقا
قلت قال الازهري يقال رزق الله الخلق رزقا بكسر الراء والمصدر الحقيقي
رزقا والاسم يوضع موضع المصدر وارتزق الجند اخذوا ارزاقهم قوله
تعالى وتجعلون رزقكم انكم تكذبون اي شكر رزقكم كقوله تعالى واسئل القرية
يعني اهلها وقد سمى المطر رزقا منه قوله تعالى وما انزل الله من السماء من رزق
فاحيى به الارض بعد وقال وفي السماء رزقكم وهو اتساع في اللغة كما يقال
التمر في قعر القليب يعني به سقي النخل ورجل مرزوق اي مجدود رزدق الرزدق
لغة في تعريب الرستاق رستق الرستاق فارسي معرب ويقال رسداق ايضا
وهو السواد والجمع الرساتيق رشق الرشق الرمي وهو رشقه بالنبل من باب
ضرب ورجل رشيق اي حسن القد لطيفه وقد رشق من باب ظرف رفق الرفق
ضد العنف وقد رفق به يرفق بالضم رفقا ورفق به وارفقه ايضا نفعه
والرفقة الجماعة ترافقهم في سفرك بضم الراء وكسرها ايضا والجمع رفاق
تقول منه رافقه وترافقوا في السفر والرفيق المرافق والجمع الرفقاء فاذا تفرقوا
ولا يذهب اسم الرفيق وهو ايضا واحد والجمع وجمع كالصديق قال الله
تعالى وحسن اولئك رفيقا والرفيق ايضا ضد الاخرق والمرفق والمرفق
موصل الذراع في العضد وكذا المرفق الامر وهو ما ارتفقت به ويهيئ لكم
من امركم مرفقا مثل مقطع ومن قرأ مرفقا جعله اسما مثل مسجد ويجوز
مرفقا اي رفقا مثل مطلع ومطلع ولم يقرأ به ومرافق الدار مصاب الماء ونحوها
والمرفقة بالكسر المخدة وقد ترفق اذا اخذ مرفقة وبات فلان مرتفقا اي
متكئا على مرفق يده رقق الرق بالكسر من الملك وهو العبودية وكذا الرقيق
والرق بالفتح ما يكتب فيه وهو جلد رقيق ومنه قوله تعالى في رق منشور
والرقة ايضا بالفتح اسم بلد والرقاق بالضم الخبز الرقيق قال ثعلب تقول

عندي غلام يخبز الغليظ والرقيق فان قلت يخبزهما الجردق قلت والرقاق
لانهما اسمان والرقيق ضد الغليظ والثخين وقد رق الشيء يرق بالكسر
رقة وارقه غيره ورققه وترقيق الكلام تحسينه وترقق له اي رق له قلبه
واسترق الشيء ضد استغلظ واسترق مملوكه وارقه وهو ضد اعتقه والرقيق
المملوك واحد وجمع ومراق البطن بفتح الميم وتشديد القاف ما رق منه
ولان ولا واحد له وترقرق الشيء تلألأ ولمع ورقرق السحاب ما تلألأ
منه اي جاء وذهب وكل شيء له تلألؤ فهو رقراق ورقرق الماء فترقرق
اي جاء وذهب وكذا الدمع اذا دار في الحماليق رمق رمقه نظر اليه وبابه نصر
والرمق بقية الروح رنق ماء رنق بالتسكين اي كدر والرنق بفتحتين مصدر
رنق الماء من باب طرب وارنقه غيره ورنقه اي كدره وعيش رنق اي كدر
ورونق السيف ماؤه وحسنه ومنه رونق الضحى وغيرها روق الروق
والرواق سقف في مقدم البيت والروق ايضا الفسطاط يقال ضرب فلان
روقه بموضع كذا اذا نزل به وضرب خيمته وفي الحديث حين ضرب الشيطان
روقه ومد طنابه والرواق ايضا ستر يمد دون السقف يقال بيت مروق
وراقه الشيء اعجبه وراق الشراب صفا وبابهما قال والراووق المصفاة
وربما سموا الباطية راووقا وارقت الماء ونحوه صببته رهق رهقه غشيه وبابه
طرب ومنه قوله تعالى ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة وفي الحديث اذا صلى
احدكم الى الشيء فليرهقه اي فليغشه ولا يبعد منه ويقال ارهقه طغيانا اي
اغشاه اياه وارهقه اثما حتى رهقه اي حمله اثما حتى حمله له وارهقه
عسرا كلفه اياه يقال لا ترهقني لا ارهقك الله اي لا تعسرني لا اعسرك الله وراهق
الغلام فهو مراهق اي قارب الاحتلام وقوله تعالى ولا نخاف بخسا ولا رهقا
اي ظلما وقوله تعالى فزادوهم رهقا اي سفها وطغيانا ورجل مرهق اذا
كان يظن به السوء وفي الحديث انه صلى على امرأة ترهق اي تتهم ويؤبن بشر
ريق الريق الرضاب وجمعه ارياق فصل الزاء زبق انزبق دخل وهو مقلوب
انزقب والزيبق دهن الياسمين والزيبق فارسي معرب وقد عرب بالهمزة
ومنهم يقوله بكسر الباء فيلحقه بالزئبر ودرهم مزأبق والعامة تقول مزبق
زحلق الزحلقة كالدحرجة وقد تزحلق زندق الزنديق من الثنوية وهو

معرب وجمعه زنادقة وقد تزندق والاسم الزندقة زرق رجل ازرق
العين بين الزرق بفتحتين والمرأة زرقاء وقد زرقت عينه من باب طرب
والاسم الزرقة وسمى الاسنة زرقا للونها وزرق الطاير من باب ضرب ونصر
وزرقت عينه نحوى اذا انقلبت وظهر بياضها والمزراق رمح قصير وزرق
بالمزراق رماه به وبابه نصر ونصل ازرق بين الزرق اى شديد الصفاء ويقال
للماء الصافى ازرق والزورق ضرب من السفن زرمق الزرمانقة جبة
صوف وفى الحديث ان موسى عليه السلام لما اتى الى فرعون اتاه وعليه
زرمانقة يعنى جبة صوف قال ابو عبيدة اراها عبرانية قال والتفسير
هو فى الحديث وقيل هو فارسى معرب واصله اشتربانه اى متاع الجمال زعق
الزعق الصياح وقد زعق به من باب قطع والماء الزعاق الملح زقق الزق السقا
وجمع القلة ازقاق والكثير زقاق وزقاق مثل ذياب وذوبان والزقاق
السكة يذكر ويونث وجمعه زقاق وازقة مثل حوار وحوران واحورة
وزق الطاير فرخه اطعمه بفيه وبابه رد والزقزقة ترقيص الطفل زلق مكان
زلق بالتحريك اى دحض وهو فى الاصل مصدر زلقت رجله من باب طرب وازلقها
غيرها والمزلقة الموضع الذى لا يثبت عليه قدم وكذلك الزلاقة وقوله تعالى
فتصبح صعيدا زلقا اى ارضا ملساء ليس بها شىء وزلق راسه حلقه وبابه
ضرب وكذلك ازلقه وزلقه والزليق بضم الزاء وتشديد اللام وفتحها ضرب
من الخوخ املس زنق الزناق تحت الحنك فى الجلد وقد زنق فرسه من باب
ضرب والزناق من الحلى المخنقة زوق الزاووق الزيبق فى لغة اهل المدينة
وهو يقع فى التزويق لانه يجعل مع الذهب على الحديد ثم يدخل فى النار فيذهب
منه فيبقى الذهب ثم قيل لكل منقش مزوق وان لم يكن فيه الزيبق وزوق
الكلام والكتاب حسنه وقومه وزيق القميص ما احاط بالعنق زهق زهقت
نفسه خرجت ومنه قوله تعالى وتزهق انفسهم وهم كافرون وزهق الباطل
اضمحل وبابهما خضع وزهقت نفسه بالكسر زهوقا لغة فيه عند بعضهم
فصل السين سبق سابقه فسبقه من باب ضرب وسبقا فى العدو اى سابقا
وقيل فى قوله تعالى انا ذهبنا نستبق اى ننتضل والسبق بفتحتين الخطر
الذى يوضع بين اهل السباق وسباقا البازى قيداه من سير او غيره

سنق

ستق درهم ستوق بفتح السين وضمها اى زيف بهرج وكل ما كان على هذا
المثال فهو مفتوح الاول الا اربعة احرف جاءت نوادر وهى سبوح وقدوس
وذروح وستوق فانها تضم وتفتح سحق سحق الشىء فانسحق اى سهله
وبابه قطع والسحق ايضا الثوب البالى والسحق ايضا البعد يقال سحقا له
بضمتين مثله وقد سحق الشىء بالضم سحقا بوزن بعد فهو سحيق اى بعيد
واسحقه الله ابعده واسحق الثوب اخلق وبلى واسحق اسم رجل فان اردت
به الاسم الاعجمى لم تصرفه فى المعرفة لانه غير عن جهته فوقع فى
كلام العرب غير معروف المذهب وان اردت المصدر من قولك اسحقه
السفر اسحاقا اى ابعده صرفته لانه لم يتغير والسمحاق قشرة رقيقة
فوق عظم الراس وبها سميت الشجة اذا بلغت اليها سمحاقا سرق سرق منه
مالا يسرق بالكسر سرقا بفتحتين والاسم السرق والسرقة بكسر الراء
فيهما وربما قالوا سرقه مالا وسرقه تسريقا نسبه الى السرقة انا بنك
سرق واسترق السمع اى سمع مستخفيا ويقال هو يسارق النظر اليه
اذا اهتبل غفلته لينظر اليه سردق السرادق واحد السرادقات التى
تمد فوق صحن الدار وكل بيت من كرسف فهو سرادق يقال بيت مسردق
سفق سفق الباب من باب ضرب واسفقه رده فانسفق وثوب سفيق
اى صفيق وقد سفق من باب ظرف ورجل سفيق الوجه اى وقح
سلق سلقه بالكلام اذاه وهو شدة القول باللسان قال الله تعالى سلقوكم
بالسنة حداد وسلق البقل والبيض اغلاه بالنار اغلاءة خفيفة وبابه
الكل ضرب والسلق البيت الذى يوكل وتسلق الجدار تسوره وسلوق
قرية باليمن تنسب اليها الكلاب السلوقية سمق السماق بالتشديد معروف
سوق الساق ساق القدم والجمع سوق مثل اسد واسد وسيقان
واسوق وساق الشجرة جذعها وساق حر ذكر القمارى وقوله تعالى
يوم يكشف عن ساق اى عن شدة كما يقال قامت الحرب على ساق وساقة
الجيش موخره والسوق يذكر ويونث وتسوق القوم باعوا واشتروا
والسوقة ضد الملك يستوى فيه الواحد والجمع المذكر والمونث وربما
جمع على سوق بفتح الواو وساق الماشية من باب قال وقام فهو

سائق وسواق شدد للمبالغة واستاقها فانساقت وساق الى امرأته
صداقها والسياق نزع الروح والتوبيق معروف **فصل الشين شبق**
الشبق شدة الغلمة وبابه طرب **شدق** الشدق جانب الفم وجمعه اشداق
(الفم صح)
شرق الشرق المشرق وهو ايضا الشمس يقال طلع الشرق والمشرقان
مشرقا الصيف والشتاء والمشرقة موضع القعود في الشمس بفتح الراء
وضمها وتشرق جلس فيها وشرقت الشمس طلعت وبابه نصر ودخل
واشرقت اضاءت واشرق وجه الارض اي اضاء وتلألأ حسنا والشرق
بفتحتين الشجا والغصة وقد شرق من باب طرب اي غص وفي الحديث
يؤخرون الصلوة الى شرق الموتى اي الى ان يبقى من الشمس مقدار ما يبقى
من حيوة من شرق بريقه عند الموت وتشريق اللحم تقديده ومنه سميت
ايام التشريق وهي ثلاثة ايام بعد يوم النحر لان لحوم الاضاحي تشرق
فيها اي تشرر في الشمس وقيل سميت بذلك لقولهم اشرق ثبير كيما نغير
وقيل سميت بذلك لان الهدي لا ينحر حتى تشرق الشمس والتشريق
ايضا الاخذ في ناحية المشرق يقال شتان بين مشرق ومغرب **شفق**
الشفق بقية ضوء الشمس وحمرتها في اول الليل الى قريب من العتمة
وقال الخليل الشفق الحمرة من غروب الشمس الى وقت العشاء الاخيرة
فاذا ذهب قيل غاب الشفق وقال الفراء سمعت بعض العرب يقول عليه
ثوب كأنه الشفق وكان احمر والشفقة الاسم من الاشفاق واشفق عليه
فهو مشفق وشفيق واشفق منه حذره واصلهما واحد ولا يقال شفق
(وقال ابو زيد شفق ع)
واشفق بمعنى وانكره اهل اللغة **شقق** الشق واحد الشقوق وهو في الاصل
مصدر وتقول بيد فلان وبرجله شقوق ولا تقل شقاق انما الشقاق
داء يكون في الدواب وهو شقوق يصيب ارساغها وربما ارتفع الى وظيفها
والشق بالكسر نصف الشيء والشق ايضا الناحية من الجبل وفي حديث
ام زرع وجدني في اهل غنيمة بشق وقال ابو عبيد وهو اسم موضع
والشق ايضا المشقة ومنه قوله تعالى الا بشق الانفس وهذا قد يفتح والشقة
من الثياب والشقة ايضا السفر البعيد يقال شقة شاقة وربما قالوه بالكسر
والشقيق الاخ وشقائق النعمان معروف واحده وجمعه سواء وانما اضيف

الى

الى النعمان لانه حماها وقيل كثر فيها ذلك والشقيقة وجع يأخذ نصف الرأس
والوجه وشق الشيء فانشق وبابه رد وشق فلان العصا اي فارق الجماعة
والمشاقة والشقاق الخلاف والعداوة وشق عليه الشيء من باب رد
ومشقة ايضا والاسم الشق بالكسر واشتقاق الحرف اخذه منه وشق
(من الحرف صح)
الحطب وغيره فتشقق والعصفور يشقشق في صوته **شنق** الشنق في
الصدقة ما بين الفريضتين وفي الحديث لا شناق اي لا يؤخذ من الشنق
حتى يتم **شوق** الشوق والاشتياق نزاع النفس الى الشيء تقول شاقه
من باب قال فهو شائق وذاك مشوق وشوقه فتشوق اي هيج شوقه
شهق الشاهق الجبل المرتفع وشهيق الحمار آخر صوته وزفيره اوله
وقد شهق بالفتح يشهق بالفتح والكسر شهيقا فيهما وقيل الشهيق رد
النفس والزفير اخراجه والشهقة كالصيحة يقال شهق فلان شهقة
مات **فصل الصاد صدق** الصدق ضد الكذب وقد صدق
في الحديث يصدق بالضم صدقا ويقال ايضا صدقه في الحديث وتصادقا
في الحديث وفي المودة والمصدق الذي يصدقك والذي يأخذ صدقات
الغنم والمتصدق الذي يعطي الصدقة ومررت بسائل ولا تقل بمتصدق
والعامة تقول انما المتصدق الذي يعطي وقوله تعالى ان المصدقين و
المصدقات بتشديد الصاد اصله المتصدقين قلبت التاء صادا وادغمت
في مثلها والصداقة وهو المصادقة المخالة والرجل صديق والانثى صديقة
والجمع اصدقاء وقد يقال للجمع والمؤنث صديق والصديق بوزن السكيت
الدائم التصديق وهو ايضا الذي يصدق قوله بالعمل وهذا مصداق
هذا اي ما يصدقه والصدقة ما تصدقت به على الفقراء والصداق بفتح
الصاد وكسرها مهر المرأة وكذا الصدقة ومنه قوله تعالى وآتوا النساء
صدقاتهن نحلة والصدقة بوزن الغرفة مثله واصدق المرأة سمى لها
صداقا والصندوق بضم الصاد وجمعه صناديق **صعق** الصاعقة نار
تسقط من السماء في رعد شديد يقال صعقتهم السماء من باب قطع اذا
القت عليهم الصاعقة والصاعقة ايضا صيحة العذاب وصعق الرجل بالكسر صعقة
(والصاعقة صح)
غشي عليه وتصعاقا ايضا وقوله تعالى فصعق من في السموات ومن في الارض

اى مات صفق الصفق الضرب الذى يسمع له صوت وكذا التصفيق ومنه
التصفيق باليد وهو التصويت بها وصفق له بالبيع والبيعة اى ضرب يده
على يده وبابه ضرب ويقال ربحت صفقتك للشراء وصفقة رابحة وصفقة
خاسرة وصفق الباب رده واصفقه ايضا والريح تصفق الاشجار فتصطفق
اى تضطرب وثوب صفيق بين الصفاقة وتصفيق الشراب تحويله من اناء
الى اناء صلق الصلق الصوت الشديد وفى الحديث ليس منا من صلق
او حلق قلت معناه من رفع صوتا او حلق شعره عند حلول المصائب قال
سلقوكم بالسنة حداد وصلقوكم لغتان والصلائق الخبز الرقاق فصل
الضاد ضيق ضاق الشىء من باب باع وضيقا ايضا بالكسر والضيق ايضا
تخفيف الضيق وقد ضاق عنه الشىء يقال لا يسعنى شىء ويضيق عنك اى لا
ان يضيق عنك بل متى وسعنى وسعك هكذا فسره فى دسع وضاق الرجل
اى بخل واضاق اى ذهب ماله وضيق عليه الموضع وقولهم ضاق به ذرعا
اى ضاق ذرعه به وتضايق القوم اذا لم يتسعوا فى خلق او مكان فصل الطاء
طبق الطبق واحد الاطباق وطبقات الناس مراتبهم والسموات طباق اى بعضها
فوق بعض والطبق الحال وقوله تعالى لتركبن طبقا عن طبق اى حالا عن حال
يوم القيمة والتطبيق فى الصلوة جعل اليدين بين الفخذين فى الركوع والمطابقة
الموافقة والتطابق الاتفاق وطابق الشيئين جعلهما على حذو واحد والزقهما
واطبقوا على الامر اتفقوا عليه واطبق الشىء غطاه وجعله مطبقا فتطبق
هو ومنه قولهم لو تطبقت السماء على الارض ما فعلت كذا والحمى المطبقة بكسر
الباء الدائمة لا تفارق ليلا ولا نهارا والطابق الاجر الكبير فارسى معرب
طرق الطريق السبيل يذكر ويؤنث تقول الطريق الاعظم والطريق العظمى وجمع
اطرقة وطرق وطريقة القوم اماثلهم وخيارهم يقال هذا رجل طريقة قومه
وهؤلاء طريقة قومهم وطرائق قومهم ايضا للرجال الاشراف ومنه قوله تعالى
كنا طرائق قددا اى فرقا مختلفة اهواؤنا وطريقة الرجل مذهبه يقال ما زال
فلان على طريقة واحدة اى على حالة والطرق بالفتح والمطروق ماء السماء
الذى تبول فيه الابل وتبعر ومنه قول ابرهيم الوضوء بالطرق احب الى من التيمم
وطرق من باب دخل فهو طارق اذا جاء ليلا والطارق ايضا النجم الذى يقال

له

له كوكب الصبح والطرق ايضا الضرب بالحصى وهو ضرب من التكهن والطراق والطوارق
المتكهنات قال لبيد لعمرك ما تدرى الطوارق بالحصى ولا زاجرات الطير ما الله
صانع ومطرقة الحداد معروفة واطرق سكت فلم يتكلم واطرق ايضا
ارخى عينيه ينظر الى الارض وطرق له تطريقا من الطريق طفق طفق يفعل
كذا اى جعل يفعل وبابه طرب ومنه قوله تعالى وطفقا يخصفان وبعضهم
يقول به من باب جلس طلق رجل طلق الوجه وطليق الوجه وقد طلق
من باب ظرف طلق اليدين اى سمح وامرأة طلق اليدين ايضا ورجل
طلق اللسان ولسان طلق وطليق والطلق وجع الولادة وقد طلقت
تطلق طلقا على ما لم يسم فاعله ويقال عدا الفرس طلقا وطلقين اى شوطا
او شوطين واطلق الاسير خلاه واطلق الناقة من عقالها فطلقت هى
بالفتح واطلق يده بالخير وطلقها ايضا بالتخفيف والطليق الاسير الذى
اطلق عنه اساره وخلى سبيله والطلق بالكسر الحلال يقال هو لك
طلقا والانطلاق الذهاب والاستطلاق البطن مشيه وطلق امرأة
تطليقا وطلقت هى تطلق طلاقا بالضم فهى طالق وطالقة ايضا قال
الاخفش لا يقال طلقت بالضم طوق الطوق واحد الاطواق وطوقه فتطوق
اى البسه الطوق فلبسه والمطوقة الحمامة التى فى عنقها طوق والطوق
ايضا الطاقة واطاق الشىء اطاقة وهو فى طوقه اى وسعه وطوقه الشىء
كلفه اياه والطاق ما عقد من الابنية والجمع الطاقات والطيقان
فارسى معرب ويقال طاق نعل وطاقة ريحان فصل العين عبق العبق
مصدر عبق به الطيب اى لزق وبابه طرب وعباقة ايضا عتق العتق
الكرم وهو ايضا الجمال وهو ايضا الحرية وكذا العتاق بالفتح والعتاقة تقول
منه عتق العبد يعتق بالكسر عتقا وعتاقا ايضا وعتاقة فهو عتيق و
عاتق واعتقه مولاه وفلان مولى عتاقة ومولى عتيق ومولاة عتيقة
وموال عتقاء ونساء عتائق وذلك اذا اعتقن وعتق الشىء من باب
ظرف اى قدم وصار عتيقا وعتق يعتق كدخل يدخل فهو عاتق ودنانير
عتق وعتقه تعتيقا والمعتقة الخمر التى عتقت زمانا حتى عتقت والعاتق
الخمر العتيقة وقيل التى لم يفض ختامها احد وجارية عاتق اى شابة

اول ما ادركت فخدرت في بيت اهلها ولم تبن من اهلها الى زوج اى لم تنقطع عنهم اليه والعاتق موضع الرداء من المنكب يذكر ويؤنث والعتيق القديم من كل شيء حتى قالوا رجل عتيق اى قديم وهو ايضا العبد المعتق وهو ايضا الكريم من كل شيء والخيار من كل شيء وفرس عتيق اى رائع والجمع عتاق وعتاق الطير الجوارح منها والبيت العتيق الكعبة وكان يقال لابي بكر الصديق رضي الله عنه عتيق لجماله وقيل لان النبي صلى الله عليه وسلم قال له انت عتيق من النار واسمه عبد الله وانما قيل قنطرة عتيقة بالهاء وقنطرة جديد بلا هاء لان العتيقة بمعنى الفاعلة والجديد بمعنى المفعولة ليفرق بين ما له الفعل وبين ما الفعل واقع عليه **عذق** العذق بالفتح النخلة والعذق بالكسر الكباسة **عرق** العرق الذي يرشح وقد عرق من باب طرب وهو ايضا الزبيل وعرق الشجرة جمعه عروق وفي الحديث من احيا ارضا ميتة فهي له وليس لعرق ظالم حق العرق الظالم ان يجيء الرجل الى ارض قد احياها غيره فيغرس فيها او يزرع ليستوجب به الارض وذات عرق موضع بالبادية والعراق بلاد يذكر ويؤنث وقيل فارسي معرب والعراقان الكوفة والبصرة واعرق الرجل صار الى العراق **عشق** العشق فرط الحب وقد عشقه بالكسر عشقا وفيه لغة من باب طرب ايضا عن الفراء وانكره ابن السراج والتعشق تكلف العشق قال الفراء يقولون امراة محب لزوجها وعاشق **عقق** العقيقة والعقيق والعقة بالكسر الشعر الذي يولد عليه كل مولود من الناس والبهائم ومنه سميت الشاة التي تذبح عن المولود يوم اسبوعه عقيقة والعقيق ضرب من الفصوص وهو ايضا واد بظاهر المدينة وعق عن ولده من باب رد اذا ذبح عنه يوم اسبوعه وكذا اذا حلق عقيقته وعق والده يعقه بالضم عقوقا ومعقة بوزن مشقة فهو عاق وعقق كعمر وجمع عاق عققة مثل كفرة وفي الحديث ذق عقق اى ذق جزاء فعلك يا عاق قلت ونقل الازهري عن ابن السكيت عق والده من باب رد والعقعق طائر معروف وصوته العقعقة **علق** العلق الدم الغليظ والقطعة منه علقة والعلقة ايضا دودة في الماء تمص الدم والجمع علق والعلق ايضا الهوى وقد علقها اى هويها وعلقت المرأة حبلت وعلق الظبي في الحبالة وعلقت الدابة اذا شربت الماء فعلقت

بها العلقة وباب الاربعة طرب وعلق به بالكسر علوقا اى تعلق وعلق يفعل كذا مثل طفق والعلق بالكسر النفيس من كل شيء وجمعه اعلاق وفي الحديث ارواح الشهداء في حواصل طير خضر تعلق من ثمرة الجنة بضم اللام اى تتناول والمعلاق ما علق به من لحم وعنب ونحوه كل شيء علق به شيء فهو معلاقه والعلاقة بالكسر علاقة القوس والسوط ونحوهما والعلاقة بالفتح علاقة الحب والعلاقة في الشيء اثبتها والاعلاق ايضا ارسال العلق على الموضع ليمص الدم وفي الحديث الدواء احب الي من الاعلاق وعلق الشيء تعليقا وعلق الرجل امراة من علاقة الحب واعلقها احبها والمعلقة من النساء التي فقد زوجها قال الله تعالى فتذروها كالمعلقة وتعلقه وتعلق به بمعنى تعلقه ايضا بمعنى علقه تعليقا **عمق** العمق بضم العين وفتحها قعر البئر والفج والوادي واعمقها جعلها عميقة وقد عمق الركي من باب ظرف وعمق النظر في الامور تعميقا وتعمق في كلامه تنطع **عملق** العماليق والعمالقة قوم من ولد عمليق بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام وهم امم تفرقوا في البلاد **عنق** العنق بضم النون وسكونها يذكر ويؤنث والجمع اعناق والاعنق الطويل العنق والانثى عنقاء والعناق المعانقة وقد عانقه اذا جعل يديه على عنقه وضمه الى نفسه وتعانقا واعتنقا والعناق بالفتح الانثى من ولد المعز والجمع اعنق وعنوق والعنقاء الداهية واصل العنقاء طائر عظيم معروف الاسم مجهول الجسم **عوق** عاقه عن كذا حبسه عنه وصرفه وبابه قال وكذا اعتاقه وعوائق الدهر الشواغل من احداثه والتعويق التثبيط والتعويق صنم كان لقوم نوح عليه السلام والعيوق نجم احمر مضيء في طرف المجرة الايمن يتلو الثريا لا يتقدمه **فصل الغين** **غبق** الغبوق الشرب بالعشي وقد غبقه من باب نصر فاغتبق هو **غدق** الماء الغدق بفتحتين الكثير وقد غدقت عين الماء اى غزرت وبابه طرب **غرق** غرق في الماء من باب طرب فهو غرق وغارق واغرقه غيره وغرقه فهو مغرق وغريق ولجام مغرق بالفضة اى محلى والتغريق ايضا مطلق القتل واغرق النازع في القوس اى استوفى مدها قلت ومنه قوله تعالى والنازعات غرقا والاستغراق الاستيعاب والغرنيق بضم الغين وفتح النون من طير الماء طويل العنق **غسق** الغسق اول ظلمة الليل

علاقة الخصومة والسوط ونحوهما والعليق نبت يتعلق بالشجر صح

الشطاط والعوذ

وقد غسق الليل اظلم وبابه جلس والغاسق الليل اذا غاب الشفق وقوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب قال الحسن هو الليل اذا دخل وقيل انه القمر والغساق البارد المنتن يخفف ويشدد وقرئ بهما قوله تعالى الا حميما وغساقا **غلق** اغلق الباب فهو مغلق والاسم الغلق وغلقه لغة ردية متروكة وغلق الابواب شدد للكثرة وربما قالوا اغلق الابواب والغلق بفتحتين المغلاق وهو ما يغلق به الباب وغلق الرهن من باب طرب استحقه المرتهن واستغلق عليه الكلام اي ارتج عليه وكلام غلق اي مشكل **فصل الفاء فتق** فتق الشيء شقه وبابه نصر وفتقه تفتيقا مثله فانفتق وتفتق وفتق المسك بغيره استخراج رائحته بشيء يدخله عليه قال الشاعر كما فتق الكافور بالمسك فاتقه ورجل فتيق اللسان اي حديد اللسان **فرق** فرق بين الشيئين من باب نصر وفرقانا ايضا وفرق الشيء تفريقا وتفرقة فانفرق وافترق وتفرق واخذ حقه منه بالتفاريق وقوله تعالى وقرانا فرقناه من خفف قال بيناه من فرق يفرق ومن شدد قال انزلناه مفرقا في ايام والفرق مكيال معروف بالمدينة وهو ستة عشر رطلا وقد يحرك والجمع فرقان وهذا الجمع يكون لهما جميعا كبطن وبطنان وحمل وحملان والفرقان القران وكل ما فرق به بين الحق والباطل فهو فرقان فلهذا قال الله تعالى ولقد اتينا موسى وهرون الفرقان والفرقة الاسم من قولك فارقه مفارقة وفراقا والفاروق اسم سمي به عمر بن الخطاب رضي الله عنه والمفرق بكسر الراء وفتحها وسط الراس وهو الموضع الذي يفرق فيه الشعر وكذا مفرق الطريق ومفرقه وهو الموضع الذي يتشعب منه الطريق الاخر وقولهم للمفرق مفارق كانهم جعلوا كل موضع منه مفرقا فجمعوه على ذلك والفرق الخوف وقد فرق من باب طرب ولا يقال فرقه وامراة فروقة ورجل فروقة ايضا ولا جمع له وديك افرق بين الفرق وهو الذي عرفه مفروق ورجل افرق وهو الذي ناصيته او لحيته كانها مفروقة ويقال هو ابين من فرق الصبح بفتحتين لغة في فلق الصبح والفرق الفلق من الشيء اذا انفلق ومنه قوله تعالى فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم والفرقة الطائفة من الناس

والفريق اكثر منهم وفي الحديث افاريق العرب وهو جمع افراق وافراق جمع فرقة وافرق المريض من مرضه والمحموم من حماه اي اقبل وافريقية اسم بلاد **فرزدق** الفرزدق جمع فرزدقة وهي القطعة من العجين وبه سمي الفرزدق واسمه همام **فسق** فسقت الرطبة خرجت عن قشرها وفسق الرجل يفسق بالضم فسقا فجر وفيه لغة اخرى من باب جلس وفسق عن امر ربه اي خرج قال ابن الاعرابي لم يسمع قط في كلام الجاهلية ولا في شعرهم فاسق وقال هذا عجيب وهو كلام عربي والفسيق الدائم الفسق والفويسقة الفارة **فلق** فلق الشيء شقه وبابه ضرب وفلقه تفليقا مثله يقال فلقه فانفلق وتفلق وفي رجله فلوق اي شقوق ويقال كلمني من فلق فيه بسكون اللام والفلق بفتحتين الصبح بعينه يقال فلق الصبح فالقه وقوله تعالى قل اعوذ برب الفلق قيل الصبح وقيل الخلق كله والفليق الداهية والامر العجب تقول منه افلق الرجل وافتلق وشاعر مفلق والفلقة بالكسر ايضا الكسرة يقال اعطني فلقة الجفنة وهي نصفها والفليق بالضم والتشديد ضرب من الخوخ يتفلق عن نواه والفيلق الجيش والجمع الفيالق **فوق** فوق ضد تحت وقوله تعالى ما بعوضة فما فوقها قال ابو عبيدة فما دونها كما تقول اذا قيل لك فلان صغير هو فوق ذلك اي اصغر من ذلك قال الفراء فما فوقها اي اعظم منها يعني الذباب والعنكبوت وفاق الرجل اصحابه علاهم بالشرف وبابه قال وفاق الرجل يفوق فواقا بالضم اذا شخصت الريح من صدره وكذا ما ياخذه عند النزع فواق والفواق بضم القاف وفتحها ما بين الحلبتين من الوقت لانها تحلب ثم تترك سويعة يرضعها الفصيل لتدر ثم تحلب يقال ما اقام عنده الا فواقا وفي الحديث العيادة قدر فواق ناقة وقوله تعالى ما لها من فواق يقرا بالفتح والضم اي ما لها من نظرة وراحة وافاقة وفي حديث ابي موسى يصف قراءته جزءه واما انا فاتفوقه تفوق اللقوح اي اقرؤه شيئا بعد شيء في اناء الليل والنهار لا اقرؤه مرة واحدة والفاقة الفقر والحاجة وافتاق الرجل افتقر ولا يقال فاق واستفاق من مرضه ومن سكره وافاق بمعنى **فصل القاف قلق** القلق الانزعاج وقد قلق من باب طرب فهو قلق يقال بات فلان قلقا

واقلقه غيره **فصل اللام** لبق اللبق بالكسر واللبيق الرجل الحاذق الرفيق
بما يعمله وقد لبق من باب سلم ويقال ايضا لبق به الثوب اي لاق به لحق لحقه
بالكسر ولحق به لحاقا بالفتح اي ادركه والحقه به غيره والحقه ايضا بمعنى وفي
الدعاء ان عذابك بالكفار ملحق بكسر الحاء اي لاحق والفتح صواب وتلاحقت
المطايا لحق بعضها بعضا ولاحق اسم فرس كان لمعوية بن ابي سفيان لخق
اللخقوق بوزن العصفور شق في الارض كالوجار وفي الحديث ان رجلا كان
واقفا مع النبي صلى الله عليه وسلم فوقصت به ناقته في اخاقيق جرذان
قال الاصمعي انما هي لخاقيق واحدها لخقوق وهي شقوق في الارض لزق
لزق به بالكسر لزوقا بالضم والتزق به اي لصق ويقال فلان لزقي وبلزقي
ولزيقي اي بجنبي لسق لسق به ولصق به بالكسر لصوقا بالضم والتسق به
والتصق به والسقه به غيره والصقه به غيره وفلان لسقي ولصقي وبلسقي
وبلصقي ولسيقي ولصيقي اي بجنبي كله بمعنى واحد لعق لعق الشيء لحسه
وبابه فهم واللعقة بالكسر واحدة الملاعق واللعقة بالضم اسم ما تاخذه
الملعقة واللعقة بالفتح المرة الواحدة واللعوق بالفتح اسم ما يلعق
لفق لفق الثوب وهو ان يضم شقة الى اخرى فيخيطهما وبابه ضرب
واحاديث ملفقة اي اكاذيب مزخرفة لقق لق عينه ضربها بيده
وبابه رد واللقلق اللسان وفي الحديث من وقي شر لقلقه واللقلاق
طاير اعجمي طويل العنق ياكل الحيات وربما قالوا اللقلق والجمع اللقالق
وصوته اللقلقة وكذا كل صوت في حركة واضطراب وفي حديث عمر
رضي الله عنه ما لم يكن نقع ولا لقلقة قال ابو عبيدة اللقلقة شدة الصوت
ليق لاقت الدواة من باب باع لصقت ولاقها اصلحها يتعدى ويلزم
فهي مليقة اي اصلح مدادها والاقها الاقة لغة فيه قليلة والاسم منه
الليقة ولاق به الثوب ليقا وهذا امر لا يليق بك اي لا يعلق بك وبابه
باع ايضا **فصل الميم** ماق امأق الرجل دخل في المأقة بفتح الهمزة
وهي شبه الفواق ياخذ الانسان عند البكاء والنشيج كانه نفس يقلعه
من صدره وفي الحديث ما لم تضمروا الاماق يعني الغيظ والبكاء مما
يلزمكم من الصدقة وقيل المراد به الغدر والنكث وموق العين طرفها

ما

مما يلي الانف والجمع اماقي واماق مثل اباريد وابارد وماقي العين
لغة فيه وهو فعلي وليس بمفعل لان الميم من نفس الكلمة وقول ابن السكيت
انه مفعل سهو وبيانه مذكور في الاصل محق محقه ابطله ومحاه وبابه قطع
وتمحق الشيء وامتحق والمحاق من الشهر بالضم ثلث ليال من اخره ومحقه
الله ذهب ببركته والمحقه لغة فيه رديئة مذق مذق الود اي لم يخلصه
من باب نصر فهو مذاق ومماذق اي غير مخلص مرق المرق معروف
والمرقة اخص منه ومرق القدر من باب نصر وامرقها ايضا اكثر
مرقها ومرق السهم من الرمية خرج من الجانب الاخر وبابه دخل ومنه
سميت الخوارج مارقة لقوله صلى الله عليه وسلم يمرقون من الدين
كما يمرق السهم من الرمية وجمع المارق مراق مزق مزق الثوب
من باب ضرب ومزق الشيء فتمزق والممزق بالفتح مصدر ايضا كالتمزيق
ومنه قوله تعالى ومزقناهم كل ممزق والمزق القطع من الثوب الممزوق
واحدتها مزقة مشق المشق سرعة الطعن والضرب والاكل والكتابة
وبابه نصر وجارية ممشوقة اي حسنة القوام ملق تملقه وتملق له
تمليقا وتملاقا بالكسر اي تودد اليه وتلطف له والملق الود واللطف
وقد ملق من باب طرب ورجل ملق يعطي بلسانه ما ليس في قلبه واملق
من الشيء افلس والملقة المصفاة الملساء والاملاق الافتقار ومنه قوله
تعالى من املاق موق الموق الذي يلبس فوق الخف فارسي معرب
فصل النون نبق النبق تخفيفا لنبق بكسر الباء وهو حمل السدر الواحدة
نبقة مثل كلمة وكلم ونبقات ايضا مثل كلمات نتق النتق الزعزعة
والنفض وقد نتقه من باب نصر وقوله تعالى واذ نتقنا الجبل فوقهم
اي زعزعناه نزق النزق الخفة والطيش وقد نزق من باب طرب
نسق ثغر نسق بفتحتين اذا كانت اسنانه مستوية وخرز نسق منتظم
والنسق ايضا ما جاء من الكلام على نظام واحد والنسق بالتسكين مصدر
نسق الكلام اذا عطف بعضه على بعض وبابه نصر والتنسيق التنظيم نشق
استنشق الماء وغيره ادخله في انفه واستنشق الريح شمها ونشق منه
ريحا طيبة اي شم نطق المنطق الكلام وقد نطق ينطق بالكسر نطقا

بالضم وناطقه واستنطقه اي كلمه والمنطق البليغ وقولهم ما له صامت ولا
ناطق فالناطق الحيوان والصامت ما سواه قلت وهذا التفسير اعم مما فسره
به في صمت والنطاق شقة من ملابس النساء والمنطقة معروفة **نعق** النعيق
صوت الراعي بغنمه بها ينعق بالكسر نعيقا ونعاقا بالضم ونعقا بفتحتين اي
صاح بها وزجرها وحكى ابن كيسان نعق الغراب ايضا بعين غير معجمة **نغق**
نغق الغراب ينغق بالكسر نغيقا اي صاح **نفق** نفقت الدابة ماتت وبابه
دخل ونفق البيع ينفق بالضم نفاقا راج والنفاق بالكسر فعل المنافق وانفق
الرجل افتقر وذهب ماله ومنه قوله تعالى اذا لامسكتم خشية الانفاق
وانفق الدراهم من النفقة والنفق بفتحتين سرب في الارض له مخلص الى مكان
ونيفق السراويل الموضع المتسع منها والعامة تقوله بكسر النون **نقق** نق
الضفدع والعقرب والدجاجة ينق بالكسر نقيقا اي صوت وربما قيل للهر
ايضا **نمق** نمق الكتاب كتبه وبابه نصر ونمقه تنميقا زينه بالكتابة **نمرق** النمرق
والنمرقة وسادة صغيرة والنمرقة بالكسر لغة وربما سموا الطنفسة التي
فوق الرحل نمرقة **نوق** الناقة جمعها نوق وانوق ثم استثقلوا الضمة على الواو
فقدموها وقالوا اونق ثم عوضوا من الواو ياء فقالوا اينق ثم جمعوها على
ايانق وقد يجمع الناقة على نياق بالكسر وفي المثل استنوق الجمل اي صار ناقة
يضرب للرجل يكون في حديث او صفة شيء ثم يخلطه بغيره وينتقل اليه واصله
ان طرفة بن العبد كان عند بعض الملوك والمسيب بن علس ينشده شعرا
في وصف جمل ثم حوله الى وصف ناقة فقال طرفة قد استنوق الجمل وتنوق
في الامر تانق فيه والاسم منه النيقة وبعضهم لا يقول تنوق **نهق** نهق الحمار
صوته وقد نهق ينهق بالكسر نهيقا وينهق نهاقا بضم النون **فصل الواو**
وبق وبق يبق بالكسر وبوقا هلك والموبق مفعل منه كالموعد من وعد
يعد ومنه قوله تعالى وجعلنا بينهم موبقا وفيه لغة اخرى وبق بالكسر يوبق
وبقا بفتحتين وفيه لغة اخرى وبق يبق بكسر الباء فيهما واوبقه اهلكه **وثق**
وثق به يثق بكسر الثاء فيهما ثقة اذا ائتمنه والميثاق العهد والجمع
المواثيق والمياثيق والموثق الميثاق والمواثقة المعاهدة ومنه قوله تعالى
وميثاقه الذي واثقكم به واوثقه في الوثاق شده قال الله تعالى فشدوا الوثاق

والوثاق

والوثاق والوثاق بكسر الواو لغة فيه والوثيق الشيء المحكم والجمع وثاق
بالكسر وقد وثق من باب ظرف اي صار وثيقا ويقال اخذ بالوثيقة
في امره اي بالثقة وتوثق في امره مثله ووثق الشيء توثيقا فهو موثق
ووثقه ايضا قال له انه ثقة واستوثق منه اخذ منه الوثيقة **ودق** الودق
المطر وبابه وعد **ورق** الورق الدراهم المضروبة وكذا الرقة بالتخفيف
وفي الحديث في الرقة ربع العشر وفي الورق ثلث لغات ورق وورق
وورق مثل كبد وكبد وكبد ورجل وراق كثير الدراهم وهو ايضا الذي يورق
ويكتب والورق من اوراق الشجر والكتاب الواحدة ورقة وشجرة
ورقة ووريقة اي كثيرة الاوراق واورق الشجر اخرج ورقه وقال الاصمعي
يقال ورق الشجر واورق والالف اكثر وورق ايضا توريقا والوارقة الشجرة
الخضراء الورق الحسنة والورق ايضا بفتح الراء المال من دراهم وابل وغير
ذلك ويقال للحمامة ورقاء لان في لونها بياضا الى سواد **وسق** الوسق مصدر
وسق الشيء اي جمعه وحمله وبابه وعد ومنه قوله تعالى والليل وما وسق
فاذا جللك الليل والجبال والاشجار والبحار والارض فاجتمعت له فقد وسقها
والوسق ايضا ستون صاعا قال الخليل الوسق حمل البعير والوقر حمل البغل
والحمار والاتساق الانتظام واوسق البعير حمله حمله **وشق** الوشيق والوشيقة
اللحم يغلى اغلاءة ثم يقدد ويحمل في الاسفار وهو ابقى قديد يكون وزعم
بعضهم انه بمنزلة قديد لا تمسه النار وفي الحديث انه اتي بوشيقة يابسة
من لحم صيد فقال اني حرام اي محرم **وفق** الوفاق الموافقة والتوافق
الاتفاق والتظاهر ووافقه اي صادفه ووفقه الله تعالى من التوفيق واستوفق
الله تعالى سأله التوفيق والوفق من الموافقة بين الشيئين كالالتحام وتقال حلوبته
وفق عياله اي لها لبن قدر كفايتهم لا فضل فيه **وقق** الوقوقة نباح الكلب
عند الفرق والوقواق شجر يتخذ منه الدوي وبلاد الوقواق فوق بلاد الصين
ولق الولق بسكون اللام الاستمرار في الكذب ومنه قرأت عائشة رضي الله عنها
اذ تلقونه بالسنتكم **ومق** المقة المحبة وقد ومقه يمقه بكسر الميم فيهما احبه فهو
وامق **فصل الهاء هرق** المهرق بفتح الراء الصحيفة فارسي معرب وجمعه
مهارق وهراق الماء يهريقه بفتح الهاء هراقة بالكسر [illegible] واصله اراق

يريقها اراقةً وفيه لغة اخرى اهرق الماء يُهْرِقه اهراقاً على أَفْعَل يُفْعِل
وفيه لغة ثالثة اهراق يهريق اهراقة فهو مهريق والشيء مُهراق ايضاً
بفتح الهاء وفي الحديث اهريق دمه فصل الياء يرق اليرقان مثل الارقان
وهو آفة تصيب الزرع وداء يصيب الناس يقق ابيض يقق اي شديد البياض
ناصعه وكسر القاف الاولى لغة فيه يلمق اليلمق القباء فارسي معرب وجمعه
يلامق باب الكاف فصل الالف ارك الاراك شجر الواحدة اراكة والاريكة
سرير منجد مزين في قبة او بيت فاذا لم يكن فيه سرير فهو حجلة وجمعها ارائك
افك الافك الكذب وقد افك يأفك بالكسر ورجل افاك اي كذاب والافك
بالفتح مصدر افكه اي قلبه وصرفه عن الشيء وبابه ضرب ومنه قوله تعالى
اجئتنا لتافكنا عما وجدنا عليه اباءنا وائتفكت البلدة باهلها انقلبت
والمؤتفكات المدن التي قلبها الله تعالى على قوم لوط والمؤتفكات ايضا
الرياح التي تختلف مهابها والمأفوك المأفون وهو ضعيف العقل والرأي
قوله تعالى يؤفك عنه من افك قال مجاهد يؤفن عنه من افن انك الآنك
الاسرب وفي الحديث من استمع الى قينة صُبّ في اذنيه الآنك وافعل من ابنية الجمع
ولم يجئ عليه الواحد الا آنك واشد ايك الايك الشجر الكثير الملتف الواحدة
ايكة فمن قرأ اصحاب الايكة فهي الغيضة ومن قرأ اصحاب ليكة فهي اسم
القرية وقيل هما مثل مكة وبكة فصل الباء بتك البتك القطع وبابه نصر وضرب
وبتك آذان الانعام قطعها شدد للكثرة برك برك البعير من باب دخل اي
استناخ وابركه صاحبه فبرك وهو قليل والاكثر اناخه فاستناخ والبركة
كالحوض والجمع برك قيل سميت بذلك لاقامة الماء فيها وكل شيء ثبت واقام
فقد برك والبركة النماء والزيادة والتبريك الدعاء بالبركة ويقال بارك الله
لك وفيك وعليك وباركك ومنه قوله تعالى ان بورك من في النار وتبارك الله
مثل باركه وقاتل وتقاتل الا ان فاعل يتعدى وتفاعل لا يتعدى وتبرك
به تيمن به بكك بك زحم وبك عنقه دقها وبابهما رد وبكة اسم بطن مكة
سميت بذلك لازدحام الناس وقيل سميت بذلك لانها كانت تبك اعناق
الجبابرة وبعلبك بلد وهما كلمتان جعلتا واحدة وقد ذكرناه عرضا في حضر
موت في باب الراء والنسبة اليه بعلي وان شئت بكي فصل التاء ترك ترك

الشيء خلاه وبابه نصر وتاركه البيع متاركة وتركة الميت تراثه المتروك والترك جيل
من الناس تكك التكة واحدة التكك فصل الحاء حبك الحباك والحبيكة
الطريقة في الرمل ونحوه وجمع الحباك حُبُك وجمع الحبيكة حبائك ومنه قوله
تعالى والسماء ذات الحبك قالوا طرائق النجوم وقال الفراء تكسر كل شيء
كالرمل اذا مرت به الريح الساكنة والماء القائم اذا مرت به الريح والدرع
الحديد لها حبك ايضا والشعرة تكسرها حبك وفي حديث الدجال ان شعره
حبك وحبك الثوب اجاد نسجه وبابه ضرب قال ابن الاعرابي كل شيء
احكمته واحسنت عمله فقد احتبكته وفي الحديث ان عائشة رضي الله عنها
كانت تحتبك تحت الدرع في الصلوة اي تشد الازار وتحكمه حرك الحركة
ضد السكون وحركه فتحرك وبابه حراك اي حركة وغلام حرك اي خفيف
ذكي والحارك من الفرس فروع الكتفين وهو الكاهل حسك الحسك حسك
السعدان والحسك ايضا ما يعمل من الحديد على مثاله وهو من آلات العسكر
حكك حك الشيء من باب رد واحتك بالشيء حك نفسه عليه وهو يتحكك
به اي يتحرش ويتعرض لشره والحكة بالكسر الجرب والحكاكة بالضم ما
يسقط عن الشيء عند الحك حلك حلك الشيء يحلك بالضم حلوكة اشتد
سواده واحلولك مثله والحلك بفتحتين السواد يقال اسود مثل حلك
الغراب وهو سواده ومثل حنك الغراب وهو منقاره واسود حالك وحانك
بمعنى والحلكوك بفتح اللام الشديد السواد حنك حنك الفرس جعل في فيه الرسن
وبابه نصر وكذا احتنك الجراد الارض اكل ما عليها واتى على نبتها وقوله تعالى
حاكيا عن ابليس لاحتنكن ذريته الا قليلا قال الفراء لاستولين عليهم
والحنك المنقار يقال اسود مثل حنك الغراب واسود حانك والحنك ما
تحت الذقن من الانسان وغيره حوك حاك الثوب نسجه وبابه قال وحياكة
ايضا فهو حائك وقوم حاكة وحوكة ايضا بفتح الواو ونسوة حوائك والموضع
محاكة فصل الدال درك الادراك اللحوق قلت صوابه اللحاق يقال
مشى حتى ادركه وعاش حتى ادرك زمانه وادركه ببصره اي رآه وادرك الغلام
والثمر بلغ واستدرك ما فات وتداركه بمعنى وتدارك القوم تلاحقوا اي
لحق آخرهم اولهم ومنه قوله تعالى حتى اذا اداركوا فيها جميعا واصله تداركوا

فادعم وقولهم دارك اى اَدرك وهو اسم لفعل الامر والدَرَك التبعة يسكن و
يحرك يقال ما لحقك من دَرَكٍ فعلي خلاصه ودركات النار منازل اهلها
والنار دركات والجنة درجات والقعر الآخر دَرْك ودَرَك والدِراك بالكسر
المداركة يقال دارك الرجل صوته اى تابعه والدرّاك بالتشديد الكثير الادراك
وقلما يجئ فعّال من افعل الا انهم قالوا حسّاس درّاك لغة وازدواج دعك
الدَعْك الدلك وبابه قطع وقد دعك الاديم والخصم اى لينه وتداعك الرجلان
في الحرب اى تمرّسا دكك الدكّ الدق وقد دكّه اذا ضربه وكسره حتى سوّاه
بالارض وبابه ردّ ومنه قوله تعالى فدكتا دكة واحدة قال الاخفش هى
ارض دك والجمع دكوك قال الله تعالى جعله دكًّا ويحتمل ان يكون مصدرًا
كانه قال دكه دكا واراد جعله ذا دكّ فحذف ذا وقرئ دكاء بالمد اى جعله
ارضا دكاء فحذف الارض لان الجبل مذكر فلا لبس والدكداك من الرمل
ما التبد منه بالارض ولم يرتفع وهو في حديث جرير والدكة بالفتح والدكان
الذى يقعد عليه وناس يجعلون النون اصلية دلك دَلَك الشئ من باب
نصر ودلكت الشمس زالت وبابه دخل ومنه قوله تعالى اقم الصلوة لدلوك
الشمس وقيل دلوكها غروبها والدَلوك بالفتح ما يدلك به من طيب وغيره
وتدلك الرجل دلك جسده عند الاغتسال دمك المدماك الساق من البناء
ديك الديك معروف وجمعه دِيَكة بكسر الدال ودُيوك بضم الدال والياء
فصل الراء ركك رَكّ الشئ يَرِكّ بالكسر رَكّة وركاكة رق وضعف فهو ركيك
ومنه قولهم اقطعه من حيث رَكّ والعامة تقول من حيث رق واسترّكه
استضعفه وفي الحديث انه لعن الركاكة وهو الذى لا يغار على اهله قلت
في غريب ابى عبيدة والمروى الركاكة مضموم مخفف وفي المجمل مضموم
مشدد وفي تهذيب مفتوح مخفف ضبطا لا نصا وسكران مرتك اذا لم
يبين كلامه رمك الرَمَكة بفتحتين الانثى من البراذين وجمعها رِماك ورمكات
وارماك مثل ثمار واثمار ويرموك اسم موضع بناحية الشام ومنه يوم
اليرموك فصل السين سبك سَبَكَ الفضة وغيرها اذابها وبابه ضرب والفضة
سبيكة وجمعها سبائك والسُنبُك طرف مقدم الحافر وجمعه سنابك
وفي الحديث يخرجكم الروم منها كفرًا كفرًا الى سنبك من الارض التى تخرجون

ايها

اليها بالسنبك في غلظه وقلة خيره سفك سَفَك الدم والدمع هراقه وبابه
ضرب والسفّاك السفاح وهو القادر على الكلام سكك السُكّ المِسمار وسَكّت
مسامعه اى صُمّت وضاقت والسكة حديدة تحرث بها الارض والسكة ايضا
الطريقة المصطفة من النخل ومنه قولهم خير المال مهرة مأمورة او
سكة مأبورة اى ملقحة قلت هذا حديث ذكره المحدثون وائمة اللغة
عن النبى صلى الله عليه وسلم والجوهرى ايضا ذكره في امر وقال وفي
الحديث وكان الاصمعى يقول السكة هنا الحديدة التى يحرث بها ومأبورة
مصلحة قال ومعنى هذا الكلام خير المال نتاج او زرع والسكة ايضا
الزقاق وسكة الدراهم هى المنقوشة والسُك من الطيب عربى سلك السِلك
بالكسر الخيط وبالفتح مصدر سلك الشئ في الشئ فانسلك اى ادخله
فيه فدخل وبابه نصر قال الله تعالى كذلك سلكناه في قلوب المجرمين و
اسلكه فيه لغة لم يذكر في الاصل سلك الطريق اذا ذهب فيه وبابه دخل
واظنه سها عن ذكره مما لا يترك قصدا سمك سَمَكَ السماء رفعها وبابه
نصر وسمك الشئ ارتفع وبابه دخل وسَمْك البيت بالفتح سقفه والسمك
معروف واحدته سمكة وجمع السمك سماك وسموك سوك السواك المسواك
قال ابو زيد جمعه سُوك بضم الواو مثل كتاب وكتب وسوك فاه تسويكا
واذا قلت استاك وتسوك لم تذكر الفم فصل الشين شبك الشبك الخلط
والتداخل ومنه تشبيك الاصابع والشُباكة واحدة الشبابيك المشبكة
من الحديد والشبكة التى يصاد بها وجمعها شباك واشتبك الظلام شرك
جمع الشريك شركاء واشراك مثل شريف واشراف وشرفاء والمرأة
شريكة والنساء شرائك وشاركه صار شريكه واشتركا في كذا وتشاركا
وشركه في البيع والميراث يشركه مثل علمه يعلمه والاسم الشرك وجمعه اشراك
كشبر واشبار والشرك ايضا الكفر وقد اشرك بالله فهو مشرك واشركه
في امره اى جعله شريكه فيه واشرك نعله وشركها تشريكا اى جعل لها
شراكا والشرك بفتحتين حبالة الصائد الواحدة شركة شكك الشك
ضد اليقين وقد شك في كذا من باب ردّ وتشكك وشككه فيه غيره شوك
الشوكة واحدة الشوك وشجر شائك ذو شوك وشجرة شاكة كثيرة

الشوك وشاكته اى دخلت فى جسده وشاك الرجل غيره ادخل فى جسده
شوكة وبابهما قال وشيك الرجل على ما لم يسم فاعله يشاك شوكا والشوكة حدة البأس
والحد فى السلاح وشوك الحائط تشويكا جعل عليه الشوك وشجرة مشوكة اى
كثيرة الشوك وشوكة العقرب ابرتها **فصل الصاد صعلك** الصعلوك
الفقير والتصعلك الفقر **صكك** صكه ضربه باديه ومنه قوله تعالى فصكت
وجهها والصك كتاب وهو فارسى معرب والجمع اصك وصكاك وصكوك
فصل الضاد ضحك ضحك بالكسر ضحكا بوزن علم وفهم ولعب وضحكا
ايضا بكسرتين والضحكة المرة الواحدة وضحك به ومنه بمعنى وتضاحك
الرجل واستضحك بمعنى واضحكه الله ورجل ضحكة بفتح الحاء كثير الضحك
وضحكة بسكونها يضحك منه والاضحوكة ما يضحك منه **ضنك** الضنك الضيق
فصل العين عرك عرك الشىء دلكه وبابه نصر والمعترك موضع الحرب
وكذا المعرك والمعركة والمعركة ايضا بضم الراء والعريكة الطبيعة وفلان
لين العريكة اى سلس ويقال لانت عريكته اذا انكسرت نخوته **عكك** العكة
بالضم انية السمن وجمعها عكك وعكاك وعكة اسم بلد فى الثغور وفى
الحديث طوبى من راى عكة **علك** العلك الذى يمضغ وقد علكه من باب نصر
وعلك الفرس اللجام ايضا وشىء علك اى لزج **فصل الفاء فتك** الفاتك
الجرىء والفتك القتل على غرة وغفلة بفتح الفاء وضمها وكسرها وقد
فتك به يفتك بالضم والكسر وفى الحديث قيد الايمان الفتك لا يفتك مؤمن
فرك فرك الثوب والسنبل فريكا وهو حين يصلح ان يفرك فيؤكل **فكك** فك
الشىء خلصه وكل مشتبكين فصلهما فقد فكهما وفككه ايضا تفكيكا والفك
اللحى يقال سقط الرجل بين فكيه وفك الرهن خلصه وافتكه ايضا وفكاك
الرهن بفتح الفاء وكسرها ما يفتك به وفك الرقبة اعتقها وبابها الثلاثة رد
وانفكت رقبته وما انفك فلان قائما اى ما زال وسقط فلان فانفكت قدمه
او اصبعه اذا انفرجت وزالت **فلك** فلكة المغزل بالفتح سميت بذلك لاستدارتها
والفلك السفينة واحد وجمع يذكر ويؤنث قال الله تعالى فى الفلك المشحون
فافرد وذكر وقال والفلك التى تجرى فى البحر فانث ويحتمل الافراد والذكر والجمع
وقال حتى اذا كنتم فى الفلك وجرين بهم فجمع وكانه تذهب بها اذا كانت

واحدة

واحدة الى المركب فتذكر والى السفينة فتؤنث وكان سيبويه يقول الفلك التى
هى جمع تكسير للفلك التى هى واحد وليست مثل الجنب هو واحد وجمع والطفل
واشباههما من الاسماء لان فعلا وفعلا يشتركان فى الشىء الواحد مثل العرب
والعرب والعجم والعجم والرهب ثم جاز ان يجمع فعل على فعل مثل اسد واسد
وخشب وخشب **فنك** الفنك الذى يتخذ منه الفرو والفنيك طرف اللحيين
عند العنفقة وفى الحديث اذا توضات فلا تنس الفنيكين يعنى جانبى العنفقة
عن يمين وشمال وهى المغفلة **فصل الكاف كرك** الكركى طائر والجمع الكراكى **كعك**
الكعك خبز وهو فارسى معرب قلت قال الازهرى الكعك الخبز اليابس قال
الليث اظنه معربا **فصل اللام لكك** اللك بالفتح والضم شىء احمر يصبغ به واللك بالضم
ثفله يركب به النصل والنصاب **لاك** لاك الشىء فى فمه علكه وبابه قال ولاك الفرس
اللجام **فصل الميم متك** قرئ واعتدت لهن متكا قال الفراء هو الزماورد وقال
الاخفش هو الاترج **مسك** امسك بالشىء وتمسك به واستمسك به وامتسك به كله
بمعنى اعتصم به وكذا امسك به تمسيكا وقرئ ولا تمسكوا بعصم الكوافر وامسك
عن الكلام سكت وما تماسك ان قال ذلك اى ما تمالك والامساك البخل
ويقال فيه مسكة من خير بالضم اى بقية والمسك من الطيب فارسى معرب
وكانت العرب تسميه المشموم **معك** المعك المطال والالى يقال معكه بدينه
اى مطله به وبابه قطع وربما قالوا معك الاديم اى دلكه وتمعكت الدابة اى
تمرغت ومعكها صاحبها تمعيكا **مكك** تمكك العظم اخرج مخه وفى الحديث
لا تمككوا على غرمائكم اى لا تستقصوا ومكة البلد الحرام والمكوك مكيال
وهو ثلاث كيلجات والكيلجة منا والمنا رطلان والرطل اثنتا عشرة اوقية
والاوقية استار وثلثا استار والاستار اربعة مثاقيل ونصف والمثقال
درهم وثلاثة اسباع درهم والدرهم ستة دوانق والدانق قيراطان
والقيراط طسوجان والطسوج حبتان والحبة سدس ثمن درهم وهو
جزء من ثمانية واربعين جزءا من درهم والجمع مكاكيك **ملك** ملكه يملكه
ملكا بكسر الميم وهذا الشىء ملك يمينه والفتح افصح وملك المراة تزوجها
والمملوك العبد وملكه الشىء تمليكا جعله ملكا له يقال ملكه المال
والملك فهو مملك قال الفرزدق فى خال هشام بن عبد الملك وما مثله

في الناس الا مملكا ابو امه حي ابوه يقاربه يعني ما مثله في الناس
حي يقاربه الا مملك ابو امه ذلك المملك ابوه ونصب مملكا لانه استثناء
مقدم والاملاك التزويج وقد املكنا فلانا فلانة اي زوجناه اياها وجئنا
من املاكه ولا تقل من ملاكه والملكوت من الملك كالرهبوت من الرهبة يقال
له ملكوت العراق وهو الملك والعز فهو مليك وملك وملك مثل فخذ وفخذ
كان الملك مخفف من ملك والملك مقصور من مالك او مليك والجمع
الملوك والاملاك والاسم الملك والموضع مملكة وتملكه ملكه قهرا وعبد
مملكة ومملكة بفتح اللام وضمها ملك ولم يملك ابواه وهو ضد القن فانه الذي
ملك ابواه وهو في حديث الاشعث بن قيس وقيل القن المشترى ويقال
ما في ملكه شيء وما في ملكته شيء بفتحتين اي لا يملك شيئا وفلان حسن
الملكة اي حسن الصنيع الى مماليكه وفي الحديث لا يدخل الجنة سيئ الملكة وملاك
الامر بفتح الميم وكسرها ما يقوم به يقال القلب ملاك الجسد وما تمالك ان
قال كذا اي ما تماسك والملك من الملائكة واحد وجمع ويقال ملائكة وملائك
ايضا **فصل النون نسك** النسك العبادة والناسك العابد وقد نسك
ينسك بالضم نسكا بوزن رشد وتنسك اي تعبد ونسك من باب ظرف
صار ناسكا والنسيكة الذبيحة والجمع نسك بضمتين ونسائك تقول
نسك لله بالضم نسكا بوزن رشد والمنسك بفتح السين وكسرها الموضع
الذي يذبح فيه النسائك وقرئ بهما قوله تعالى لكل امة جعلنا منسكا **نهك**
نهكه السلطان عقوبة من باب فهم اي بالغ في عقوبته وفي الحديث انهكوا
الاعقاب او لتنهكنها النار اي بالغوا في غسلها وتنظيفها في الوضوء وانتهاك
الحرمة تناولها بما لا يحل **فصل الواو ودك** الودك دسم اللحم ودجاجة
وديكة اي سمينة ودديك وديك ايضا **ورك** الورك ما فوق الفخذ وهي مؤنثة
وقد تخفف مثل فخذ وفخذ والتورك على اليمنى وضع الورك في الصلوة
على الرجل اليمنى واما حديث ابرهيم انه كان يكره التورك في الصلوة فانما
يريد وضع الاليتين او احديهما على الارض ومنه الحديث الاخر نهى ان يسجد
الرجل متوركا فتورك على الدابة اي ثنى رجله ووضع احدى وركيه
في السرج **وشك** وشك البين سرعة الفراق وخرج وشيكا اي سريعا

واوشك

واوشك الرجل يوشك ايشاكا اسرع السير ومنه قولهم يوشك ان يكون كذا
بكسر الشين والعامة يوشك بفتح الشين لغة رديئة **وعك** الوعك مغث الحمى
وقد وعكته الحمى من باب وعد فهو موعوك **فصل الهاء هتك** الهتك
خرق الستر عما وراءه وقد هتكه فانهتك وبابه ضرب وهتك الاستار
شدد للكثرة والاسم الهتكة بالضم وتهتك اي افتضح **هلك** هلك الشيء يهلك
بالكسر هلاكا وهلوكا ومهلكا بفتح اللام وكسرها وضمها وتهلكة بضم اللام
والاسم الهلك بالضم قال اليزيدي التهلكة من نوادر المصادر ليست مما يجري
على القياس واهلكه واستهلكه والمهلكة بفتح اللام وكسرها المفازة وهلكه
في لغة تميم بمعنى اهلكه وبابه ضرب ويجمع هالك على هلكى وهلاك وجاء
في المثل فلان هالك في الهوالك وهو شاذ على ما ذكرناه في فوارس والهلكة
ايضا الهلاك **همك** انهمك الرجل في الامر اي جد ولج **هوك** التهوك التحير وفي
الحديث امتهوكون انتم كما تهوكت اليهود والنصارى قال الحسن معناه متحيرون
باب اللام فصل الالف ابل الابل لا واحد لها من لفظها وهي مؤنثة
لان اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الادميين فالتانيث
لها لازم وربما قالوا ابل بسكون الباء للتخفيف والجمع آبال واذا قالوا
ابلان وغنمان يريدون قطيعين من الابل والغنم والنسبة الى الابل ابلي
بفتح الباء استيحاشا لتوالي الكسرات قال الاخفش يقال جاءت ابلك
ابابيل اي فرقا وطيرا ابابيل قال وهذا يجيء في معنى التكثير وهو من الجمع الذي
لا واحد له وقال بعضهم واحده ابول مثل عجول وقال بعضهم ابيل قال
ولم اجد العرب تعرف له واحدا قلت نظيره وزنا ومعنى طير ابابيد ونظيره
وزنا فقط عباديد وعبابيد وهم الفرق من الناس قال سيبويه لا واحد
له وابل الرجل عن امرأته يابل ابلا بالكسر امتنع من غشيانها وتأبل ايضا
وفي الحديث لقد تأبل آدم عليه السلام على ابنه المقتول كذا
وكذا عاما لا يصيب حواء والابلة بفتحتين الوخامة والثقل من الطعام
وفي الحديث كل مال اديت زكوته فقد ذهبت ابلته واصله وبلته من الوبال
فابدلوا من الواو الفا كقولهم احد واصله وحد والابيل راهب النصارى
وكانوا يسمون عيسى عليه السلام ابيل الابيلين **اثل** الاثل شجر وهو

نوع من الطرفاء الواحدة اثلة والجمع اثلات والتأثل اتخاذ اصل مال
وفي الحديث في وصي اليتيم انه يأكل من ماله غير متأثل مالا **اجل** الاجل
مدة الشيء ويقال فعلت ذلك من اجلك بفتح الهمزة وكسرها اي من جراك
واستأجله فأجله الى مدة والآجل والآجلة ضد العاجل والعاجلة واجل عليهم شرا اي
جناه وهيجه وبابه نصر وضرب قال خوات ابن جبير واهل خباء صالح
ذات بينهم قد احتربوا في عاجل انا آجله اي انا جانيه واجل جواب مثل نعم قال
الاخفش هو احسن من نعم في التصديق ونعم احسن منه في الاستفهام **ازل**
الازل القدم يقال ازلي ذكر بعض اهل العلم ان اصل هذه الكلمة قولهم
للقديم لم يزل ثم نسب الى هذا فلم يستقم الا بالاختصار فقالوا يزلي ثم ابدلت
الياء الفا لانها اخف فقالوا ازلي كما قالوا في الرمح المنسوب الى ذي
يزن ازني ونصل اثربي **اسل** الاسل الشوك الطويل من شوك الشجر وتسمى
الرماح اسلا ورجل اسيل الخد اي لين الخد طويله وكل مسترسل اسيل
وقد اسل من باب ظرف **اصل** الاصل واحد الاصول يقال مؤصل واستأصله
قلعه من اصله وقولهم لا اصل ولا فصل الاصل الحسب والفصل اللسان
والاصيل الوقت بعد العصر الى المغرب وجمعه اصل وآصال واصائل
كأنه جمع اصيلة واصلان ايضا مثل بعير وبعران وقد آصل دخل
في الاصيل والرأي اي محكم الرأي وقد اصل من باب ظرف ومجد اصيل
ذو اصالة والاصلة بفتحتين جنس من الحيات وهي اخبثها وفي الحديث
في ذكر الدجال كأن رأسه اصلة **اصطبل** الاصطبل للدواب وقال ابو
عمرو الاصطبل ليس من كلام العرب **افل** افل غاب وبابه دخل وجلس
اكل اكل الطعام من باب نصر ومأكلا ايضا والاكلة بالفتح المرة الواحدة
حتى تشبع وبالضم اللقمة الواحدة وهي ايضا القرصة والاكلة بالكسر الحالة
التي يؤكل عليها كالجلسة والركبة والاكل ثمر النخل والشجر وكل ما يؤكل
اكل ومنه قوله تعالى اكلها دائم ورجل اكلة بوزن همزة كثير الاكل
ذكره في شرب واكله ايكالا اطعمه وآكله مؤاكلة اكل معه فصار افعل وفاعل
على صورة واحدة ولا تقل واكله بالواو ويقال اكلت النار الحطب وآكلها
غيرها الحطب اطعمها اياه والمأكل الكسب والمأكلة بفتح الكاف وضمها

الموضع

الموضع الذي منه يأكل يقال اتخذ فلان فلانا مأكلة والاكولة الشاة التي تعزل
للاكل وتسمن واما الاكيلة فهي المأكولة يقال هي اكيلة السبع وانما دخلته
الهاء وان كان بمعنى مفعولة لغلبة الاسم عليه والاكيل الذي يؤاكلك
وهو ايضا الآكل وقد تأكلت اسنانه وتآكلت وهو يستأكل الضعفاء اي يأخذ
اموالهم **الل** الال بالكسر هو الله عز وجل وهو ايضا العهد والقرابة **امل**
الامل يقال امل خيره يأمل بالضم املا بفتحتين وامله ايضا تأميلا وتأمل
الشيء نظر اليه مستبينا له **اول** التأويل تفسير ما يؤول اليه الشيء وقد اوله
تأويلا وتأوله بمعنى وآل الرجل اهله وعياله وآله ايضا اتباعه والآل
ايضا الذي تراه في اول النهار وآخره كأنه يرفع الشخوص وليس هو السراب
والآلة الاداة والجمع الآلات والآلة ايضا الجنازة والايالة السياسة
يقال آل الامير رعيته من باب قال وايالا ايضا اي ساسها واحسن رعايتها
وآل رجع وبابه قال يقال طبخ الشراب فآل الى قدر كذا وكذا اي رجع والايل
بضم الهمزة وكسرها الذكر من الاوعال واول موضعه وآل **اهل** الاهل اهل
الرجل واهل الدار وكذا الاهلة والجمع اهلات واهال زادوا فيه
الياء على غير قياس كما جمعوا ليلا على ليال وجاء في الشعر آهال مثل
فرخ وافراخ والاهالة الودك والمستأهل الذي يأخذ الاهالة او يأكلها
وتقول فلان اهل لكذا ولا تقل مستأهل والعامة تقوله وقد اهل الرجل
تزوج وبابه دخل وجلس وتأهل مثله وقولهم مرحبا واهلا اي اتيت
سعة واتيت اهلا فاستأنس ولا تستوحش اهله الله للخير تأهيلا
ايل ايل اسم من اسماء الله تعالى عبراني وسرياني وقولهم جبرائيل وميكائيل
كقولهم عبد الله وتيم الله **فصل الباء** **ببل** بابل اسم موضع بالعراق
ينسب اليه السحر والخمر وقال الاخفش لا ينصرف لتأنيثه وتعريفه وكونه
اكثر من ثلاثة احرف **بتل** بتل الشيء ابانه من غيره وبابه ضرب ومنه قولهم
طلقها بتة بتلة والبتول من النساء العذراء المنقطعة من الازواج وقيل
هي المنقطعة الى الله عن الدنيا والتبتل الانقطاع عن الدنيا الى الله تعالى
وكذا التبتيل ومنه قوله تعالى وتبتل اليه تبتيلا **بجل** التبجيل التعظيم **بجل**
البجل والبجل بالفتح والبجل بفتحتين كله بمعنى وقد بجل بكذا من باب فهم

وطرب وبخلا ايضا بالضم فهو باخل وبخيل وابخله نسبه الى البخل ويقال
الولد مبخلة مجبنة قلت هذا حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم والبخال الشديد
البخل **بدل** البديل البدل وبدل الشيء غيره يقال بدل وبدل كشبه وشبه ومثل ومثل
وابدل الشيء بغيره وبدله الله من الخوف امنا وتبديل الشيء ايضا تغييره
وان لم يات ببدل واستبدل الشيء بغيره وتبدل به اذا اخذه مكانه والمبادلة
التبادل والابدال قوم من الصالحين لا تخلو الدنيا منهم اذا مات واحد منهم
ابدل الله تعالى مكانه باخر قال ابن دريد الواحد بديل **بذل** بذل الشيء اعطاه
وجاد به وبابه نصر والبذلة والمبذلة بكسرهما ما يمتهن من الثياب وابتذال
الثوب وغيره امتهانه والتبذل ترك التصاون **بسل** البسالة
الشجاعة وقد بسل من باب ظرف فهو باسل اي بطل وقوم بسل كبازل وبزل
وابسله اسلمه للهلكة فهو مبسل وقوله تعالى ان تبسل نفس بما كسبت قال
ابو عبيدة ان تسلم والمستبسل الذي يوطن نفسه على الموت والضرب وقد
استبسل اي استقتل وهو ان يطرح نفسه في الحرب ويريد ان يقتل او يقتل
لا محالة **بسمل** بسمل الرجل اذا قال بسم الله يقال قد اكثرت من البسملة اي
من قول بسم الله **بصل** البصل معروف والواحدة بصلة **بطل** الباطل ضد
الحق والجمع اباطيل على غير قياس كانهم جمعوا ابطيلا وقد بطل الشيء
من باب دخل وبطلا ايضا بوزن صلح وبطلانا بوزن طغيان والبطل
الشجاع والمراة بطلة وقد بطل الرجل من باب سهل وظرف اي صار
شجاعا وبطل الاجير يبطل بالضم بطالة بالفتح اي تعطل فهو بطال **بعل** البعل
الزوج والجمع البعولة ويقال للمراة ايضا بعل وبعلة كزوج وزوجة
والبعل ايضا العذي وهو ما سقته السماء وقال الاصمعي العذي ما سقته
السماء والبعل ما شرب بعروقه من غير سقي ولا سماء وفي الحديث ما
شرب بعلا ففيه العشر والبعل اسم صنم كان لقوم الياس عم قلت
صوابه وبعل اسم صنم بغير الف ولام كما قال وبعلبك اسم بلد والقول
فيه كالقول في سام ابرص وقد ذكرناه في باب الصاد والبعال بالكسر
ملاعبة الرجل اهله وفي الحديث ايام اكل وشرب وبعال والمباعلة
ملاعبة المراة زوجها قلت ونقل الازهري ان البعال الجماع **بغل** البغل

واحد البغال والانثى بغلة والبغال بالتشديد صاحب البغل **بقل** البقل معروف
الواحدة بقلة والبقلة ايضا الرجلة وهي البقلة الحمقاء والمبقلة موضع البقل
وقيل كل نبات اخضرت له الارض فهو بقل وبقل وجه الغلام خرجت لحيته
وبابه دخل ولا تقل بقل بالتشديد وابقلت الارض خرجت بقلها والباقلا اذا
شددت اللام قصرت واذا خففت مددت الواحدة باقلاة او باقلاءة
وقولهم في المثل اعيا من باقل وهو اسم رجل من العرب وكان اشترى ظبيا
باحدى عشر درهما فقيل له بكم اشتريته ففتح كفيه وفرق اصابعه واخرج
لسانه يشير بذلك الى احد عشر فانفلت الظبي فضربوا به المثل في العي وقول
الراجز لم ترق من البقول فستقا ظن هذا الاعرابي ان الفستق من البقل
هكذا يروى بالباء وانا اظنه بالنون لان الفستق من النقل لا من البقل
بلل البلة بالكسر النداوة والبلل المباح ومنه قول العباس بن عبد المطلب
في زمزم لا احلها لمغتسل وهي لشارب حل وبل اي مباح وقيل اي شفاء
من قولهم بل الرجل وابل اذا برئ وعلى القولين ليس باتباع وبلال بن حمامة
مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم من الحبشة والبلل الندى والبلبلة
والبلبال الهم ووسواس الصدر والبلبل طائر وبل من مرضه يبل بالكسر
اي صح وكذا ابل واستبل وبله نداه وبابه رد وبلله شدد للمبالغة
فابتل هو وبل رحمه وصلها وفي الحديث بلوا ارحامكم ولو بالسلام
اي ندوها بالصلة وبل حرف عطف وهو للاضراب عن الاول للثاني كقولك
ما جاءني زيد بل عمرو وما رايت زيدا بل عمرا وجاءني اخوك بل ابوك
تعطف به بعد النفي والاثبات جميعا وربما وضعوه موضع رب كقول الراجز
بل مهمه قطعت بعد مهمه يعني رب مهمه كما يوضع الحرف موضع غيره
اتساعا وقوله تعالى بل الذين كفروا في عزة وشقاق قال الاخفش عن
بعضهم ان بل هنا بمعنى ان فلذلك صار القسم عليها **بول** البول واحد الابوال
وقد بال من باب قال واخذه بوال بالضم اي كثرة بول ويقال الشراب مبولة
بالفتح والمبولة بالكسر كوز يبال فيه والبال القلب يقال ما يخطر
فلان ببالي والبال رخاء النفس يقال فلان رخي البال والبال الحال يقال
ما بالك **بهل** المباهلة الملاعنة والابتهال التضرع وقيل في قوله تعالى

نم تبهل اي تخلص في الدعاء والبهلول من الرجال بالضم الضحاك فصل
التاء تبل التابل بفتح الباء وكسرها واحد توابل القدر تفل التفل شبيه
بالبزاق وهو اقل منه اوله البزق ثم التفل ثم النفث ثم النفخ وقد تفل من باب
ضرب ونصر تلل التل واحد التلال والتليل العنق وتلتله زعزعه واقلقه
وزلزله وتله للجبين صرعه كما تقول كبه لوجهه فصل الثاء ثلل الثؤلول واحد
الثاليل ثفل الثفل بالضم ما سفل من كل شيء ثقل الثقل واحد الاثقال
كحمل واحمال ومنه قولهم اعطه ثقله اي وزنه وقوله تعالى واخرجت الارض
اثقالها قالوا اجساد بني ادم والثقل ضد الخفة وقد ثقل الشيء بالضم
فهو ثقيل والثقل بفتحتين متاع المسافر وحشمه والثقلان الانس والجن
والتثقيل ضد التخفيف واثقله الحمل اثقلت المراة فهي مثقل اي ثقل حملها
في بطنها قال الاخفش اي صارت ذات ثقل كما تمر اي صار ذا تمر والمثقال واحد
مثاقيل الذهب ومثقال الشيء ميزانه من مثله ثكل الثكل بوزن القفل
فقدان المراة ولدها وكذا الثكل بفتحتين وامراة ثاكل وثكلى وثكلته امه بالكسر
ثكلا واثكله الله امه ثلل الثلة بالضم الجماعة من الناس ثول الثول بفتحتين
جنون يصيب الشاة فلا تتبع الغنم وتستدير في مرتعها وشاة ثولاء وتيس
اثول فصل الجيم جبل الجبل واحد الجبال وجبله الله اي خلقه واجبل القوم
صاروا الى الجبال والجبلة بوزن القبلة الخلقة ويقال مال جبل وحي جبل
بوزن شبل اي كثير والجبل الجماعة من الناس وفيه لغات قرئ بها ولقد
اضل منكم جبلا كثيرا قرئ جبلا بوزن قفل وجبلا بوزن عدل وجبلا
بكسرتين وجبلا بكسرتين مشدد اللام ومخففها والجبلة الخلقة ومنه قوله
تعالى والجبلة الاولين وقرأها الحسن بضم الجيم والجمع الجبلات جحفل
الجحفل الجيش والجحفلة للحافر كالشفة للانسان جدل الاجدل الصقر وجادله
خاصمه مجادلة وجدالا والاسم الجدل وهو شدة الخصومة والجندل الحجارة
والجدول النهر الصغير جذل الجذل الفرح وبابه طرب فهو جذلان جريل الجريال
الخمر وهو دون السلاف في الجودة وقيل جريال الخمر لونها كما ان جريال
الذهب حمرته جزل الجزل ما عظم من الحطب ويبس والجزل العظيم وعطاء
جزل وجزيل واجزل له من العطاء اي اكثر واللفظ الجزل ضد الركيك جعل

جعله كذا من باب قطع ومجعلا ايضا بوزن مقعد وجعله نبيا صيره وجعلوا
الملائكة اناثا سموهم والجعل بالضم ما جعل للانسان من شيء على فعل وكذا
الجعالة بالكسر والجعيلة ايضا والجعل دويبة واجتعل بمعنى جعل جفل [illegible]
جفل اسرع وبابه جلس والاجافل المنزعج واجفل القوم هربوا مسرعين جلل الجل
واحد جلال الدواب وجمع الجلال اجلة وجل الشيء معظمه ويقال ما له دق
ولا جل اي ما له دقيق ولا جليل وجلال الله عظمته وقولهم فعلته من جلالك
اي من اجلك والجلالة البقرة التي تتبع النجاسات وفي الحديث نهى عن الجلالة
والجليل العظيم والجلجل واحد الجلاجل وصوته الجلجلة وتجلجل في الارض
ساخ فيها وفي الحديث ان قارون خرج على قومه يتبختر فجله فامر الله الارض
فاخذته فهو يتجلجل فيها الى يوم القيمة وجل البعير التقط وبابه رد ومنه سميت
الدابة التي تاكل العذرة الجلالة وجل فلان يجل بالكسر جلالة اي عظم
قدره فهو جليل واجله في المرتبة وتجليل الفرس الباسه الجل جمل الجمل
من الابل الذكر والجمع جمال واجمال وجمالات وجمائل وقال ابن السكيت
يقال للابل الذكور خاصة جمالة وقرئ كانه جمالة صفر والجمال اصحاب
الجمال كالخيال والحمار والجمال الحسن وقد جمل الرجل بالضم جمالا فهو
جميل والمراة جميلة وجملاء ايضا بالفتح والمد والجملة واحدة الجمل
واجمل الحساب رده الى الجملة واجمل الصنيعة عند فلان واجمل في صنيعه
واجمل القوم كثرت جمالهم والمجاملة المعاملة بالجميل وحساب الجمل بتشديد
الميم والجمل ايضا حبل السفينة الذي يقال له القلس وهو حبال مجموعة
وبه قرا ابن عباس رضي الله عنه حتى يلج الجمل في سم الخياط وجمله تجميلا
زينه والتجمل تكلف الجميل وتجمل ايضا اي اكل الجميل وهو الشحم
المذاب قالت امراة لابنتها تجملي وتعففي اي كلي الشحم واشربي العفافة وهي
ما بقي في الضرع من اللبن جول جال من باب قال وجولانا ايضا بفتح الواو
والجولان بالسكون جبل بالشام والاجالة الادارة والتجوال التطواف
وجول في البلاد بالتشديد اي طوف وتجاولوا في الحرب جال بعضهم على
بعض جهل الجهل ضد العلم وقد جهل من باب فهم وسلم وتجاهل اي ارى
من نفسه ذلك وليس به واستجهله عده جاهلا واستخفه ايضا

والتجهيل النسبة الى الجهل والمجهلة بوزن المترتبة الامر الذى يحمل على الجهل
ومنه توهم الولد مجهلة والمجهل المفازة لا اعلام فيها **جيل** جيل من الناس
اى صنف والترك جيل والروم جيل **فصل الحاء حبل** الحبل الرسن ويجمع
على حبال واحبل والحبل العهد والحبل الامان وهو مثل الجوار والحبل
الوصال وحبل الوريد عرق فى العنق والحبلة بوزن المعلة ثمر العضاة وفى
حديث سعد لقد رايتنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وما لنا
طعام الا الحبلة وورق السمر والحبل الحمل وقد حبلت المراة من باب طرب
فهى حبلى ونسوة حبالى وحباليات بفتح اللام فيهما وحبل الحبلة نتاج النتاج
وولد الجنين وفى الحديث نهى عن حبل الحبلة والحبالة التى يصاد بها والحابول
الكر وهو الحبل الذى يصعد به النخل **حثل** الحثالة بالضم ما سقط من قشر
الشعير والارز والتمر وكل ذى قشارة اذا نقى وحثالة الدهن ثفله وكانه
الردى من كل شىء **حجل** الحجل بفتح الحاء وكسرها القيد وهو الخلخال
ايضا والتحجيل بياض فى قوائم الفرس او فى ثلث منها او رجليه قل او كثر بعد
ان يجاوز الارساغ ولا يجاوز الركبتين والعرقوبين لانها مواضع الاحجال
وهى الخلاخيل والقيود يقال فرس محجل وقد حجلت قوائمه على ما لم يسم فاعله
مشددة وانها لذات احجال الواحد حجل والحجلان بفتح الجيم مشية المقيد يقال
حجل الطائر يحجل بالضم والكسر حجلانا وكذا اذا نزا فى مشيته كما يحجل
البعير العقير على ثلاث والغلام على رجل واحدة او على رجلين والحجلة
ايضا القبجة بفتحتين واحدة حجال العروس وهى بيت يزين بالثياب والاسرة
والستور والحجلة ايضا القبجة والجمع حجل وحجلان وحجلى **حذل** الحذل بوزن
القفل حاشية الازار والقميص وفى الحديث هات حذلك يجعل فيه المال **حرمل**
الحرمل معروف **حصل** حصل الشىء يحصل حصولا وحاصل الشىء ومحصوله بقيته
وتحصيل الكلام رده الى محصوله والحوصلة واحدة حواصل الطير وقد حوصل
اى ملا حوصلته يقال حوصلى وطيرى **حنظل** الحنظل الشرى الواحدة حنظلة
حفل حفل القوم من باب ضرب واحتفلوا اجتمعوا واحتشدوا وعنده حفل
من الناس اى جمع وهو فى الاصل مصدر ومحفل القوم ومحتفلهم مجتمعهم وحفله
جلاه فتحفل واحتفل وحفل كذا بالى به يقال لا تحفل به والحفالة مثل الحثالة

وهو الرذل من كل شىء والتحفيل مثل التصرية وهو ان تحلب الشاة اياما ليجمع
اللبن فى ضرعها للبيع والشاة محفلة ومصراة ونهى رسول الله صلى الله عليه
وسلم عن التصرية والتحفيل **حقل** الحقل الزرع اذا تشعب ورقه قبل ان تغلظ
سوقه تقول منه احقل الزرع والحقل ايضا القراح الطيب الواحدة حقلة
والمحاقلة بيع الزرع فى سنبله بالبر وقد نهى عنه **حلل** حل العقدة فتحها فانحلت
وبابه رد ويقال يا عاقد اذكر حلا وحل بالمكان من باب رد وحلولا
ومحلا ايضا بفتح الحاء والمحل ايضا المكان الذى تحله وحللت القوم
وحللت بهم بمعنى والحل دهن السمسم والحل بالكسر الحلال وهو ضد
الحرام ورجل حل من الاحرام اى حلال يقال هو حل وهو حرم قلت لم يذكر
الجوهرى فى حرم ان الحرم بمعنى المحرم وذكر الازهرى فى حل انه يقال
رجل حل وحلال وحرم وحرام ومحل ومحرم والحل ايضا ما جاوز
الحرم وقوم حلة اى نزول وفيهم كثرة والحلة مصدر قولك حل الهدى
والمحلة منزل القوم وقوله تعالى حتى يبلغ الهدى محله وهو الموضع الذى
ينحر فيه ومحل الدين ايضا اجله والحلل برود اليمن والحلة ازار ورداء
لا يسمى حلة حتى يكون ثوبين والحليل الزوج والحليلة الزوجة وهما
ايضا من يحالك فى دار واحدة والاحليل مخرج البول ومخرج اللبن
من الضرع والثدى وحل له الشىء يحل بالكسر حلا بكسر الحاء وحلالا
فهو حل بل اى طلق وحل المحرم يحل بالكسر حلالا واحل بمعنى وحل
الهدى يحل بالكسر حلة بكسر الحاء وحلولا اى بلغ الموضع الذى يحل
نحره وحل العذاب يحل بالكسر حلالا اى وجب ويحل بالضم حلولا اى
نزل وقرئ بهما قوله تعالى فيحل عليكم غضبى واما قوله تعالى او تحل قريبا
من دارهم بالضم اى تنزل وحل الدين يحل بالكسر حلولا وحلت المراة
تحل بالكسر حلالا اى خرجت من عدتها واحله انزله واحل له الشىء جعله
حلالا واحل المحرم لغة فى حل واحل ايضا خرج الى الحل او خرج من
ميثاق كان عليه واحل دخل فى شهور الحل كاحرم دخل فى شهور الحرم
والمحلل فى السبق الداخل بين المتراهنين ان سبق اخذ وان سبق لم
يغرم والمحلل فى النكاح الذى يتزوج المطلقة ثلاثا حتى تحل للزوج

الاول واحتل نزل وتحلل في يمينه استثنى واستحل الشيء عده حلالا والتحليل
ضد التحريم وقد حلله تحليلا وتحلة كقولك عززه تعزيزا وتعززة
وقولهم فعله تحلة القسم اى قدر ما حلت به يمينه ولم يبالغ وفي الحديث
لا يموت للمؤمن ثلاثة اولاد فتمسه النار الا تحلة القسم اى قدر ما يبر الله
تعالى قسمه فيه بقوله وان منكم الا واردها كان على ربك حتما مقضيا
والحلاحل بالضم السيد الركين والجمع الحلاحل بالفتح **حمل** حمل الشيء على
ظهره وحملت المرأة والشجرة الكل من باب ضرب قلت وقوله تعالى فانه
يحمل يوم القيمة وزرا لا اختصاص له بالمحمول على الظهر وقوله تعالى
وساء لهم يوم القيمة حملا حقيقيا لا دلالة فيه على المصدر لانه اسم المحمول
وكذا قوله تعالى حملا خفيفا لا دلالة فيه على المصدر لانه اسم للمحمول ايضا
فاستشهاد الجوهري بالايتين فيه نظر وقال الازهري حملت الشيء احمله
حملا وحملانا والحمل ما يحمل في بطونها والحمل على الظهر واما حمل
الشجرة فقيل ما ظهر منه فهو حمل وما بطن وقيل كله حمل لانه لازم غير بائن
قال ابن السكيت الحمل بالفتح ما كان في بطن او على راس شجرة والحمل بالكسر
ما كان على ظهر او على راس قال الازهري وهذا هو الصواب وهو قول الاصمعي
ويقال امرأة حامل وحاملة اذا كانت حبلى فمن قال حامل قال هذا نعت
لا يكون الا للاناث ومن قال حاملة بناه على حملت فهي حاملة وانشد تمخضت
المنون له بيوم انى ولكل تمام فاذا حملت المرأة شيئا على ظهرها او على
راسها فهي حاملة لا غير لان الهاء انما تلحق للفرق فما لا يكون للمذكر
لا حاجة فيه الى علامة التانيث فان اتى بها فانما هو على الاصل هذا قول
اهل الكوفة وقال اهل البصرة وهذا غير مستمر لان العرب تقول رجل
ايم ورجل عانس وامرأة عانس مع الاشتراك وقالوا امرأة مصبية
وكلبة مجرية مع الاختصاص قالوا والصواب ان يقال ان قولهم حامل وطالق
وحائض ونحوها اوصاف مذكرة وصف بها الاناث كما ان الربعة والراوية
والخجاءة اوصاف مؤنثة وصف بها المذكر وذكر ابن دريد ان الشجرة فيه
لغتان الفتح والكسر قلت وكذا ذكر ثعلب في الفصيح والحملة بفتحتين جمع
حامل يقال هم حملة العرش وحملة القرآن وحمل عليه في حرب حملة

وعلى

وعلى نفسه في السير اى جهدها فيه وحمل به حمالة بالفتح اى كفل وحمل ادلاله
واحتمل بمعنى والحمل بفتحتين البرق والجمع حملان والحمل ايضا اول
البروج واحمله اعانه على الحمل واستحمله سأله ان يحمله وحمله الرسالة
تحميلا كلفه حملها وتحمل الحمالة حملها وتحملوا واحتملوا بمعنى ارتحلوا وتحامل
عليه مال وتحامل على نفسه تكلف الشيء على مشقة والمحمل بوزن المجلس
واحد محامل الحاج والمحمل بوزن المرجل علاقة السيف وهو السير الذي
يقلده المتقلد وكذا الحمالة بالكسر والجمع الحمائل بالفتح هذا قول الخليل وقال
الاصمعي حمائل السيف لا واحد لها من لفظها وانما واحدها محمل بوزن مرجل
والحمولة بالفتح الابل التي تحمل وكذا كل ما احتمل عليه الحي من حمار وغيره
سواء كانت عليه الاحمال ولم يكن وفعول تدخله الهاء اذا كان بمعنى مفعول
به والحمولة بالضم الاحمال واما الحمول بالضم بلا هاء فهي الابل التي عليها
الهوادج كان فيها نساء او لم يكن **حول** الحول الحيلة وهو ايضا القوة وهو
ايضا السنة وحال عليه الحول مر وحالت الدار وحال الغلام عليه الحول
وحالت القوس واستحالت بمعنى انقلبت عن حالها واعوجت وباب الكل
قال وحالت الناقة تحول حولا بالضم وحيالا بالكسر ضربها الفحل فلم
تحمل وهي ابل حيال وكذا النخل وحال عن العهد يحول حوولا انقلب وحال
لونه تغير واسود وبابه قال حال الشيء بيني وبينه يحول حولا وحوولا
اى حجز وحال الى مكان اخر يحول حولا وحولا بكسر الحاء وفتح الواو اى تحول
ويقال قعد حوله وحواله وحوليه وحواليه ولا تقل حواليه بكسر اللام وقعد
حياله وبحياله اى بازائه والحول ايضا جمع حائل من النوق الحالة واحدة
حالات الانسان واحواله والحال الطين الاسود وفي الحديث ان جبرائيل
عليه السلام قال اخذت من حال البحر فحشوت فمه يعني فرعون والتحول
التنقل من موضع الى موضع والاسم الحول ومنه قوله تعالى لا يبغون عنها
حولا قلت ذكر الازهري عن الزجاج الحول مصدر كالصغر والتحول ايضا
الاحتيال من الحيلة واحال الرجل اتى بالمحال وتكلم به واحال عليه الحول
اى حال واحالت الدار واحولت اتى عليها حول وكذا الطعام وغيره فهو محيل
واحال عليه بدينه والاسم الحوالة واحال الرجل بالمكان واحول اقام به حولا

وحاول الشيء اراده وحوله فتحول وحول ايضا بنفسه يتعدى ويلزم والمحالة
بالفتح الحيلة وقولهم لا محالة اي لا بد هو احول منه اي اكثر حيلة وما احوله
ورجل حول بوزن سكر اي بصير بتحويل الامور وهو حول قلب واحتال من الحيلة
واحال عليه بالدين من الحوالة ورجل احول بين الحول وقد حولت عينه من باب
طرب واستحال الكلام لما احاله اي صار محالا والاحجار المستحيلة في حديث
مجاهد المعوجة حيل الحيلة الاسم من الاحتيال وهو من الواو وكذا الحيل
والحول يقال لا حيل ولا قوة لغة في حول وهو احيل منه اي اكثر حيلة وما احيله
لغة في ما احوله ويقال ماله حيلة ولا محالة ولا احتيال ولا محال بمعنى
واحد فصل الخاء خبل الخبل بسكون الباء الفساد وبفتح الباء الجن
يقال خبل اي شيء من اهل الارض وقد خبله من باب ضرب وخبله تخبيلا
واختبله اذا افسد عقله او عضوه ورجل مخبل بالتشديد كانه قطعت
اطرافه والخبال ايضا الفساد واما الذي في الحديث من قفا مؤمنا
بما ليس فيه وقفه الله في ردغة الخبال حتى يجيء بالمخرج منه فيقال هو صديد
اهل النار وقوله قفا اي قذف والردغة الطينة ختل ختله من باب ضرب
وخاتله خدعه والتخاتل التخادع خجل الخجل التحير والدهش من الاستحياء
وقد خجل من باب طرب واخجله غيره والخجل ايضا سوء احتمال الغنى وفي الحديث
اذا شبعتن خجلتن اي اشرتن وبطرتن ورجل خجل به خجلة اي حياء
والخجل بكسر الجيم المكان الكثير العشب الملتف وهو في حديث ابي هريرة
رضي الله عنه خذل خذله يخذله بالضم خذلانا بكسر الخاء ترك عونه ونصره
خردل الخردل معروف الواحدة خردلة خزعبل الخزعبيل الاباطيل والخزعبيلة
ما اضحكت به القوم يقال هات بعض خزعبلاتك خصل الخصل في النضال
الخطر الذي يخاطر عليه وتخاصل القوم تراهنوا في الرمي يقال احرز فلان
خصله واصاب خصله اذا غلب والخصلة بالفتح الخلة وبالضم لفيفة من شعر
خضل شيء خضل اي رطب والخضل النبات الناعم واخضل الشيء اخضلالا
واخضوضل اي ابتل خطل الخطل المنطق الفاسد المضطرب وقد
خطل في كلامه من باب طرب واخطل اي افحش خلل الخل معروف والخلة
بالفتح الخصلة وهي ايضا الحاجة والفقر والخلة بالضم الخليل يستوي

فيه

فيه المذكر والمؤنث لانه في الاصل مصدر قولك خليل بين الخلة والخلولة
وجمعه خلال كقلة وقلال والخل الود والخلل الفرجة بين الشيئين والجمع
خلال كجبل وجبال وقرئ بهما قوله تعالى فترى الودق يخرج من خلاله
وخلله وهي فرج في السحاب يخرج منها المطر والخلل ايضا فساد في الامر
والخلال العود الذي يتخلل به وما يخل به الثوب ايضا والجمع الاخلة
والخلال ايضا المخالة والمصادقة والخليل الصديق والانثى خليلة والخلالة
بالضم ما يقع من التخلل وفصيل مخلول اي مهزول وهو في حديث الصدقة
وخل كساءه على نفسه بالخلال من باب رد واخل الرجل بمركزه تركه
واختل الى الشيء احتاج اليه ومنه قول ابن مسعود عليكم بالعلم فان احدكم
بالعلم ولا يدري متى يختل اليه اي متى يحتاج الناس الى ما عنده واختل
جسمه هزل وتخلل بالخلال بعد الاكل وتخلل القوم دخل بين خللهم وخلالهم
والخلخال واحد خلاخيل النساء والخلخل لغة فيه والمقصور منه وتخليل
اللحية والاصابع في الوضوء فاذا فعل ذلك قال تخللت قلت لم يذكر
اختل الامر بمعنى وقع فيه الخلل خمل الخمل الهرب والخمل ايضا الطنفسة
والخميلة الشجر الكثيف وقيل هي رملة تنبت الشجر والخامل الساقط الذي
لا نباهة له وبابه دخل خول خوله الله الشيء تخويلا ملكه اياه والتخول
التعهد وفي الحديث كان النبي صلى الله عليه وسلم يتخولنا بالموعظة مخافة
السآمة وكان الاصمعي يقول يتخوننا بالنون اي يتعهدنا وخول الرجل
حشمه الواحد خائل وقد يكون الخول واحدا وهو اسم يقع على العبد
والامة قال الفراء هو جمع خائل وهو الراعي وقال غيره هو ماخوذ من التخويل
وهو التمليك والخال اخ الام والخالة اختها ومصدرها الخؤولة خيل
الخيال والخيالة الشخص والطيف ايضا والخيل الفرسان ومنه قوله تعالى
واجلب عليهم بخيلك ورجلك اي بفرسانك ورجالتك والخيل ايضا الخيول
ومنه قوله تعالى والخيل والبغال والحمير لتركبوها والخيالة اصحاب الخيول
والخال الذي يكون في الخد وجمعه خيلان والخال ايضا اخ الام وجمعه اخوال
قلت ذكر الخال الذي هو اخ الام في خول وهنا واحدهما في الظاهر لا منهما ورجل
اخيل كثير الخيلان والخال والخيلاء بضم الخاء وكسرها الكبر تقول منه

والصديق

اختالٌ ذو خيلاء وذو خالٍ وذو مَخِيلةٍ اي ذو كبر وخال الشئ ظنّه
يخاله خيلًا وخِيلةً ومَخِيلةً وخيلولةً وهو من باب ظننت واخواتها وتقول
في مستقبله اخال بكسر الهمزة وهو الافصح وبنو اسد يقولون اخال بالفتح
وهو القياس واخال الشئ اشتبه يقال هذا امر لا يخيل وخيّل اليه انه
كذا على ما لم يسمّ فاعله من التخييل والوهم وتخيّل له انه كذا وتخايل اي
تشبّه يقال تخيّله وتخيّل له كما يقال تصوّره وتصوّر له وتبيّنه وتبيّن له
وتحقّقه وتحقّق له والاخيل طائر وهو ينصرف في النكرة اذا سميت به
ومنهم من لا يصرفه في المعرفة ولا في النكرة ويجعله في الاصل صفة من التخيّل
فصل الدال **دبل** دَبْلُ الارض اصلاحها بالسرجين ونحوه وبابه نصر كذا ذكر
هنا في التهذيب واما في الديوان وغيره فجعله من باب دخل وارض مدبولة
وكل شئ اصلحته فقد دبلته ودملته والدبيلة الداهية وهي مصغّرة
للتكثير يقال دبلتهم الدبيلة اي اصابتهم الداهية **دجل** الدجّال المسيح الكذّاب
ودجلة نهر بغداد قال ثعلب تقول عبرت دجلة بغير الف ولام **دحل** الدَّحل
ما ينصبه صائد الظباء من الخشب **دخل** دَخَلَ يدخل دخولًا ومَدخلًا
بفتح الميم يقال دخل البيت والصحيح فيه ان تقديره دخل الى البيت فلما
حذف حرف الجرّ انتصب انتصاب المفعول به لان الامكنة على ضربين
مبهم ومحدود فالمبهم كالجهات الست وما جرى مجراها مثل عند ووسط
بمعنى بين وقبالة فهذا وما اشبهه يكون ظرفًا لانه مبهم الا ترى ان خلفك
قد يكون قدامًا لغيرك وكذا الباقي والمحدود الذي له شخص واقطاره
تحوزه كالجبل والوادي والسوق والدار والمسجد ونحوها لا يكون ظرفًا
فلا تقول قعدت الدار ولا صلّيت المسجد ولا نمت الجبل ولا قمت الوادي
وما جاء من ذلك فانما هو بحذف حرف الجرّ مثل دخلت البيت ونزلت
الوادي وصعدت الجبل وادّخل على افتعل مثل دخل وجاء في الشعر اندخل
وليس بالفصيح وتدخّل دخل قليلًا قليلًا وقد تداخلني منه شئ والدخل ضد الخرج
والدخل ايضا العيب والريبة ومن كلامهم ترى الفتيان كالنخل وما
يدريك بالدخل وكذا الدخل بفتحتين يقال هذا الامر فيه دخل ودغل بمعنى
وقوله تعالى ولا تتخذوا ايمانكم دخلًا بينكم اي مكرًا وخديعة والمدخل

بفتح الميم الدخول وموضع الدخول ايضا يقال دخل مدخلًا حسنًا ودخل
مدخل صدق والمدخل بضم الميم الادخال والمفعول ايضا من ادخله تقول ادخله
مدخل صدق ودخيل الرجل الذي يداخله في اموره ويختص به والدوخلّة
ما ينسج من الخوص ويجعل فيه الرطب بتشديد اللام وتخفيفها **دركل** الدِّرِكلة
بكسر الدال والكاف لعبة للعجم وضرب من الرقص ايضا وفي الحديث انه مرّ
على اصحاب الدركلة فقال خذوا يا بني ارفدة حتى يعلم اليهود والنصارى
ان في ديننا فسحة **دغل** الدَّغَل بفتحتين الفساد مثل الدخل **دفل** الدِّفلى
نبت مرّ يكون واحدًا وجمعًا ينوّن ولا ينوّن فمن جعل الفه للالحاق نوّنه
في النكرة ومن جعلها للتأنيث لم ينوّنه **دقل** الدَّقَل اردأ التمر **دلل** الدليل
ما يستدل به والدليل الدال ايضا وقد دلّه على الطريق يدلّه بالضم دلالة بفتح
الدال وكسرها ودلولة ايضا والفتح اعلى والدَّلّ بفتح الدال الغنج والشكل
وقد دلّت المرأة تدلّ بالكسر دلًّا ودلالًا بفتح الدال فيهما وتدلّلت ايضا
ويقال ادلّ فامَلّ والاسم الدالّة بتشديد اللام وفلان يدلّ بفلان اي يثق
به قال ابو عبيدة الدلّ قريب المعنى من الهدى وهما من السكينة والوقار
في الهيئة والمنظر في الشمائل وغير ذلك وفي الحديث كان اصحاب عبد الله
يرحلون الى عمر رضي الله عنه فينظرون الى سمته وهديه ودلّه فيتشبّهون
به وتدلدل الشئ تحرّك متدليًا **دمل** اندمل الجرح تماثل والدُّمَّل واحد
دماميل القروح **دول** الدَّولة في الحرب ان تدال احدى الفئتين على الاخرى
فقال كانت لنا عليهم الدولة والجمع الدول بكسر الدال والدولة بالضم
في المال يقال صار الفئ دولة بينهم يتداولونه يكون مرة لهذا ومرة لهذا
والجمع دولات ودُوَل وقال ابو عبيدة الدولة بالضم اسم الشئ الذي
يتداول به بعينه والدولة بالفتح الفعل وقال بعضهم هما لغتان بمعنى واحد
وقال ابو عمرو بن العلاء الدولة بالضم في المال وبالفتح في الحرب وقال عيسى
بن عمر كلتاهما يكون في المال والحرب سواء وقال يونس والله ما ادري ما
بينهما واداله الله من عدوّنا من الدولة والادالة الغلبة يقال اللهم
ادلني على فلان وانصرني عليه ودالت الايام اي دارت والله يداولها
بين الناس وتداولته الايدي اي اخذته هذه مرة وهذه مرة **فصل الذال**

ذبل الذَّبْلُ بفتح الذال شيء كالعاج وهو ظهر السلحفاة البحرية يتخذ منه
السوار والذُّبالة الفتيلة والجمع الذُّبال وذَبَلَ البقل اي ذوى وبابه نصر
ودخل وذَبُل بالضم ايضا فهو ذابل فيهما وفاعل من باب فَعُل بالضم غريب
ذحل الذَّحْل الحقد والعداوة ويقال طلب بذَحْله بثاره والجمع ذُحول
ذلل الذُّلّ ضد العز وقد ذلّ يذِلّ بالكسر ذُلًّا وذِلّة ومذلّة فهو ذليل وهم
اذلّاء واذلّة والذِّلّ بالكسر اللين وهو ضد الصعوبة يقال دابة ذلول بيّنة
الذِّلّ ودوابّ ذُلُل واذلّه وذلّله تذليلا واستذلّه كله بمعنى وقوله تعالى
وذُلّلت قطوفها تذليلا اي سوّيت عناقيدها ودُلّيت وتذلّل له اي خضع
ذهل ذَهَل عن الشيء نسيه وغفل عنه وبابه قطع وذَهِل ايضا بالكسر ذهولا
ذيل الذَّيل واحد ذيول القميص وذيوله والاذالة الاهانة يقال أذال فرسه
وغلامه وفي الحديث نهى عن اذالة الخيل وهو امتهانها بالعمل والحمل عليها
فصل الراء رتل الترتيل في القراءة الترسل فيها والتبيين بغير بغي رجل
الرِّجْل واحدة الأرجل والرِّجلة بقلة تسمى الحمقاء لانها لا تنبت الا في مسيل
ومنه قولهم هو احمق من رجلة والعامة تقول من رجله بالاضافة والارجل
من الخيل الذي في احد رجليه بياض ويُكره الا ان يكون به وضح غيره والارجل
ايضا من الناس العظيم الرِّجل والمِرجل بكسر الميم قدر من نحاس والراجل ضد
الفارس والجمع رَجْل كصاحب وصحب ورَجّالة ورُجّال بتشديد الجيم
فيهما والرَّجْلان الراجل والجمع رَجْلى ورِجال مثل عجلان وعجلى وعجال
وامرأة رَجْلى مثل عجلى ونسوة رَجالى مثل عجالى والرَّجُل ضد المرأة والجمع رجال
ورجالات مثل جمال وجمالات وأرجُل ويقال للمرأة رَجُلة ويقال كانت
عائشة رضي الله عنها رَجُلة الرأي وتصغير الرَّجُل رُجَيل ورُوَيجل ايضا على غير
قياس كأنه تصغير راجل والرُّجْلة بالضم مصدر الرَّجُل والرّاجل والأرجل
يقال رَجُل بيّن الرُّجلة والرُّجولة والرُّجوليّة وراجل جيّد الرُّجلة وفرس
رَجيل بيّن الرَّجَل والرِّجلة وشعر رَجْل ورجِل بفتح الجيم وكسرها ليس شديد
الجعودة ولا سبطا تقول منه رجّل شعره ترجيلا قلت ترجيل الشعر
تجعيده وترجيله ايضا ارساله بمشط وارتجال الخطبة والشعر ابتداؤه
من غير تهيئة قبل ذلك وترجّل مشى راجلا رحل الرَّحْل مسكن الرجل

وما يستصحبه من الاثاث والرَّحل ايضا رحل البعير وهو اصغر من القتب
والجمع رِحال وثلاثة أرحُل ورَحَل البعير شدّ على ظهره الرَّحل وبابه
قطع ورحل فلان وارتحل وترحّل بمعنى والاسم الرَّحيل بالكسر الارتحال
والرِّحلة صح
يقال دنت رِحلتنا وارحله اعطاه راحلة والراحلة الناقة التي تصلح لان
تُرحل وقيل الراحلة المركب من الابل ذكرا كان او انثى والمرحلة واحدة المراحل
رذل الرَّذْل الدون الخسيس وقد رَذُل من باب ظرف فهو رَذْل ورُذال
بالضم من قوم رُذول وأرذال ورُذلاء وأرذله غيره ورذله ايضا فهو
مرذول ورذال كل شيء رديئه رسل قولهم افعل كذا وكذا على رِسلك
اي اتّئد فيه كما يقال على هينتك ومنه الحديث الا من اعطى في نجدتها
ورِسلها يريد الشدة والرخاء تقول يعطي وهي سمان حسان يشتد على
مالكها اخراجها فتلك نجدتها ويعطي في رسلها وهي مهازيل مقاربة
والرِّسل ايضا اللبن وراسله مراسلة فهو مراسل ورَسيل وارسله في رسالة
فهو مرسَل ورسول والجمع رُسُل والمرسلات الرياح وقيل الملائكة
ورُسْل صح
والرسول ايضا الرسالة وقوله تعالى يستوي فيهما المذكر والمؤنث والواحد
والمرسلات عرفا صح
والجمع مثل عدوّ وصديق ورَسيل الرجل الذي يراسله في نضال وغيره
واسترسل الشعر صار سبطا واسترسل اليه انبسط واستأنس وترسّل
في قراءته اتّأد فيها رطل الرطل بالفتح والكسر نصف منّ رفل رَفَل في ثيابه
اطالها وجرّها متبخترا من باب نصر فهو رَفِل وكذا ارفل في ثيابه رمل الرَّمل
واحد الرمال والرَّملة اخص منه ورَملة مدينة بالشام والرَّمَل بفتحتين
الهرولة والرمل بين الصفا والمروة يرمُل بالضم رَمَلا ورَمَلانا بفتح الراء
والميم فيهما والارمل الرجل الذي لا امرأة له والارملة المرأة التي لا زوج لها
وقد ارملت اذا مات عنها زوجها رول الرُّوال بالضم اللعاب يقال فلان يسيل
رُواله رهل رَهِل لحمه اضطرب واسترخى وبابه طرب فصل الزاي زبل الزِّبل
السرجين وموضعه مزبلة بفتح الباء وضمها والزبيل معروف فاذا كسرته
شددت فقلت زِبّيل او زِنبيل زجل الزَّجَل بفتحتين الصوت يقال سحاب
زَجِل اي ذو رعد والزنجبيل معروف والزنجبيل ايضا الخمر زحل زَحَل عن
مكانه تنحّى وتباعد وبابه خضع وتزحّل مثله وزُحَل نجم من الخنّس لا ينصرف

مثل عمر **زلل** زَلّ في طين او منطق يزِلّ بالكسر زليلًا وقال الفراء زَلّ يزَلّ
بالفتح زللًا والاسم الزَّلّة واستزلّه غيره ازلّه وزلزل الله الارض زلزلةً وزِلزالًا
بالكسر فتزلزلت والزَّلزال بالفتح والزلازل الشدائد والمزَلّة بفتح الزاء وكسرها
المكان الدحض وهو موضع الزلل وماء زلال اي عذب وازلّ اليه
نعمةً اسداها وفي الحديث من ازلّت اليه نعمة فليشكرها والزلّيّة واحدة
الزلالي **زمل** الزاملة بعير يستظهر به الرجل يحمل متاعه وطعامه عليه والزميلة
المعادلة على البعير وزمّله في ثوبه لفّه وتزمّل بثيابه تدثّر **زول** المزاولة
كالمحاولة والمعالجة وتزاولوا تعالجوا وزال الشيء من مكانه يزول زوالًا
وازاله غيره وزوّله تزويلًا فانزال وما زال فلان يفعل كذا **زيل** زلت الشيء
من مكانه من باب باع لغة في ازلته وزيّله فتزيّل اي فرّقه فتفرّق ومنه قوله
تعالى فزيّلنا بينهم والمزايلة المفارقة يقال زايله مزايلةً وزيالًا اي فارقه
والتزايل التباين **فصل السين سأل** السؤل ما يسأله الانسان
وقرئ اوتيت سؤلك يا موسى بالهمزة وبغيره وسأل عن الشيء وسأله
سؤالًا ومسألةً وقوله تعالى سأل سائل بعذاب واقع اي عن عذاب قال
الاخفش يقال خرجنا نسأل عن فلان وبفلان وقد تخفف همزته فيقال
سال يسال والامر منه سل ومن الاول اسأل ورجل سؤلة بوزن همزة
كثير السؤال وتساءلوا سأل بعضهم بعضًا **سبل** السبل السنبل وقد اسبل
الزرع خرج سبله واسبل المطر والدمع هطل واسبل ازاره ارخاه
والسبل داء في العين شبه غشاوة كانها نسج العنكبوت بعروق
حمر والسبيل طريق يذكر ويؤنث قال الله تعالى قل هذه سبيلي وقال
وان يروا سبيل الرشد لا يتخذوه وسبّل ضيعته تسبيلًا جعلها في سبيل الله
تعالى وقوله تعالى يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلًا اي سببًا ووصلة
والسابلة ابناء السبيل المختلفة في الطرقات والسبلة الشارب والجمع
السبال والسنبلة واحدة سنابل الزرع وقد سنبل الزرع خرج سنبله
وسلسبيل اسم عين في الجنة قال الله تعالى عينا فيها تسمى سلسبيلا قال
الاخفش هي معرفة ولكن لما كانت راس آية وكانت مفتوحة زيدت فيها
الالف كما كانت قواريرا قواريرا **سبحل** سبحل الرجل قال سبحان الله **سبهل**

جاء الرجل يمشي سبهللًا اذا جاء وذهب في غير شيء وقال عمر رضي الله عنه اني
لاكره ان ارى احدكم سبهللًا لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة **سجل** السجل مذكر وهو
الدلو اذا كان فيه ماء قلّ او كثر ولا يقال لها وهي فارغة سجل ولا ذنوب
والجمع سجال قلت قال الازهري والفارابي وغيرهما السجل الدلو الملأى
والسجل الصك وقد سجّل الحاكم تسجيلًا وقوله تعالى حجارة من سجيل
قالوا من حجارة من طين طبخت بنار جهنم مكتوب فيها اسماء القوم لقوله تعالى
في آية اخرى لنرسل عليهم حجارة من طين مسوّمة والسجنجل المرآة وهو رومي
معرب **سحل** السحل الابيض من الكرسف من ثياب اليمن وكفن رسول الله صلى الله
عليه وسلم في ثلاثة اثواب سحولية كرسف ويقال سحول موضع باليمن وهي
تنسب اليه والسحالة بالضم ما سقط من الذهب والفضة ونحوهما كالبرادة
والساحل شاطئ البحر قال ابن دريد هو مقلوب وانما الماء سحله اي قشره
وكشطه **سخل** يقال السخلة لولد الغنم من الضان والمعز ساعة وضعه ذكرًا
كان او انثى وجمعه سخل بوزن فلس وسخال بالكسر **سدل** سدل ثوبه ارخاه
وبابه نصر وشعر منسدل **سربل** السربال القميص وسربله فتسربل اي البسه
السربال **سرول** السراويل معروف يذكر ويؤنث والجمع السراويلات قال
سيبويه سراويل واحدة وهي اعجمية اعربت فاشبهت من كلامهم ما لا ينصرف
في معرفة ولا نكرة فهي مصروفة في النكرة قال وان سميت بها رجلًا لم تصرفها
وكذا ان حقرتها اسم رجل لانها مؤنث على اكثر من ثلاثة احرف نحو عناق
ومن النحويين من لا يصرفه في النكرة ويزعم انه جمع سروال وسروالة وينشد
عليه من اللؤم سروالة ويحتج في ترك صرفه بقول ابن مقبل فتى فارسي في سراويل
رامح والعمل على القول الاول والثاني اقوى وسروله البسه السراويل فتسرول
وحمامة مسرولة في رجلها ريش **سطل** السطل معروف والسيطل مثله **سعل**
سعل يسعل بالضم سعالًا والسعلاة اخبث الغيلان وكذا السعلاء يمد
ويقصر والجمع السعالي **سفل** السفل بكسر السين وضمها والسفول بالضم
والسفال بالفتح بالضم ضد العلو بضم العين وكسرها والعلو بالضم
والتشديد والعلاء بالفتح والمد والعلاوة بالضم يقال قعد بسفالة
الريح وعلاوتها والعلاوة حيث تهب والسفالة بالفتح النذالة وقد سفل

من باب ظرف والسفلة بكسر الفاء السقاط من الناس يقال هو من سفلة
ولا تقل هو سفلة لانها جمع والعامة تقول رجل سفلة من قوم سفل وبعض العرب
يخفف فيقول فلان من سفلة الناس فينقل كسرة الفاء الى السين **سفرجل** السفرجل
معروف والجمع سفارج **سلل** سل الشيء من باب رد وسل السيف واسله بمعنى
وسلة الخبز معروفة والمسلة بالكسر الابرة العظيمة وجمعها مسال والسليل
الولد والانثى سليلة والسلال بالضم السل يقال اسله الله فهو مسلول
وهو من الشواذ وسلالة الشيء ما استل منه والنطفة سلالة الانسان
وانسل من بينهم خرج وتسلل مثله وتسلسل الماء في الحلق جرى وسلسله
وسلاسل بالضم والفتح سهل الدخول في الحلق لعذوبته وصفائه وقيل
يعني تسلسل اذا جرى او ضربته الريح يصير كالسلسلة وشيء مسلسل
متصل بعضه ببعض ومنه سلسلة الحديد **سمل** اسمل الخلق من الثياب
وسمل الثوب من باب دخل واسمل اي اخلق وسمل العين فقوها بحديدة
محماة **سول** سولت له نفسه امرا زينته له **سهل** السهل ضد الجبل وارض
سهلة والنسبة الى السهل سهلي بالضم على غير قياس واسهل القوم صاروا
الى السهل ورجل سهل الخلق والسهولة ضد الحزونة وقد سهل الموضع بالضم
سهولة واسهل الدواء طبيعته والتسهيل التيسير والتساهل التسامح
واستسهل الشيء عده سهلا وسهيل نجم **سيل** السيل واحد السيول وسال
الماء وغيره من باب باع وسيلانا ايضا ومسيل الماء موضع سيله والجمع
مسايل ويجمع ايضا على مسل بضمتين وامسلة ومسلان على غير قياس
والسيلان بالكسر وسكون الياء ما يدخل من السيف والسكين في النصاب
فصل الشين **شبل** الشبل ولد الاسد والجمع اشبل وشبال **شعل** الشعلة من النار
واحدة الشعل والمشعلة واحدة المشاعل واشعل النار في الحطب اضرمها فاشتعلت
هي اي اضطرمت واشتعل راسه شيبا **شغل** شغل بسكون الغين وضمها
وشغل بفتح الشين وفتحتين فصارت اربع لغات والجمع اشغال وشغله من باب
قطع فهو شاغل ولا تقل اشغله لانها لغة رديئة وشغل شاغل توكيد له كليل
لايل ويقال شغلت عنك بكذا على ما لم يسم فاعله واشتغلت وقد قالوا ما
اشغله وهو شاذ لانه لا يتعجب بما لم يسم فاعله قلت تعليله يوهم انه اذا سمي

فاعله

فاعله يجوز وليس كذلك فانك لو قلت ضرب زيد عمرا وقلت ما اضرب
عمرا لم يجز لان التعجب انما يجوز من الفاعل لا من المفعول **شكل** الشكل بالفتح
المثل والجمع اشكال وشكول يقال هذا اشكل بكذا اي اشبه والشكل بالكسر
الدل يقال امراة ذات شكل وقوله تعالى قل كل يعمل على شاكلته اي
جديلته وطريقته وجهته والشكال العقال والجمع شكل وفي الحديث ان
النبي صلى الله عليه وسلم كره الشكال في الخيل وهو ان يكون ثلاث قوايم
محجلة وواحدة مطلقة او ثلاث قوايم مطلقة ورجل محجلة فلا يكون الشكال
الا في الرجل والفرس مشكول وهو مكروه واشكل الامر التبس وشكل
الطاير والفرس بالشكال من باب نصر وكذا شكل الكتاب اذا قيده بالاعراب
ويقال ايضا اشكل الكتاب كانه ازال به اشكاله والتباسه والمشاكلة
الموافقة والتشاكل مثله **شلل** شل الثوب خاطه خياطة خفيفة وبابه
رد والشلل فساد في اليد وقد شلت يده تشل بالفتح شللا واشلها الله
يقال في الدعاء لا تشلل ولا تكلل وقد شللت يا رجل بالكسر صرت
اشل والمراة شلاء **شمل** شملهم الامر شمولا عمهم وفيه لغة اخرى
من باب دخل ولم يعرفها الاصمعي وامر شامل وجمع الله شمله اي ما تشتت
من امره وفرق الله تعالى شمله اي ما اجتمع من امره والشمل بفتحتين لغة
في الشمل والشملة كساء يشتمل به والشمال الريح التي تهب من ناحية
القطب وفيه خمس لغات شمل بالتسكين وشمل بفتحتين وشمال
وشمأل وشأمل مقلوب ومنه ربما جاء شمأول بتشديد اللام
وجمع الشمال شمالات وشمائل ايضا على غير قياس كانهم جمعوا شمالة
مثل حمالة وحمائل وغدير مشمول تضربه ريح الشمال حتى يبرد ومنه
قيل للخمر مشمولة اذا كانت باردة الطعم والشمول الخمر واليد الشمال خلاف
اليمين والجمع اشمل مثل اعنق واذرع لانها مؤنثة ايضا وشمائل
على غير قياس قال الله تعالى عن اليمين وعن الشمال والشمال ايضا الخلق
والجمع الشمائل وشملت الريح تحولت شمالا وبابه دخل واشمل
القوم دخلوا في ريح الشمال فان اردت انها اصابتهم قلت شملوا فهم مشمولون
واشتمل بثوبه تلفف واشتمال الصماء ان يجلل جسده كله بالكساء والازار

شول شلت بالجرة بالضم اشول بها شولا رفعتها ولا تقل شلت بالكسر ويقال
ايضا اشلت الجرة فانشالت هي وشال الميزان ارتفعت احدى كفتيه وشوال
اول اشهر الحج والجمع شوالات وشواويل **شهل** الشهلة في العين ان يشوب سوادها
زرقة وعين شهلاء ورجل اشهل العين بين الشهل **فصل الصاد صندل**
الصندل شجر طيب الرائحة والصندلاني لغة في الصيدلاني **صقل** صقل السيف
وسقله ايضا صقلا من باب نصر وصقالا ايضا بالكسر فهو صقيل والجمع
صقلة بفتحتين والصانع صيقل والجمع الصياقلة والصقيلة السيف والمصقلة
بالكسر ما يصقل به السيف ونحوه **صلل** الصل بالكسر الحية التي لا تنفع منها
الرقية والصلصال الطين الحر خلط بالرمل فصار يتصلصل اذا جف فاذا
طبخ بالنار فهو الفخار وصلصلة اللجام صوته اذا ضوعف قلت يعني اذا ضوعف
الصوت قال الازهري قال الليث يقال صل اللجام اذا توهمت في صوته حكاية
صوت صل فاذا توهمت ترجيعا قلت صلصل وتصلصل الحلي صوت وصل
اللحم يصل بالكسر صلولا انتن مطبوخا كان او نيئا واصل مثله وطين صلال
ومصلال اي يصوت كما يصوت الحديد **صمل** رجل صمل بضمتين وتشديد اللام
اي شديد الخلق **صول** صال عليه استطال وصال عليه وثب وبابه قال وصولة
ايضا يقال رب قول اشد من صول والمصاولة المواثبة وكذلك الصيال
والصيالة وصؤل البعير بالهمز من باب ظرف اذا صار يقتل الناس ويعدو
عليهم فهو جمل صؤول **صهل** الصهيل صوت الفرس وقد صهل يصهل بالكسر
صهالا ايضا بالضم فهو فرس صهال **فصل الضاد ضال** رجل ضئل الجسم
اذا كان صغير الجسم نحيفا وقد ضؤل بالهمز من باب ظرف **ضمحل** اضمحل الشيء
ذهب وامضحل بتقديم الميم لغة الكلابيين **ضلل** ضل الشيء ضاع وهلك
يضل بالكسر ضلالا والضالة ما ضل من البهيمة للذكر والانثى وارض مضلة
بفتح الضاد وكسرها وفتح الميم فيهما اي يضل فيها الطريق وفلان
يلومني ضلة اذا لم يوفق للرشاد في عذله ورجل ضليل ومضلل اي ضال
جدا والضلال ضد الرشاد وقد ضل يضل بالكسر ضلالا او ضلالة
قال الله تعالى قل ان ضللت فانما اضل على نفسي فهذه لغة نجد وهي
الفصيحة واهل العالية يقولون ضللت بالكسر فيهما واضله اضاعه واهلكه

ابن

ابن السكيت اضللت بعيري اذا ذهب منك وضللت المسجد والدار اذا لم تعرف
موضعهما وكذا كل شيء مقيم لا يهتدى له وفي الحديث لعلي اضل الله يريد اضل عنه
اي اخفى عليه من قوله تعالى ائذا ضللنا في الارض اي خفينا قلت وفي
الحديث ان بعض العصاة الخائفين قال لاهله اذا مت فاحرقوني ثم ذروني
في الريح لعلي اضل الله قال واضله الله فضل تقول انك تهدي الضال
ولا تهدي المتضال وتضليل الرجل اي ينسبه الى الضلال وقوله تعالى
ان المجرمين في ضلال وسعر اي في هلاك **فصل الطاء طبل** الطبل
الذي يضرب به وطبل الدراهم وغيرها معروف **طحل** الطحال معروف
طرجهل الطرجهالة كالفنجانة معروفة وربما قالوا طرجهارة بالراء
طفل الطفل المولود وولد كل وحشية ايضا طفل والجمع اطفال
واحدا وجمعا مثل الجنب قال الله تعالى والطفل الذين لم يظهروا ويقال منه
اطفلت المراة والطفل بفتحتين مطر والطفيلي الذي يدخل وليمة لم يدع
اليها والعرب تسميه الوارش **طلل** الطل اضعف المطر وجمعه طلال تقول
منه طلت الارض وطلها الندى فهي مطلولة والطلل ما شخص من آثار الدار
والجمع اطلال وطلول ابو زيد طل دمه فهو مطلول واطل دمه وطله الله واطله
اهدره قال ولا يقال طل دمه بالفتح وابو عبيدة والكسائي يقولانه
وقال ابو عبيدة فيه ثلاث لغات طل دمه وطل دمه واطل عليه اشرف
طول الطول ضد العرض وطال الشيء يطول طولا امتد وطوله غيره واطاله
ايضا وطاولني فلان فطلته كنت اطول منه من الطول والطول جميعا وبابه
قال والطول بوزن العنب الحبل الذي يطول للدابة فترعى فيه وهو الطويل
ايضا والطوال بالضم الطويل فان افرط في الطول فهو طوال بالتشديد
والطوال بالكسر جمع طويل والاطاول جمع الاطول والطولى تانيث الاطول
والجمع الطول مثل الكبرى والكبر ويقال هذا امر لا طائل فيه اذا لم يكن فيه
غنا ومزية ويقال ذلك طال عليه من باب قال وتطول عليه اي امتن عليه
وطاوله في الامر اي ماطله واطالت المراة ولدت ولدا طوالا
وفي الحديث ان القصيرة قد تطيل وطوله تطويلا امهله واستطال عليه
تطاول وقد يكون استطال بمعنى طال **فصل الظاء ظلل** الظل معروف

والجمع ظلال والظلال ايضا ما اظلك من السحاب ونحوه وظل سواده وهو استعارة
لان الظل في الحقيقة ضوء شعاع الشمس دون الشعاع فاذا لم يكن ضوء فهو ظلمة
وليس بظل وليس مظل وظل ظليل ومكان ظليل اي دائم الظل وفلان يعيش في
ظل فلان اي في كنفه والظلة بالضم كهيئة الصفة وقرئ في ظلل على الارائك
متكئون والظلة ايضا اول سحابة تظل وعذاب يوم الظلة قالوا غيم تحته
سموم والمظلة بالكسر البيت الكبير من الشعر وعرش مظلل من الظل واظلتني الشجرة
وغيرها واظلك فلان اذا دنا منك كانه القى عليه ظله ثم قيل اظلك امر
واظلك شهر كذا اي دنا منك واستظل بالشجرة استذرى بها وظل يعمل
كذا اذا عمله بالنهار دون الليل تقول منه ظللت بالكسر ظلولا بالضم ومنه
قوله تعالى فظلتم تفكهون وهو من شواذ التخفيف **فصل العين عبل** رجل عبل الذراعين اي ضخمهما
وفرس عبل الشوى اي غليظ القوائم وقد عبل من باب ظرف وامراة عبلة اي
تامة الخلق والجمع عبلات وعبال مثل ضخمات وضخام وعبل الشجر حت
ورقها وبابه ضرب وفي الحديث في شجرة سمر تحتها سبعون نبيا فهي لا تسرف
ولا تعبل ولا تجرد اي لا تقع فيها سرفة ولا يسقط ورقها ولا ياكلها الجراد
عتل عتل الرجل جذبه جذبا عنيفا وبابه ضرب ونصر والعتل الغليظ الجافي
قال الله تعالى عتل بعد ذلك زنيم **عجل** العجل ولد البقرة وكذا العجول والجمع
العجاجيل والانثى عجلة وبقرة معجل ذات عجل والعجلة بفتحتين التي يجرها
الثور والجمع عجل واعجال والعجلة ضد البطء وقد عجل من باب طرب وعجلة
ايضا ورجل عجل بكسر الجيم وضمها وعجول وعجلان وامراة عجلى ونسوة عجالى
وعجال ايضا والعاجل والعاجلة ضد الآجل والآجلة وعاجله بذنبه اذا اخذه
به ولم يمهله وقوله تعالى اعجلتم امر ربكم اي اسبقتم وتقول اعجله وعجله وعجله
تعجيلا اي استحثه وتعجل من الكراء وعجل له من الثمن كذا تعجيلا اي قدم واستعجله
طلب عجلته وكذا اذا تقدمه **عدل** العدل ضد الجور يقال عدل عليه في القضية
من باب ضرب فهو عادل وبسط الوالي عدله ومعدلته بكسر الدال وفتحها
وفلان من اهل المعدلة بفتح الدال اي اهل العدل ورجل عدل اي رضا ومقنع
في الشهادة وهو في الاصل مصدر وقوم عدل وعدول ايضا وهو جمع
عدل وقد عدل الرجل من باب ظرف قال الاخفش العدل بالكسر المثل والعدل

بالفتح

بالفتح اصله مصدر كقولك عدلت بهذا عدلا حسنا تجعله اسما للمثل ليفرق
بينه وبين عدل المتاع وقال الفراء العدل بالفتح ما عادل الشيء من
جنسه والعدل بالكسر المثل تقول عندي عدل غلامك وعدل شاتك
اذا كان غلاما يعدل غلاما او شاة تعدل شاة قال فان اردت قيمته
من غير جنسه فتحت العين وربما كسرها بعض العرب وكانه غلط منهم
قال واجمعوا على واحد الاعدال انه عدل بالكسر والعديل الذي يعادلك
في الوزن والقدر وعدل عن الطريق جار وبابه جلس وانعدل عنه مثله
وعادلت بين الشيئين وعدلت فلانا بفلان اذا سويت بينهما وبابه ضرب
وتعديل الشيء تقويمه يقال عدله تعديلا فاعتدل اي قومته فاستقام
وكل مثقف معتدل وتعديل الشهود ان يقول انهم عدول ولا يقبل
منهم صرف ولا عدل فالصرف التوبة والعدل الفدية ومنه قوله تعالى
وان تعدل كل عدل لا يؤخذ منها اي ان تفد كل فداء وقوله تعالى وعدل
ذلك صياما اي فداء ذلك والعادل المشرك الذي يعدل بربه ومنه قول تلك
المراة للحجاج انك لقاسط عادل **عندل** البلبل يعندل اي يصوت والعندل
طاير يقال له الهزار قلت العندليب موضعه باب الباء وقد ذكره فيه فهو زيادة
عذل العذل الملامة وقد عذله من باب نصر والاسم العذل بفتحتين ويقال عذله
فاعتذل اي لام نفسه واعتب ورجل عذلة بوزن همزة يعذل الناس كثيرا
مثل ضحكة وهزاة والعاذل العرق الذي يسيل منه دم الاستحاضة قال فيه
ابن عباس رضي الله عنه ذلك العاذل يعذو اي يسيل **عزل** عزله وعزله
بمعنى والاسم العزلة يقال العزلة عبادة وعزله افرزه يقال انا عن هذا
الامر بمعزل وعزله عن العمل نحاه عنه فتعزل وعزل عنه امته وبابا الثلاثة
ضرب **عسل** العسل يذكر ويؤنث وتقول منه عسل الطعام اي عمله بالعسل
وبابه نصر وضرب وزنجبيل معسل اي معمول بالعسل والعاسل الذي ياخذ
العسل من بيت النحل عسالة والعسيلة في الجماع شبهت تلك اللذة بالعسل
وصغرت بالهاء لان الغالب على العسل التانيث وقيل انما انث لانه اريد
به العسلة وهي القطعة منه كما يقال للقطعة من الذهب ذهبة واستعسل
طلب العسل وعسله تعسيلا زوده العسل والعسل ايضا الخبب يقال

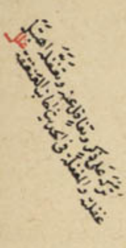
عسل الذئب يعسل وعسل يعسل بالكسر عسلا وعسلانا بفتحتين فيهما اى
اعنق واسرع وكذا الانسان وفى الحديث كذب عليك العسل اى عليك بسرعة
المشى ومن الباب ايضا عسل الرمح اهتز واضطرب فهو عاسل **عسقل** عسقلان
مدينة وهى عروس الشام **عنصل** العنصل البصل البرى **عضل** العضل جمع عضلة
الساق وكل لحمة مجتمعة مكتنزة فهى عضلة وداء عضال وامر عضال اى شديد
اعيا الاطباء واعضلنى فلان اعيانى امره وقد اعضل الامر اشتد واستغلق
وامر معضل لا يهتدى لوجهه والمعضلات الشدائد وعضل الايم منعها من التزويج
من ضرب ونصر **عطل** عطلت المرأة من باب طرب وتعطلت اذا خلا جيدها
من القلائد فهى عطل بضمتين وعاطل ومعطال وقد يستعمل العطل فى الخلو
من الشىء وان كان اصله فى الحلى يقال عطل الرجل من المال والادب فهو عطل بضم
الطاء وسكونها وتعطل الرجل اذا بقى لا عمل له والاسم العطلة والتعطيل
التفريغ وبئر معطلة لبيود اهلها وفى الحديث عن عايشة رضه فى امرأة توفيت
فقالت عطلوها اى انزعوا حليها والمعطل الموات من الارض وابل معطلة لا راعى
لها **عقل** العقل الحجر والنهى ورجل عاقل وعقول وقد عقل من باب ضرب
ومعقولا ايضا وهو مصدر وقال سيبويه هو صفة وقال ان المصدر لا ياتى
على وزن مفعول البتة والعقل ايضا الدية والمعقول بالفتح الدواء الذى
يمسك البطن والمعقل الملجأ وبه سمى الرجل ومعقل بن يسار من الصحابة
رضى الله عنهم اجمعين ينسب اليه نهر بالبصرة والرطب المعقلى ايضا والعقلة
بضم القاف الدية وجمعها معاقل والعقيلة كريمة الحى وكريمة الابل وعقيلة
كل شىء اكرمه والدرة عقيلة البحر والعقال صدقة عام قال الشاعر
يهجو ساعيا سعى عقالا فلم يترك لنا سبدا فكيف لو قد سعى عمرو عقالين ويكره
ان تشترى الصدقة حتى يعقلها الساعى قلت اى حتى يقبضها كذا فسره الازهرى
وعقلت القتيل اعطيت ديته وعقلت له دم فلان اذا تركت القود للدية وعقلت عن
فلان غرمت عنه جنايته وذلك اذا لزمته دية فاديتها عنه فهذا هو الفرق
بين عقلته وعقلت له وعقلت عنه وباب الكل ضرب وفى الحديث لا تعقل العاقلة
عمدا ولا عبدا قال ابو حنيفة رحمه الله هو ان يجنى العبد على حر وقال ابن
ابى ليلى هو ان يجنى الحر على عبد وصوبه الاصمعى وقال لو كان المعنى ما قال

ابو

ابو حنيفة لكان الكلام لا تعقل العاقلة عن عبد وقال كلمت القاضى ابا
يوسف فى ذلك بحضرة الرشيد فلم يفرق بين عقلته وعقلت عنه حتى
فهمته وعقلت البعير من باب ضرب اى ثنيت وظيفه مع ذراعه فشددتهما
فى وسط الذراع وذلك الحبل هو العقال والجمع عقل وعاقلة الرجل
عصبته وهم القرابة من قبل الاب الذين يعطون دية من قتله خطأ
وقال اهل العراق هم اصحاب الديوان والمرأة تعاقل الرجل الى ثلث
ديتها اى توازيه فاذا بلغ ثلث الدية صارت دية المرأة على النصف من
دية الرجل وعقل الدواء بطنه امسكه وبابه ضرب وعاقله فعقله
من باب نصر اى غلبه بالعقل واعتقل رمحه بين ساقيه وركابه واعتقل
الرجل حبس واعتقل لسانه اذا لم يقدر على الكلام كلاهما بضم التاء وتعقل
تكلف العقل مثل تحلم وتكيس وتعاقل ارى من نفسه ذلك وليس به **عكل**
العكال لغة فى العقال **علل** بنو العلات اولاد الرجل من نسوة شتى
سميت بذلك لان الذى تزوج اخرى على اولى قد كانت قبلها ناهل ثم
عل من هذه والعلل الشرب الثانى يقال علل بعد نهل وعله يعله اى سقاه
السقية الثانية وعل هو بنفسه فهو متعد ولازم تقول فيهما عل يعل
بضم العين وكسرها علا فيهما والعلة المرض وحدث يشغل صاحبه
عن وجهه كان تلك العلة صارت شغلا ثانيا منعه عن شغله الاول
واعتل اى مرض فهو عليل ولا اعلك الله اى لا اصابك بعلة واعتل
عليه بعلة واعتله اى مرض اعتاقه عن امر واعتله تجنى عليه وعلله بالشىء تعليلا
اى لهاه به كما يعلل الصبى بشىء من الطعام يتجزأ به عن اللبن يقال
فلان يعلل نفسه بتعلة وتعلل به اى تلهى به وتجزأ والمعلل يوم من ايام
العجوز لانه يعلل الناس بشىء من تخفيف البرد والعلالة بالضم ما تعللت
به والعلية بالكسر الغرفة والجمع العلالى وقد ذكر ايضا فى المعتل وعل
ولعل لغتان بمعنى يقال علك تفعل وعلى افعل ولعلى افعل وربما قالوا
علنى ولعلنى ويقال اصله عل واما زيدت اللام توكيدا ومعناه التوقع
لمرجو او مخوف وفيه طمع واشفاق وهو حرف مثل ان واخواتها وبعضهم
يخفض ما بعدها فيقول لعل زيد قائم والتعاليل نغاغات تكون فوق

الماء **عمل** عَمَلَ من باب طَرِبَ وأعمله غيره واستعمله بمعنى واستعمله ايضًا
اى طلب اليه العمل واعتمل اضطرب فى العمل ورجل عَمِل بكسر الميم اى مطبوع
على العمل ورجل عَمُول وعامل الرمح ما يلى السنان وهو دون الثعلب وعمل
فلان كذا والتعميل تولية العمل يقال عمَّله على البصرة والعمالة بالضم رزق
العامل قلت قال الازهرى يقال استعمل فلان اللبن اذا بنى به بناء قلت وقول
الفقهاء ماء مستعمل قياس على هذا والا فلا وجه لصحته غير هذا القياس
عول العَوْل والعَوْلة والعويل رفع الصوت بالبكاء تقول منه اعول اعوالًا
وفى الحديث المعوَّل عليه يعذَّب وعوَّل عليه تعويلًا ادَلَّ عليه دالَّة
وحمَل عليه يقال عوِّل على بما شئت اى استعن بى وقال وعيالة ايضًا
يقال عاله شهرًا اذا كفاه معاشه وعال الميزان فهو عائل اى مال ومنه
قوله تعالى ذلك ادنى الا تعولوا قال مجاهد لا تميلوا ولا تجوروا ويقال
عال فى الحكم اى جار ومال وعاله الشىء غلبه وثقل عليه ومنه قولهم
عِيلَ صبرى اى غُلب وعال الامر اشتد وتفاقم وعالت الفريضة ارتفعت
وهو ان تزيد سهامًا فيدخل النقصان على اهل الفرائض قال ابو عبيدة
اظنه مأخوذًا من الميل وذلك ان الفريضة اذا عالت فهى تميل على اهل
الفريضة جميعًا فتنقصهم وعال زيد الفرائض واعالها بمعنًى فعال متعد
ولازم ومن عال الميزان فيما بعده كل ذلك بابه قال والمِعْوَل الفاس
العظيمة التى تنقر بها الصخر والجمع المعاول **عيل** العَيْلة والعالة الفاقة
يقال عال يعيل عَيلة وعيولًا اذا افتقر فهو عائل ومنه قوله تعالى وان خفتم
عيلة وعيال الرجل من يعول وواحد العيال عَيِّل كجيِّد والجمع عيائل
مثل جيائد واعال الرجل كثرت عياله فهو مُعيل والمرأة مُعيل قال
الاخفش اى صار ذا عيال **فصل الغين عزبل** الغربال معروف
وغربل الدقيق وغيره **غزل** الغزال الشادن حين يتحرك وجمعه
غِزلة وغزلان مثل غِلمة وغلمان ومغازلة النساء محادثتهن ومراودتهن
يقال غازلها وغازلته والاسم الغزل بفتحتين وتغزَّل تكلَّف الغزل
وتغازلوا وغزالة الضحى اولها يقال جاء فلان فى غزالة الضحى وقيل
الغزالة الشمس ايضًا وغزلت المرأة القطن من باب ضرب واغتزلته

مثله والغزل ايضًا المغزول والمِغزل بضم الميم وكسرها ما يغزل به قال
الفراء والاصل الضم لانه من اغزل اى ادير وفتل واغزلت المرأة ادارت المغزل
ورجل غَزِل اى صاحب غزل وقد غزِل من باب طرب **غسل** غسَل الشىء من باب
ضرب والاسم الغُسل بضم السين وسكونها والغِسل بالكسر ما يغسل به
الرأس من خطمى وغيره وقال الاخفش ومنه الغسلين وهو ما انغسل من لحوم
اهل النار ودمائهم وزيد فيه الياء والنون واغتسل بالماء والغسول الماء
الذى يغتسل به وكذا المغتسل ومنه قوله تعالى هذا مغتسل بارد وشراب
والمغتسل ايضًا الذى يغتسل فيه والمغسل بفتح السين وكسرها مغسل الموتى
والجمع المغاسل والغسالة ما غسلت به الشىء وشىء غسيل ومغسول والجمع
غسلى وربما قالوا غسيلة يذهب بها مذهب النعوت نحو النطيحة ويقال
لحنظلة بن الراهب غسيل الملائكة لانه استشهد يوم احد فغسلته الملائكة
غفل غفَل من الشىء من باب دخل وغفلة ايضًا واغفله غيره واغفل الشىء
تركه **غلل** الغلالة شعار يلبس تحت الثوب وتحت الدرع ايضًا والغِل
بالكسر الغش والحقد ايضًا وقد غلَّ صدره يغِلُّ بالكسر غِلًّا اذا كان ذا غش
او ضغن وحقد والغُلّ واحد الاغلال يقال فى رقبته غلّ من حديد ومنه
قيل للمرأة السيئة الخلق غلّ قمل واصله ان الغلّ كان يكون من قِدّ وعليه
شعر فيقمل وغلّ يده الى عنقه من باب رد وقد غُلَّ فهو مغلول والغُلّ ايضًا
والغُلّة والغليل حرارة العطش وغلّ من المغنم يغُلّ بالضم غلولًا خان
واغلّ مثله وقال ابن السكيت لم نسمع فى المغنم الا غلّ وقرئ وما كان لنبى
ان يَغُلّ ويُغَلّ قال فمعنى يَغُلّ يخون ويُغَلّ يحتمل معنيين احدهما يخان يعنى
يؤخذ من غنيمته والآخر يخوَّن اى ينسب الى الغلول قال ابو عبيدة هو الغلول
من المغنم خاصة لا من الخيانة اغلّ يغلّ ومن الحقد غلّ يغِلّ بالكسر ومن
الغلول غلّ يغلّ بالضم واغلّ الرجل خان وفى الحديث لا اغلال ولا اسلال
اى لا خيانة ولا سرقة وقيل لا رشوة وقال شريح ليس على المستعير غير
المغِلّ ضمان وقال النبى صلى الله عليه وسلم ثلاث لا يغِلّ عليهن
قلب المؤمن ومن رواه يَغِلّ فهو من الضغن واغلّت الضياع من الغلّة واغلّ
القوم بلغت غلتهم وفلان يغلّ على عياله بالضم اى يأتيهم بالغلة ويستغل



عبده كلفه ان يغل عليه واستغل المستغلات اخذ غلتها قلت قال الازهري
تغلغل في الشيء دخل فيه **غول** غاله الشيء من باب قال واغتاله اذا اخذه
من حيث لم يدر وقوله تعالى لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون اي ليس فيها غائلة
الصداع لانه قال في موضع اخر لا يصدعون عنها وقال ابو عبيدة الغول ان
تغتال عقولهم والغول بالضم من السعالي والجمع اغوال وغيلان وكل ما اغتال
الانسان فاهلكه فهو غول والغضب غول الحلم لانه يغتاله ويذهب به يقال
اية غول اغول من الغضب واغتاله قتله غيلة واصله الواو **غيل** الغيل بالكسر
الاجمة وموضع الاسد غيل وجمعه غيول قال الاصمعي الغيل الشجر الملتف والغيلة
بالكسر الاغتيال يقال قتله غيلة وهو ان يخدعه فيذهب به الى موضع فيقتله
فيه ويقال ايضا اضرت الغيلة بولد فلان اذا اتيت امه وهي ترضعه وكذا اذا
حملت وهي ترضعه وفي الحديث لقد هممت ان انهى عن الغيلة والغيل اسم ذلك
اللبن وقد اغالت المراة ولدها فهو مغيل واغيلت ايضا اذا سقته ولدها
الغيل فهي مغيل واغال فلان ولده اذا غشي امه وهي ترضعه والغيل الماء الذي
يجري على وجه الارض وفي الحديث ما سقي بالغيل ففيه العشر وما سقي بالدلو
ففيه نصف العشر وفلان قليل الغائلة والمغالة بالفتح اي الشر والغوائل
الدواهي وام غيلان شجر السمر **فصل الفاء فال** الفال ان يكون الرجل
مريضا فيسمع اخر يقول يا سالم او يكون طالبا فيسمع اخر يقول يا واجد يقال
تفاءل بكذا بالتشديد وفي الحديث انه كان يحب الفال ويكره الطيرة **فتل** الفتيلة
الذبالة والفتيل ما يكون في شق النواة وقيل ما يفتل ما بين الاصبعين من الوسخ
وفتل الحبل وغيره من باب ضرب **فجل** الفجل معروف الواحدة فجلة **فحل**
الفحل معروف والجمع الفحول والفحالة والفحل ايضا حصير يتخذ
من فحال النخل وهو ما كان منه ذكورا فحلا لا اناثا وفي الحديث انه صلى الله
عليه وسلم دخل على رجل من الانصار وفي ناحية البيت فحل من تلك الفحول
فامر بناحية منه فرشت ثم صلى عليه واستفحل الامر تفاقم وامراة فحلة
اي سليطة **فسل** الفسل من الرجال الرذل والمفسول مثله وبابه ظرف
وسهل فهو فسل **فشكل** الفشكل بكسر الفاء والكاف الذي يجيء في الحلبة
اخر الخيل ومنه قيل رجل فشكل اذا كان رذلا والعامة تقول فسكل

بضمها

بضمها قال ابو الغوث اولها المجلي وهو السابق ثم المصلي ثم المسلي ثم التالي
ثم العاطف ثم المرتاح ثم المؤمل ثم الحظي ثم اللطيم ثم السكيت وهو الفسكل و
القاشور **فشل** الفشل الرجل الضعيف الجبان والجمع افشال وقد فشل
من باب طرب اي جبن والفيشلة راس الذكر **فصل الفصل** واحد الفصول
وفصل الشيء فانفصل اي قطعه فانقطع وبابه ضرب وفصل من الناحية
خرج وبابه جلس وفصل الرضيع عن امه يفصل بالكسر فصالا وافتصله
اي فطمه وفاصل شريكه والمفصل بوزن المجلس واحد مفاصل الاعضاء
والمفصل بوزن المبضع اللسان وفي الحديث من انفق نفقة فاصلة فله
من الاجر كذا فتفسيره انها التي فصلت بين ايمانه وكفره والفصيل ولد الناقة
اذا فصل عن امه والجمع فصلان وفصال وفصيلة الرجل رهطه الادنون
يقال جاؤا بفصيلتهم اي باجمعهم وعقد مفصل اي جعل بين كل لؤلؤتين خرزة
والتفصيل ايضا التبيين وفصل القصاب الشاة تفصيلا اي عضاها والفيصل
الحاكم وقيل القضاء بين الحق والباطل **فضل** الفضل والفضيلة ضد النقص
والنقيصة والافضال الاحسان ورجل مفضال وامراة مفضالة على قومها
اذا كانت ذات فضل سمحة وافضل عليه وتفضل بمعنى والمتفضل ايضا
الذي يدعي الفضل على اقرانه ومنه قوله تعالى يريد ان يتفضل عليكم وافضل منه
شيئا واستفضل بمعنى وفضله على غيره تفضيلا اي حكم له بذلك او صيره
كذلك وفضل منه شيء من باب نصر وفيه لغة ثانية من باب فهم ومنه لغة
ثالثة مركبة منهما فضل بالكسر يفضل بالضم وهو شاذ لا نظير له **فعل** الفعل
بالفتح مصدر فعل يفعل وقرأ بعضهم واوحينا اليهم فعل الخيرات والفعل
بالكسر الاسم والجمع الفعال مثل قدح وقداح والفعال بالفتح الكرم والفعال
ايضا مصدر كالذهاب وكانت منه فعلة حسنة او قبيحة وفعل الشيء فانفعل
مثل كسره فانكسر **فلل** تفللت مضارب السيف اي تكسرت وفل الجيش
هزمه وبابه رد ويقال فله فانفل اي كسره فانكسر ويقال من فل ذل
ومن امر فل والفلفل بالضم حب معروف وشراب مفلفل يلذع لذع الفلفل
فيل الفيل معروف والجمع افيال وفيول وفيلة بوزن عنبة ولا تقل افيلة
وصاحبه فيال والقول الباقي **فصل القاف قبل** القبل ضد البعد والقبل

والقبل ضد الدبر والكبر وقد قميصه من قبل ومن دبر بالتثقيل اى من
مقدمه ومن مؤخره والقبلة من التقبيل معروفة والقبلة التى يصلى نحوها
وجلس قبالته بالضم اى تجاهه وهو اسم يكون ظرفا والقابلة الليلة المقبلة
وقد قبل واقبل بمعنى يقال عام قابل اى مقبل وتقبل الشئ وقبله يقبله
قبولا بفتح القاف وهو مصدر شاذ يقال انه نظيره وقد ذكرناه فى وضاء
ويقال على فلان قبول اذا قبلته النفس والقبول ايضا الصبا وهى ريح تقابل
الدبور وقد قبلت الريح من باب دخل اى تحولت قبولا والاسم مفتوح والمصدر
مضموم ورآه قبلا بفتحتين وقبلا بضمتين وقبلا بكسر ففتح اى مقابلة
وعيانا قال الله تعالى او يأتيهم العذاب قبلا ولى قبل فلان حق اى عنده
ومالى به قبل اى طاقة والقابلة من النساء معروفة يقال قبلت
القابلة المرأة تقبلها قبالة بالكسر اذا قبلت الولد تلقته عند الولادة
والقبيل الكفيل والعريف وقد قبل به يقبل بضم الباء وكسرها قبالة بالفتح
ونحن فى قبالته اى فى عرافته والقبيل الجماعة يكون من الثلاثة فصاعدا من قوم
شتى مثل الروم والزنج والعرب والجمع قبل وقوله تعالى وحشرنا عليهم كل
شئ قبلا قال الاخفش اى قبيلا وقال الحسن عيانا والقبيلة واحدة قبائل
العرب وهم بنو اب واحد والقبيل ما اقبلت به المرأة من غزلها حين تفتله
قلت قيل ما يعرف قبيلا من دبير واقبل ضد ادبر يقال اقبل مقبلا مثل ادخلنى
مدخل صدق وفى الحديث سئل الحسن عن مقبله من العراق واقبل عليه
بوجهه والمقابلة المواجهة والتقابل مثله والاستقبال ضد الاستدبار ومقابلة
الكتاب معارضته **قتل** القتل معروف وبابه نصر وتقاتل وقتله قتلة سوء
بالكسر ومقاتل الانسان المواضع التى اذا اصيبت قتلته يقال مقتل الرجل
بين فكيه وقتل الشئ خبرا قال الله تعالى وما قتلوه يقينا اى لم يحيطوا به
علما والمقاتلة القتال قاتله قتالا وقيتالا والمقاتلة بكسر التاء القوم
الذين يصلحون للقتال واقتله عرضه للقتال وقتلوا تقتيلا شدد للكثرة
واستقتل اى استمات يعنى لم يبال بالموت لشجاعته ورجل قتيل اى مقتول
وامرأة قتيل ورجال ونسوة قتلى فان لم تذكر المرأة قلت هذه قتيلة بنى
فلان وكذا مررت بقتيلة لانك تسلك به طريق الاسم وامرأة قتول اى

قاتلة

قاتلة وتقاتل القوم واقتتلوا بمعنى **قحل** قحل الشئ يبس وبابه خضع فهو
قاحل وقحل من باب طرب لغة فيه فهو قحل وقحل الشيخ يبس جلده على
عظمه وشيخ قحل بالتسكين وانقحل ايضا بكسر الهمزة اى مسن جدا **قذل** القذال
جماع مؤخر الرأس وجمعه اقذلة وقذل **قرطل** القرطالة واحدة القرطال
قلت قال الازهرى القرطالة البرذعة **قصل** القصل القطع وبابه ضرب
ومنه سمى القصيل وقصل الدابة علفها قصيلا وبابه ايضا ضرب والقصل
بفتحتين فى الطعام مثل الزوان والقصالة بالضم ما يعزل من البر اذا نقى ثم
يداس الثانية **قفل** القفل معروف والقفول الرجوع من السفر وبابه دخل
ومنه القافلة وهى الرفقة الراجعة من السفر واقفل الباب وقفل الابواب تقفيلا
مثل اغلق وغلق والقيفال عرق فى اليد يفصد وهو معرب **قلل** شئ قليل
وجمعه قلل مثل سرير وسرر وقوم قليلون وقليل ايضا قال الله تعالى واذكروا
اذ كنتم قليلا فكثركم وقل الشئ يقل بالكسر قلة واقله غيره وقلله فى
عينه اى اراه اياه قليلا واقل افتقر واقل الجرة اطاق حملها والقل القلة
كالذل والذلة يقال الحمد لله على القل والكثر وماله قل ولا كثر وفى الحديث
الربا وان كثر فهو الى قل والقلة اعلى الجبل وقلة كل شئ اعلاه ورأس الانسان
قلة وجمعها قلل والقلة اناء للعرب كالجرة الكبيرة وقد يجمع على قلال
وقلال هجر شبيهة بالحباب واستقله عده قليلا واستقل القوم مضوا
وارتحلوا وقلقله قلقلة وقلقالا فتقلقل اى حركه فتحرك واضطرب فاذا
كسرته فهو مصدر واذا فتحته فهو اسم كالزلزال والزلزال **قمل** القمل معروف
الواحدة قملة وقمل رأسه من باب طرب والقمل دويبة من جنس القردان
الا انها اصغر منها تركب البعير عند الهزال **قندل** القنديل معروف وهو فعليل
قول قال يقول قولا وقولة ومقالا ومقالة ويقال كثر القيل والقال
وفى الحديث نهى عن قيل وقال وهما اسمان وفى حرف عبد الله ذلك عيسى
بن مريم قال الحق الذى فيه يمترون وكذا القالة يقال كثرت قالة الناس
واصل قلت قولت بالفتح ولا يجوز ان يكون بالضم لانه متعد ورجل قوول
وقوم قول مثل صبور وصبر وان شئت سكنت الواو ورجل مقول
ومقوال وقولة وتقوالة عن الكسائى اى لسن كثير القول والمقول

ايضًا اللسان والقُوَّل جمع قايل كراكع وركَّع ويقال قَوَّله ما لم يقل تقويلًا
واقوله ما لم يقل اى ادعاه عليه وتقوّل عليه كذب واقتال عليه تحكّم وقاوله
فى امره تقاوُلًا اى تفاوضًا وجاء اقتال بمعنى قال **قيل** القايلة الظهيرة
يقال اتانا عند القايلة وقد يكون بمعنى القيلولة ايضًا وهى النوم فى الظهيرة
تقول قال من باب باع وقيلولة ايضًا ومقيلًا فهو قايل وقوم قيّل مثل
صاحب وصيّل ايضا بالتشديد والقيل شرب نصف النهار يقال قيلته
فتقيّل اى سقاه نصف النهار فشرب واقاله البيع اقالة وهو فسخه وربما
قالوا قاله البيع بغير الف وهى لغة قليلة واستقاله البيع فاقاله اياه

فصل الكاف **كبل** المكابلة ان تباع الدار الى جنب دارك وانت محتاج
اليه فتوخّر شراها ليشتريها غيرك ثم تاخذها بالشفعة وتذكره ذلك
وهو فى حديث عثمان رضى الله عنه **كتل** الكتلة القطعة المجتمعة من الصمغ
وغيره والمكتل شبه الزنبيل يسع خمسة عشر صاعًا والمكتّل بالتشديد
القصير والتكتل ضرب من المشى **كحل** الكحل معروف والاكحل عرق فى اليد
يفصد ولا يقال عرق الاكحل ورجل اكحل بين الكحل وهو الذى يعلو
جفون عينيه سواد مثل الكحل من غير اكتحال وعين كحيل وامرءة كحلاء والمكحل
الميل الذى يكتحل والمكحلة بضم الميم والحاء التى فيها الكحل وهو احد
ما جاء على الضم من الادوات وتكحّل الرجل اخذ مكحلة وكحل عينيه من باب
نصر وكحّل واكتحل **كربل** كربلة الحنطة هذّبها مثل غربلها والكربال المندف
الذى يندف به القطن وكربلاء موضع وبها قبر حسين بن على رضى الله عنهما
كسل الكسل التثاقل عن الامر وبابه طرب فهو كسلان وقوم كسالى بضم الكاف
وفتحها وان شئت كسرت اللام كما قلنا فى الصحارى **كفل** الكفل الضعف
قال الله تعالى يوتكم كفلين من رحمته وقيل انه النصيب وذو الكفل اسم نبى
من الانبياء وهو من الكفالة والكفل ايضًا ما اكتفل به الراكب وهو ان
يدار الكساء حول سنام البعير ثم يركب ومنه حديث ابرهيم قال يكره الشرب
من ثلمة الاناء ومن عروته قال يقال انها كفل الشيطان والكفيل الضامن
وقد كفل به يكفل بالضم كفالة وكفل عنه بالمال بغريمه واكفله المال
ضمّنه اياه بالتخفيف فكفل هو به من باب نصر ودخل وكفّله اياه تكفيلًا

مثله

مثله وتكفّل بدينه والكافل الذى يكفل انسانا يعوله ومنه قوله تعالى وكفّلها
زكريا وقرئ كفلها بكسر الفاء والكفل بفتحتين كلذابة وعجزها **كلل** الكلّ
العيال والثقل قال الله تعالى وهو كلّ على مولاه والكلّ ايضًا اليتيم والكلّ
ايضًا الذى لا ولد له ولا والد يقال منه كلّ الرجل يكلّ بالكسر كلالة قال
ابن الاعرابى الكلالة بنو العم الاباعد وقيل الكلالة مصدر من تكلّله النسب
اى تطرّفه كانه اخذ طرفيه من جهة الوالد والولد فليس له منهما احد
فسمى بالمصدر والعرب تقول هو ابن عم الكلالة وابن عمٍ كلالةً اذا لم يكن
لحًا وكان رجلًا من العشيرة وكلّ الرجل والبعير من المشى يكلّ كلالًا وكلالة
ايضًا اى اعيا وكلّ السيف والرمح والطرف واللسان يكلّ بالكسر كلًّا وكلولًا
وكلّة وكلالة وسيف كليل الحد ورجل كليل اللسان وكليل الطرف والكلّة
الستر الرقيق يخاط كالبيت يتوقى فيه من البق وكلّ لفظه واحد ومعناه
جمع فيقال كلّ حضر وكلّ حضروا على اللفظ وعلى المعنى وكلّ وبعض معرفتان
ولم يجئ عن العرب بالالف واللام وهو جايز لان فيهما معنى الاضافة اضفت
او لم تضف والاكليل شبه عصابة تزين بالجوهر ويسمى التاج اكليلًا
والكلكل والكلكال الصدر واكلّ الرجل بعيره اعياه واكلّ الرجل ايضًا
كلّ بعيره واصبح مكلًّا اى ذا قرابات هم عليه عيال وكلّله تكليلًا البسه
الاكليل وروضة مكلّلة حفّت بالنور **كمل** الكمال التمام وقد كمل يكمل بالضم
كمالًا وكمل بضم الميم لغة وكمل بكسرها لغة وهى اردؤها وتكامل الشئ واكمله
غيره ورجل كامل وقوم كملة مثل حافد وحفدة ويقال اعطه المال كملًا اى
كله والتكميل والاكمال الاتمام واستكمله استتمه **كهل** الكهل من الرجال الذى
جاوز الثلثين ووخطه الشيب وامرءة كهلة وفى الحديث هل من اهلك من
كاهل قال ابو عبيدة ويقال من كاهل اى من اسنّ وصار كهلًا والكاهل
الحارك وهو ما بين الكتفين واكتهل صار كهلًا **كيل** الكيل المكيال والكيل
ايضًا مصدر كال الطعام من باب باع ومكالًا ومكيلًا ايضًا والاسم الكيلة
بالكسر ويقال انه لحسن الكيلة كالجلسة والركبة وفى المثل احشفًا وسوء
كيلة اى اتجمع ان تعطينى حشفًا وان تسئ لى الكيل ويقال كاله اى كال له
قال الله تعالى واذا كالوهم واكتال عليه اخذ منه يقال كال المعطى واكتال

الاخذ وكيل الطعام على ما لم يسم فاعله وان شئت ضممت الكاف والطعام
مكيل ومكيول مثل مخيط ومخيوط ومنهم من يقول كول الطعام وبوع واصطود
الصيد واستوق ماله وكايله مكايلة اذا كال واحد منهما لصاحبه فهو مكايل
بلا همزة والكيول بوزن الصعفوق وهو في الحديث **فصل اللام** **لعل** لعل كلمة
شك واصلها عل واللام في اولها زائدة ويقال لعلي افعل ولعلني بمعنى
ليل الليل واحد بمعنى جمع وواحدته ليلة مثل تمرة وتمر وقد جمع على ليالي
فزادوا فيه الياء على غير قياس ونظيره اهل واهال وليل اليل شديد الظلمة
وليلة ليلاء وليل لائل مثل شعر شاعر في التاكيد وعامله ملايلة مثل
مياومة **فصل الميم** **مثل** مثل كلمة تسوية يقال هذا مثله ومثله كما يقال
شبهه وشبهه والمثل ما يضرب به الامثال ومثل الشيء ايضا بفتحتين صفته
والمثال الفراش والجمع مثل بضم الثاء وسكونها والمثال ايضا معروف وجمع
امثلة ومثل ومثل له كذا تمثيلا اذا صور له مثاله بالكتابة او غيرها والتمثال
الصورة والجمع التماثيل ومثل بين يديه انتصب قائما وبابه دخل ومثل به
نكل به وبابه نصر والاسم المثلة بالضم ومثل بالقتيل جدعه وبابه ايضا
نصر والمثلة بفتح الميم وضم الثاء العقوبة والجمع المثلات وامثله يقال امثل
السلطان فلانا اذا قتله قودا وفلان امثل بني فلان اي ادناهم للخير وهؤلاء
اماثل القوم اي خيارهم والمثلى تانيث الامثل كالقصوى تانيث الاقصى
وتماثل من علته اقبل وتمثل بهذا البيت وتمثل هذا البيت بمعنى وامتثل امره
احتذاه **محل** المحل الجدب وهو انقطاع المطر ويبس الارض من الكلأ يقال بلد
ماحل وزمان ماحل وارض محل وارض محول كما قالوا ارض جدبة وارض
جدوب يريدون بالواحد الجمع وقد امحلت وامحل البلد فهو ماحل ولم يقولوا ممحل
وربما قالوه في الشعر وامحل القوم اجدبوا والمحل المكر والكيد يقال به اذا سعى به
الى السلطان فهو ماحل ومحول وبابه قطع وفي الدعاء ولا تجعله ماحلا مصدقا
قلت كان الضمير في تجعله للقران فانه جاء في الحديث عن ابن مسعود رضي الله
عنه ان هذا القران شافع مشفع وماحل مصدق جعله يمحل بصاحبه
اذا لم يتبع ما فيه اي يسعى به الى الله وقيل معناه وخصم مجادل مصدق والمماحلة
المماكرة والمكايدة وتمحل احتال فهو متمحل ورجل متماحل اي طويل وفي الحديث

امور

امور متماحلة اي فتن يطول امرها **مدل** تمدل بالمنديل لغة في تمندل **مصل**
المصل معروف والمصالة بالضم الماء الذي يسيل من الاقط وهو قطارة الحب
ايضا **مطل** مطل الحديدة ضربها ومدها لتطول وبابه نصر وكل ممدود ممطول
ومنه اشتق المطل بالدين وهو الليان به يقال مطله من باب نصر وماطله بحقه
مقل المقل ثمر الدوم والمقلة شحمة العين التي تجمع البياض والسواد ومقله
في الماء غمسه وبابه نصر وفي الحديث اذا وقع الذباب في الطعام فامقلوه
فان في احد جناحيه سما وفي الاخر شفاء وانه يقدم السم ويؤخر الشفاء
وفي الحديث ابن مسعود رضي الله عنه في مسح الحصى قال مرة وتركها خير
من مائة ناقة يختارها الرجل على عينه ونظره كما يريده **ملل** مل الشيء ومل
من الشيء يمل بالفتح مللا وملة وملالة ايضا اي سئمه واستمل بمعنى مل ورجل
مل وملول وملولة وذو ملة وامراة ملولة واملة وامل عليه اي اساءه وبرمه
يقال ادل فامل عليه ايضا بمعنى املى يقال امللت عليه الكتاب ومل الخبزة
من باب رد واملها اي عملها في الملة واسم ذلك الخبز المليل والمملول وكذا
اللحم يقال اطعمنا خبز ملة واطعمنا خبزة مليلا ولا تقل اطعمنا ملة لان الملة
الرماد الحار وقال ابو عبيد الملة الحفرة نفسها وهو يتململ على فراشه
ويتململ اذا لم يستقر من الوجع كانه على ملة والملة الدين والشريعة والملمول
الميل الذي يكتحل به **مول** المال معروف ورجل مال اي كثير المال وتمول
الرجل صار ذا مال ومولة غيره تمويلا **مهل** المهل بفتحتين التؤدة وامهله
انظره ومهله تمهيلا والاسم المهلة والاستمهال الاستنظار وتمهل
في امره اتأد وقولهم مهلا يا رجل وكذا للاثنين والجمع والمؤنث بمعنى
امهل وقوله تعالى بماء كالمهل قيل هو النحاس المذاب وقال ابو عمرو
والمهل دردي الزيت قال والمهل ايضا القيح والصديد وفي حديث ابي
بكر رضي الله عنه ادفنوني في ثوبي هذين فانما هما للمهل والتراب **ميل**
مال الشيء من باب باع وميلانا ايضا بفتح الياء ومالا وميلا مثل
معاب ومعيب في الاسم والمصدر ومال عن الحق ومال عليه في الظلم وامال
الشيء فمال وتمايل في مشيته واستماله واستمال عليه بقلبه والميل من الارض
منتهى مد البصر عن ابن السكيت وميل الكحل وميل الجراحة وميل الطريق والفرسخ

159

ثلاثة اميال **فصل النون** **نبل** النبل السهام العربية وهى مؤنثة لا واحد
لها من لفظها وقد جمعوها على نبال وانبال والنبال بالتشديد صاحب النبل
والنابل الذى يعمل النبل والنبل بالضم النبالة والفضل وقد نبل من باب ظرف
فهو نبيل والنبل حجارة الاستنجاء وفى الحديث اتقوا الملاعن واعدوا النبل
والمحدثون يقولون النبال بالفتح ونبله رماه بالنبل ونابله فنبله اذا كان اجود
منه نبلا وارتدى نبلا وباب الكل نصر **نجل** النجل النسل والمنجل ما يحصد
به والنجل بفتحتين سعة شق العين والرجل انجل والعين نجلاء والجمع نجل
والانجيل كتاب عيسى عليه السلام يذكر ويؤنث فمن انث اراد الصحيفة
ومن ذكر اراد الكتاب **نحل** النحل والنحلة الدبر يقع على الذكر والانثى حتى تقول
يعسوب والنحل بالضم مصدر نحله ينحله بالفتح نحلا اى اعطاه والنحلى
العطية بوزن حبلى ونحل المرأة مهرها نحلة بالكسر اعطاها عن طيب
نفس من غير مطالبة وقيل من غير ان تاخذ عوضا ويقال اعطاها مهرها
نحلة وقيل النحلة التسمية وهى ان يقول نحلتها كذا وكذا فيحد الصداق
ويبينه والنحلة ايضا الدعوى والنحول الهزال وقد نحل جسمه من باب
خضع ونحل بالكسر نحولا لغة فيه والفتح افصح ونحله القول من باب قطع
اى اضاف اليه قولا قاله غيره وادعاه عليه وانتحل فلان شعر غيره او قول
غيره اذا ادعاه لنفسه وتنحل مثله وفلان ينتحل مذهبا كذا وقبيلة كذا
اذا انتسب اليه **نخل** النخل والنخيل بمعنى والواحدة نخلة وقول الشاعر **شعر**
رأت بها قضيبا فوق دعض • عليه النخل اينع والكروم • فالنخل قالوا ضرب
من الحلى والكروم القلائد ونخل الدقيق غربله وبابه نصر والنخالة
ما يخرج منه والمنخل ما ينخل به وهو احد ما جاء من الادوات على مفعل بالضم
والمنخل بفتح الخاء لغة فيه وانتخل الشىء استقصى افضله وتنخل تخيره **ندل**
المنديل معروف تقول منه تندل بالمنديل وتمندل وانكر الكسائى تمندل والمندلى
عطر ينسب الى المندل وهى من بلاد الهند **نذل** النذل النذالة السفالة وقد نذل
من باب ظرف فهو نذل ونذيل اى خسيس **نزل** النزل بوزن القفل ما يهيأ للنزيل
والجمع الانزال والنزل ايضا الريع يقال طعام كثير النزل والنزل بفتحتين
والمنزل المنهل والدار والمنزلة مثله ايضا المرتبة لا تجمع واستنزل فلان

اى

اى حط عن مرتبته والمنزل بضم الميم وفتح الزاى الانزال تقول منزلا مباركا
والمنزل بفتح الميم والزاى النزول وهو الحلول تقول نزل ينزل نزولا ومنزلا
وانزله غيره واستنزله بمعنى ونزّله تنزيلا والتنزيل ايضا الترتيب والتنزل
النزول فى مهلة والنازلة الشديدة من شدائد الدهر تنزل بالناس والنزلة
بالضم ماء الرجل وجد انزله والنزلة كالزكام يقال به نزلة وقد نزل بضم النون
وقوله تعالى ولقد رآه نزلة اخرى قالوا مرة اخرى والنزيل الضيف وقوله تعالى
جنات الفردوس نزلا قال الاخفش هو من نزول الناس بعضهم على بعض يقال ما وجدنا
عندكم نزلا **نسل** النسل الولد وتناسلوا اى ولد بعضهم من بعض ونسلت الناقة بولد
كثير تنسل بالضم الطائر ريشه من باب ضرب ونصر ونسل الريش بنفسه من باب
دخل فهو متعد ولازم وكذا النسل والنسلان بفتح السين فيهما قال الله تعالى الى ربهم
ينسلون **نشل** المنشلة بفتح الميم موضع الخاتم من الخنصر وهو فى الحديث **نصل**
النصل نصل السهم والسيف والسكين والرمح والجمع نصول ونصال والمنصل
بضم الصاد وفتحها السيف ونصل الشعر زال عنه الخضاب ولحية ناصل ونصل
السهم خرج نصله ونصل السهم ايضا ثبت نصله فى الشىء فلم يخرج وهو
من الاضداد وباب الثلاثة دخل ونصّل السهم تنصيلا نزع نصله ونصّل ايضا
ركب عليه النصل وهو من الاضداد وانتصل الرمح نزع نصله وتنصل فلان من ذنبه
تبرأ **نضل** ناضله اى راماه يقال ناضله فنضله من باب نصر اى غلبه وانتضل
القوم وتناضلوا رموا للسبق وفلان يناضل عن فلان اذا تكلم عنه بعذره ودفع
نطل نطل رأس العليل بالنطول من باب نصر وهو ان يجعل الماء المطبوخ بالادوية
فى كوز ثم يصبه على رأسه قليلا قليلا **نعل** النعل الحذاء وهى مؤنثة وتصغيرها
نعيلة تقول نعل وانتعل اى احتذى ورجل ناعل ذو نعل وانعل خفه ودابته
ولا يقال نعل ونعل السيف ما يكون فى اسفل جفنه من حديدة او فضة **نغل**
نغل الاديم فسد وبابه طرب فهو نغل ومنه قولهم فلان نغل اذا كان فاسد
النسب والعامة تقول نغل **نفل** النفل والنافلة عطية التطوع ومنه نافلة
الصلوة والنافلة ايضا ولد الولد والنفل بفتحتين الغنيمة والجمع الانفال
قال لبيد ان تقوى ربنا خير نفل تقول منه نفّله تنفيلا اى اعطاه نفلا
والتنفل التطوع **نقل** نقل الشىء تحويله من موضع الى موضع وبابه نصر

والمَنقَل بفتح الميم والقاف الخف الخلق والنقل الخلق وهو في حديث ابن مسعود
رضي الله عنه والنُّقل بالضم ما يُتنقل به على الشراب قلت قال الأزهري قال الفراء
لا يقال إلا بفتح النون والنُّقلة الاسم من الانتقال من موضع إلى موضع وناقله
الحديث إذا حدث كل واحد منهما صاحبه والنقيلة الرقعة التي يرقع بها خف البعير
والنعل والجمع النقائل وقد نقل ثوبه من باب نصر أي رقعه وأنقل خفه أي أصلحه
ونقله تنقيلا ويقال نعل منقلة والتنقل التحول ونقله تنقيلا أي أكثر نقله
والمنقلة بكسر القاف الشجة التي تنقل العظم أي تكسره حتى يخرج منها فراش
العظام **نكل** النكل بوزن الطفل القيد وجمعه أنكال ونكل به تنكيلا أي جعله نكالا
وعبرة لغيره ونكل عن العدو وعن اليمين من باب دخل أي جبن وقال أبو عبيد
نكل بالكسر لغة فيه وأنكرها الأصمعي وفي الحديث إن الله يحب النكل بفتحتين
يعني الرجل القوي المجرب على الفرس القوي المجرب **نمل** النمل معروف الواحدة
نملة وأرض نملة ذات نمل وطعام منمول أصابه النمل والأنملة بالفتح واحدة
الأنامل وهي رؤوس الأصابع قلت الأنملة بفتح الهمزة والميم أيضا لأنه
ذكرهما في الديوان في باب أفعلة وقد يضم أولها ذكره ثعلب في باب المفتوح
أوله من الأسماء وأما ضم الميم فلا أعرف أحدا ذكره غير المطرزي في المعرب
نول المنوال الخشب الذي يلف عليه الحائك الثوب وهو النول أيضا وجمعه أنوال
ويقال للقوم إذا استوت أخلاقهم على منوال واحد والنوال العطاء والنائل
مثله يقال نال له بالعطية من باب قال ونال العطية ونوله تنويلا أعطاه
نوالا وناوله الشيء فتناوله **نهل** المنهل المورد وهو عين ماء ترده
الإبل في المراعي وتسمى المنازل التي في المفاوز على طرق السفار مناهل
لأن فيها ماء والناهل العطشان والريان أيضا وهو من الأضداد والنهل
الشرب الأول وبابه طرب **نيل** نال خيرا ينال نيلا أصاب وأصله نيل
ينيل مثل فهم يفهم والأمر منه نل بفتح النون وإذا أخبرت عن نفسك كسرت
النون والنيل نهر مصر **فصل الواو** **وأل** الموئل الملجأ وقد وأل إليه
أي لجأ وبابه وعد ووؤولا أيضا بوزن وجوب والأول ضد الآخر وأصله أوأل على
أفعل مهموز الأوسط قلبت الهمزة واوا وأدغم دليله قولهم هذا أول منك
والجمع الأوائل والأوالي أيضا على القلب وقال قوم أصله وول على فوعل

فقلبت

فقلبت الواو الأولى همزة وهو إذا جعلته صفة لم تصرفه تقول لقيته عاما
أول وإذا لم تجعله صفة صرفته تقول لقيته عاما أولا ولا تقل عام الأول
وتقول ما رأيته مذ عام أول ومذ عام أول فمن رفع الأول جعله صفة لعام
كأنه قال أول من عامنا ومن نصبه جعله كالظرف كأنه قال مذ عام قبل
عامنا وإذا قلت ابدأ بهذا أول ضممته على الغاية كقولك فعلته قبل وإن
أظهرت المحذوف نصبت فقلت ابدأ به أول فعلك كما تقول قبل فعلك
وتقول ما رأيته مذ أمس فإن لم تره يوما قبل أمس قلت أول من أمس فإن لم
تره مذ يومين قبل أمس قلت ما رأيته مذ أول من أول من أمس ولم يجاوز
ذلك وتقول هذا أول بين الأولية وتقول في المؤنث هي الأولى والجمع
الأول مثل أخرى وأخر وكذا لجماعة الرجال من حيث التأنيث قال الشاعر **شعر**
عود على عود لأقوام أول . وإن شئت قلت الأولون **وبل** وبل المرتع بالضم
يوبل وبلا ووبالا أيضا فهو وبيل أي ثقيل وخيم والوابل المطر الشديد
وقد وبلت السماء من باب وعد وقال الأخفش ومنه قوله تعالى أخذا وبيلا
أي شديدا وضرب وبيل وعذاب وبيل أي شديد **وجل** الوجل الخوف وقد وجل
بالكسر يوجل وجلا وموجلا أيضا بفتح الجيم فيهما والموضع موجل بالكسر
وحل الوحل بفتحتين الطين الرقيق والموحل بفتح الحاء المصدر وبكسرها
المكان والوحل بالسكون لغة رديئة ووحل الرجل يوحل وحلا وموحلا أيضا
بفتح الحاء فيهما أي وقع في الوحل **ورل** الورل دابة مثل الضب **وسل** الوسيلة
ما يتقرب به إلى الغير والجمع الوسيل والوسائل والتوسيل والتوسل واحد **وشل**
الوشل بالتحريك الماء القليل واسم جبل عظيم بتهامة فيه مياه عذبة ووشل
وشلانا قطر وجبل واشل يقطر منه الماء جاؤوا أوشالا تابعا بعضهم
بعضا والوشل قلة الغناء والضعف فلان واشل الحظ ناقصه ناقة وشول
كثرة اللبن **وصل** وصلت الشيء من باب وعد وصلة أيضا ووصل إليه يصل
وصولا إذا بلغ ووصل بمعنى اتصل أي دعا دعوى الجاهلية وهو أن يقول
يا آل فلان قال الله تعالى إلا الذين يصلون إلى قوم أي يتصلون والوصل
ضد الهجران والوصل أيضا وصل الثوب والخف وبينهما وصلة أي اتصال
وذريعة وكل شيء اتصل بشيء فما بينهما وصلة والجمع وصل والأوصال

المفاصل والوصيلة التي كانت في الجاهلية هي الشاة تلد سبعة ابطن عناقين
فان ولدت في الثامنة جديا ذبحوه لآلهتهم وان ولدت جديا وعناقا قالوا
وصلت اخاها فلا يذبحون اخاها من اجلها ولا تشرب لبنها النساء
وكان للرجال وجرت مجرى السائبة وفي الحديث لعن الله الواصلة والمستوصلة
فالواصلة التي تصل الشعر والمستوصلة التي يفعل بها ذلك وتوصل اليه
تلطف في الوصول اليه والتواصل ضد التصارم وواصله توصيلا اذا اكثر
من الوصل وواصله مواصلة ووصالا ومنه المواصلة في الصوم وغيره والموصل
بلد **وعل** الوعل بكسر العين الاروى وجمعه وعول واوعال وفي الحديث
تظهر التحوت الوعول اي يغلب الضعفاء من الناس اقوياءهم والوعل سكون
العين لغة قال الاصمعي **وغل** وغل الرجل من باب وعد اي دخل على القوم في
شرابهم فشرب معهم من غير ان يدعى اليه والواغل في الشراب مثل الوارش في الطعام
والا يغال السير السريع والامعان فيه وتوغل في الارض اذا سار فيها وابعد
وكل الوكيل معروف يقال وكله بامر كذا توكيلا والاسم الوكالة بفتح الواو
وكسرها والتوكل اظهار العجز والاعتماد على غيرك والاسم التكلان واتكل
على فلان في امره اذا اعتمده ووكله الى نفسه من باب وعد وكولا ايضا وهذا الامر
موكول الى رأيك وواكله مواكلة اذا اتكل كل واحد منهما على صاحبه **وهل** لقيه اول
وهلة اي اول شيء **ويل** ويل كلمة مثل ويح الا انها كلمة عذاب يقال ويله وويلك
وويلي وفي الندبة ويلاه وتقول ويل لزيد وويلا لزيد فالرفع على الابتداء
والنصب على اضمار الفعل هذا اذا لم تضفه فاما اذا اضفته فليس الا النصب لانك لو
رفعته لم يكن له خبر وقال عطاء بن يسار الويل واد في جهنم لو ارسلت فيه الجبال
لماعت من حره **فصل الهاء** **هبل** هبله اللحم تهبيلا اذا كثر عليه وركب بعضه
بعضا يقال رجل مهبل وفي حديث الافك والنساء يومئذ لم يهبلهن اللحم وهبل
اسم صنم كان في الكعبة **هدل** الهديل الذكر من الحمام وهو ايضا صوت الحمام
يقال هدر القمري يهدل بالكسر هديلا والهديل ايضا فرخ على عهد نوح عليه السلام صاده
جارح من جوارح الطير قالوا فليس من حمامة الا وهي تبكي عليه وهدل الشيء ارخاه
وارسله الى اسفل وبابه ضرب وتهدلت اغصان الشجر اي تدلت **هرقل** هرقل
بوزن خندق ملك الروم ويقال هرقل ايضا بوزن دمشق **هرول** الهرولة ضرب

من

من العدو وهو بين المشي والعدو **هزل** الهزل ضد الجد وقد هزل من باب
ضرب والهزال ضد السمن يقال هزلت الدابة على ما لم يسم فاعله هزالا وهزلها
صاحبها من باب ضرب فهي مهزولة **هطل** الهطل تتابع المطر والدمع وسيلانه
يقال هطلت السماء من باب ضرب وهطلانا بفتح الطاء وتهطالا ايضا
وسحاب هطل ومطر هطل كثير الهطلان وسحائب هطل جمع هاطل وديمة
هطلاء ولا يقال سحاب اهطل وهو كقولهم امرأة حسناء ولا يقال رجل احسن
هيكل الهيكل بيت للنصارى وهو بيت الاصنام **هلل** الهلال اول ليلة
والثانية والثالثة ثم هو قمر وتهلل السحاب ببرقه تلألأ وتهلل وجه
الرجل من فرحه واستهل وتهللت دموعه سالت وانهلت السماء صبت وانهل
المطر انهلالا اشتد صبه وهلل الرجل تهليلا قال لا اله الا الله يقال اكثر من الهيللة
اي من قول لا اله الا الله واستهل الصبي عند الولادة واهل المعتمر رفع صوته
بالتلبية واهل بالتسمية على الذبيحة وقوله تعالى وما اهل به لغير الله اي نودي
عليه بغير اسم الله واصله رفع الصوت واهل الهلال واستهل على ما لم يسم فاعله
ويقال ايضا استهل بمعنى تبين ولا يقال اهل ويقال اهللنا عن ليلة كذا
ولا يقال اهللناه فهل كما يقال ادخلناه فدخل وهي قياسه وهل حرف استفهام
وقال ابو عبيدة في قوله تعالى هل اتى على الانسان حين معناه قد اتى وهل
تكون ايضا بمعنى ما وقولهم هل استعجال وحث وفي الحديث اذا ذكر الصالحون
فحي هلا بعمر اي عليك بعمر وادع عمر اي انه من اهل هذه الصفة وقولهم في الاذان
حي على الصلوة حي على الفلاح هو دعاء الى الصلوة والفلاح ومعناه ائتوا
الصلوة واقربوا منها وهلموا اليها وقد حيعل المؤذن حيعلة كما يقال حوقل
همل هملت عينه اي فاضت وبابه نصر وهملانا ايضا بفتح الميم وانهملت مثله
واهمل الشيء خلى بينه وبين نفسه والمهمل من الكلام ضد المستعمل **هول**
هال الشيء افزعه وبابه قال ومكان مهيل اي مخوف وكذا مكان محال وهاله
فاهتال اي افزعه ففزع والتهويل التفزيع التهاويل ما هالك من شيء والهالة
الدائرة حول القمر **هيل** هال الدقيق في الجراب صبه من غير كيل وكل شيء ارسله
ارسالا من رمل وتراب او طعام ونحوه فقد هاله فانهال اي جرى وانصب
وبابه باع واهال لغة فهو مهال ومهيل **باب الميم فصل الالف** **اثم** المأثم

عند العرب نساء يجتمعون في الخير والشر والجمع المآتم وعند العامة المصيبة
تقولون كنا في مأتم فلان والصواب كنا في مناحة فلان **اثم** الاثم الذنب وقد اثم
بالكسر اثما ومأثما ايضا اذا وقع في الاثم فهو آثم واثيم واثوم وأثمه الله
في كذا بالقصر يأثمه بالضم والكسر اثاما عده عليه اثما فهو مأثوم قلت
قال الازهري قال الفراء اثمه الله يأثمه اثما واثاما جازاه جزاء الاثم فهو مأثوم
اي مجزي جزاء اثمه واثمه بالمد اوقعه في الاثم واثمه تأثيما قال له اثمت وقد
سمي الخمر اثما وقال شربت الاثم حتى ضل عقلي كذاك الاثم تذهب بالعقول
وتأثم اي تحرج عن الاثم وكف والاثام جزاء الاثم قال الله تعالى يلق
اثاما **اجم** الاجمة من القصب والجمع اجمات واجم واجام واجم والاجم حصن
بالشام يقرب الفراديس **ادم** الادم بفتحتين جمع اديم وقد يجمع على آدمة
كرغيف وارغفة وربما سمي وجه الارض اديما والادمة باطن الجلد الذي
يلي اللحم والبشرة ظاهرها والادمة السمرة والآدم من الناس الاسمر
والجمع ادمان والآدم من الابل الشديد البياض وقيل هو الابيض الاسود
المقلتين يقال بعير آدم وناقة ادماء وآدم ابو البشر والادام ما يؤتدم
به تقول منه ادم الخبز باللحم من باب ضرب والادم الالفة والاتفاق
يقال ادم الله بينهما اي اصلح والف وبابه ضرب وكذا آدم الله بينهما فعل
وافعل بمعنى وفي الحديث لو نظرت اليها فانه احرى ان يؤدم بينكما يعني ان تكون
بينكما المحبة والاتفاق **ارم** قوله تعالى ارم ذات العماد التي من لم يضف جعل
ارم اسمه ولم يصرفه لانه جعل عادا اسم ابيهم قبيلة وجعل ارم اسما ومن قرأه
بالاضافة ولم يصرفه جعله اسم امهم واسم بلدة **ازم** الازمة الشدة والقحط
وازم عن الشيء امسك عنه وبابه ضرب وفي الحديث ان عمر رضي الله عنه سأل
الحارث بن كلدة ما الدواء فقال الازم يعني الحمية وكان طبيب العرب والمضيق
وكل طريق ضيق بين الجبلين مأزم وموضع الحرب ايضا مأزم ومنه سمي
الموضع الذي بين المشعر وبين عرفة مأزمين الاصمعي المأزم في سند مضيق
بين جمع وعرفة وفي الحديث بين المأزمين **اسم** يقال للاسد اسامة وهو
معرفة والاسم يذكر في السمو لان الالف زائدة **الم** الالم الوجع وقد الم
من باب طرب والتألم التوجع والايلام الايجاع والاليم المؤلم كالسميع بمعنى

والمازم

المسع

المسمع **ام** ام الشيء اصله ومكة ام القرى والام الوالدة والجمع امات
واصل الام امهة ولذلك يجمع على امهات وقيل الامهات للناس والامات
للبهائم ويقال ما كنت اما ولقد امت بالفتح من باب رد يرد امومة وتصغير
الام اميمة ويقال يا امت لا تفعلي ويا ابت افعل يجعلون علامة التأنيث
عوضا من ياء الاضافة ويوقف عليها بالهاء ورئيس القوم امهم وام النجوم
المجرة وام الطريق معظمه وام الدماغ الجلدة التي تجمع الدماغ ويقال
ايضا ام الرأس وقوله تعالى هن ام الكتاب ولم يقل امهات لانه على
الحكاية كما يقول الرجل ليس لي معين فتقول نحن معينك فتحكيه وكذا قوله
تعالى واجعلنا للمتقين اماما والامة الجماعة قال الاخفش هو في اللفظ واحد
وفي المعنى جمع وكل جنس من الحيوان امة وفي الحديث لولا ان الكلاب
امة من الامم لامرت بقتلها والامة الطريقة والدين يقال فلان لا امة
له اي لا دين له ولا نحلة قوله تعالى كنتم خير امة قال الاخفش يريد اهل
امة اي كنتم خير اهل دين والامة الحين قال الله تعالى وادكر بعد امة وقال
ولئن اخرنا عنهم العذاب الى امة معدودة والام بالفتح القصد يقال
امه من باب رد وامّمه تأميما وتأممه اذا قصده وامه ايضا اي شجه آمة
بالمد وهي الشجة التي تبلغ ام الدماغ حتى يبقى بينها وبين الدماغ جلد
رقيق وام القوم في الصلاة يؤم مثل رد يرد امامة وأتم به اقتدى والامام
الصقع من الارض والطريق قال الله تعالى وانهما لبامام مبين والامام
الذي يقتدى به وجمعه ائمة وقرئ فقاتلوا ائمة الكفر ائمة الكفر بهمزتين وتقول
كان امامه اي قدامه وقوله تعالى وكل شيء احصيناه في امام مبين قال الحسن
في كتاب مبين وتأمم اتخذ اما وام مخففة حرف عطف في الاستفهام ولها
موضعان هي في احدهما معادلة الهمزة الاستفهام بمعنى وفي الآخر
بمعنى بل وتمامه في الاصل **اوم** الاوام بالضم حر العطش **ايم** الايامى الذين لا
ازواج لهم من الرجال والنساء الواحد منهما ايم سواء كان تزوج من قبل او لم
يتزوج وامرأة ايم بكرا كانت او ثيبا وقد آمت المرأة من زوجها من باب
باع وايوما ايضا وفي الحديث انه كان يتعوذ من الايمة **فصل الباء** **برم**
برم به من باب طرب وتبرم به اي سئمه وابرمه امله واضجره وابرم الشيء احكمه

والمُبْرَمُ من الثياب المفتول الغزل ومنه سُمّي المبرم وهي جنس من الثياب والبِرام
بالكسر جمع بُرْمة وهي القدر برجم البُرْجُمة بالضم واحدة البراجم وهي مفاصل الاصابع
التي بين الاشاجع والرواجب وهي رؤس السلاميات من ظهر الكف اذا قبض
القابض كفه نشزت وارتفعت برسم البِرْسام بالكسر علة معروفة وقد
بُرْسِمَ الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مُبَرْسَم قلت في التهذيب البرسام بالفتح والابريسم
معرب وفيه ثلث لغات والعرب تخلط فيما ليس من كلامها قال ابن
السكيت هو الابرَيْسَم وقال غيره هو الابْرِيسِم وقال ابن الاعرابي هو الابرَيْسِم
بكسر الهمزة والراء وفتح السين وقال وليس في الكلام افعيلِل بالكسر ولكن
افعيلَل مثل اهليلج وابريسم برهم ابرهيم اسم اعجمي وفيه لغات ابراهام وابرهِم
وابرهِم بحذف الياء وتصغير ابرهيم ابيرِه عند المبرد وعند سيبويه بُرَيْهِم
وهو حسن والقياس هو الاول وعند بعضهم بُرَيْه والبراهمة قوم لا يجوزون
على الله تعالى بعثة الرسل بزم الابزيم الذي في رأس المنطقة وجمعه ابازيم بسم
التبسم دون الضحك وقد بسم من باب ضرب فهو باسم وابتسم وتبسم والمبسم
بوزن المجلس الثغر وبسّام كثير التبسم بشم البَشَم التخمة يقال بشم من
الطعام من باب طرب وابشمه الطعام وبشم ايضا من فلان اي سئم منه
والبَشام شجر طيب الريح يستاك به بطم البطم الحبة الخضراء بقم البقم صبغ
معروف وهو العندم وقلت لا بد على المفوى اعرني هذا فقال معرب بكم رجل
ابكم وبكيم اي اخرس بين البكم وبابه طرب بلعم البلعم بالضم والبلعوم مجرى
الطعام في الحلق وهو المري والبلعمة الابتلاع والبلعم الرجل الكثير الاكل الشديد
البلع للطعام بلغم البلغم احد الطبايع الاربع بم البم الوتر الغليظ اوتار
المزهر بوم البوم والبومة طاير يقع على الذكر والانثى حتى تقول صدى او فياد
فيختص بالذكر بهم البهام جمع بَهْم والبهم جمع بهمة وهي ولد الضان ذكرا
او انثى والسخال اولاد المعزى فاذا اجتمعت البهام والسخال قيل لهما جميعا
بهام وبهم ايضا وامر مبهم لا ماتى له وابهم الباب اغلقه والاسماء المبهمة
عند النحويين هي اسماء الاشارات واستبهم عليه الكلام استغلق وفي الحديث
يحشر الناس حفاة عراة بهما اي ليس معهم شي وقيل اصحاء والابهام
الاصبع العظمى وهي مونثة وجمعها اباهيم والبهمة واحدة البهايم والفرس

البهيم

البهيم هو الذي لا يخلط لونه شي سوى لونه والجمع بُهْم كرغيف ورغف
فصل التاء تأم اتأمت المرأة اذا وضعت اثنين في بطن فهو متئم
والولدان توأمان يقال هذا توأم على فوعل وهذه توأمة والجمع
توائم مثل قشاعم وتؤام ايضا بوزن حطام واذا كان في الادميين
لا يمتنع جمع مذكره بالواو والنون كما يجمع مونثه بالتاء تخم التخم
بالفتح منتهى كل قرية وارض وجمعه تخوم كفلس وفلوس وقال الفراء تخوم الارض
حدودها وقال ابو عمرو هي تخوم الارض والجمع تخم مثل صبور وصبر
والتخمة اصلها الواو فتذكر في وخم تمم تم الشي يتم بالكسر تماما واتمه
غيره وتممه واستتمه بمعنى واتمت الحبلى فهي متم اذا تمت ايام حملها وولدت
لتمام وتمام وكذا ولد المولود لتمام وتمام وقمر تمام وتمام اذا تم ليلة البدر
وليلة التمام مكسور لا غير وهو اطول ليلة في السنة والتميمة عوذة تعلق
على الانسان وفي الحديث من علق تميمة فلا اتم الله له وقيل خرزة واما
المعاذات اذا كتب فيها القران واسماء الله تعالى فلا باس بها والتتمام الذي
منه تتمة وهو الذي يتردد في التاء وتتاموا اي جاوا كلهم وتموا تهم تهامة
بلد والنسبة اليها تهامي وتهام ايضا اذا فتحت التاء لم تشدد كما قالوا رجل
يمان وشآم وقوم تهامون كما قالوا يمانون وقال سيبويه منهم من يقول تهامي
ويماني وشآمي بالفتح مع التشديد واتهم الرجل صار الى تهامة والتهمة اصلها الواو
فتذكر في وهم تيم تيمه الحب اي عبده وذلله فهو متيم والتيمة بالكسر الشاة
التي يحلبها الرجل في منزله وليست بسائمة وفي الحديث التيمة لاهلها والتيماء
الفلاة وتيماء اسم موضع فصل الثاء ثلم الثلمة الخلل في الحائط وغيره
وقد ثلمه من باب نصر فانثلم وثلمه مشددا للكثرة وفي السيف وفي الاناء ثلم
اذا انكسر من شفته شي وثلم الشي من باب طرب فهو اثلم ثمم الثمام نبت
ضعيف له خوص او شبيه بالخوص وربما حشي به خصاص البيوت الواحدة
ثمامة وثم حرف عطف يدل على الترتيب والتراخي وربما ادخلوا عليه التاء كما قال
ولقد امر على اللئيم يسبني فمضيت ثمت قلت لا يعنيني وثم بمعنى هناك وهو
للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب ثوم الثوم معروف فصل الجيم جثم جثم
الطاير تلبد بالارض وبابه دخل وجلس وكذا الانسان قال ابو زيد الجثمان

الجثمان يقال ما احسن جثمان الرجل وجثمانه اى جسمه وقال الاصمعى
الجثمان الشخص والجسمان الجسم جحم الجحيم اسم من اسماء النار وكل نار عظيمة
فى مهواة فهى جحيم من قوله تعالى قالوا ابنوا له بنيانا فالقوه فى الجحيم واجحم
عن الشىء كف عنه مثل احجم جذم جذم الرجل صار اجذم وهو المقطوع
اليد وبابه طرب وفى الحديث من تعلم القرآن ثم نسيه لقى الله وهو اجذم
والجمع جذمى جرم الجرم والجريمة الذنب تقول منه جرم واجرم واجترم
والجرم بالكسر الجسد وجرم ايضا كسب وبابهما ضرب وقوله تعالى لا يجرمنكم
شنآن قوم اى لا يحملنكم ويقال لا يكسبنكم وتجرم عليه ادعى ذنبا لم يفعله
وقولهم لا جرم قال الفراء هى كلمة كانت فى الاصل بمنزلة لا بد ولا محالة فجرت
على ذلك وكثرت حتى تحولت الى معنى القسم وصارت بمنزلة حقا فلذلك يجاب
عنه باللام كما يجاب بها عن القسم الا تراهم يقولون لا جرم لآتينك قال
وليس قول من قال جرمت حققت بشىء جزم جزم الشىء قطعه ومنه جزم الحرف
وهو فى الاعراب كالسكون فى البناء وبابه ضرب جسم قال ابو زيد الجسم والجسد
وكذا الجسمان والجثمان وقال الاصمعى الجسم والجسمان الجسد والجثمان الشخص
وقال جماعة جسم الانسان ايضا يقال له الجسمان مثل ذئب وذؤبان
وقد جسم الشىء اى عظم فهو جسيم وجسام بالضم وبابه ظرف والجسام
بالكسر جمع جسيم وتجسم من الجسم وجاسم قرية بالشام جشم جشم الامر
من باب فهم وتجشمه اى تكلفه على مشقة وجشمه الامر تجشيما واجشمه اى كلفه
اياه جلم الجلم الذى يجز به وهما جلمان جلهم فى حديث ابى سفيان ما كدت
تأذن لى حتى تأذن لحجارة الجلهمتين قال ابو عبيد اراد جانبى الوادى
المعروف بالجلهمتين قال ولم اسمع بالجلهمة الا فى الحديث وما جاءت الا ولها
اصل جمم جم المال وغيره اى كثر يجم بكسر الجيم وضمها جموما فيهما والجم الكثير
قال الله تعالى وتحبون المال حبا جما والجمة بالضم مجتمع شعر الرأس والجمام بالفتح
الراحة يقال جم الفرس يجم ويجم جماما اذا ذهب اعياؤه واجم الفرس وجم
ايضا على ما لم يسم فاعله فيهما اى ترك ركوبه ويقال اجمم نفسك يوما او يومين
والجماء الغفير جماعة الناس وقد سبق فى غفر وشاة جماء لا قرن لها ويقال
انى لاستجم قلبى بشىء من اللهو لاقوى به على الحق وجمجم الرجل اذا لم يبين

كلامه

كلامه والجمجمة عظم الرأس المشتمل على الدماغ والجميم النبت الذى طال بعض الطول
ولم يتم جهم رجل جهم الوجه اى كالح الوجه وقد جهم الرجل من باب سهل اى صار باسر
الوجه والجهام بالفتح السحاب لا ماء فيه جهنم جهنم من اسماء النار التى يعذب بها الله
عباده ولا يجرى للمعرفة والتأنيث وقيل هو فارسى معرب فصل الحاء حتم الحتم
احكام الامر والحتم ايضا القضاء وجمعه حتوم وحتم عليه الشىء اوجبه وبابه
الكل ضرب والحاتم القاضى والحاتم الغراب الاسود لانه يحتم عندهم بالفراق
حجم حجم الشىء حيده يقال ليس لمرفقه حجم اى نتوء والحجم ايضا فعل الحاجم وبابه
نصر والاسم الحجامة بالكسر والمحجم والمحجمة قارورة وقد احتجم من الدم والحجام بالكسر
شىء يجعل فى خطم البعير كيلا يعض تقول منه حجم البعير من باب نصر اذا جعل
على فيه حجاما وذلك اذا هاج وفى الحديث كالجمل المحجوم واحجم عن الشىء من باب
نصر فاحجم اى كفه عنه فكف وهو من النوادر مثل كبه فاكب حذم كل شىء اسرعت
فيه فقد حذمته يقال حذم فى قراءته وقال عمر رضى الله عنه اذا اذنت فترسل
واذا اقمت فاحذم وحذام اسم امرأة مثل قطام حرم الحرم بوزن القفل
الاحرام قالت عائشة رضى الله عنها كنت اطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم لحله وحرمه
اى عند احرامه والحرمة ما لا يحل انتهاكه وكذا المحرمة بضم الراء وفتحها وقد
تحرم بصحبته وحرمة الرجل حرمه واهله ورجل حرام اى محرم والجمع حرم مثل قذال وقذل
ومن الشهور اربعة حرم ايضا وهى ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب
ثلاثة سرد وواحد فرد وكانت العرب لا تستحل فيها القتال الا حيان خثعم
وطىء فانهما كانا يستحلان الشهور والحرام ضد الحلال وكذا الحرم بالكسر
وقرئ وحرم على قرية اهلكناها وقال الكسائى معناه واجب والحرمة بالكسر الغلمة
وفى الحديث الذين تدركهم الساعة تبعث عليهم الحرمة ويسلبون الحياء ومكة
حرم الله والحرمان مكة والمدينة والحرم قد يكون الحرام مثل زمن وزمان والمحرم
الحرام ويقال هو ذو محرم منها اذا لم يحل له نكاحها والمحرم اول الشهور والتحريم
ضد التحليل وحريم البئر وغيرها ما حولها من مرافقها وحقوقها وحرم الشىء بالضم
يحرم حرمة وحرمت الصلاة على الحائض حرما وحرمت ايضا من باب فهم لغة
فيه وحرمه الشىء يحرمه حرما بكسر الراء فيهما مثل سرقه يسرقه سرقا وحرمة
وحريمة وحرمانا واحرمه ايضا اذا منعه اياه واحرم الرجل دخل فى الشهر الحرام

واحرم بالحج والعمرة لانه يحرم عليه ما كان حلالا من قبل كالصيد والنساء
والاحرام ايضا بمعنى التحريم يقال الحرمة وحرمته بمعنى وقوله تعالى للسائل والمحروم
قال ابن عباس هو المحارف حزم حزم الشيء شده وبابه ضرب والحزم ايضا
والحزم ضبط الرجل امره واخذه بالثقة وقد حزم الرجل من باب ظرف فهو حازم
واحتزم وتحزم بمعنى وذلك اذا شد وسطه بحبل والحزمة من الحطب
وغيره وحزام الدابة معروف وقد حزم الدابة من باب ضرب ومنه حزام
الصبي في مهده ومحزم الدابة بوزن مجلس ما جرى عليه حزامها والحيزوم
وسط الصدر وما يشد عليه الحزام وحيزوم اسم فرس من خيل الملائكة
حسم حسمه قطعه من باب ضرب فانحسم وفي الحديث انه اتي بسارق
فقال اقطعوه ثم احسموه اي اكووه بالنار لينقطع الدم وفي حديث
اخر عليكم بالصوم فانه محسمة للعرق ومذهبة للاشر وقيل في قوله
تعالى وثمانية ايام حسوما اي متتابعة وقيل الحسوم الشوم يقال
الليالي الحسوم لانها تحسم الخير عن اهلها والحسام السيف القاطع
وحسمى بالكسر اسم ارض بالبادية وهو في حديث ابي هريرة رضي الله عنه
وعن اصحاب رسول الله اجمعين حشم ابو زيد حشمه من باب ضرب وحشمه
بمعنى اي اذاه واغضبه ابن الاعرابي حشمه اخجله واحشمه اغضبه والاسم الحشمة
وهو الاستحياء والغضب ايضا هي الغضب لا الاستحياء واحتشمه واحتشم
منه بمعنى وحشم الرجل خدمه ومن يغضب له سموا بذلك لانهم يغضبون
حصرم الحصرم اول العنب حطم حطمه من باب ضرب اي كسره فانحطم وتحطم والتحطيم
التكسير والحطمة من اسماء النار لانها تحطم ما تلقى ورجل حطمة ايضا اي
كثير الاكل قال ابن عباس رضي الله عنه الحطيم الجدر يعني جدار حجر الكعبة
والحطام ما تكسر من اليبس حكم الحكم القضاء وقد حكم بينهم يحكم بالضم
حكما وحكم عليه والحكم ايضا الحكمة من العلم والحكيم العالم وصاحب الحكمة
والحكيم ايضا المتقن للامور وقد حكم من باب ظرف اي صار حكيما واحكمه فاستحكم
اي صار محكما والحكم بفتحتين الحاكم وحكمه في ماله تحكيما اذا جعل اليه الحكم
فيه فاحتكم عليه في ذلك واحتكموا الى الحاكم وتحاكموا بمعنى والمحاكمة المخاصمة
الى الحاكم وفي الحديث ان الجنة للمحكمين وهم قوم من اصحاب الاخدود حكموا وخيروا

بين القتل فاختار الثبات على الاسلام مع القتل حلم الحلم بضم اللام وسكونها
ما يراه النائم وقد حلم بالفتح حلما وحلما واحتلم ايضا وحلم كذا اي رآه في النوم
والحلم بكسر الاناة وقد حلم بالضم حلما وتحلم تكلف الحلم وتحالم ارى من نفسه
ذلك وليس به والحلمة راس الثدي وهما حلمتان والحلمة ايضا القراد العظيم
وجمعها حلم وحلمه تحليما جعله حليما والحالوم لبن يغلظ فيصير شبيها بالجبن
الرطب وليس به حلقم الحلقوم الحلق حمم الحمة العين الحارة يستشفى بها الاعلاء
والمرضى وفي الحديث العالم كالحمة وحم الماء سخنه وبابه رد وحم الماء بنفسه
صار حارا والحمم بالفتح حما بفتحتين وحم الشيء واحم على ما لم يسم فاعله
فيهما اي قدر فهو محموم وحم الرجل ايضا من الحمى واحمه الله فهو محموم وهو
من الشواذ والحميم الماء الحار وقد استحم اي اغتسل بالحميم هذا هو الاصل
ثم صار كل اغتسال استحماما باي ماء كان واحمه غسله بالحميم وحميمك قريبك
الذي تهتم لامره وحممه تحميما سخم وجهه بالفحم والحمم الرماد والفحم وكل ما احترق
من النار الواحدة حممة وحمحم الفرس وتحمحم وهو صوته اذا طلب العلف واليحموم
الدخان والحميمة واحدة الحمائم وهي كرائم المال يقال اخذ المصدق حمائمه
اي كرائمها والحمام بالكسر قدر الموت وحمة العقرب مخففة والهاء عوض
وقد ذكر في المعتل والحمام عند العرب ذوات الاطواق نحو الفواخت والقماري
وساق حر والقطا والوراشين واشباه ذلك الواحدة حمامة يقع على الذكر
والانثى والهاء للافراد لا للتانيث وعند العامة انها الدواجن فقط وجمع
الحمامة حمامات وحمائم وربما قالوا حمام للواحد والحمام مشدد واحد
الحمامات المبنية واليمام الحمام الوحشي وهو ضرب من طير الصحراء هذا
قول الاصمعي وقال الكسائي الحمام البري واليمام هو الذي يالف البيوت والحامة
الخاصة يقال كيف الحامة والعامة وال حم سور في القران قال ابن مسعود رضي
الله عنه ال حم ديباج القران قال الفراء واما قول العامة الحواميم فليس من كلام العرب
وقال ابو عبيدة الحواميم سور في القران على غير القياس وانشد بالحواميم
التي قد سبعت قال والاولى ان تجمع بذوات حم حنتم الحنتم الجرة الخضراء
حوم حام الطائر وغيره حول الشيء دار وبابه قال وحوما وحومانا ايضا بفتح الواو
وحومة القتال معظمه وحام احد بني نوح وهو ابو السودان فصل الخاء ختم

ختم الشيء من باب ضرب فهو مختوم ومختّم شدد للمبالغة وختم الله له بخير
وختم القرآن بلغ آخره واختتم الشيء ضد افتتحه والخاتم بفتح التاء وكسرها
والخيتام والخاتام كله والجمع الخواتيم وتختّم لبس الخاتم وخاتمة الشيء آخره
ومحمد صلى الله عليه وسلم خاتم الانبياء عليهم السلام والختام الطين الذي
يختم به وقوله تعالى ختامه مسك اي آخره لان آخر ما يجدونه رائحة المسك
خدم خدمه يخدمه بالضم خدمة والخادم واحد الخدم غلاما كان او جارية
واخدمه اعطاه خادما وفي الحديث فض خدمتكم بفتحتين اي فرق حلقكم
خرم خرم الخرز اتاده وبابه ضرب وما خرم منه شيئا اي ما نقص وما
قطع والاخرم الذي قطعت وترة انفه وطرف انفه قطعا لا يبلغ الجدع
والاخرم ايضا المثقوب الاذن وقد انخرم ثقبه اي انشق فاذا لم ينشق
فهو اخرم وبابهما طرب واخترمهم الدهر وتخرمهم اي اقتطعهم واستاصلهم
وتخرم ايضا دان بدين الخرمية وهم اصحاب التناسخ والاباحة خرطم
الخرطم الانف خزم خزم البعير بالخزامة وهي حلقة من شعر تجعل في وترة انفه
يشد فيها الزمام ويقال لكل مثقوب مخزوم والطير كلها مخزومة لان
وترات انوفها مثقوبة والخزامى خيري البر خشم الخيشوم اقصى الانف ورجل
اخشم بين الخشم وهو داء يعتري الانف خصم الخصم معروف يستوي
فيه المذكر والمونث والجمع لانه في الاصل مصدر ومن العرب من يثنيه
ويجمعه فيقول خصمان وخصوم والخصيم ايضا الخصم والجمع خصماء
وخاصمه مخاصمة وخصاما والاسم الخصومة وخاصمه فخصمه من باب
ضرب اي غلبه في الخصومة وهو شاذ وقياسه ان يكون من باب نصر
لا يعرف في الاصل ومنه قراءة حمزة وهم يخصمون واما من قرا وهم
يخصّمون اراد يختصمون فقلب التاء صادا وادغم ونقل حركته الى الخاء ومنهم
من لا ينقل ويكسر الخاء لاجتماع الساكنين لان الساكن اذا حرك حرك بالكسر
وابو عمرو يختلس حركة الخاء اختلاسا واما الجمع بين الساكنين
فيه فلحن والخصم بكسر الصاد شديد الخصومة والخصم بالضم جانب العدل
وزاويته وخصم كل شيء جانبه وناحيته واختصم القوم وتخاصموا بمعنى خضم
الخضم الاكل بجميع الفم وبابه فهم والخضم بوزن الهجف الكثير العطاء خضرم

المخضرم

المخضرم الشاعر الذي ادرك الجاهلية والاسلام مثل لبيد خطم الخطام
الزمام والخطمي بفتح الخاء وكسرها خم لحم خام ومخم اي منتن وقد خم
اللحم يخم بالكسر خموما اي انتن وهو شواء او طبيخ واخم ايضا مثله وقلب مخموم
اي نقي من الغل والحسد وهو في الحديث ويقال هو من خمان الناس بفتح الخاء
وضمها مشددا فيهما اي من رذالهم والخمان من الرماح الضعيف خوم الخامة
الغضة الرطبة من النبات وفي الحديث مثل المؤمن مثل الخامة من الزرع
تميلها الريح مرة هكذا ومرة هكذا خيم الخيمة بيت تبنيه العرب
من عيدان الشجر والجمع خيمات وخيم مثل بدرة وبدر والخيم مثل الخيمة
والجمع خيام مثل فرخ وفراخ وخيّمه جعله كالخيمة وخيم ايضا بالمكان
اقام به وتخيم بمكان كذا ضرب خيمته به فصل الدال دءم الدأماء
البحر درهم الدرهم فارسي معرب وكسر الهاء لغة وربما قالوا درهام
وجمع الدرهم دراهم وجمع الدرهام دراهيم دسم الدسم معروف تقول
منه دسم الشيء من باب طرب وتدسيم الشيء جعل الدسم عليه دعم دعم الشيء
من باب قطع والدعامة بالكسر عماد البيت وقد ادّعم اذا اتكا عليها دغم ادغمت
الفرس اللجام اي ادخلته في فيه ومنه ادغام الحروف يقال ادغم الحرف وادّغمه ديلم
الديلم جيل من الناس دلهم ليلة مدلهمة اي مظلمة دمم الدميم القبيح ودمدم الشيء
الزقه بالارض وطحطحه ودمدم الله عليهم اهلكهم دوم دام الشيء يدوم ويدام
دوما ودواما وديمومة ودام الشيء سكن وفي الحديث نهى ان يبال في الماء الدائم وهو الساكن
ودواما
والدوامة بالضم والتشديد فلكة يرميها الصبي بخيط فتدوم على الارض اي
تدور وشجر المقل والمدام والمدامة الخمر واستدام الرجل الامر اذا تانّى به
وانتظر والمداومة على الامر المواظبة عليه وقولهم ما دام معناه الدوام لان
ما اسم موصول بدام ولا يستعمل الا ظرفا كما يستعمل المصادر ظروفا تقول
لا اجلس ما دمت قائما اي دوام قيامك كما تقول وردت مقدم الحاج دهم دهمهم
الامر غشيهم وبابه فهم وكذا دهمتهم الخيل ودهمهم بفتح الهاء لغة والدهمة السواد يقال
فرس ادهم وبعير ادهم وناقة دهماء وادهامّ الشيء ادهيماما اي اسودّ قال الله
تعالى مدهامتان اي سوداوان من شدة الخضرة من الري والعرب تقول لكل اخضر
اسود وسميت قرى العراق سوادا لكثرة خضرتها والشاة الدهماء الحمراء الخالصة

المحرم ويقال للقيد الادهم **ديم** الديمة المطر الذي ليس فيه رعد ولا برق
اقله ثلث النهار او ثلث الليل واكثره ما بلغ من العدة والجمع ديم ثم يشبه به
غيره وفي الحديث كان عمله ديمة ومفازة ديمومة اي دائمة البعد **فصل الذال ذأم**
الذأم العيب يهمز ولا يهمز يقال ذأمه من باب قطع اذا عابه وحقره فهو مذءوم
ذمم الذم ضد المدح وقد ذمه من باب رد فهو ذميم والذمام الحرمة واهل الذمة اهل
العقد قال ابو عبيد الذمة الامان في قوله صلى الله عليه وسلم ويسعى بذمتهم
ادناهم واذمه اجاره واذمه وجده مذموما واذم الرجل اتى بما يذم عليه
وفي الحديث ما يذهب عني مذمة الرضاع فقال غرة عبد او امة يعني بمذمة
الرضاع بفتح الذال وكسرها ذمام المرضعة وقال النخعي في تفسيره كانوا يستحبون
عند فصال الصبي ان يامروا للظئر بشيء سوى الاجر فكانه سال اي شيء
يسقط عني حق التي ارضعتني حتى اكون قد اديته كاملا والبخل مذمة بفتح
الذال لا غير اي مما يذم عليه وهو ضد المحمدة واستذم الرجل الى الناس اتى
بما يذم عليه وتذمم اي استنكف يقال [illegible] لو لم اترك الكذب تاثما لتركته تذمما
ورجل مذمم اي مذموم جدا **ذيم** الذيم والذام العيب وفي المثل لا تعدم الحسناء
ذاما **فصل الراء رأم** الارام الظباء البيض الخالصة البياض واحدها
رئم وهي تسكن الرمل **رتم** الرتيمة خيط يشد في الاصبع ليذكر به الحاجة وكذا
الرتمة بسكون التاء تقول منه ارتمه اذا شد في اصبعه الرتيمة قال الشاعر **شعر**
اذا لم تكن حاجاتنا في نفوسكم • فليس بمغن عنك عقد الرتائم • والرتمة بفتحتين
ضرب من الشجر والجمع رتم وكان الرجل اذا اراد سفرا عمد الى شجرة فشد غصنين
منها فان رجع وجدهما على حالهما قال ان اهله لم تخنه والا فقد خانته قال هل
ينفعنك اليوم ان همت بهم كثرة ما توصي وتعقاد الرتم **رجم** الرجم القتل واصله
الرمي بالحجارة وبابه ضرب فهو رجيم ومرجوم والرجمة كالنجمة واحدة الرجم
والرجام وهي حجارة ضخام دون الرضام وربما جمعت على القبر ليسنم
وقال عبد الله بن مغفل في وصيته لا ترجموا قبري اي لا تجعلوا عليه الرجم
اراد بذلك تسوية قبره بالارض وان لا يكون مسنما مرتفعا كما قال الضحاك
في وصيته ارمسوا قبري رمسا والمحدثون يقولون لا ترجموا بالتخفيف والصحيح
انه مشدد والرجم ان يتكلم الرجل بالظن قال الله تعالى رجما بالغيب ومنه

الحديث

الحديث المرجم وتراجموا بالحجارة تراموا بها وترجم كلامه اذا فسره بلسان
اخر ومنه الترجمان وجمعه تراجم كزعفران وزعافر وضم الجيم لغة وضم التاء
والجيم معا لغة **رحم** الرحمة الرقة والتعطف والمرحمة مثله وقد رحمه بالكسر
رحمة ومرحمة ايضا وترحم عليه وتراحم القوم رحم بعضهم بعضا والرحموت
من الرحمة يقال رهبوت خير من رحموت اي لان ترهب خير من ان ترحم والرحم
رحم الانثى وهي مؤنثة والرحم ايضا القرابة والرحم ايضا بوزن الجسم مثله
والرحمن والرحيم اسمان مشتقان من الرحمة ونظيرهما نديم وندمان وهما بمعنى
ويجوز تكرير الاسمين اذا اختلف اشتقاقهما على وجه التاكيد كما يقال فلان
جاد مجد الا ان الرحمن اسم مختص بالله تعالى لا يجوز ان يسمى به غيره
الا ترى انه سبحانه وتعالى قال قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن فعادل به الاسم
الذي لا يشركه فيه غيره وكان مسيلمة الكذاب يقال له رحمان اليمامة والرحيم
قد يكون بمعنى المرحوم كما يكون بمعنى الراحم والرحم بالضم الرحمة قال الله تع
واقرب رحما والرحم بضمتين مثله **رخم** الرخمة طائر ابقع يشبه النسر في الخلقة
وجمعه رخم وهو للجنس وكلام رخيم اي رقيق والترخيم التليين وقيل الحذف
ومنه ترخيم الاسم في النداء وهو ان يحذف من اخره حرف او اكثر والرخام
حجر ابيض رخو **ردم** ردم الثلمة سدها وبابه نصر والردم ايضا الاسم
وهو السد **رزم** رزم الشيء جمعه وبابه نصر والرزمة بكسر الراء الكارة
من الثياب وقد رزمها ترزيما اذا شدها رزما والمرازمة في الاكل الموالاة
كما يرازم الرجل بين الجراد والتمر وفي الحديث اذا اكلتم فرازموا يريد موالاة الحمد
قلت قال الازهري روي عن عمر رضي الله عنه وعن جميع الصحابة انه قال اذا
اكلتم فرازموا قال الاصمعي المرازمة في الطعام المعاقبة ياكل يوما لحما ويوما [illegible]
ويوما لبنا ونحو ذلك ولا يدوم على شيء واحد وقال ابن الاعرابي معناه اخلطوا
الاكل بالشكر فقولوا بين اللقم الحمد لله وقيل المرازمة ان ياكل اللين واليابس
والحلو والحامض والمادوم والجشب فكانه قال كلوا سائغا مع جشب غير سائغ
رسم الرسم الاثر ورسم الدار ما كان من اثارها لاصقا بالارض والروسم بالسين
والشين خشبة فيها كتابة يختم بها الطعام وقد رسم الطعام من باب نصر
اي ختمه وكذا رسم له كذا فارتسمه اي امتثله وارتسم الرجل كبر ودعا قال وصلى

عليه تماما وارتسم ورسم على كذا وكذا اى كتب وبابه ايضا نصر رشم رشم الطعام ختمه
وبابه نصر والروشم بالشين والسين اللوح الذى تختم به البيادر رغم الرغام
بالفتح التراب وارغم الله انفه الصقه بالرغام ومنه حديث عايشه رضى الله عنها
فى الخضاب اسلتيه وارغميه قلت معناه اهينيه وارمى به فى التراب والمراغمة المغاضبة
يقال راغم فلان قومه اذا نابذهم وخرج عليهم ورغم فلان من باب قطع بالحركات
الثلث فى زاد المصدر اذا لم يقدر على الانتصاف ومرغمة ايضا قال النبى صلعم
بعثت مرغمة وتقول فعل ذلك على الرغم من انفه ورغم انفه لله قلت معناه ذل
وانقاد لان اسق به التراب والمراغم والمهرب ومنه قوله تعالى يجد فى الارض
مراغما كثيرا قال الفراء المراغم المضطرب والمذهب فى الارض رقم الرقم الكتابة
قال الله تعالى كتاب مرقوم وقولهم هو يرقم الماء اى بلغ من حذقه بالامور ان يرقم
حيث لا يثبت الرقم ورقم الثوب كتابة ثمنه وهو فى الاصل مصدر وقد رقم
الثوب والكتاب من باب نصر ورقمه ايضا ترقيما والرقمة جانب الوادى وقيل
الروضة والارقم الحية التى فيها سواد وبياض والرقيم الكتاب وقوله تعالى
اصحاب الكهف والرقيم قيل هو لوح فيه اسماؤهم وقصصهم وعن ابن عباس رضى الله
عنه ما ادرى ما الرقيم اكتاب ام بنيان ركم ركم الشئ اذا جمعه والقى بعضه
على بعض وبابه نصر وارتكم الشئ وتراكم اجتمع والركام الرمل المتراكم والسحاب
ونحوه رمم رم الشئ يرمه بضم الراء وكسرها رما ومرمة اصلحه ورمه ايضا
اكله وفى الحديث البقر ترم من كل شجر واسترم الحائط حان له ان يرم وذلك
اذا بعد عهده بالتطيين والرمة بالضم قطعة من الحبل بالية والجمع رمم وبها
سمى ذو الرمة ومنه قولهم دفع اليه الشئ برمته واصله ان رجلا دفع الى
رجل بعيرا بحبل فى عنقه فقيل ذلك لكل من دفع الشئ بجملته والرمة بالكسر
العظام البالية والجمع رمم ورمام وقد رم يرم رمة بالكسر فيهما اى بلى فهو
رميم قال الله تعالى من يحيى العظام وهى رميم لان فعيلا وفعولا قد يستوى
فيهما المذكر والمؤنث والجمع مثل رسول وعدو وصديق والرم بالكسر الثرى
يقال جاءه بالطم والرم اذا جاء بالمال الكثير ويرمرم جبل وربما قالوا ايلملم
رنم الرنم بفتحتين الصوت وقد رنم من باب طرب وترنم اذا رجع صوته والترنيم
مثله وترنم الطاير فى هديره وترنم القوس عند الانباض روم رام الشئ طلبه

ورمام صح

وبابه

وبابه قال وروم الحركة الذى ذكره سيبويه مستقصى فى الاصل والمرام المطلب
ورامة اسم موضع بالبادية وفيها جاء المثل تسألنى برامتين سلجما ورام من بلد
والروم جيل من الناس من ولد الروم بن عيصو بن اسحق يقال رومى وروم
مثل زنجى وزنج رهم المرهم الذى يوضع على الجراحات معرب ريم ابو عمرو مريم
مفعل من رام يريم اى برح به يقال لا رمت اى لا برحت وهو دعاء بالاقامة
اى لا زلت مقيما فصل الزاء زحم الزحمة الزحام يقال زحمه يزحمه بفتح الحاء
فيهما زحمة وزاحمه ايضا وازدحم القوم على كذا وتزاحموا عليه زرم زرم
البول بالكسر انقطع وازرمه غيره وفى الحديث لا تزرموا ابنى اى لا تقطعوا
عليه بوله زردم الزردمة موضع الازدرام وهو الابتلاع وزردمه عصر
حلقه زعم زعم يزعم بالضم زعما بالحركات الثلث على زاء المصدر اى قال
وزعم به كفل وبابه نصر وزعامة ايضا بالفتح والزعيم الكفيل وفى الحديث
الزعيم غارم والزعامة ايضا السيادة وزعيم القوم سيدهم زقم الزقوم
اسم طعام لهم فيه تمر وزبد والزقم اكله وبابه نصر قال ابن عباس رضى الله
عنه لما نزل قوله تعالى ان شجرة الزقوم طعام الاثيم قال ابو جهل التمر مع
الزبد نتزقمه اى نتلقمه فانزل الله تعالى انها شجرة تخرج فى اصل الجحيم
زكم الزكام معروف وقد زكم الرجل على ما لم يسم فاعله وازكمه الله فهو مزكوم
بنى على زكم زلم الزلم بفتحتين القدح وكذا الزلم بضم الزاء والجمع الازلام وهى
السهام التى كان اهل الجاهلية يستقسمون بها زمم الزمام الخيط الذى
يشد فى البرة او فى الخشاش ثم يشد فى طرفه المقود وقد يسمى المقود زماما
وزم البعير خطمه وبابه رد وزم اى تقدم فى السير وزم بانفه تكبر فهو زام
وقوم زمم اى شمخ بانوفهم من الكبر والزمزمة صوت الرعد عن ابى زيد وهى
ايضا كلام المجوس عند اكلهم وزمزم اسم بير بمكة زنم فى الحديث العانسة
الزنمة اى الكريمة والزنيم المستلحق فى قوم ليس منهم لا يحتاج اليه فكانه فيهم
زنمة وهى شئ يكون للمعز فى اذنها كالقرط وهى ايضا شئ يقطع من اذن
البعير ويترك معلقا وقوله تعالى عتل بعد ذلك زنيم قال عكرمة هو اللئيم
يعرف بلومه كما تعرف الشاة بزنمتها زهم الزهمة الريح المنتنة والزهم بفتحتين
مصدر زهمت يده من الزهومة فهى زهمة اى دسمة وبابه طرب فصل السين سأم

سئم من الشيء من باب طرب وسئما وسآما ايضا وسآمة بوزن مجلة
اى ملّه ورجل سؤوم سجم سجم الدمع وبابه دخل وسجاما ايضا بالكسر وسجمت
العين دمعها وعين سجوم سحم السحمة السواد والاسحم الاسود سخم
السخمة السواد والاسخم الاسود والسخام بالضم سواد القدر وسخم الله وجهه
تسخيما سوّده سدم السدم بفتحتين الندم والحزن وبابه طرب ورجل
نادم سادم وندمان سدمان وقيل هو اتباع سرم السرم مخرج الثفل
وهو طرف المعا المستقيم كلمة مولدة سطم السطام حدّ السيف وفي الحديث
العرب سطام الناس اى حدّهم سقم السقام المرض وكذا السقم والسقم مثل
الحزن والحزن وقد سقم من باب طرب فهو سقيم والمسقام الكثير السقم سلم
سلم اسم رجل وسلمى اسم امرأة وسلمان اسم جبل واسم رجل وسالم اسم رجل
والسلم بفتحتين السلف والسلم ايضا الاستسلام والسلم ايضا شجر من العضاه
الواحدة سلمة وسلمة ايضا اسم رجل والسلم بفتح اللام واحد السلالم
التي يرتقى عليها والسلم السلام وقرأ ابو عمرو وادخلوا في السلم كافة
وذهب بمعناها الى الاسلام والسلم الصلح بفتح السين وكسرها يذكر
ويؤنث والسلم المسالم تقول انا سلم لمن سالمني والسلام الاستسلام والسلام
الاسم من التسليم والسلام اسم من اسماء الله تعالى والسلام البراءة
من العيوب في قول امية وقرئ ورجلا سلما والسلاميات بفتح الميم عظام
الاصابع واحدها سلامى وهو اسم للواحد والجمع ايضا والسليم اللديغ
كانهم تفاءلوا له بالسلامة وقيل لانه اسلم لما به وقلب سليم اى سالم
وسلم فلان من الآفات بالكسر سلامة وسلّمه الله منها وسلّم اليه الشيء
فتسلّمه اى اخذه والتسليم بذل الرضا بالحكم والتسليم ايضا السلام واسلم
في الطعام اسلف فيه واسلم امره الى الله اى سلّم اى دخل في السلم
بفتحتين وهو الاستسلام واسلم من الاسلام واسلمه خذله والتسالم التصالح
والمسالمة المصالحة واستلم الحجر لمسه اما بالقبلة او باليد ولا يهمز وبعضهم
يهمزه
واستسلم اى انقاد سمم السمّ الثقب ومنه سمّ الخياط بفتح السين وضمها
وكذا السم القاتل بفتح وبضم ويجمع على سموم وسمام ومسامّ الجسد
ثقبه وسمّه سقاه السم وسمّ الطعام جعل فيه السم وبابهما ردّ والسامة

الخاصة يقال كيف السامة والعامة والسامة ايضا ذات السم وسام
ابرص من كبار الوزغ والسموم الريح الحارة تؤنث وجمعها سمائم قال ابو عبيدة
السموم بالنهار وقد يكون بالليل والحرور بالليل وقد يكون بالنهار
والسمسم حب الحل سنم السنام واحد اسنمة الابل وتسنمه اى علاه وقوله
تعالى ومزاجه من تسنيم قالوا هو ماء في الجنة سمي بذلك لانه يجري فوق الغرف
والقصور وتسنيم القبر ضد تسطيحه سوم السومة بالضم العلامة تجعل
على الشاة وفي الحرب ايضا تقول منه تسوم وفي الحديث تسوموا فان الملائكة
قد تسومت والخيل المسومة المرعية والمسومة ايضا المعلمة وقوله تعالى
مسومين قال الاخفش يكون معلمين ويكون مرسلين من قولك سوّم فيها
الخيل اى ارسلها ومنه السائمة وانما جاء بالياء والنون لان الخيل سومت
وعليها ركبانها قلت في الاشكال الذي ذكره الجوهري نظر وقوله تعالى
حجارة من طين مسومة اى عليها امثال الخواتيم والسام الموت وسام
احد بني نوح وهو ابو العرب والسوام والسائم بمعنى وهو المال الراعي وسامت
الماشية اى رعت وبابه قال فهي سائمة وجمع السائم والسائمة سوائم
واسامها صاحبها اخرجها الى الراعي قال الله تعالى فيه تسيمون في المبايعة
تقول منه ساومه سواما بالكسر واستام علي وساومنا وسمت بغيره سيمة
حسنة وانه لغالي السيمة وسامه خسفا اى اولاه اياه واراده عليه
والسيما مقصور من الواو وقال الله تعالى سيماهم في وجوههم وقد يجيء السيماء
والسيمياء ممدودين سهم السهم واحد السهام والسهم ايضا النصيب والجمع
السهمان والمسهم البرد المخطط وساهمه قارعه واستهم بينهم اى اقرع واستهموا
اقترعوا وتساهموا تقارعوا فصل الشين شأم الشام بلاد يذكر
ويؤنث ورجل شأمي وشآم على فعال وشآمي ايضا حكاه سيبويه
ولا يقال شأم وما جاء في ضرورة الشعر فمحمول على انه اقتصر من النسبة على
البلد وامرأة شآمية مخففة الياء والمشأمة والشؤم ضد اليمن يقال
رجل مشؤوم ومشوم ويقال ما اشأم فلانا والعامة تقول ما اشيمه وقد
تشاءم الرجل تنسب الى الشام مثل تكوف واشأم اتى الى الشام شبم الشبم
بفتحتين البرد وقد شبم الماء من باب طرب فهو شبم شتم الشتم السب

وبابه ضرب والاسم الشتيمة والتشاتم التساب والمشاتمة المسابة شحم الشحم
معروف والشحمة اخص منه وشحمة الاذن معلق القرط ورجل مشحم كثير
الشحم في بيته وشحيم اي سمين وقد شحم من باب ظرف وشحم فلان
اصحابه اطعمهم الشحم وبابه قطع فهو شاحم والشحام بايعه ورجل شحم
يشتهي الشحم وبابه طرب شرم التشريم التشقيق وهو في حديث عمر رضي الله
عنه شردم الشرذمة الطائفة من الناس والقطعة من الشيء شكم الشكم بالضم
الجزاء وقد شكمه يشكمه بالضم شكما بفتح الشين اي جزاه وفي الحديث انه صلى الله
عليه وسلم احتجم ثم قال اشكموه اي اعطوه اجره والشكيم والشكيمة في اللجام
الحديدة المعترضة في فم الفرس التي فيها الفاس والجمع شكايم وفلان
شديد الشكيمة اذا كان شديد النفس انفا ابيا شلجم الشلجم الذي يوكل
وهو معروف وقال اعرابي تشاولني برامين شلجما شمم شم الشيء يشمه
بالفتح شما وشميما ايضا وشم من باب رد لغة فيه واشمه الطيب فشمه
واشتمه بمعنى وتشمم الشيء شمه في مهلة والشمم ارتفاع في قصبة الانف
مع استواء اعلاه ورجل اشم الانف وجبل اشم اي طويل الراس بين الشمم
فيهما واشمام الحرف مستقصى في الاصل والمشموم المسك شهم شهم من باب
ظرف فهو شهم اي جلد ذكي الفواد شيم الشام جمع شامة وهي الخال وهو من
الياء تقول رجل مشيم ومشيوم مثل مكيل ومكيول والمشيم الرجل الذي
به شامة وجمعه شيم والشيمة الطبع والجمع الشايم مثل معايش وشام
مخايل الشيء تطلع نحوها ببصره ومنتظرا له وشام البرق نظر الى سحابته
اين تمطر وبابه باع والشيمة الخلق فصل الصاد صدم صدمه ضربه
بجسده وبابه ضرب وصادمه وتصادما وفي الحديث الصبر عند الصدمة
الاولى معناه ان كل ذي مرزية فقصاراه الصبر ولكنه انما يحمد عند حدتها
صرم صرم الشيء قطعه وصرم الرجل قطع كلامه والاسم الصرم بالضم
وصرم النخل جزه وبابه الثلثة ضرب واصرم النخل حان له اي يصرم والانصرام
الانقطاع والتصارم التقاطع والتصرم التقطع والصرم الجلد فارسي
معرب والصرام بفتح الصاد وكسرها جذاذ النخل والصارم السيف
القاطع ورجل صارم اي جلد شجاع وقد صرم من باب ظرف والصريم

الليل المظلم والصريم ايضا الصبح وهو من الاضداد والصريم ايضا
المجدود المقطوع قال الله تعالى فاصبحت كالصريم اي احترقت واسودت
والصريمة العزيمة على الشيء صطلم الاصطلام الاستيصال صمم صمام القارورة
بالكسر سدادها وحجر اصم اي صلب مصمت والصماء الداهية وفتنة
صماء شديدة ورجل اصم بين الصمم في الكل ورجب شهر الله الاصم قال
الخليل انما سمي بذلك لانه كان لا يسمع فيها صوت مستغيث ولا حركة
قتال ولا قعقعة سلاح لانه من الاشهر الحرم قال ابو عبيد اشتمال الصماء
ان يجلل جسده بثوبه نحو شملة الاعراب باكسيتهم وهو ان يرد الكساء من قبل
يمينه على يده اليسرى وعاتقه الايسر ثم يرده ثانيا من خلفه على يده اليمنى
وعاتقه الايمن فيغطيهما جميعا وذكر ابو عبيد ان الفقهاء يقولون هو
ان يشتمل بثوب واحد ليس عليه غيره ثم يرفعه من احد جانبيه فيضعه
على منكبه فيبدو منه فرجه فاذا قلت اشتمل فلان الصماء كانك قلت اشتمل
الشملة التي تعرف بهذا الاسم لان الصماء ضرب من الاشتمال وصميم الشيء خالصه
وصميم الحر وصميم البرد اشده والصمصام والصمصامة السيف الصارم الذي
لا ينثني وصمم في السير وغيره اي مضى واصمه الله فصم يصم بالفتح صمما واصم ايضا
بمعنى صم وتصام اري من نفسه وليس به صنم الصنم واحد الاصنام وقيل انه
معرب شمن وهو الوثن صوم قال الخليل الصوم قيام بلا عمل والصوم ايضا
الامساك عن الطعم وقد صام الرجل من باب قال وصياما وقوم صوم بالتشديد
وصيم ايضا ورجل صومان اي صائم وصام الفرس قام على غير اعتلاف وصام
النهار قام قائم الظهيرة واعتدل والصوم ايضا ركود الرياح وقوله تعالى
اني نذرت للرحمن صوما قال ابن عباس رضي الله عنه صمتا وقال ابو عبيد
كل ممسك عن طعام او كلام او سير صائم فصل الضاد ضخم الضخم الغليظ
من كل شيء والانثى ضخمة والجمع ضخمات بالتسكين لانه صفة وانما يحرك
اذا كان اسما مثل جفنات وتمرات وقد ضخم من باب ظرف وضخما ايضا بوزن
عنب فهو ضخم وضخام بالضم وقوم ضخام بالكسر ضرم الضرم بالكسر
اشتعال النار في الحلفاء وغيرها وهو ايضا دقاق الحطب الذي يسرع اشتعال
النار فيه والضرمة بفتحتين السعفة والشيحة في طرفها نار وضرمت النار

من باب طرب وتضرمت واضطرمت اللهب واضرمها غيرها وضرمتها شدد للمبالغة
ضرغم الضرغامة الاسد ضيغم الضيغم الاسد ضم ضم الشيء الى الشيء
فانضم اليه وبابه رد وتضام القوم انضم بعضهم الى بعض واضطمت عليه
الضلوع اى اشتملت ضيم الضيم الظلم وقد ضامه من باب باع فهو مضيم ومستضام
فهو مستضام اى مظلوم وقد ضيمت بضم الضاد اى ظلمت على ما لم يسم فاعله
وفيه ثلث لغات ضيم الرجل وضيم الرجل وضوم الرجل كما مر في بيع فصل
الطاء طرم الطارمة بيت من خشب فارسي معرب طسم الطواسيم والطواسين
سور في القران جمعت على غير قياس والصواب ان يجمع بذوات ويضاف
الى واحد فيقال ذوات طسم وذوات حم طعم الطعام ما يوكل وربما خص
بالطعام البر وفي حديث ابي سعيد رضي الله عنه كنا نخرج صدقة الفطر
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم صاعا من طعام او صاعا من شعير
والطعم بالفتح ما يوديه الذوق يقال طعمه مر والطعم ايضا ما يشتهى
منه يقال ليس له طعم وما فلان بذي طعم اذا كان غثا والطعم بالضم
الطعام وقد طعم بالكسر طعما بضم الطاء اذا اكل او ذاق فهو طاعم قال الله
تعالى فاذا طعمتم فانتشروا وقال ومن لم يطعمه فانه مني اى ومن لم يذقه
ويقال فلان قل طعمه اى اكله والطعمة الماكلة يقال جعلت هذه الضيعة
طعمة لفلان والطعمة ايضا وجه المكسب فلان عفيف الطعمة وخبيث الطعمة
اذا كان ردي الكسب واستطعمه سأله ان يطعمه وفي الحديث ان استطعمكم
الامام فاطعموه يقول اذا استفتح فافتحوا عليه واطعمت النخلة ادرك ثمرها
واطعمت البسر بتشديد الطاء صار لها طعم واخذت الطعم وهو افتعل
من الطعم مثل اطلب من الطلب ورجل مطعم بكسر الميم شديد الاكل ومطعم
بضم الميم مرزوق ورجل مطعام كثير الاطعام والقرى وقولهم تطعم
تطعم اى ذق حتى تشتهي وتاكل طغم الطغام اوغاد الناس وسفلتهم
الواحد والجمع فيه سواء طلم الطلمة بالضم الخبزة وهي التي يسميها الناس
الملة وليست هي على ما ذكرناه في ملل وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم
مر برجل يعالج طلمة لاصحاب في سفر وقد عرق فقال لا يصيبه حر جهنم ابدا
طمم جاء السيل فطم الركية اى دفنها وسواها وكل شيء كثر حتى علا وغلب

فقد طم من باب رد يقال فوق كل طامة طامة وسميت القيامة طامة والطم
بالكسر البحر يقال جاء بالطم والرم اى بالمال الكثير طهم وجه مطهم اى مجتمع
مدور ومنه الحديث في وصف رسول الله صلعم لم يكن بالمطهم ولا بالمكلثم
اى لم يكن بالمدور الوجه ولا بالموجن ولكنه مسنون الوجه قلت الموجن الغليظ
الوجنات وهو المكلثم والمسنون الوجه الذي في انفه وجبهته طول فصل
الظاء ظلم ظلمه يظلمه بالكسر ظلما ومظلمة ايضا بكسر اللام واصل الظلم
وضع الشيء في غير موضعه ويقال من اشبه اباه فما ظلم وفي المثل من استرعى
الذئب فقد ظلم والظلامة والظليمة والمظلمة بفتح اللام ما تطلبه عند الظالم
وهو اسم ما اخذ منك وتظلمه اى ظلمه ماله وتظلم منه اى اشتكى ظلمه وتظالم
القوم وظلمه تظليما نسبه الى الظلم وانظلم احتمل الظلم والظليم بوزن
السكيت الكثير الظلم والظلمة ضد النور وضم اللام لغة وجمع الظلمة ظلم
وظلمات وظلمات وظلمات بضم اللام وفتحها وسكونها وقد اظلم الليل وقالوا
ما اظلمه وما اضوأه والظلام اول الليل بالكسر والظلماء الظلمة وربما
وصف بها يقال ليلة ظلماء اى مظلمة وظلم الليل بالكسر ظلاما بمعنى اظلم القوم دخلوا
في الظلام قال الله تعالى فاذا هم مظلمون والظليم الذكر من النعام والظلم
بالفتح ماء الاسنان وبريقها وهو كالسواد داخل عظم السن من شدة البياض
كفرند السيف وجمعه ظلوم فصل العين عتم العتمة وقت صلوة العشاء قال
الخليل العتمة الثلث من الليل بعد غيبوبة الشفق وقد عتم الليل من باب ضرب
وعتمته ظلامه واعتموا مثل العتمة كاصبحوا من الصبح وعتم تعتيما صار في ذلك
الوقت عجم العجم بفتحتين النوى وكل ما كان في جوف ماكول كالزبيب ونحوه
الواحدة عجمة مثل قصبة وقصب يقال ليس لهذا الرمان عجم والعامة تقول
عجم بالتسكين والعجم ايضا ضد العرب الواحد عجمي والعجم بالضم ضد العرب
وفي لسانه عجمة والعجماء البهيمة وفي الحديث جرح العجماء جبار وانما سميت
عجماء لانها لا تتكلم وكل من لا يقدر على الكلام اصلا فهو اعجم ومستعجم
والاعجم الذي لا يفصح ولا يبين كلامه وان كان من العرب والمرأة عجماء والاعجم
في لسانه عجمة وان افصح بالعجمية ورجلان اعجمان وقوم اعجمون واعاجم قال الله
تعالى ولو نزلناه على بعض الاعجمين ثم ينسب اليه فيقال لسان اعجمي وكتاب

العجمي ولا يقال رجل اعجمي فتنسب الى نفسه الا ان يكون اعجم واعجمي بمعنى مثل
دوار ودواري وجمل قعسر وقعسري هذا اذا ورد ورودا لا يمكن رده وصلوة
النهار عجماء لانه لا يجهر فيها بالقراءة والعجم العض وقد عجم العود من باب نصر
اذا عضه ليعلم صلابته من خوره والعجم النقط بالسواد كالتاء عليها نقطتان
يقال اعجم الحرف وعجمه ايضا تعجيما ولا يقال عجمه ومنه حروف المعجم وهي الحروف
المقطعة التي يختص اكثرها بالنقط من سائر حروف الامم ومعناه حروف
الخط المعجم كقولهم مسجد الجامع وصلوة الاولى اي مسجد اليوم الجامع
وصلوة الساعة الاولى وناس يجعلون المعجم بمعنى الاعجام مصدرا مثل
المخرج والمدخل اي من شان هذه الحروف ان تعجم واعجم الكتاب ضد اعربه
واستعجم عليه الكلام استبهم **عدم** عدمت الشيء من باب طرب على غير قياس
اي فقدته والعدم ايضا الفقر وكذا العدم بوزن القفل ونظيرهما الجحد
والجحد والصلب والصلب والرشد والرشد والحزن والحزن واعدمه الله واعدم
الرجل افتقر فهو معدم وعديم والعندم البقم وقيل دم الاخوين **عرم** العرم
المسناة لا واحد لها من لفظها وقيل واحدها عرمة قلت ومنه قوله تعالى
فارسلنا عليهم سيل العرم في احد الاقوال وفي التهذيب قيل العرم السيل الذي
لا يطاق وقيل هو جمع عرمة وهي السكر والمسناة وقيل هو اسم واد وقيل
اسم الجرذ الذي نقب السكر عليهم وقيل هو المطر الشديد والعرمة بفتحتين
الكدس الذي جمع بعد ما ديس ليذرى والعرمرم الجيش الكثير **عزم** عزم على كذا
اراد فعله وقطع عليه وبابه ضرب وعزما بوزن قفل وعزيما وعزيمة ايضا
وقال الله تعالى ولم نجد له عزما اي صريمة امر واعتزم بمعنى وعزمت عليك
بمعنى اقسمت عليك والعزايم الرقى **عصم** العصمة المنع يقال الطعام اي منعه
من الجوع والعصمة ايضا الحفظ وقد عصمه يعصمه بالكسر عصمة فانعصم
واعتصم بالله اي امتنع بلطفه من المعصية وقوله تعالى لا عاصم اليوم من
امر الله يجوز ان يراد لا معصوم اي لا ذا عصمة فيكون فاعلا بمعنى مفعول والمعصم
موضع السوار من الساعد واعتصم بكذا واستعصم به اذا اتقوى وامتنع
وفي المثل كن عصاميا ولا تكن عظاميا يريدون به قوله نفس عصام
سودت عصاما وعلمته الكر والاقدام **عظم** عظم الشيء بالضم

يعظم

يعظم عظما بوزن عنب اي كبر فهو عظيم وعظام ايضا بالضم وعظمه
الشيء بوزن القفل اكثره ومعظمه وعظم الامر وعظمه تعظيما اي فخمه
والتعظيم التبجيل واستعظمه عده عظيما واستعظم وتعظم تكبر والاسم
العظم بوزن القفل وتعاظمه امر كذا وتقول اصابنا مطر لا يتعاظمه
شيء اي لا يعظم عنده شيء والعظيمة والمعظمة بفتح الظاء النازلة الشديدة
والعظمة بفتحتين الكبرياء والعظم واحد العظام **عقم** العقام بالفتح العقيم
وهو ايضا الداء الذي لا يبرأ منه وقياسه الضم الا ان المسموع هو الفتح
واعقم الله رحمها فعقمت على ما لم يسم فاعله اذا لم يقبل الولد الكسائي رحم
معقومة اي مسدودة لا تلد ومصدره العقم بفتح العين وضمها ويقال
ايضا عقمت مفاصل يديه ورجليه اذا يبست وفي الحديث تعقم اصلاب
المشركين ورجل عقيم لا يولد له والملك عقيم لان الرجل قد يقتل ابنه
اذا خافه على الملك وريح عقيم لا تلقح سحابا ولا شجرا ويوم القيمة يوم عقيم لانه لا يوم
بعده وامراة عقيم ونسوة عقم بضمتين وقد [illegible] **عكم** العكم بالكسر العدل
وعكم المتاع شده وبابه ضرب والعكام بالكسر الخيط الذي يعكم به **علم**
العلم بفتحتين العلامة وهو ايضا الجبل وعلم الثوب والراية وعلم الشيء بعلمه
علما عرفه ورجل علامة اي عالم جدا والهاء للمبالغة واستعلمه الخبر فاعلمه
اياه واعلم القصار الثوب فهو معلم والثوب معلم واعلم الفارس جعل لنفسه
علامة الشجعان وعلمه الشيء تعليما فتعلم وليس التشديد هنا للتكثير بل
للتعدية ويقال ايضا تعلم بمعنى اعلم قال عمرو بن معدي كرب تعلم ان خير
الناس طرا قتيل بين احجار الكلاب قال ابن السكيت تعلمت ان فلانا خارج
اي علمت قال واذا قيل لك اعلم ان زيدا خارج قلت قد علمت واذا قيل تعلم
ان زيدا خارج لم تقل قد تعلمت وتعالمه الجميع اي علموه والايام المعلومات
عشر من ذي الحجة والمعلم الاثر يستدل به على الطريق والعالم الخلق والجمع
العوالم بكسر اللام والعالمون اصناف الخلق **علقم** العلقمة شجر مر ويقال للحنظل
ولكل شيء مر علقم **عمم** العم اخ الاب والجمع اعمام وعمومة مثل بعولة والعمومة
مصدر العم كالابوة والخؤولة ويقال يا ابن عمي ويا ابن عم ويا ابن عم ثلث لغات
وعم يتساءلون اصله عن ما فحذفت منه الف الاستفهام وتقول هما ابنا عم ولا تقول

هما ابنا خال وتقول هما ابنا خالة ولا تقل هما ابنا عمة واستعمه اتخذه عما
وعممه دعاه عما والعمامة واحدة العمائم وعممه تعميما ألبسه العمامة وعمم الرجل سود
لأن العمائم
تيجان العرب كما قيل في العجم توج واعتم الشيء يعم بالضم عموما بالعامة وتعمم
بمعنى وفلان حسن العمة أي حسن الاعتمام والعامة ضد الخاصة وعم الشيء يعم
بالضم عموما أي شمل الجماعة يقال عمهم بالعطية **عنم** العنم شجر لين الأغصان
تشبه به بنان الجواري وقال أبو عبيدة هو أطراف الخروب الشامي وقول
النابغة عنم على أغصانه لم يعقد يدل على أنه نبت لا دود **عوم** العوم السباحة
وبابه قال يقال العوم لا ينسى ويسير الإبل والسفينة عوم أيضا والعام السنة و
معاومة كما يقال مشاهرة ونبت عامي أي يابس أتى عليه عام وقيل
المعاومة المنهي عنها أن تبيع زرع عامك **عيم** العيمة شهوة اللبن وقال
ابن السكيت هي إفراط الشهوة وقد عام الرجل يعيم ويعام عيمة فهو عيمان وامرأة
عيمى وأعامه الله تركه بغير لبن **فصل الغين غتم** الغتمة العجمة والأغتم
الذي لا يفصح شيئا والجمع غتم ورجل غتمي **غرم** الغرام الشر الدائم
والعذاب وقوله تعالى إن عذابها كان غراما قال أبو عبيدة أي
هلاكا ولزاما لهم قال ومنه رجل مغرم بالحب بحب النساء ورجل مغرم
من الغرم والدين والغرام الولوع وقد أغرم بالشيء أي أولع به والغريم
الذي عليه الدين يقال خذ من غريم السوء ما سنح وقد يكون الغريم
الذي له الدين قال كثير قضى كل ذي دين فوفى غريمه وعزة ممطول معنى
غريمها وأغرمه وغرمه تغريما بمعنى والغرامة ما يلزم أداؤه وكذا المغرم
والغرم وقد غرم الرجل الدية بالكسر غرما **غشم** الغشم الظلم وبابه ضرب
غلم الغلام معروف وجمعه غلمة وغلمان ويقال غلام بين الغلومة والغلومية
والأنثى غلامة قال يصف فرسا يهان لها الغلامة والغلام والغلمة بالضم
شهوة الضراب وقد غلم البعير بالكسر غلمة إذا هاج واغتلم أيضا والغيلم
الجارية المغتلمة الشبقة والغيلم بوزن السكيت الشديد الغلمة **غلصم** الغلصمة
رأس الحلقوم وهو الموضع الناتئ في الحلق **غمم** الغم واحد الغموم تقول
منه غمه فاغتم وتقول غمه أي غطاه فانغم والغمة الكربة ويقال أمره
غمة أي مبهم ملتبس قال الله تعالى ثم لا يكن أمركم عليكم غمة قال أبو عبيدة

مجازها

مجازها ظلمة وضيق وهم وغم يومنا من باب رد فهو يوم غم إذا كان يأخذ
بالنفس من شدة الحر وأغم مثله وليلة غم وغمة أيضا أي غامة ووصفت
يومنا
بالمصدر كقولهم ماء غور وغم عليه الخبر على ما لم يسم فاعله أي استعجم مثل
أغمي ويقال أيضا غم الهلال على الناس إذا ستره عنهم غيم أو غيره فهو
مغموم والغمام السحاب الواحدة غمامة وقد أغمت السماء أي تغممت **غنم** الغنم
اسم مؤنث موضوع للجنس يقع على الذكر وعلى الأنثى جميعا وإذا صغرتها ألحقتها
التاء فقلت غنيمة لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت
لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم يقال له خمس من الغنم ذكور فيؤنث
العدد وإن عنيت الكباش إذا كان يليه الغنم لأن العدد يجري في تذكيره
وتأنيثه على اللفظ لا على المعنى والإبل كالغنم في جميع ما ذكرناه والمغنم
والغنيمة بمعنى وقد غنم بالكسر غنما وغنمه تغنيما أي نفله واغتنمه وتغنمه
عده غنيمة **غيم** الغيم السحاب وغامت تغيم غيومة وأغامت وأغيمت وتغيمت
كله بمعنى وأغيم القوم وأصابهم غيم **فصل الفاء فحم** الفحم معروف والواحد
فحمة وقد يحرك مثل نهر ونهر قال وقد قالوا لو يسخنون في فحم والفحيم أيضا
الفحم وفحمة العشاء ظلمته وشعر فاحم أي أسود وفحم وجهه تفحيما سوده
والفحمه أسكته في خصومة أو غيرها **فخم** رجل فخم أي عظيم القدر والتفخيم التعظيم
وتفخيم الحرف ضد إمالته **فدم** الفدام بالكسر ما يوضع في فم الإبريق ليصفى
به ما فيه والفدام بالفتح والتشديد مثله ومنه رجل فدم أي عيي ثقيل بين
الفدامة والفدومة **فصم** فصم الشيء كسره من غير أن يبين تقول فصمه من باب
ضرب فانفصم قال الله تعالى لا انفصام لها وتفصم مثل انفصم **فطم**
فطام الصبي فصاله عن أمه يقال فطمت الأم ولدها تفطمه بالكسر فطاما
فهو فطيم وفطمت الرجل عن عادته **فعم** أفعم الإناء ملأه **فقم** الفقم بالضم
اللحي وفي الحديث من حفظ ما بين فقميه أي ما بين لحييه وتفاقم الأمر عظم
فلم الفيلم من الرجال العظيم وقيل هو العظيم الجمة وفي ذكر الدجال رأيته
فيلمانيا **فمم** الفم أصله فوه نقصت منه الهاء فلم تحتمل الواو الإعراب
لسكونها فعوض منها الميم قلت قال في فوه إن الميم عوض عن الهاء لا عن الواو
وهو مناقض لقوله هنا وفيه لغات فتح الفاء في كل حال وضمها في كل

حالٍ وكسرها في كل حالٍ ومنهم من يعرب به من مكانين فيقول هذا فمٌ ورأيت
فمًا ومررت بفمٍ واما تشديد الميم فيجوز في الشعر **فوم** الفوم الثوم وفي قراءة
عبد الله وثومها وقيل الفوم الحنطة وقيل الفوم الحمص لغة شامية وفوّموا
لنا اي اختبزوا وقال الفراء هي لغة قديمة والفيوم من ارض مصر قتل بها
مروان بن محمد آخر ملوك بني امية **فهم** فهم الشيء بالكسر فهمًا وفهامة اي علمه
وفلان فهم واستفهمه الشيء فأفهمه وفهّمه تفهيمًا وتفهّم الكلام فهمه شيئًا بعد
شيءٍ وفهم قبيلة **فصل القاف** **قتم** القتام الغبار والقتمة لون فيه
غبرة وحمرة والاقتم الذي تعلوه القتمة **قحم** قحم في الامر رمى بنفسه فيه
من غير رويةٍ وبابه خضع واقحم فرسه النهر فانقحم اي ادخله فدخل وفي
الحديث اقحم يا ابن سيف الله واقتحم الفرس النهر وتقحيم النفل في الشيء
ادخالها فيه من غير رويةٍ **قدم** قدم من سفره بالكسر قدومًا ومقدمًا ايضًا
بفتح الدال وقدم يقدم كنصر ينصر قدمًا بوزن قفل اي تقدم قال الله تعالى
يقدم قومه يوم القيامة وقدم الشيء بالضم قدمًا بوزن عنبٍ فهو قديم وتقادم
مثله واقدم على الامر والاقدام الشجاعة ويقال اقدم وهو زجر للفرس كأنه
يؤمر بالاقدام وفي حديث المغازي اقدم حيزوم بالكسر والصواب فتح الهمزة
واقدمه وقدّمه بمعنى وقدّم بين يديه اي تقدم قال الله تعالى لا تقدموا بين
يدي الله ورسوله والقدم ضد الحدوث ويقال قدمًا كان كذا وكذا
وهو اسم من القدم جعل اسمًا من اسماء الزمان والقدم واحد الاقدام والقدم
ايضًا في الامر يقال لفلان قدم صدقٍ اي اثرة حسنة قال الاخفش هو التقديم
كأنه قدم خيرًا وكان له فيه تقديم والمقدام والمقدامة الرجل الكثير
الاقدام على العدو واستقدم وتقدم بمعنى كقولهم استجاب واجاب ومقدم
العين بكسر الدال ما يلي الانف كمؤخرها ما يلي الصدغ وقوادم الطير مقاديم
ريشه وهو عشرٌ في كل جناح الواحدة قادمة وهي القدامى ايضًا والمقدم
ضد المؤخر يقال ضرب مقدم وجهه ومقدمه بكسر الدال اوله وقدام ضد
وراء والقدوم الذي ينحت بها مخففة قال ابن السكيت ولا تقل قدّوم بالتشديد
والجمع قُدُم بضمتين **قرم** المقرم البعير المكرم لا يحمل عليه ولا يذلل ولكن
يكون للفحلة وكذا القرم ومنه قيل للسيد قوم مقرم تشبيهًا به واما الذي

المسابقة قدم

في

في الحديث كالبعير الاقرم فلعله مجهولة والقرم بفتحتين شدة شهوة اللحم
وقد قرم الى اللحم اي اشتهاه من باب طرب والقرام ستر فيه رقم ونقوش
وكذا المقرم والمقرمة **قرطم** القرطم حب العصفر والقرطم مثله **قسم** القسم بالفتح
مصدر قسم الشيء فانقسم وبابه ضرب والموضع مقسم مثل مجلس
والقسم بالكسر الحظ من الخير مثل طحن طحنًا والطحن بالكسر الدقيق والقسم
واصله من القسامة وهي الايمان تقسم على الاولياء في الدم والقسم بفتحتين
اليمين وكذا المقسم وهو المصدر كالمخرج والمقسم ايضًا موضع القسم وقاسمه
حلف له وقاسمه المال وتقاسماه واقتسماه بينهما والاسم القسمة وهي مؤنثة وانما
قال فارزقوهم منه بعد قوله تعالى واذا حضر القسمة لانها في معنى الميراث والمال
فذكر على ذلك واستقسم طلب القسم بالازلام **قشم** القشم الاكل وبابه ضرب
والقشم ايضًا تنقية الطعام الردي من الجيد ما اصاب الابل مقتشمًا اي
لم يصب ما رعاه **قشعم** القشعم من الرجال والنسور المسن **قصم** قصم الشيء كسره
حتى يبين وبابه ضرب تقول قصمه فانقصم وتقصم والقصمة بكسر القاف
الكسرة وفي الحديث استغنوا عن الناس ولو عن قصمة السواك والقيصوم
نبت **قضم** القضم الاكل باطراف الاسنان وبابه فهم وقدم اعرابي على ابن عم
له بمكة فقال له ان هذه بلاد مقضم وليست ببلاد مخضم والخضم
الاكل بجميع الفم والقضم دون ذلك وقولهم يبلغ الخضم بالقضم اي ان
الشبع يبلغ بالاكل باطراف الفم ومعناه ان الغاية البعيدة قد تدرك بالرفق قال
الشاعر **شعر** تبلّغ باخلاق الثياب جديدها وبالقضم حتى تدرك الخضم بالقضم
والقضيم شعير الدابة وقد اقضمها اي علفها القضيم فقضمته هي من باب فهم
قطم القطم بفتحتين شهوة الضراب وشهوة اللحم يقال رجل قطم شهوان
للحم وبابه طرب وقطم الفحل اهتاج واراد الضراب والمقطم بتشديد الطاء
جبل بمصر وقطام اسم امرأة واهل الحجاز يبنونه على الكسر واهل نجد
يجرونه مجرى ما لا ينصرف **قلم** قلم ظفره من باب ضرب وقلّم اظفاره شدد للكثرة
والقلامة بالضم ما سقط منه والقلم الذي يكتب به والقلم ايضًا الزلم والاقليم واحد
الاقاليم السبعة والمقلمة بالكسر وعاء الاقلام وابو قلمون ضرب من ثياب الروم
يتلون للعيون الوانًا **قمم** القمة بالكسر قامة الرجل يقال هو حسن القمة والقامة

والقومية بمعنى والقمة والقامة ايضا جماعة الناس والقمة والقامة
ايضا على الراس وعلى كل شيء والقمامة الكناسة والجمع قمام وتقمم اى تتبع
القمام في الكناسات وقمّ الله عصبه اى جمعه وقبضه والقمقمة معروفة قال
الاصمعي هو رومي فنم الاقانيم الاصول واحدها اقنوم واحسبها رومية قوم
القوم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه قال زهير وما ادري ولست
اخال ادري اقوم آل حصن ام نساء وقال الله تعالى لا يسخر قوم من قوم ثم قال
ولا نساء من نساء وربما دخل النساء فيه على سبيل التبع لان قوم كل نبي رجال
ونساء وجمع القوم اقوام وجمع الجمع اقاوم واقاويم والقوم يذكر ويؤنث لان
اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كان للآدميين يذكر ويؤنث مثل الرهط
والنفر والقوم قال الله تعالى وكذب به قومك وقال الله تعالى كذبت
قبلهم قوم نوح وقام يقوم قياما والقومة المرة الواحدة وقام الماء جمد
وقامت الدابة وقفت وقامت السوق نفقت وبابه الكل واحد وقاومه في
المصارعة وغيرها وتقاوموا في الحرب اى قام بعضهم لبعض واقام بالمكان
اقامة واقامه من موضعه واقام الشيء ادامه ومنه قوله تعالى ويقيمون
الصلوة والمقامة بالضم الاقامة وبالفتح المجلس والجماعة من الناس واما المقام
والمقام فقد يكون كل واحد منهما بمعنى الاقامة وقد يكون بمعنى موضع
الاقامة لانك اذا جعلته من قام يقوم فمفتوح وان جعلته من اقام يقيم
فمضموم وقوله تعالى لا مقام لكم اى لا موضع لكم وقرئ لا مقام لكم بالضم
اى لا اقامة لكم وقوله تعالى حسنت مستقرا ومقاما اى موضعا والقيمة واحدة
القيم وقوّم السلعة تقويما واهل مكة يقولون استقام السلعة وهما بمعنى
والاستقامة الاعتدال يقال استقام له الامر وقوله تعالى فاستقيموا اليه
اى في التوجه اليه دون الآلهة وقوّم الشيء تقويما فهو قويم وقولهم ما اقومه
شاذ وقوله تعالى وذلك دين القيمة انما انثه لانه اراد ملة الحنيفية والقوام
بالفتح العدل قال الله تعالى وكان بين ذلك قواما وقوام الرجل ايضا قامته وحسن
طوله وقوام الامر بالكسر نظامه وعماده يقال فلان قوام اهل بيته وقيام اهل
بيته وهو الذي يقوم به وقد يفتح وقامة الانسان قده وجمعها قامات
وقيم مثل تارات وتير وقائم السيف وقائمته مقبضه والقائمة واحدة قوائم الدواب

اقوام

والقيوم

والقيوم اسم من اسماء الله تعالى وقرأ عمر رضي الله عنه الحي القيام وهو لغة وبوم
القيمة معروف فصل الكاف كتم كتم الشيء من باب نصر وكتمانا ايضا
بالكسر واكتتمه وسر كاتم اى مكتوم وكتّمه بالتشديد بولغ في كتمانه واستكتمه سره
سأله ان يكتمه وكاتمه سره عني ورجل كتمة بوزن همزة اذا كان يكتم سره
والكتم بفتحتين نبت يخلط بالوسمة يختضب به كدم الكدم العض بادنى الفم
كما يكدم الحمار وبابه ضرب ونصر كرم الكرم ضد اللؤم وقد كرم بالضم
كرما فهو كريم وقوم كرام وكرماء ونسوة كرائم ورجل كرم ايضا وكذا المؤنث
والجمع لانه مصدر والكرام بالضم الكريم فاذا افرط في الكرم قيل كرّام بالضم
والتشديد والكريم الصفوح واكرمه يكرمه ويقال في التعجب ما اكرمه لي وهو
شاذ لا يطرد في الرباعي قال الاخفش وقرأ بعضهم ومن يهن الله فما له من مكرَم
بفتح الراء من اكرام وهو مصدر كالمخرج والمدخل والكرم شجر العنب والكرم
ايضا القلادة يقال في عنقها كرما حسنا من لؤلؤ والمكرمة واحدة
المكارم والمكرم المكرمة عند الكسائي وعند الفراء هو جمع مكرمة والاكرومة
من الكرم كالاعجوبة من العجب والتكرم تكلف الكرم قال تكرّم لتعتاد الجميل فلن
ترى اخا كرم الا بان يتكرما واكرم الرجل اتى باولاد كرام واستكرم استحدث
علقا كريما والتكريم والاكرام بمعنى والاسم منه الكرامة وهو مثل النزل وسألت
عنه بالبادية فلم يعرف كركم الكركم عروق الزعفران كزم كزم الشيء بمقدم
فيه اى كسره واستخرج ما فيه ليأكله وبابه ضرب كظم كظم غيظه اجترعه وبابه
ضرب فهو رجل كظيم والغيظ مكظوم وكاظمة موضع كعم المكاعمة التقبيل
كلم الكلام اسم جنس يقع على القليل والكثير والكلم لا يكون اقل من ثلث كلمات
لانه جمع كلمة مثل نبقة ونبق وفيها ثلاث لغات كلمة وكلمة وكلمة والكلمة ايضا
القصيدة بطولها والكليم الذي يكلمك وكلمه تكليما وكلاما مثل كذبه تكذيبا
وكذابا وتكلم كلمة وبكلمة وكالمه جاوبه وتكالما بعد التهاجر وكانا [illegible]
فاصبحا يتكالمان وما اجد متكلما بفتح اللام اى موضع كلام والكلمات في
المنطق والكلم الجراحة والجمع كلوم وكلام وقد كلمه من باب ضرب ومنه
قراءة دابة من الارض تكلمهم اى تجرحهم وتسمهم والتكليم التجريح وعيسى
عليه السلام كلمة الله لانه لما انتفع به في الدين كما انتفع بكلامه سمي به كما

يقال فلان سيف الله واسد الله كمم الكُمّ للقميص والجمع اكمام وكِمَمة والكُمّة
القلنسوة المدورة لانها تغطي الرأس والكِمّ بالكسر والكِمامة وعاء الطلع وغطاء
النور والجمع اكمام واكِمّة وكِمام واكاميم واكَمّت النخلة وكمّمت اخرجت اكمامها
واكَمّ القميص جعل له كُمّين وكم اسم مبهم مبني على السكون وله موضعان
الاستفهام والخبر تقول في الاستفهام كم رجلا عندك تنصب ما بعده
على التمييز وتقول في الخبر كم درهم انفقت تريد التكثير فتجر ما بعده كما تجر برُبّ
لانه في التكثير ضد رُبّ في التقليل وان شئت نصبت وان جعلته اسما تاما
شددت اخره وصرفته فقلت اكثرت من الكمّ وهو الكمية كوم كوّم كَوْمة
بالضم اذا جمع قطعة من التراب ورفع راسها ونظيره الصُبرة من الطعام والكيمياء
معروف مثل السيمياء فصل اللام لأم اللئيم الذي في الاصل الشحيح
النفس وقد لؤم بالضم لؤما وملأمة ولآمة ويا ملأمان ضد يا مكرمان والأم
اذا صنع ما يدعوه الناس عليه لئيما والملام والملآم بوزن مفعل ومفعال
الذي يقوم بعذر اللئام ولأم الجرح والصدع من باب قطع اذا سده فالتأم
وشيء لأم اي ملتئم مجتمع ولاءم بين القوم ملاءمة اصلح وجمع واذا اتفق
الشيئان فقد التأما ومنه قولهم هذا طعام لا يلائمني ولا تقل يلاومني
لانه من اللوم وفي الحديث ليتزوج الرجل لُمته اي مثله وشكله والهاء عوض
من الهمزة الذاهبة من وسطه لثم اللثام ما كان على الانف من النقاب واللثم
التقبيل وبابه فهم ولثم بالفتح لغة نقلها ابن كيسان عن المبرد لجم اللجام معرب
فارسي معرب واللجام ايضا ما تشده الحائض وفي الحديث تلجمي اي شدي لجاما
وهو شبيه بقوله استثفري لحم اللحم معروف واللحمة اخص منه والجمع لحام
ولحمان ولحوم واللحمة بالضم القرابة ولحمة الثوب بضم وتفتح ايضا ولحمة البازي
ما يطعم مما يصيد ويضم ويفتح ايضا والملحمة الواقعة العظيمة القتل والمتلاحمة
الشجة التي اخذت في اللحم ولم تبلغ السمحاق والملحم جنس من الثياب ولاحم
الشيء بالشيء الصقه ولحم الرجل من باب ظرف فهو لحيم اذا صار كثير اللحم في بدنه
ولحم من باب طرب اشتهى اللحم فهو لحم ولحم القوم من باب قطع اطعمهم اللحم
فهو لاحم ولا تقل الحمهم والاصمعي يقول يقال ايضا رجل لاحم اي ذو لحم مثل
لابن وتامر واللحام الذي يبيع اللحم ولحم العظم عرقه وبابه نصر والحم الناسج

الثوب وفي المثل الحم ما اسديت اي تمم ما ابتدأته من الاحسان والحم الرجل
كثر في بيته اللحم والتحم الجرح للبرء لدم اللدم صوت الحجر او الشيء يقع بالارض
وليس بالصوت الشديد وفي الحديث والله لا اكون مثل الضبع تسمع اللدم
حتى تخرج فتصاد لزم لزمت الشيء بالكسر لزوما ولزمت به والازمته
والتزمته الملازم ويقال صار كذا وكذا ضربة لازم لغة في ضربة لازب والزمه
الشيء فالتزمه والالتزام ايضا الاعتناق لطم اللطم الضرب على الوجه
بباطن الراحة وبابه ضرب واللطيمة العير التي تحمل الطيب وبز التجار وربما
قيل لسوق العطارين لطيمة واللطيم الذي يموت ابواه والعجي الذي تموت
امه واليتيم الذي يموت ابوه ولاطمه فتلاطما والتطمت الامواج ضرب بعضها
بعضا لعثم ابو زيد تلعثم في الامر اذا تمكث فيه وتأنى وقال الخليل نكل
عنه وتبصر لغم قال ابن الاعرابي قلت لاعرابية متى المسير فقال تلغموا
بيوم السبت يعني ذكروه وقال الكسائي لغم من باب قطع اذا اخبر صاحبه
بشيء لا يستيقنه لقم لقم اللقمة ابتلعها وبابه فهم والتقمها مثله وتلقمها ابتلعها
في مهلة ولقمها غيره تلقيما واللقم محجة لكم اللكمة ضربة بجمع الكف وبابه
نصر لكام بالضم والتشديد جبل بالشام لمم لم الله شعثه اي اصلح وجمع ما تفرق
من اموره وبابه رد والالمام النزول الم به وغلام ملم اي قارب البلوغ
وفي الحديث وان مما ينبت الربيع ما يقتل حبطا او يلم اي يقرب من ذلك والم
الرجل من اللمم وهو صغار الذنوب قال الشاعر شعر وان تغفر اللهم تغفر
جما واي عبد لك لا الما وقيل الالمام مقاربة المعصية من غير مواقعة وقال
الاخفش اللمم المقارب من الذنوب قلت قال الازهري قال الفراء الا اللمم
معناه الا المتقارب من الذنوب الصغيرة واللمم ايضا طرف من الجنون
ورجل ملموم اي به لمم ويقال اصابت فلانا من الجن لمة وهو المس والشيء القليل
واللمة النازلة من نوازل الدنيا والعين اللامة التي تصيب بسوء يقال اعيذه
من كل هامة ولامة واللمة بالكسر الشعر المجاوز شحمة الاذن فاذا بلغت
المنكبين فهي جمة والجمع لمم ولمام وفلان يزورنا لماما اي في الاحايين
وكتيبة ململمة وملمومة اي مجتمعة مضموم بعضها الى بعض وصخرة ململمة وملمومة
اي مستديرة صلبة ويلملم والملم موضع وهو ميقات اهل اليمن وقوله تعالى

واللمام
اي تزليم

وتأكلون التراث أكلا لمًّا اى نصيبه ونصيب صاحبه واما قوله تعالى وان كلًّا
لمّا ليوفينهم ربك بالتشديد قال الفراء اصله لمن ما فلما كثرت فيه الميمات
حذفت منها واحدة وقرء الزهرى لمًّا بالتنوين اى جميعا ويحتمل ان اصله
لمن من فحذفت منها احدى الميمات وقول من قال لما بمعنى الا لا يعرف فى اللغة
ولم حرف نفى لما مضى وهى جازمة وحروف الجزم لم ولمّا والمّا وتمام الكلام
عليها فى الاصل ولِمَ بالكسر حرف يستفهم به تقول لم ذهبت واصله لما فحذفت
الالف تخفيفا قال الله تعالى عفى الله عنك لم اذنت لهم ولك ان تدخل
عليها الهاء فى الوقف فتقول لمه لوم اللوم العذل تقول لامه على كذا من باب
قال ولومة ايضا فهو ملوم ولومه بالتشديد للمبالغة واللوم جمع لائم كراكع
وركع واللائمة الملامة يقال مازلت اتجرع فيك اللوائم والملاوم جمع ملامة
والام الرجل اتى بما يلام عليه وفى المثل رب لائم حليم قال ابو عبيد
الامة بمعنى لامة وتلاوموا اى لام بعضهم بعضا ورجل لومة يلومه الناس
ولومة بفتح الواو يلوم الناس والتلوم الانتظار والتمكث واللام من حروف
الزيادة وهى ضربان متحركة وساكنة فالمتحرك ثلاث لام الامر ولام التاكيد
ولام الاضافة فلام الامر يؤمر بها الغايب وربما امر بها المخاطب وقرئ فبذلك
فلتفرحوا بالتاء فيجوز حذفها فى الشعر فتعمل مضمرة كقوله او يبكى من بكى
ولام التاكيد خمسة اضرب لام الابتداء كقوله لزيد افضل من عمرو والداخلة
فى خبر ان المشددة والمخففة كقوله تعالى ان ربك لبالمرصاد وقوله تعالى
وان كانت لكبيرة والتى تكون جوابا للو كقوله تعالى لولا انتم لكنا مؤمنين
وقوله تعالى والتى لو تزيلوا لعذبنا الذين كفروا والتى تكون فى الفعل المستقبل
المؤكد بالنون كقوله تعالى ليسجنن وليكونن من الصاغرين ولام جواب
القسم وجميع لامات التوكيد تصلح ان يكون جوابا للقسم ولام الاضافة ثمانية
اضرب لام الملك كقولك المال لزيد ولام الاختصاص كقولك اخ لزيد ولام
الاستغاثة كقوله يا للرجال ليوم الاربعاء اما ينفك يحدث لى بعد النهى
طربا واللامان جميعا للجر الا انهم فتحوا الاولى وكسروا الثانية للفرق بين
المستغاث به والمستغاث له وقد يحذفون المستغاث به ويبقون المستغاث
له فيقولون يا للماء يريدون يا قوم للماء اى للماء ادعوكم فان عطفت على

المستغاث به بلام اخرى كسرتها لانك قد امنت اللبس بالعطف كقوله يا للكهول
وللشبان للعجب وقول الشاعر يا لبكر انشروا لى كليبا استغاثة وقيل اصله يا ال
بكر فخففت بحذف الهمزة ومنها لام التعجب وهى مفتوحة كقولك يا للعجب والمعنى
يا عجب احضر فهذا اوانك ولام العلة بمعنى كى كقوله تعالى لتكونوا شهداء على
الناس وضربته ليتأدب ولام العاقبة كقول الشاعر فللموت تغذو الوالدات
سخالها كما لخراب الدهر تبنى المساكن اى عاقبته ذلك ولام الجحود بعد ما كان
ولم يكن ولا تصحب الا النفى كقوله تعالى وما كان الله ليعذبهم اى لان يعذبهم
ولام التاريخ تقول كتبت لثلاث خلون اى بعد ثلث واما اللام الساكنة فضربان
لام التعريف ساكنة ابدا ولام الامر اذا دخل عليها حرف عطف جاز فيها
الكسر والتسكين كقوله تعالى وليحكم اهل الانجيل لهم اللهم معناه يا الله
والميم المشددة فى اخره عوض من حروف النداء والالهام ما يلقى فى الروع
يقال الهمه الله واستلهمه الله الصبر هذم اللهذم الاسنة القاطع فصل
الميم موم الموم الشمع معرب والميم حرف من حروف المعجم فصل النون نجم
نجم الشئ طهر وطلع وبابه دخل يقال نجم السن والقرن والنبت والنجم الوقت
المضروب ومنه سمى المنجم ويقال نجم المال تنجيما اذا اداه نجوما والنجم من النبات
ما لم يكن على ساق قال الله تعالى والنجم والشجر يسجدان والنجم الكوكب والنجم
الثريا وهو اسم لها علم كزيد وعمرو فاذا قالوا طلع النجم يريدون الثريا وان
اخرجت منه الالف واللام تنكر نخم النخامة بالضم النخاعة وقد تنخم اى تنخع
ندم ندم على ما فعل من باب طرب وسلم وتندم مثله واندمه الله فندم ورجل
ندمان اى نادم ويقال اليمين حنث اى مندمة وقال لبيد ولم يبق هذا الدهر
فى العيش مندما ونادمه على الشراب فهو نديمه وندمانه وجمع النديم
ندام وجمع الندمان ندامى والمراة ندمانة والنسوة ندامى ايضا وقيل المنادمة
مقلوبة من المدامنة لانه يدمن شرب الشراب مع نديمه نسم النسيم الريح
الطيب وقد نسمت الريح تنسم بالكسر نسيما ونسمانا بفتحتين ونسم الريح
بفتحتين اولها حين تقبل بلين قبل ان تشتد ومنه الحديث بعثت فى نسم الساعة
اى حين ابتدأت واقبلت اوائلها والنسم ايضا جمع نسمة وهى النفس
والربو وفى الحديث تنكبوا الغبار فمنه تكون النسمة وتنسم اى تنفس وفى الحديث

لما تنسموا روح الحيوة اى وجدوا نسيمها والمنسم بوزن المجلس خف البعير قال الاصمعى وقالوا منسم النعامة **نظم** نظم اللؤلؤ جمعه فى السلك وبابه ضرب ونظمه تنظيما مثله ومنه نظم الشعر ونظمه والنظام الخيط الذى ينظم به اللؤلؤ وهو فى الاصل مصدر والانتظام الاتساق **نعم** النعمة اليد والصنيعة والمنة وما انعم الله به عليك وكذا النعمى فان فتحت النون مددت فقلت النعماء مثله وفلان واسع النعمة اى واسع المال وتوهم ان فعلت ذلك فيها ونعمت اى نعمت الخصلة ونعم وبئس فعلان ماضيان لا يتصرفان لانهما استعمل للحال بمعنى الماضى فنعم مدح وبئس ذم وفيه اربع لغات الاصل نعم بفتح اوله وكسر ثانيه ثم تقول نطرح الكسرة الثانية فتقول نعم بكسر النون وان شئت قلت نعم بفتح النون وتقول نعم الرجل زيد ونعم المراة هند وان شئت قلت نعمت المراة هند فالرجل وزيد يرفع من وجهين احدهما ان يكون مبتدأ قدم عليه خبره والثانى ان يكون خبر مبتدأ محذوف تقديره هو زيد جواب لسائل سئل من هو لما قلت نعم الرجل والنعم بالضم خلاف البؤس يقال يوم نعم ويوم بؤس والجمع انعم وابؤس ونعم الشئ صار ناعما لينا وبابه سهل وكذا نعم ينعم مثل علم يعلم وفيه لغة ثالثة مركبة منهما وهى نعم ينعم مثل فضل يفضل ولغة رابعة بالكسر فيهما وهو شاذ والنعمة بالفتح التنعم يقال نعمه الله تنعيما وناعمه فتنعم وامراة منعمة ومناعمة بمعنى انعم الله عليه من النعمة وانعم الله تعالى صاحبه من النعومة وانعم له قال له نعم وفعل ذلك وانعم اى زاد وانعم الله تعالى بك عينا اقر الله عينك بمن تحبه وكذا نعم الله بك عينا ونعمك والنعم واحد الانعام وهى المال الراعية واكثر ما يقع هذا الاسم على الابل قال الفراء هو ذكر لا يؤنث يقولون هذا نعم وارد وجمعه نعمان كحمل وحملان والانعام يذكر ويؤنث قال الله تعالى مما فى بطونها وفى موضع اخر مما فى بطونه وجمع الجمع اناعيم ونعم عدة وتصديق وجواب الاستفهام وربما كان ناقض بلى اذا قيل ليس عندك وديعة فقولك نعم تصديق وبلى تكذيب ونعم بكسر العين لغة فيه والنعامة من الطير يذكر ويؤنث والنعام اسم جنس مثل حمام وحمامة وجراد وجرادة والنعامى بالضم ريح الجنوب لانها ابل الرياح

وارطبها ونعمان بالفتح واد طريق الطائف يخرج الى عرفات ويقال له نعمان الاراك وقولهم عم صباحا كلمة تحية كانه محذوف من نعم ينعم بالكسر كما يقال كل من اكل يأكل حذف منه الالف والنون تخفيفا والتنعيم موضع بمكة **نغم** النغم بسكون الغين الكلام الخفى وقد نغم من باب ضرب وقطع وسكت فلان فما نغم بحرف وما تنغم مثله وفلان حسن النغمة اى حسن الصوت فى القراءة **نقم** نقم عليه فهو ناقم اى عتب يقال ما نقم منه الا الاحسان ونقم الامر كرهه وبابه ضرب ونقم من باب فهم لغة فيهما وانتقم الله تعالى منه عاقبه والاسم النقمة والجمع نقمات ونقم مثل كلمات وكلم وان شئت قلت نقمة والجمع نقم مثل نعمة ونعم وفلان ميمون النقيبة وهو ابدال النقيبة **نمم** نم الحديث اى قته وبابه رد ونم بالكسر لغة فيه والاسم النميمة والرجل نم ونمام اى قتات والنمام ايضا نبت طيب الرائحة ونمنم الشئ رقشه وزخرفه وثوب منمنم اى موشى **نوم** النوم معروف وقد نام ينام فهو نائم وجمعه نيام وجمع النائم نوم على الاصل ونيم على اللفظ ويقال يا نومان للكثير النوم ولا تقل رجل نومان لانه يختص بالنداء وانامه ونومه بمعنى وتناوم اى ارى انه نائم وليس به ونمت الرجل بالضم اذا غلبته بالنوم لانك تقول ناومه فنام وناميا النوق كسدت ورجل نومة بفتح الواو اى نؤوم وهو الكثير النوم وليل نائم ينام فيه كقولهم يوم عاصف وهم ناصب وهو فاعل بمعنى مفعول فيه **نهم** النهمة بلوغ الهمة فى الشئ وقد نهم بكذا فهو منهوم اى مولع به وفى الحديث منهومان لا يشبعان منهوم بالمال ومنهوم بالعلم والنهم بفتحتين افراط الشهوة فى الطعام وقد نهم من باب طرب ونهم الابل زجرها وصاح بها ليجد فى سيرها وبابه قطع ونهما ايضا **فصل الواو** **وءم** المواءمة الموافقة تقول واءمه مواءمة ووئاما اى فعل كما يفعل وفى المثل لولا الوئام لهلك الانام اى لولا موافقة الناس بعضهم بعضا فى الصحبة والعشرة لهلكوا ويقال لولا الوئام لهلك اللئام والوئام المباهاة اى ان الرجل اللئام لا يأتون الجميل طبعا مباهاة وتشبها باهل الكرم بالكرم ولولا ذلك لهلكوا **وجم** وجم من الامر يجم بالكسر وجوما والواجم الذى اشتد حزنه حتى امسك عن الكلام

وحم الوَحَام بفتح الواو وكسرها شهوة الحبلى خاصة وقد وحمت بالكسر توحم
وحمًا بفتحتين وهي امرأة وحمى ونسوة وحامى وفي المثل وحمى ولا حبل وقد
وحّمها توحيمًا اطعمها ما تشتهيه وخم رجل وخم بكسر الخاء ووخم بسكونها
ووخيم اي ثقيل بين الوخامة والوخومة والجمع وخام ووخام وشيء وخم
اي وبيء وبلدة وخمة ووخيمة اذا لم توافق ساكنها وقد استوخمها واستوخم
الطعام وتوخمه استوبله ووخم الرجل بالكسر اتخم وتقول اتخم من الطعام
وعن الطعام والاسم التخمة بفتح الخاء والعامة تسكنها والجمع تخمات وتخم
والتخمة الطعام واصلها وخمة وهذا طعام متخمة بالفتح واصله موخمة
لانهم توهموا ان التاء اصلية لكثرة الاستعمال ودم الوذام الكروش والامعاء
الواحدة وذمة مثل تمرة وتمار وفي حديث علي رضي الله عنه لئن وليت
بني امية لانفضنهم التراب الوذمة قال الاصمعي سألت شعبة عن هذا الحرف
فقال ليس هو هكذا وانما هو نفض القصاب الوذام التربة التي سقطت في
التراب فتتربت فالقصاب ينفضها ورم الورم واحد الاورام يقال ورم
جلده يرم بالكسر فيهما وهو شاذ وتورم مثله وورمه غيره توريمًا وسم
وسمه من باب وعد وسمة ايضا اذا اثر فيه بسمة وكي والوسيمة بكسر السين
العظلم يختضب به وتسكينها لغة فيه ولا تقل وسمة بضم الواو واذا امرت
منه قلت توسم والوسمي مطر الربيع الاول لانه يسم الارض بالنبات
نسب الى الوسم والارض موسومة وتوسم الرجل طلب كلأ الوسمي وموسم
الحاج مجمعهم سمي بذلك لانه معلم يجتمع اليه ووسم الناس توسيمًا شهدوا
الموسم كما يقال في العيد عيدوا والميسم المكواة واصل الياء فيه واو وجمعه
مياسم على اللفظ ومواسم على الاصل كلاهما جائز والميسم ايضا الجمال وفلان
وسيم اي حسن الوجه وقوم وسام وامرأة وسيمة ونسوة وسام ايضا
مثل ظريف وظراف وصبيحة وصباح ووسم الرجل وسامة من باب ظرف
ووسامًا ايضا بحذف الهاء مثل جمل جمالا وفلان موسوم بالخير وتوسمت
فيه الخير اي تفرست واتسم الرجل جعل لنفسه سمة يعرف بها وشم يده من باب
وعد اذا غرزها بابرة ثم ذر عليها النؤور وهو النيلج والاسم ايضا الوشم
وجمعه وشام واستوشمه سأله ان يشمه وفي الحديث لعن الله الواشمة والمستوشمة

نفض القصاب

وصم الوصم العيب والعار يقال ما في فلان وصمة وضم الوضم كل شيء يوضع
عليه اللحم من خشب او بارية يوقى بها من الارض وقد وضم اللحم من باب
وعد اي وضعه على الوضم واوضمه جعل له وضمًا وقال ابن دريد اوضم اللحم
واوضم له ولم الوليمة طعام العرس وقد اولم وفي الحديث اولم ولو بشاة
وهم وهم في الحساب غلط وسها ووهم فيه مثله ذكر في المغرب وبابه
فهم ووهم في الشيء من باب وعد اذا ذهب وهمه اليه وهو يريد غيره وتوهم
اي ظن واوهم غيره ايهامًا ووهمه ايضا توهيمًا واتهمه بكذا والاسم التهمة
بفتح الهاء واوهم الشيء تركه كله يقال اوهم من الحساب مائة اي
اسقط واوهم من صلواته ركعة فصل الهاء هيثم الهيثم فرخ العقاب
هجم هجم على الشيء بغتة من باب دخل وهجم غيره يتعدى ويلزم وهجم
الشتاء دخل وهجمة الشتاء شدة برده وهجمة الصيف شدة حره هدم هدم من باب
ضرب فانهدم وتهدم وهدموا بيوتهم شدد للكثرة والهدم بالكسر الثوب
البالي والجمع اهدام وشيء مهندم اي مصلح على مقداره وهو معرب
هرم الهرم كبر السن وقد هرم من باب طرب فهو هرم وقوم هرمى
وترك الشاء مهرمة والهرمان بناءان بمصر هزم هزم الجيش من باب ضرب
وهزيمة ايضا فانهزموا هشم الهشم كسر الشيء اليابس يقال هشم الثريد
اي ثرده وبابه ضرب ومنه سمي هاشم بن عبد مناف واسمه عمرو والهشيم
من النبات اليابس المتكسر والشجرة البالية يأخذها الحاطب كيف يشاء
هضم هضمه حقه من باب ضرب واهتضمه ظلمه فهو هضيم ومهتضم اي مظلوم
وتهضمه مثله والهاضوم الذي يقال له الجوارش لانه يهضم الطعام اي يمرئه
وطعام سريع الانهضام وبطيء الانهضام ويقال للطلع هضيم ما لم يخرج
من كفراه لدخول بعضها في بعض والهضيم من النساء اللطيفة الكشحين هكم
تهكم عليه اشتد غضبه والمتهكم المتكبر هلم هلم يا رجل بفتح الميم بمعنى تعال
يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث في لغة اهل الحجاز قال الله تعالى والقائلين
لاخوانهم هلم الينا واهل نجد يصرفونه ويقولون للاثنين هلما وللجمع
هلموا وللمرأة هلمي وللنساء هلممن والاول افصح هم الهم الحزن والجمع
الهموم واهمه الامر اقلقه واحزنه يقال همك ما اهمك والمهم الامر الشديد وهمه

هذرم الهذرمة السرعة في القراءة والكلام يقال هذرم ورده اي هذه

المرض اذابه وبابه رد والاهتمام الاغتمام واهتم له بامره والهمة واحد الهمم يقال بعيد الهمة بكسر الهاء وفتحها وهم بالشىء اراده وبابه رد والهم بالكسر الشيخ الفانى والمراة همة والهمام الملك العظيم الهمة والهامة وحدة الهوام ولا يقع هذا الاسم الا على المخوف من الاحناش همهم الهمهمة ترديد الصوت فى الصدر وحمار همهوم يهمهم فى صوته هيم الهينمة الصوت الخفى هوم هوم الرجل تهويما اذا هز راسه من النعاس وقيل هو تنام الراس

والهائم

والجمع هام وهامة القوم رئيسهم والهامة من طير الليل وهو الصدى والجمع هام وكانت العرب تزعم ان روح القتيل لا يدرك بثاره تصير هامة فتزقو عند قبره تقول اسقونى اسقونى فاذا ادرك طارت وهام على وجهه من باب باع وهيمانا ايضا بفتحتين ذهب من العشق وغيره وقلب مستهام اى هائم والهيام بالضم شدة العطش والهيام ايضا الجنون من العشق تقول منهما هام يهيم والهيام بالكسر الابل العطاش الواحد هيمان وناقة هيمى مثل عطشان وعطشى وقوم هيم اى عطاش وقوله تعالى فشاربون شرب الهيم هى الابل العطاش وقيل الرمل حكاه الاخفش قلت يقال كثيب اهيم وكثبان هيم وهى رمال لا يرويها ماء السماء فصل الياء يتم اليتيم معروف وجمعه ايتام ويتامى وقد يتم الصبى بالكسر ييتم يتما ويتما بضم الياء وفتحها مع سكون التاء فيهما واليتم فى الناس من قبل الاب وفى البهائم من قبل الام وكل شىء مفرد يعز نظيره فهو يتيم يقال درة يتيمة يسم الياسمين معرب وبعض العرب يقول فى الرفع ياسمون وقد ذكرناه فى نصب وجاء فى الشعر ياسم يلم يلملم لغة فى الملم وهو ميقات اهل اليمن يمم يممه قصده وتيممه تقصده وتيمم الصعيد للصلوة واصله التعمد والتوخى من قولهم تيممته قال ابن السكيت قال الله تعالى فتيمموا صعيدا طيبا اى اقصدوا الصعيد طيبا ثم كثر استعمالهم هذه الكلمة حتى صار التيمم مسح الوجه واليدين بالتراب ويمم المريض فتيمم للصلوة قال الاصمعى اليمام الحمام الوحشى الواحد يمامة وقال الكسائى هى التى تالف البيوت واليمامة اسم جارية زرقاء كانت تبصر الراكب من مسيرة ثلاثة ايام يقال ابصر من زرقاء اليمامة واليمامة

ايضا

ايضا البلاد وكان اسمها الجو فسميت باسم هذه الجارية لكثرة ما اضيف اليها وقيل جو اليمامة واليم البحر يوم اليوم معروف وجمعه ايام قال الاخفش فى قوله تعالى من اول يوم اى من اول الايام كما تقول لقيت كل رجل تريد كل الرجال وعامله مياومة كما تقول مشاهرة وربما عبروا عن الشدة باليوم يقال يوم ايوم كما يقال ليلة ليلاء ويام بن نوح الذى غرق فى الطوفان باب النون فصل الالف ابن فلان يوبن بكذا اى يذكر بقبيح وفى ذكر مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم لا توبن فيه الحرم اى لا تذكر وابان الشىء بالكسر والتشديد وقته يقال كل الفاكهة ابانها اى فى وقتها اتن الاتان الحمارة ولا تقل اتانة وثلاث آتن مثل عناق واعنق والكثير أتن وأتن والاتون بالتشديد الموقد والعامة تخففه وجمعه اتاتين وقيل هو مولد اجن الاجن الماء المتغير اللون والطعم وقد اجن الماء من باب ضرب ودخل وحكى اليزيدى اجن من باب طرب فهو اجن على فعل والاجانة واحدة الاجاجين ولا تقل انجانة احن الاحنة الحقد والجمع احن ولا تقل حنة وقد احن عليه بالكسر ياحن احنة اذن اذن له فى الشىء بالكسر اذنا واذن بمعنى علم وبابه طرب ومنه قوله تعالى فاذنوا بحرب من الله ورسوله واذن له استمع وبابه طرب وقال قعنب بن ام صاحب ان ياذنوا ريبة طاروا بها فرحا منى وما اذنوا من صالح دفنوا صم اذا سمعوا خيرا ذكرت به وان ذكرت بشر عندهم اذنوا قلت ومنه قوله تعالى واذنت لربها وحقت وفى الحديث ما اذن الله لشىء كاذنه لنبى يتغنى بالقران والاذان الاعلام واذان الصلوة معروف وقد اذن اذانا والمئذنة المنارة والاذن تخفف وتثقل وهى مؤنثة وتصغيرها اذينة والجمع اذان ورجل اذن اذا كان يسمع كلام كل احد يستوى فيه الواحد والجمع واذنه بالشىء بالمد اعلمه به يقال اذن وتاذن بمعنى كما يقال ايقن وتيقن ومنه قوله تعالى واذ تاذن ربك واذن حرف مكافاة وجواب ان قدمتها على الفعل المستقبل نصبت بها لا غير كما لو قال لك قائل انا ازورك قلت اذن اكرمك وان اخرتها الغيت كما لو قلت اكرمك اذن فان كان الفعل الذى بعدها فعلا للحال لم تعمل لان الحال لا تعمل فيه العوامل الناصبة

اسن الآسن من الماء مثل الآجن وقد اسن من باب ضرب ودخل واسِن فهو
اسِن من باب طرب لغة فيه امن الامان والامانة بمعنى وقد امن من باب فهم
وسلم وامانا وامنة بفتحتين فهو امن وامنه غيره من الامن والايمان التصديق
والله تعالى المؤمن لانه امن عباده ان يظلمهم واصل امن ءامن بهمزتين
لينت الثانية ومهيمن اصله مؤمن لينت الثانية وقلبت ياء كراهة
اجتماعهما وقلبت الاولى هاء كما قالوا اراق الماء وهراقه والامن ضد الخوف
والامنة الامن كما مر ومنه قوله تعالى امنة نعاسا والامنة ايضا الذي
يثق بكل احد وكذا الامنة بوزن الهمزة وامنه على كذا وائتمنه بمعنى
وقرئ ما لك لا تأمنا على يوسف بين الادغام وبين الاظهار قال الاخفش
والادغام احسن تقول اؤتمن على ما لم يسم فاعله وان ابتدأت به صيرت
الهمزة الثانية واوا وتمامه في الاصل واستأمن اليه دخل في امانه
وقوله تعالى وهذا البلد الامين قال الاخفش يريد البلد الآمن وقال
وقيل الامين المأمون وامين في الدعاء يمد ويقصر وتشديد الميم خطاء
وقيل معناه كذلك فليكن وهو مبني على الفتح مثل اين وكيف لاجتماع
الساكنين تقول منه امّن تأمينا انن انّ الرجل يئن بالكسر انينا وانانا
ايضا بالضم وتانانا وانّ وانّ حرفان تنصبان الاسماء وترفعان
الاخبار فالمكسورة منهما يؤكد بها الخبر والمفتوحة وما بعدها في تأويل
المصدر وقد يخففان واذا خففتا فان شئت عملت وان شئت لم
تعمل وقد تزاد على انّ كاف التشبيه تقول كأنه شمس وقد تخفف كأن
ايضا ومنهم من يعملها وانّي وانني بمعنى وكذلك كأني وكأنني ولكني ولكنني
لانه كثر استعمالهم لهذه الحروف وهم يستثقلون التضعيف فحذفوا
النون التي تلي الياء وكذلك لعلي ولعلني لان اللام قريبة من النون
وان زدت على انّ ما صارت للتعليل كقوله تعالى انما الصدقات للفقراء
والمساكين الاية لانه يوجب اثبات الحكم للمذكور ونفيه عما عداه وان تكون
مع الفعل المستقبل في معنى المصدر فتنصبه تقول اريد ان تقوم اي اريد
قيامك فان دخلت على فعل ماض كانت معه بمعنى مصدر قد وقع الا انها
لا تعمل تقول اعجبني ان قمت اي اعجبني قيامك الذي مضى وان قد تكون

مخففة

مخففة عن المشددة فلا تعمل تقول بلغني ان زيد خارج قال الله تعالى ونودوا
ان تلكم الجنة واما انِ المكسورة فهو حرف للجزاء يوقع الثاني من اجل وقوع
الاول كقولك ان تأتني آتك وان جئتني اكرمتك وتكون بمعنى ما في النفي
كقوله تعالى ان الكافرون الا في غرور وربما جمع بينهما للتأكيد كقوله
ما ان رأينا ملكا اغارا وقد تكون في جواب القسم تقول والله ان فعلت
اي ما فعلت واما قول قيس بن الرقيات ويقلن شيب قد علاك وقد
كبرت فقلت انه قد كان كما يقلن قال ابو عبيد هو اختصار من كلام
العرب يكتفى منه بالضمير لانه قد علم معناه واما قول الاخفش انه
بمعنى نعم فانما يريد تأويله ليس انه موضوع في اللغة لذلك قال وهذه
الهاء ادخلت للسكوت قال وانّ المفتوحة قد تكون بمعنى لعل كقوله تعالى
وما يشعركم انها اذا جاءت لا يؤمنون وفي قراءة ابي لعلها وان
المفتوحة المخففة قد تكون بمعنى اي كقوله تعالى وانطلق الملأ منهم ان امشوا
وان قد تكون لمّا كقوله تعالى ولما ان جاء البشير وقد تكون زائدة كقوله
تعالى ان لا يعذبهم الله وقد تكون انِ المخففة المكسورة زائدة مع ما كقولك
ما ان يقوم زيد وقد تكون مخففة من الثقيلة وهذه لا بد من ان يدخل
اللام في خبرها عوضا مما حذف من التشديد كقوله تعالى ان كل نفس لما
عليها حافظ وان زيد لاخوك فلا تشتبه لئلا يلتبس بانِ التي بمعنى ما
وانا اسم مكني وهو للمتكلم وحده وانما بني على الفتح فرقا بينه وبين
انِ التي هي حرف ناصب للفعل والالف الاخيرة انما هي لبيان الحركة في الوقف
فان توسطت الكلام سقطت الا في لغة ردية كقوله انا سيفا العشيرة
فاعرفوني وتوصل بها تاء الخطاب فيصيران كالشيء الواحد من غير ان
تكون مضافة اليه تقول انت وتكسر للمؤنث وانتم وانتن وقد يدخل عليها
كاف التشبيه تقول انت كانا وانا كانت حكي ذلك عن العرب وكاف
التشبيه لا تتصل بالمضمر وانما تتصل بالمظهر تقول انت كزيد الا ان المضمر
المنفصل عندهم بمنزلة المظهر فلذلك حسن قولهم انت كانا وفارق
اون الاوان الحين والجمع آونة مثل زمان وازمنة يقال يفعل ذلك الامر
آونة اذا كان يفعله مرارا ويدعه مرارا والاوان والايوان بكسرهما

الصفة العظيمة كالأزج ومنه ايوان كسرى وجمع الاوان أُوُن مثل خِوان
وخُوُن وجمع الايوان ايوانات واواوين مثل ديوان ودواوين لان اصله اِوّان
فابدلت من احدى الواوين ياء **اين** آن اينه اى حان حينه وآن له ان يفعل
كذا من باب باع اى حان مثل انى وهو مقلوب منه وانشد ابن السكيت ألما
يئن لى ان تجلى عمايتى واقصر عن ليلى بلى قد انى ليا فجمع بين اللغتين واين
سؤال عن مكان فان قلت اين زيد فانما تسأل عن مكانه وايان معناه
اى حين وهو سؤال عن زمان مثل متى قال الله تعالى ايان مرسيها واِيان
بكسر الهمزة لغة وبها قرأ السلمى اِيان يبعثون والآن للوقت انت فيه
وربما فتحوا اللام وحذفوا الهمزتين فقالوا لان بمعنى الآن **فصل**
الباء بثن البثنية حنطة منسوبة الى موضع بالشام وقال ابو الغوث كل
حنطة تنبت فى الارض السهلة فهى بثنية خلاف الجبلية وهو فى حديث خالد
بدن بدن الانسان جسده وقوله تعالى ننجيك ببدنك قيل معناه بجسد
لا روح فيه قال الاخفش واما قول من قال بدرعك فليس بشئ والبدن
ايضا الدرع القصيرة والبدنة ناقة او بقرة تنحر بمكة سميت بذلك
لانهم كانوا يسمنونها والجمع بدن بالضم وبدن الرجل من باب ظرف
ونصر ايضا بدنا فقيل اى سمن وضخم فهو بادن والبدن بضمتين مثل
البدن وهو السمن وبدّن تبدينا اسن وفى الحديث انى قد بدّنت فلا
تبادرونى بالركوع والسجود **برن** البرنى ضرب من التمر والبرنية اناء
من خزف ويبرين موضع يقال رمل يبرين **برثن** البراثن من السباع والطير كالاصابع
من الانسان والمخلب ظفر البرثن **برذن** البرذون الدابة قال الكسائى من البرذون
برذونة **برهن** البرهان الحجة وقد برهن عليه اى اقام الحجة **بسن** بيسان
موضع بنواحى الشام **بطن** البطن ضد الظهر وهو مذكر وعن ابى عبيدة
ان تأنيثه لغة والبطن ايضا دون القبيلة وبطنان الجنة وسطها
وبطن الوادى دخله وبطن الامر عرف باطنه وبابهما نصر ومنه الباطن
فى صفة الله تعالى وبطن بفلان صار من خواصه وبابه دخل وكتب
وبطن الرجل على ما لم يسم فاعله اشتكى بطنه وبطن من باب طرب عظم
بطنه من الشبع والبطانة للقتب الحزام الذى يجعل تحت بطن البعير

يقال

يقال التقت حلقتا البطان للامر اذا اشتد وبطانة الثوب بالكسر ضد
ظهارته وبطانة الرجل ايضا وليجته وابطنه جعله من خواصه وبطن الثوب
تبطينا جعل له بطانة واستبطن الشئ وبطن الجارية قلت استبطن
الشئ دخل فى بطنه تقول منه استبطن الوادى ونحوه واستبطن الشئ
اخفاه واستبطن الشئ طلب ما فى بطنه وقال الازهرى بطن الجارية
باشرها ولمسها وقيل باشر بطنه بطنها وبطن الكلأ كثر فيه والبطنة
الامتلاء الشديد من الطعام يقال ليس للبطنة خير من خمصة تتبعها
والبطن الذى لا يهمه الا بطنه والمبطون العليل البطن والمبطان الذى
لا يزال عظيم البطن من كثرة الاكل والمبطن ايضا الضامر البطن والمرأة
مبطنة والبطين عظيم البطن والبطين ايضا البعيد يقال شاة بطين
بنن البنانة واحدة البنان وهى اطراف الاصابع يقال بنان مخضب لان
كل جمع ليس بينه وبين واحده الا الهاء فانه يوحد ويذكر **بون** البان
ضرب من الشجر واحدها بانة **بين** البين الفراق وبابه باع وبينونة ايضا
والبين ايضا الوصل وهو من الاضداد وقرئ لقد تقطع بينكم بالرفع
والنصب فالرفع على الفعل اى تقطع وصلكم والنصب على الحذف يريد
ما بينكم والبون الفضل والمزية وقد بانه من باب قال وباع وبينهما بون
بعيد وبين بعيد والواو افصح فاما بمعنى البعد فيقال ان بينهما بينا
لا غير والبيان الفصاحة واللسن وفى الحديث ان من البيان لسحرا
ابين من فلان اى افصح منه واوضح كلاما والبيان ايضا ما يتبين به
الشئ من الدلالة وغيرها وبان الشئ يبين بيانا اتضح فهو بين
وكذا ابان الشئ فهو مبين وابنته وتبينته انا اى اوضحته واستبان
الشئ ظهر واستبنته انا اى عرفته وتبين الشئ ظهر وتبينته انا يتعدى
هذه الثلاثة ويلزم والتبيين ويلزم والايضاح وهو ايضا الوضوح
وفى المثل قد بين الصبح لذى عينين اى تبين والتبيان مصدر
وهو شاذ لان المصادر انما تجئ على التفعال بفتح التاء كالتذكار
والتكرار والتوكاف ولم يجئ بالكسر الا التبيان والتلقاء وضربه فابان
رأسه اى فصله فهو مبين والمباينة المفارقة وتباين القوم تهاجروا

وتطليقة بائن وهي فاعلة بمعنى مفعولة وغراب البين هو الأبقع وقال أبو الغوث
هو الأحمر المنقار والرجلين فأما الأسود فهو الحاتم لأنه يحتم بالفراق
وبين بمعنى وسط تقول جلس بين القوم كما تقول جلس وسط القوم
بالتخفيف وهو ظرف فإن جعلته اسمًا تقول لقد تقطع بينكم برفع النون
وهذا الشيء بين بين أي بين الجيد والردي وبينا فعلى أشبعت الفتحة
فصارت ألفًا وبينما زيدت عليه ما والمعنى واحد تقول بينا نحن نرقبه
أتانا بين أوقات رقبتنا إياه وكان الأصمعي يخفض ما بعد بينا إذا صلح
في موضعه بين وغيره يرفع ما بعد بينا وبينما على الابتداء والخبر **فصل
التاء تبن** التبن معروف الواحدة تبنة والتبن بالفتح مصدر تبن الدابة
علفها تبنًا وبابه ضرب وتبين تبيينًا أدق النظر وهو في حديث سالم
بن عبد الله والتبان الذي يبيع التبن وإن جعلته فعلانًا من التب لم تصرفه
والتبان بالضم والتشديد سراويل صغير مقدار شبر يستر العورة المغلظة
فقط يكون للملاحين **تقن** إتقان الأمر إحكامه **تنن** التنين من الحيات **تين**
التين الذي يؤكل الواحدة تينة وقوله تعالى والتين والزيتون قال ابن عباس
هو تينكم وزيتونكم هذا وقيل هما جبلان **فصل الثاء ثخن** ثخن الشيء
من باب ظرف أي غلظ وصلب فهو ثخين وأثخنته الجراحة أوهنته ويقال
أثخن في الأرض قتلًا **ثدن** في حديث ذي الثدية أنه مثدن اليد قيل معناه
مخدج وقال أبو عبيد إن كان كما قيل إنه من الثندوة تشبيهًا لها به في
القصر والاجتماع فالقياس أن يقال إنه مثند إلا أن يكون مقلوبًا **ثمن**
تقول ثمانية رجال وثماني نسوة وثماني مائة بإثبات الياء بالإضافة
كما تقول قاضي عبد الله وتسقط مع التنوين عند الرفع والجر وتثبت
عند النصب لأنه ليس بجمع فيجري مجرى جوار وسوار في ترك الصرف
وما جاء في الشعر غير مصروف فهو على توهم أنه جمع وقولهم الثوب سبع
في ثمان كان حقه أن يقال في ثمانية لأن الطول يذرع بالذراع وهي مؤنثة
والعرض يشبر بالشبر وهو مذكر وإنما أنثه لأنه لم يأتوا بذكر الأشبار
وهو كقولهم صمنا من الشهر خمسًا والمراد بالصوم الأيام فلو ذكروا الأيام
لزم تذكير العدد بإلحاق التاء وأما قوله ولقد شربت ثمانيًا وثمان عشرة

واثنتين

واثنتين وأربعًا فإنما حذفت الياء من ثماني عشرة على لغة من يقول طوال
الأيدي وثمنت القوم من باب نصر أخذت ثمن أموالهم ومن باب ضرب إذا
كنت ثامنهم وأثمن القوم صاروا ثمانية وشيء مثمن بالتشديد جعل له
ثمانية أركان والثمن ثمن المبيع يقال أثمنت الرجل متاعه وأثمنت له والثمين
الثمن وهو جزء من ثمانية وشيء ثمين أي مرتفع الثمن **فصل الجيم جبن**
الجبن الذي يؤكل والجبنة أخص منه والجبن أيضًا صفة الجبان والجبن
بضمتين لغة فيهما وبعضهم يقول جبن بالضم والتشديد وجبنة وقد جبن
الرجل يجبن جبنًا فهو جبان وجبن أيضًا من باب ظرف فهو جبين وامرأة
جبان كقولهم امرأة حصان ورزان وأجبنه وجده جبانًا وجبنه
تجبينًا نسبه إلى الجبن ويقال الولد مجبنة مبخلة لأنه يحب البقاء والمال
لأجله والجبان والجبانة بالتشديد الصحراء والجبين فوق الصدغ وهما
جبينان عن يمين الجبهة وشمالها **جحن** جيحون نهر بلخ وجيحان نهر بالشام
جرن الجرن والجرين موضع التمر الذي يجفف فيه وجيرون باب من أبواب
دمشق **جوشن** الجوشن الصدر والجوشن أيضًا الدرع **جفن** الجفن جفن العين
والجفن أيضًا وجفن السيف غمده ويعبر بالجفن عن المرأة والجفنة كالقصعة
وجمعها جفان وجفنات بالتحريك وقولهم وعند جفينة الخبر اليقين قال
ابن السكيت هو اسم خمار ولا تقل جهينة قال أبو عبيد وكان ابن الكلبي
بهذا النوع من العلم أكبر من الأصمعي **جمن** الجمانة حبة تعمل من الفضة كالدرة
وجمعها جمان **جنن** جن عليه الليل وجنه الليل يجنه بالضم جنونًا وأجنه
مثله والجن ضد الإنس الواحد جني قيل سميت بذلك لأنها تتقى ولا ترى
وجن الرجل جنونًا وأجنه الله تعالى فهو مجنون ولا تقل مجن وقولهم
للمجنون ما أجنه شاذ لأنه لا يقال في المضروب ما أضربه ولا في المسلول ما
أسله فلا يقاس عليه وأجن الشيء في صدره أكنه وأجنت المرأة ولدًا
والجنين الولد ما دام في البطن وجمعه أجنة والجنة السترة بالضم وجمعه
جنن واستجن بجنة استتر بسترة والمجن بالكسر الترس وجمعه مجان
بالفتح والجنة البستان ومنه الجنات والعرب تسمي النخيل جنة والجنان
بالفتح القلب والجنة الجن ومنه قوله تعالى من الجنة والناس والجنة

ايضا الجون وقوله تعالى ام به جنة والاسم والمصدر على صورة واحدة
والجان الجن ايضا حية بيضاء وتجنن عليه وتجانن وتجانّ ارى من
نفسه انه مجنون وارض مجنة ذات جن والاجتنان الاستتار والمجنون
الدولاب الذي يستقى عليه ويقال المنجنين ايضا وهي مؤنثة جون الجون
الابيض والجون ايضا الاسود وهو من الاضداد وجمع جون والجونة
بالضم جونة العطارين وربما همز قلت قال الازهري الجونة سليلة مستديرة
مغشاة ادما تكون مع العطارين جهن جهينة قبيلة وفي المثل وعند
جهينة الخبر اليقين وقال ابن عباس الاعرابي والاصمعي واذا جذبته بالمجن
الى نفسك والحجون بفتح الحاء جبل بمكة وهي مقبرة حرن فرس حرون لا ينقاد
واذا اشتد به الجري وقف وقد حرن من باب دخل وحرن بالضم صار حرونا
والاسم الحران وحران اسم بلد وهو فعال ويجوز ان يكون فعلان والنسبة اليه
حرناني والقياس حراني على ما عليه العامة حردن الحردون بكسر الحاء دويبة
وقيل هو ذكر الضب حزن الحزن والحزن ضد السرور وقد حزن من باب طرب
وحزنا ايضا فهو حزن وحزين واحزنه غيره وحزنه ايضا مثل اسلكه وسلكه
ومحزون بني عليه وحزنه لغة قريش واحزنه لغة تميم وقرئ بهما واحتزن
وتحزن بمعنى وفلان يقرأ بالتحزين اذا ارق صوته به والحزن ما غلظ من الارض
وفيها حزونة حسن الحسن ضد القبح والجمع المحاسن على غير قياس كانه جمع محسن
وقد حسن الشيء بالضم حسنا ورجل حسن وامرأة حسنة وقالوا امرأة حسناء
ولم يقولوا رجل احسن وهو اسم انث من غير تذكير كما قالوا غلام امرد ولم يقولوا
جارية مرداء فذكر من غير تانيث وحسن الشيء تحسينا زينه واحسن اليه وبه
وهو يحسن الشيء اي يعمله ويستحسنه اي يعده حسنا والحسنة ضد السيئة
والمحاسن ضد المساوي والحسنى ضد السوأى وحسان اسم رجل ان جعلته
فعالا من الحسن اجريته وان جعلته فعلان من الحس وهو القتل والحس بالشيء
لم تجره حصن الحصن واحد الحصون يقال حصن حصين بين الحصانة
وحصن القرية تحصينا بنى حولها وتحصن العدو واحصن الرجل اذا تزوج
فهو محصن بفتح الصاد وهو احد ما جاء على افعل فهو مفعل واحصنت
المرأة عفت واحصنها زوجها فهي محصنة قال ثعلب كل امرأة عفيفة

محصنة بالفتح لا غير وقرئ فاذا احصن على ما لم يسم فاعله اي زوجن وحصنت
المرأة بالضم حصنا بوزن قفل اي عفت فهي حاصن وحصان بالفتح وحصناء
ايضا بينة الحصانة وفرس حصان بالكسر بين التحصين والتحصن وقيل
انما سمي حصانا لانه ضن بمائه فلم ينز الا على كريمة ثم كثر ذلك حتى سموا
كل ذكر من الخيل حصانا وابو الحصين كنية الثعلب حضن الحضن ما دون
الابط الى الكشح وحضن الطائر بيضه من باب نصر ودخل اذا ضمه الى نفسه
تحت جناحه وحضنت المرأة ولدها حضانة اي جعلته في حضنها وحضانة
الصبي التي تقوم عليه في تربيته واحتضن الشيء جعله في حضنه حفن
الحفنة ملء الكفين من الطعام ومنه انما نحن حفنة من حفنات الله اي يسير
بالاضافة الى ملكه ورحمته وحفنت الشيء من باب ضرب اذا جرفته بكلتي
يديك ولا يكون الا من الشيء اليابس كالدقيق ونحوه وحفن له حفنة اي
اعطاه قليلا واحتفن الشيء لنفسه اخذه حقن حقن دمه منع ان يسفك
وحقن بوله واكسر الكسائي احقن بوله وبابهما نصر والحاقن الذي شديد
بقال لا رأي لحاقن والحاقنة النقرة بين الترقوة وحبل العاتق وفي المثل لالحقن
حواقنك بذواقنك والذاقنة طرف الحلقوم ومنه قول عايشة رضي الله
عنها توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم بين سحري ونحري وبين حاقنتي
وذاقنتي ويروى شجري وهو ما بين اللحيين وقيل الحاقنة ما سفل من البطن
والحقنة ما يحتقن به المريض من الادوية وقد احتقن الرجل والمحقان الذي يحقن
بوله اذا بال اكثر منه حلزن الحلزون بفتح الحاء واللام دويبة تكون في الرمث حنن
الحنين الشوق وتوقان النفس وقد حن اليه يحن بالكسر حنينا فهو حان والحنان
الرحمة يقال منه حن عليه يحن بالكسر حنانا ومنه قوله تعالى وحنانا من لدنا
وعن ابن عباس رضي الله عنه وما ادري ما الحنان والحنان بالتشديد ذو
الرحمة وقد تحنن عليه ترحم والعرب يقول حنانك يا رب وحنانيك يا رب بمعنى
واحد اي رحمتك وحنة الرجل امرأته وحنين موضع يذكر ويؤنث فان قصدت
به البلد والموضع ذكرته وصرفته كقوله تعالى يوم حنين وان قصدت به
البلدة والبقعة انثته ولم تصرفه كما قال الشاعر نصروا نبيهم وشدوا ازره
بحنين يوم تواكل الابطال وقولهم رجع بخفي حنين مثل في الخيبة وتمامه في الاصل

لم يبوله

والجن بالكسر حي من الجن وقيل خلق بين الانس والجن **حين** الحين الوقت
يقال حينئذ وربما ادخلوا عليه التاء فقالوا لتحين بمعنى لحين والحين ايضا المدة
ومنه قوله تعالى هل اتى على الانسان حين من الدهر وحان له ان يفعل كذا يحين
حينا بالكسر اى آن وحان حينه اى قرب وقته وعامله محاينة مثل
مساوعة واحين بالمكان اقام به حينا وفلان يفعل كذا احيانا وفي الاحايين
والحين بالفتح الهلاك وقد حان الرجل اى هلك وبابه باع واحانه الله والحانات
المواضع التي تباع فيها الخمر والحانية الخمر المنسوبة الى الحانة وهو حانوت
الخمار والحانوت معروف يذكر ويونث وجمعه حوانيت **فصل الخاء خبن** الخبنة
ما تحمله في حضنك وفي الحديث ولا يتخذ خبنة **ختن** الختن كل ما كان
من قبل المراة مثل الاب والاخ وهم الاختان هكذا عند العرب واما العامة
فختن الرجل عندهم زوج ابنته وختن الصبي من باب ضرب ونصر والاسم
الختان والختانة والختان ايضا موضع القطع من الذكر ومنه قوله تعالى
صلى الله عليه وسلم اذا التقى الختانان الخ وقد سمي الدعوة للختان ختانا
خدن الخدن والخدين الصديق ومنه قوله تعالى ولا متخذات اخدان **خزن**
خزن المال جعله في الخزانة واختزنه ايضا وخزن السر كتمه واختزنه ايضا
وبابهما نصر والمخزن ما يخزن فيه الشيء والخزانة واحدة الخزائن **خشن** الخشونة
ضد اللين وقد خشن الشيء من باب سهل فهو خشن واخشوشن الشيء اشتدت
خشونته وهو للمبالغة مثل اعشبت الارض واعشوشبت واخشوشن الرجل
تعود لبس الخشن والاخشن مثل الخشن والجمع خشن وفي الحديث اخشيشنوا
في ذات الله تعالى وخاشنه ضد لاينه وخشن صدره تخشينا اوغره
قلت معنى اوغره احماه من الغيظ **خمن** التخمين القول بالحدس والخمان
من الرماح الضعيف وخمان الناس خشارتهم اى الدون منهم **خنن** الخنة كالغنة
والاخن كالاغن **خون** خانه في كذا من باب قال وخيانة ومخانة واختانه
قال الله تعالى تختانون انفسكم اى يخون بعضكم بعضا قلت هذا التفسير
لا يناسب سبب نزول الاية ولم اجده لغيره ورجل خائن وخائنة ايضا
والهاء للمبالغة مثل علامة ونسابة وقوم خونة بفتحتين وخونه تخوينا
نسبه الى الخيانة والخوان بالكسر الذي يوكل عليه معرب قلت والضم

لغة

لغة فيه نقلها الفارابي والكسر افصح وثلاثة اخونة والكثير خون ساكن
الواو والخان الذي للتجار **فصل الدال دبن** وفي المعرب الدبابة بفتح الباء
المشددة وهو شيء يتخذ في الحروب يدخل في جوفه الرجال ثم يدفع في اصل
حصن فينقبونه **دجن** الدجن الباس الغيم السماء وقد دجن يومنا
من باب نصر والدجنة من الغيم المطبق تطبيقا الريان المظلم الذي ليس فيه
مطر يقال يوم دجن ويوم دجنة وكذا الليلة على الوجهين بالوصف
والاضافة والدجن ايضا المطر الكثير والدجنة بالضم الظلمة والمداجنة
كالمداهنة **دخن** دخان النار معروف وجمعه دواخن كعثان وعواثن
على غير قياس ودخنت النار ارتفع دخانها وبابه دخل وخضع وادخنت
مثله ودخنت النار اذا فسدت بالقاء الحطب عليها حتى هاج دخانها
ودخن الطبيخ اذا تداخنت القدر وبابهما طرب والدخن الجاورس والدخنة
كالذريرة تدخن بها البيوت **ددن** الددن الداب والعادة **درن** الدرن
الوسخ وقد درن الثوب من باب طرب فهو درن ودارين اسم فرضة بالبحرين
ينسب اليها المسك يقال مسك دارين والنسبة اليها داري **دفن** دفن
الشيء من باب ضرب فهو مدفون ودفين وادفن الشيء على افتعل وادفن
بمعنى وداء دفين يعلم به والتدافن التكاتم يقال لو تكاشفتم ما تدافنتم
اى لو انكشف عيب بعضكم لبعض **دكن** الدكنة لون يضرب الى السواد وقد
دكن الشيء من باب طرب فهو داكن والدكان واحد الدكاكين وهي الحوانيت
فارسي معرب **دمن** الدمنة آثار الناس وما سودوا وجمعها دمن وقد دمن
القوم الدار تدمينا وفلان يدمن كذا اى يديمه ورجل مدمن خمر اى مداوم
شربها **دنن** الدن واحد الدنان وهي الحباب والدندنة ان تسمع من الرجل
نغمة لا تفهم ما يقول وفي الحديث حولها ندندن **دون** دون ضد فوق
وهو تقصير عن الغاية ويكون ظرفا والدون الحقير قال الشاعر اذا ما
علا المرء رام العلا ويقنع بالدون من كان دونا ويقال هذا دون ذاك
اى اقرب منه ويقال في الاغراء بالشيء دونكه والديوان بالكسر وقد دون
الدواوين تدوينا **دهن** الدهن معروف والدهان الاديم الاحمر
ومنه قوله تعالى فكانت وردة كالدهان اى صارت حمراء كالاديم من قولهم

ونش وَرَدَ والانثى وردة والدِّهان ايضًا جمع دُهن وقد دَهَنَه من باب
نصر وقطع وتَدَهَّن هو وادَّهَن ايضًا على افتعل اذا تطلّى بالدُّهن والمُدْهُن
بالضم لا غير قارورة الدُّهن وهو احد ما جاء على مُفْعُل بالضم في مستعمل من
الادوات وجمعه مَداهن والمُدْهُن ايضًا نقرة في الجبل يستنقع فيها الماء
وهو في حديث الزهري والمداهنة كالمصانعة والادهان مثله قال الله
تعالى ودّوا لو تُدْهِن فيُدْهِنون وقال قوم داهَنَ اى واربَ وادَّهَنَ اى غشّ
والدَّهناء موضع ببلاد تميم يُمدّ ويُقصر **دهقن** الدِّهقان مُعرّب ان جعلت
النون اصلية صرفته وان جعلتها زائدة لم تصرفه ويقال دُهقان بضم الاول
وكسرها **دين** الدَّيْن واحد الدُّيون وقد دانَه اقرضه فهو مَدين ومديون
ودانَ هو اى استقرض فهو دائن اى عليه دين وبابهما باع قلت فصار دان
مشتركًا بين الاقراض والاستقراض وكذا الدائن ورجل مِديان كثير ما عليه
من الدين ومِديان اى عادته ان ياخذ بالدين ويستقرض وادان فلان باع
الى اجل تقول منه ادنتُ عشرة دراهم وادّان بالتشديد استقرض وهو
افتعل وفي الحديث ادّان معرضًا اى استدان والمعرض سبق تفسيره في عرض
وتداينوا تبايعوا بالدين واستدان استقرض وداينت فلانًا اذا عاملته فاعطيته
دينًا واخذت منه بدين والدِّين بالكسر العادة والشان ودانه يدينه دينًا
بالكسر اذله فاستعبده فدان هو وفي الحديث الكيس من دان نفسه وعمل
لما بعد الموت والدين ايضًا الجزاء والمكافاة يقال دانه يدينه دينًا
اى جازاه ويقال كما تدين تدان اى كما تجازي تجازى بفعلك وبحسب
ما عملت وقوله تعالى انا لمدينون اى مجزيون محاسبون ومنه الديّان في
صفة الله تعالى والمدين العبد والمدينة الامة كانهما اذلهما العمل ودانه ملكه وقيل
منه المصر مدينة والدين ايضًا الطاعة تقول دان له يدين دينًا اى اطاعه
ومنه الدين والجمع الاديان ويقال دان بكذا ديانة فهو دَيِّن وتديّن
به فهو متدين ودَيَّنه تديينًا وكله الى دينه **فصل الذال ذعن** اذعن له
خضع واستكان وذل **ذقن** ذَقَن الانسان مجمع لحييه **ذهن** الذِّهن الفطنة
والحفظ والذَّهَن بفتحتين مثله **فصل الراء ردن** الرُّدن بالضم اصل الكم
يقال قميص واسع الردن والجمع الاردان والمِردن المغزل والاردن بالضم والتشديد

اسم نهر وكورة باعلى الشام والقناة الرُّدينية والرمح الرُّديني زعموا انه منسوب
الى امرأة سمهر تسمى ردينة وكانا يقومان القنا بخط هجر **رزن** الرَّزانة الوقار
وقد رَزُنَ الرجل من باب ظرف فهو رزين اى وقور ورزنت الشيء من باب نصر
اذا رفعته لتنظر ما ثقله من خفته وشيء رزين اى ثقيل والروزنة الكوة وهي
معربة **رسن** الرَّسن الحبل وجمعه ارسان ورسن الفرس شده بالرسن وبابه نصر وارسنه
ايضًا **رشن** الراشن الذي ياتي الوليمة ولم يدع اليها وهو الذي يسمى الطفيلي
واما الذي يتحين وقت الطعام فيدخل على القوم وهم ياكلون فهو الوارش
والروشن الكوة **رصن** المحكم الثابت وقد رصن من باب ظرف **رطن** الرَّطانة بفتح الراء
وكسرها الكلام بالاعجمية تقول رطن من باب كتب ورطانة ايضًا بالفتح وراطنه
اذا كلمه بها وتراطن القوم فيما بينهم **رعن** الرعونة الحمق والاسترخاء ورجل
ارعن وامراة رعناء بينا الرعونة والرعن ايضًا وما ارعنه وقد رعن من باب
سهل ورعنًا ايضًا بفتحتين **ركن** ركن اليه من باب دخل وركن ايضًا بالكسر
ركونًا اى مال اليه وسكن قال الله تعالى ولا تركنوا الى الذين ظلموا وحكى ابن
عمرو رضي الله عنه ركن من باب خضع وهو على الجمع بين اللغتين وركن
الشيء جانبه الاقوى وهو ياوي الى ركن شديد اى الى عز ومنعة وجبل
ركين له اركان عالية والمركن الاجانة تغسل فيها الثياب ورجل ركين
اى وقور بين الركانة وقد ركن من باب ظرف وركانة اسم رجل بالضم
من اهل مكة وهو الذي طلق امراته البتة فحلفه النبي صلى الله عليه وسلم
انه لم يرد الثلثة **رمن** الرُّمان معروف والواحدة رمانة فان سميت بها لم تصرفه
عند الخليل وتصرفه عند الاخفش وارمينية بالكسر كورة بناحية الروم والنسبة
اليها ارمني بفتح الميم **رنن** الرنة الصوت يقال رنت المراة ترن بالكسر
رنينًا وارنت ايضًا صاحت وفي كلام زبيد الطائي شجر اراه مغنية
والطيارة مرنة وارنت القوس صوتت **رهن** الرَّهن معروف وجمعه رهان مثل
حبل وحبال وقال ابو عمرو بن العلاء رُهُن بضم الهاء قال الاخفش وهي
قبيحة لانه لا يجمع فعل على فعل الا قليلًا شاذًا قال وذكر انهم يقولون سقف
وسُقُف قال وقد يكون رُهُن جمع رهان مثل فراش وفرش وقد رهنت
الشيء عنده ورهنه الشيء من باب قطع وارهنه الشيء ايضًا وقال

والمرتهن الذي ياخذ الرهن صح مكررة

خاطره

الاصمعي لا يجوز ارهنته ورهن الشيء دام وثبت فهو راهن وبابه ايضا
والمرتهن الذي ياخذ الرهن والشيء مرهون ورهين والانثى رهينة وراهنه
على كذا مراهنة خاطره والرهينة واحد الرهائن وارهنت لهم الطعام والشراب
ادمته وهو طعام راهن **رين** الرين الطبع والدنس يقال ران ذنبه على
قلبه من باب باع وريونا ايضا اي غلب قال ابو عبيدة في قوله تعالى كلا بل ران
على قلوبهم ما كانوا يكسبون اي غلب وقال الحسن وهو الذنب على الذنب حتى
يسود القلب وقال ابو عبيدة كل ما غلبك فقد ران بك وران عليك ورين
الرجل اذا وقع فيما لا يستطيع الخروج منه ولا قبل له به وهو في حديث
عمر رضي الله عنه وقيل رين به اي انقطع به **فصل الزاء زان** كلب زئني
بالهمزة وهو القصير الدوارج ولا تقل صيني والزوان بالضم الذي يخالط
البر **زبن** الزبانية عند العرب الشرط ويسمى بذلك بعض الملائكة لدفعهم
اهل النار واصل الزبن الدفع قال الاخفش قال بعضهم واحدهم زباني وقال
بعضهم زابن وقال بعضهم زبنية مثل عفرية قال والعرب لا تكاد تعرف
هذا ويجعله من الجمع الذي لا واحد له مثل ابابيل وعباديد وزبانيا
العقرب قرناها والمزابنة بيع الرطب في رؤس النخل بالتمر ونهى عن ذلك
لانه بيع مجازفة من غير كيل ولا وزن ورخص في العرايا واما الزبون للغبي
والحريف فليس من كلام اهل البادية **زرجن** الزرجون بالتحريك الخمر
وقيل الكرم قال الاصمعي هي فارسية معربة اي لون الذهب وقال الخرجي هو صبغ
احمر **زمن** الزمن والزمان اسم لقليل الوقت وكثيره وجمعه ازمان
وازمنة وازمن وعامله مزامنة من الزمن كما يقال مشاهرة من الشهر
والزمانة افة في الحيوانات ورجل زمن اي مبتلى بين الزمانة وقد زمن
من باب سلم **زون** الزوان بالكسر حب يخالط البر والزوان مثله وقد تهمز
كما مر **زين** الزينة ما يزين به ويوم الزينة يوم العيد والزين ضد
الشين وزانه من باب باع وزينه تزيينا مثله وازدان مثل تزين وتزين وازين
بمعنى ويقال ازينت الارض بعشبها وازينت فادغم **فصل السين سجن** السجن
الحبس وقد سجنه من باب نصر قلت يقال ليس شيء احق بطول السجن
من لسان نقله الفارابي وضرب سجين اي شديد وسجين موضع فيه

كتاب

كتاب الفجار قال ابن عباس رضي الله عنه هو ديوانهم قال ابو عبيدة وهو فعيل
من السجن **سحن** السحنة بفتحتين الهيئة واللون وقد تسكن **سخن** السخن
الحار وقد سخن يسخن بالضم سخونة وسخن ايضا من باب سهل وتسخين
الماء واسخانه بمعنى وماء مسخن وسخين وانشد ابن الاعرابي مشعشعة
كان الحص فيها اذا ما الماء خالطها سخينا قال وقول من قال جدنا باموالنا
ليس بشيء قلت قد ذكر في سخا ضدها وماء سخاخين على فعاعيل بالضم
وليس في الكلام العرب غيره ويوم ساخن وسخن وسخنان اي حار وليلة
سخنة وسخنانة وسخنة العين ضد قرتها وقد سخنت عينه تسخن مثل
طرب يطرب سخنة فهو سخين العين واسخن الله عينه اي ابكاه والتساخين
الخفاف وفي الحديث انه امرهم ان يمسحوا على المشاوذ والتساخين ولا واحد
لها مثل التعاشيب قلت التعاشيب العشب المتفرق **سدن** السادن خادم
الكعبة وبيت الاصنام والجمع السدنة وقد سدن من باب نصر وكتب **سرجن**
السرجين بالكسر معرب لانه ليس في الكلام فعليل بالفتح ويقال سرقين ايضا
سطن الاسطوانة معروفة **سفن** السفينة معروفة والسفان صاحبها والسفين
جمع سفينة وقال ابن دريد سفينة فعيلة بمعنى فاعلة كانها تسفن الماء
تقشره **سكن** سكن الشيء من باب دخل استقر وثبت والسكينة الوداع
والوقار وسكن داره يسكنها بالضم سكنى واسكنها غيره اسكانا والاسم
من هذه السكنى كالعتبى اسم من الاعتاب والسكان جمع ساكن والسكان ايضا
ذنب السفينة والمسكن بكسر الكاف المنزل والبيت واهل الحجاز يفتحون الكاف
والسكن بوزن الجفن اهل الدار وفي الحديث حتى ان الرمانة لتشبع السكن
والسكن ايضا كل ما سكنت اليه والمسكين الفقير وتمام الكلام سبق
في فقر وقد يكون بمعنى الذلة والضعف يقال تسكن الرجل وتمسكن كما قالوا تمدرع
وتمندل من المدرعة والمنديل وهو شاذ وقياسه تسكن وتدرع وتندل
مثل تشجع وتحلم وفي الحديث ليس المسكين الذي ترده اللقمة واللقمتان
وانما المسكين الذي لا يسال ولا يفطن له فيعطى والمراة مسكينة ومسكين
ايضا وانما قيل بالهاء مفعيل ومفعال يستوي فيه المذكر والمؤنث تشبيها
بالفقير وقوم مساكين ومسكينون ايضا وانما قالوا ذلك من حيث قيل للاناث

بفتحتين النار هم

مسكيناتٌ لدخولها الحاء وفي الحديث استقرّوا على سكناتكم فقد انقطعت
الهجرة اي على مواضعكم والسكين معروف يذكّر ويؤنّث والغالب عليه التذكير **سمن**
السمن للبقر والغنم معروف وجمعه سُمنانٌ كعبدٍ وعبدانٍ وسمن الرجل لهم الطعام
من باب نصر لتّه بالسمن فهو طعام سميك وسمين ايضا والسمّان ان جعلته
بايع السمن انصرف وان جعلته من السمّ لم ينصرف في المعرفة وسمّن القوم تسمينا
زوّدهم السمن والتسمين في لغة اهل الطائف واليمن التبريد والسمين ضدّ
المهزول وقد سمن من باب طرب فهو سمين وتسمّن مثله وسمّنه غيره
وفي المثل سمّن كلبك يأكلك والسُّمنة بالضم دواء تسمّن به النساء واستسمنه
عدّه سمينا واستسمنه كلبٌ منه هبة السمن والسُّماني طائر ولا يقال سمّانى
بالتشديد الواحدة سماناة والجمع سمانيات والسمنيّة بضم السين وفتح
الميم فرقة من عبدة الاصنام تقول بالتناسخ وتنكر وقوع العلم بالاخبار
سنن السَّنن الطريقة يقال استقام فلان على سَنَنٍ واحدٍ ويقال امض على
سَنَنك وسُنَنك اي على وجهك وتنحّ على سَنَن الطريق وسُنَنه وسِنَنه ثلث
لغاتٍ والسُّنّة السيرة والحمأ المسنون المتغيّر المنتن وسنّ السكين احدّه وبابه
ردّ والمِسَنّ حجر يحدّد به وكذا السِّنان ايضا سنان الرمح وجمعه اسنّة والسَّنون
شيء يستاك به والسنّ واحدة الاسنان وجمع الاسنان اسنّة مثل قنٍّ وقناء
وفي الحديث اذا سافرتم في الخصب فاعطوا الركب اسنّتها اي امكنوها من المرعى
قلت الركب جمع ركوبٍ مثل زبورٍ وزبرٍ وعمودٍ وعمدٍ والسنّ مؤنثة وتصغيرها
سُنينة وقد يعبّر بالسنّ عن العمر وسنّة من ثومٍ فصٌّ منه وسنّ القلم موضع
البري منه يقال اطل سنّ قلمك وسمّنها وحرّف قطّتك وايمنها واسنّ الرجل
كبر والمسانّ من الابل ضدّ الافتاء **سين** السين حرف من حروف المعجم وهي من حروف
الزيادة وقد تخلّص الفعل للاستقبال تقول سيفعل وقوله تعالى يس كقوله
تعالى الم وحم في اوايل السور وقال عكرمة معناه يا انسان لانه قال انك
لمن المرسلين وطور سيناء جبل بالشام وهو طورٌ اضيف الى سيناء وهي شجر
وكذا وطور سينين قال الاخفش السينين شجر واحدتها سينينة قال وقرئ
طور سيناء وسَيناء بالفتح والكسر والفتح اجود في النحو وقال ابو علي انما لم
يصرف لانه جعل اسما للبقعة **فصل الشين** **شأن** الشأن الامر

والحال والشأن ايضا واحد الشؤون وهي مواصل قبايل الرأس وملتقاها
ومنها تجيء الدموع **شجن** الشجن الحزن والجمع اشجان وقد شجن من باب طرب
فهو شاجن وشجنه غيره من باب نصر واشجنه ايضا احزنه والشجن كالفلس
واحد شجون الاودية وهي طرقها ويقال الحديث ذو شجونٍ اي يدخل بعضه
في بعضٍ والشِّجنة بكسر الشين وضمها عروق الشجر المشتبكة ويقال بيني وبينه
شجنة رحمٍ بضم الشين وكسرها اي قرابة مشتبكة وفي الحديث الرحم شجنة
من الله اي الرحم مشتقة من الرحمن والمعنى انها قرابة من الله تعالى مشتبكة
كالاشتباك العروق **شحن** شحن السفينة ملأها وبابه قطع ومنه قوله تعالى في الفلك المشحون والشحناء
العداوة وكذا الشحنة بالكسر وعدوّ مشاحنٌ **شدن** شدن الغزال من باب دخل
فهو شادن اذا قوي وطلع قرناه واستغنى عن امّه والشدنيّات من النوق منسوبة
الى موضعٍ باليمن **شطن** الشطن الحبل وقال الخليل هو الحبل الطويل وجمعه
اشطان والشيطان معروف وكل عاتٍ متمرّدٍ من الانس والجنّ والدوابّ شيطان
والعرب تسمّي الحيّة شيطانا وقوله تعالى طلعها كانه رؤوس الشياطين
قال الفراء فيه ثلاثة اوجه احدها ان يشبه طلعها في قبحه برؤوس الشياطين
لانها موصوفة بالقبح الثاني ان العرب تسمّي بعض الحيات شيطانا وهو
ذو عرفٍ قبيح الرأس والوجه الثالث قيل انه نبت قبيح تسمّى رؤوس
الشياطين والشيطان نونه اصلية وقيل انها زائدة فان جعلته فيعالا من
قولهم تشيطن الرجل صرفته وان جعلته من شيط لم تصرفه لانه فعلان **شنن**
شنّ عليهم الغارة فرّقها عليهم من كل وجهٍ وبابه ردّ واشنّها ايضا والشنّ والشنّة
القربة الخلق وجمع الشنّ شنان وفي المثل لا يقعقع لي بالشنان و
الشنان بالفتح البغض لغة في الشنآن وشنّ حيّ من عبد القيس وفي
المثل وافق شنٌّ طبقه والشنشنة الخلق والطبيعة **شين** الشين ضدّ
الزين وقد شانه من باب باع والشين حرف من حروف المعجم **فصل**
الصاد **صبن** الصابون معروف **صحن** صحن الدار وسطها والصحناء
بالكسر ادامٌ يتخذ من السمك يمدّ ويقصر والصحناة اخصّ منه
صدن الصيدناني الصيدلاني **صفن** الصفن بالضم خريطة تكون للراعي
فيها طعامه وزناده وما يحتاج اليه والصافن من الخيل القائم على

ثلث قوائم وقد قام الرابعة على طرف الحافر وقد صفن الفرس من باب
جلس والصافن الذى يصف قدميه وجمعه صفوف وهو فى الحديث و
صفين موضع بالشام كانت به وقعة **صنن** الصن يوم من ايام العجوز
والصنان ذفر الابط وقد اصن الرجل اى صار له صنان **صون** صان
الشئ من باب قال وصونا وصيانة ايضا فهو مصون ولا تقل مصان
وثوب مصون على النقص ومصوون على التمام وجعل الثوب فى صوانه بضم
الصاد وكسرها وصيانه ايضا وهو وعاؤه الذى يصان فيه والصوان
بفتح الصاد مشددة ضرب من الحجارة الواحدة صوانة والصين بلد والصوانى
الاوانى منسوبات اليه **فصل الضاد ضان** الضائن ضد الماعز
والجمع الضان والمعز كراكب وركب وسافر وسفر وضائن ايضا كحارس
وحرس وقد يجمع على ضئين مثل غاز وغزى والانثى والانثى ضائنة والجمع
ضوائن واضان الرجل كثر ضانه **ضغن** الضغن والضغينة الحقد وقد
ضغن عليه من باب طرب وتضاغن القوم واضطغنوا انطووا على الاحقاد
ضفن الضيفن ذكر مع الضيف تاكيد التبعية **ضمن** ضمن الشئ بالكسر ضمانا
كفل به فهو ضامن وضمين وضمنه الشئ تضمينا فتضمنه عنه مثل غرمه وكل شئ
جعلته فى وعاء فقد ضمنته اياه والمضمن من الشعر ما ضمنته بيتا والمضمن
من البيت ما لا يتم معناه الا بالذى يليه وفهمت ما تضمنه كتابك اى ما اشتمل
عليه وكان فى ضمنه وانفذته ضمن كتابى اى فى طيه والضمانة الزمانة
وقد ضمن الرجل من باب طرب فهو ضمن اى زمن مبتلى وفى الحديث من اكتتب
ضمنا بعثه الله ضمنا اى من كتب نفسه فى ديوان الزمنى والضامنة من النخل
ما تكون فى القرية وهو فى حديث حارثة والمضامين ما فى اصلاب الفحول
ضنن ضن بالشئ يضن بالفتح ضنا بالكسر وضنانة بالفتح فهو ضنين
به قال الفراء ضن يضن بالكسر ضنا لغة وفلان ضنى من بين اخوتى
وهو شبه الاختصاص وفى الحديث ان لله ضنا من خلقه يحييهم فى عافية
ويميتهم فى عافية وهذا علق مضنة بفتح الضاد وكسرها اى نفيس
مما يضن به **فصل الطاء طجن** الطجن والطاجن بفتح الجيم فيهما
الطابق يقلى عليه وكلاهما معرب لان الطاء والجيم لا يجتمعان فى كلام

اى بخل

العرب **طحن** طحنت الرحى البر ونحوه فقطع والطحن بالكسر الدقيق والطاحونة
الرحى والطواحن الاضراس والطحان اى جعلته من الطحين اجرته وان جعلته من الطحن
والطحاء وهو المنبسط من الارض لم يجز **طعن** طعنه بالرمح وطعن فى النسب كلاهما
من باب نصر وطعن فيه اى قدح من باب نصر وطعنانا ايضا بفتح العين كذا
فى الصحاح وفيه ايضا والفراء يجيز فتح العين من يطعن فى الكل وقال الازهرى
فى التهذيب الطعنان قول الليث واما غيره فمصدر الكل عنده الطعن لا غير
وعين المضارع مضمومة فى الكل عند الليث وبعضهم بفتح العين من مضارعه
والطعن بالقول للفرق بينهما وقال الكسائى لم اسمع فى مضارع الكل الا الضم
وقال الفراء سمعت يطعن بالرمح وباللسان فى باب نصر ثم قال فى باب قطع
وطعن يطعن فجعل كل واحد منهما من البابين والمطعان الرجل الكثير الطعن للعدو
وقوم مطاعين وفى الحديث لا يكون المؤمن طعانا يعنى فى اعراض الناس
والطاعون الموت من الوباء والجمع الطواعين **طمن** اطمأن الرجل اطمئنانا
وطمأنينة اى سكن فهو مطمئن الى كذا وذاك مطمأن اليه وطامن ظهره
وطأطأ بمعنى على القلب **طنن** الطنين صوت الذباب والطست والبطة
تقول طن يطن بالكسر طنينا والطن بالضم حزمة القصب والقصبة الواحدة
من الحزمة طنة **طين** الطين معروف والطينة اخص منه وطين السطح
تطيينا وبعضهم ينكره وتقول طانه من باب باع فهو مطين والطينة الخلقة
والجبلة وطان كتابه ختمه بالطين من باب باع ايضا وفلسطين بكسر الفاء
بلد **فصل الظاء ظعن** ظعن سار وبابه قطع وظعنا ايضا بتحريك
وقرئ بهما قوله تعالى يوم ظعنكم والظعينة الهودج كانت فيه امرأة او لم
تكن والجمع ظعن وظعن وظعائن واظعان ابو زيد لا يقال حمول ولا ظعن
الا للابل التى عليها الهوادج كان فيها نساء او لم تكن والظعينة ايضا المرأة
ما دامت فى الهودج فاذا لم تكن فيه فليست بظعينة **ظنن** الظن معروف
وقد يوضع موضع العلم وبابه رد وتقول ظننتك زيدا وظننت زيدا اياك
تضع الضمير المنفصل موضع المتصل والظنين الرجل المتهم والظنة التهمة
يقال منه اظنه بالظاء واطنه بالطاء اذا اتهمه وفى حديث ابن سيرين لم يكن على رضى
الله عنه يظن فى قتل عثمان رضى الله عنه وهو يفتعل من تظنن فادغم ومظنة

الطعون م

الشئ موضعه ويالكه الذى يظن كونه فيه والجمع المظان **فصل العين**
عجن العجين معروف وقد عجنت المرأة تعجن عجنا وبابه ضرب واعتجن
مثله وعجن الرجل ايضا اذا نهض معتمدا على الارض من الكبر قال الشاعر **شعر**
فاصبحت كنتيا واصبحت عاجنا وشر خصال المرء كنت وعاجن **عدن** عدنت
البلد توطنته وبابه ضرب وعدنت الابل بمكان كذا لزمته فلم تبرح ومنه جنات
عدن اى جنات اقامة ومنه سمى المعدن معدنا بكسر الدال لان الناس يقيمون
فيه الصيف والشتاء ومركز كل شئ معدنه وعدن بلد **عرن** عرنين الانف
تحت مجتمع الحاجبين وهو اول الانف حيث يكون فيه الشمم وعرينة بالضم اسم
قبيلة ينسب اليهم العرنيون قلت قال الازهرى بطن عرنة واد بحذاء عرفات
والعرين والعرينة ماوى الاسد الذى يالفه يقال ليث عرينة وليث غابة
واصل العرين جماعة الشجر **عربن** العربون بوزن العرجون والعربون بفتحتين
والعربان بوزن القربان الذى تسميه العامة الربون يقال عربنه اذا اعطاه
ذلك **عرجن** العرجون اصل العذق الذى يعوج ويقطع منه الشماريخ فيبقى على
النخل يابسا **عطن** الاعطان والمعاطن مبارك الابل عند الماء ومرابض الغنم
ايضا واحدها عطن ومعطن **عفن** شئ عفن بين العفونة وقد عفن من باب طرب
وعفونة ايضا وقد عفن الحبل بلى من الماء **عكن** العكنة الطى الذى فى البطن
من السمن والجمع عكن واعكان **علن** العلانية ضد السر يقال علن الامر من باب
دخل وطرب وعلوان الكتاب عنوانه الكتاب اى عنونه **عمن** عمان مخفف بلد ‏[margin: وتعلون الكتاب]
واما الذى بالشام فهو عمان بالفتح والتشديد **عنن** عن له كذا يعن بضم العين
وكسرها عننا اى عرض واعترض ورجل عنين لا يريد النساء بين العنينة وامرأة
عنينة لا تشتهى الرجال وهو فعيل بمعنى مفعول نحو جريح وعنن الرجل عن امرأته
اذا حكم القاضى عليه بذلك ومنع عنها بالسحر والاسم منه العنة او سنع والعنان
للفرس وجمعه اعنة وشركة العنان ان يشتركا فى شئ خاص دون سائر
اموالهما كانه عن لهما شئ فاشترياه مشتركين وعن جبته بعنانه وبابه رد
وعنوان الكتاب بالضم هى اللغة الفصيحة وقد يكسر ويقال ايضا عنيان
وعنيان وعنون الكتاب يعنونه وعننه وعناه ابدلوا من احدى النونات
ياء والعنان بالفتح السحاب الواحدة عنانة واعنان السماء صفائحها وما

اعترض من اقطارها كانه جمع عنن قال يونس وليس لمنقوص البيان بهاء ولو
حك بيافوخه اعنان السماء والعامة تقول عنان السماء وعن معناها ما عدا
الشئ تقول رمى عن القوس لانه بها قذف سهمه عنها واطعمه عن جوع جعل الجوع
منصرفا به تاركا له وقد جاوزه وتقع من موقعها الا انه عن قد يكون اسما
يدخله حرف جر تقول جئت من عن يمينه اى من ناحية يمينه وقد يوضع عن
موضع بعد قال لقحت حرب وايل عن حيال وربما وضع موضع على قال ‏[margin: اى بعد حيال]
لاه ابن عمك لا افضلت فى حسب عنى ولا انت ديانى فتخزونى **عون** العون
النصف فى سنها من كل شئ والجمع عون والعوان من الحرب التى قوتل
فيها مرة كانهم جعلوا الاولى بكرا وبقرة عوان لا فارض ولا بكر والعون
الظهير على الامر والجمع اعوان والمعونة الاعانة يقال ما عنده معونة
ولا معانة ولا عون قال الكسائى المعون ايضا المعونة وقال الفراء هو
جمع معونة ورجل معوان بالكسر كثير المعونة للناس واستعان به فاعانه ‏[margin: وعاونه]
وفى الدعاء رب اعنى ولا تعن على وتعاونوا القوم اعان بعضهم بعضا
واعتونوا ايضا مثله والعانة القطيع من حمر الوحش والجمع عون والعانة
ايضا شعر الركب واستعان فلان حلق عانته وعانة قرية على الفرات تنسب
اليها الخمر **عهن** العهن الصوف **عين** العين حاسة الرؤية وهى مؤنثة
وجمعها اعين وعيون واعيان وتصغيرها عيينة والعين ايضا عين الماء
وعين الركبة ولكل ركبة عينان وهما نقرتان فى مقدمها عند الساق والعين ‏[margin: س]
عين الشمس والعين الدينار والعين المال الناض والعين الديدبان والجاسوس
وعين الشئ خياره وعين الشئ نفسه يقال هو هو بعينه ولا اخذ الا بدرهمى
بعينه ولا اطلب اثرا بعد عين اى معاينة وراس عين بلدة وعين البقر
جنس من العنب يكون بالشام واعيان القوم اشرافهم والاعيان الاخوة
من الابوين وفى الحديث بنى الام يتوارثون دون بنى العلات وفى الميزان عين ‏[margin: اعيان]
اذا لم يكن مستويا والعين حرف من حروف المعجم ويقال انت على عينى فى الاكرام
والحفظ جميعا قال الله تعالى ولتصنع على عينى وعين الرجل المال اصابه
بعين وتعين عليه الشئ لزم بعينه وحفر حتى عان من باب باع اى بلغ
العيون والماء معين ومعيون واعنت الماء مثله والدمع يعين عينا ‏[margin: وعان الماء]

بفتحتين اى سال وغانه من باب باع اصابه بعينه فهو عاين وذاك معين
على النقص ومعيون على التمام وتعيين الشئ تخصيصه من الجملة وعين اللولو
تعيينا ثقبها وعاين الشئ عيانا راه بعينه ورجل عين واسع العين والجمع
عين والمراة عيناء والعينة بالكسر السلف واعيان الرجل اشترى بنسيئة
فصل الغين غبن غبنه فى البيع خدعه وبابه ضرب وقد غبن فهو مغبون
وغبن رايه من باب طرب اذا نقصه فهو غبين اى ضعيف الراى وفيه غبانة
واعرابه مذكور فى سفه نفسه والغبينة من الغبن كالشتيمة من الشتم والتغابن
ان يغبن القوم بعضهم بعضا ومنه قيل التغابن ليوم القيمة لان اهل الجنة
يغبنون اهل النار **غصن** الغصن غصن الشجر وجمعه اغصان وغصون وغصنة
مثل قرط وقرطة وغصن الغصن قطعه وبابه ضرب وابو الغصن كنية جحى
غنن الغنة صوت فى الخيشوم والاغن الذى يتكلم من قبل خياشيمه ويقال
اغن اى كثير العشب لانه اذا كان كذلك الفه الذباب وفى اصواتها غنة ومنه
قيل للقرية الكثيرة الاهل والعشب غناء واما قولهم واد مغن فهو الذى
صار فيه صوت الذباب ولا يكون الذباب الا فى واد مخصب معشب **غين** غين
على كذا اى غطى عليه ومنه الحديث انه ليغان على قلبى والغين حروف المعجم والاغين
الاخضر وشجرة غيناء اى خضراء كثيرة الورق وملتفة الاغصان والجمع
غين والغينة الغيضة وقيل هى الاشجار الملتفة بلا ماء فان كان بماء فهى الغيضة
فصل الفاء فتن الفتنة الاختبار والامتحان يقال فتن الذهب يفتنه بالكسر
فتنا ومفتونا ايضا اذا ادخله النار لينظر ما جودته ودينار مفتون قال
تعالى ان الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات اى حرقوهم ويسمى الصايغ الفتان
وكذا الشيطان وفى الحديث المؤمن اخ المؤمن يسعهما الماء والشجر ويتعاونان
على الفتان يروى بفتح الفاء على انه واحد وبضمها على انه جمع وقال الخليل
الفتن الاحتراق قال الله تعالى يوم هم على النار يفتنون وافتتن الرجل وفتن فهو مفتون
اذا اصابته فتنة فذهب ماله او عقله وكذا اذا اختبر قال الله تعالى وفتناك
فتونا والفتون ايضا الافتتان يتعدى ويلزم وفتنة المراة ولهته وافتنته
ايضا وانكر الاصمعى افتنته بالالف والفاتن المضل عن الحق قال الفراء اهل الحجاز
يقولون ما انتم عليه بفاتنين واهل نجد يقولون بمفتنين من افتنت واما قوله

وانا استغفر الله

تعالى بايكم المفتون فالباء زائدة كما فى قوله تعالى وكفى بالله شهيدا والمفتون
الفتنة وهو مصدر كالمعقول والمخلوق ويكون ايكم الابتداء وخبره وقال المازنى
المفتون رفع بالابتداء وما قبله خبره كقولهم بمن مرورك وعلى ايهم نزولك لان
الاول فى معنى الظرف وفتنه تفتينا فهو مفتن اى مفتون جدا **فدن** الفدان
الة الثورين للحرث وقال ابو عمرو هى البقر التى تحرث والجمع الفدادين
مخففة **فرن** الفرن الذى يخبز فيه الفرنى وهو خبز غليظ نسب الى موضعه
وهو غير التنور **فرعن** فرعون لقب الوليد بن مصعب ملك مصر وكل عات
وفى الحديث اخذنا فرعون والعتاة الفراعنة وقد تفرعن وهو ذو فرعنة اى دهاء
ونكر وفى الحديث اخذنا فرعون هذه الامة **فطن** الفطنة الفهم وقد فطن للشئ
يفطن بالضم فطنة وفطن بالكسر فطنة ايضا وفطانة بفتح الفاء فيهما ورجل
فطن بكسر الطاء وضمها **فلن** فلان كناية عن اسم سمى به المحدث عنه خاص غالب
ويقال فى غير الناس الفلان والفلانة بالالف واللام **فنن** الفن واحد الفنون
وهى الانواع والافانين الاساليب وهى اجناس الكلام وطرقه ورجل متفنن
اى ذو فنون وافتن الرجل فى حديثه وخطبته بوزن اشتق جاء بالافانين
والفنن وجمعه الافنان ثم الافانين **فين** الفينان الساعات يقال لقيته الفينة
بعد الفينة اى الحين ورجل فينان حسن الشعر طويله **فصل القاف قبن**
القبان القسطاس معرب **قرن** القرن للثور وغيره والقرن ايضا الخصلة
من الشعر ويقال للرجل قرنان اى صغير اى وذو القرنين لقب اسكندر الرومى
والقرن ثمانون سنة وقيل ثلاثون سنة والقرن مثلك فى السن تقول هو على
قرنى اى على سنى والقرن فى الناس اهل زمان واحد قال الشاعر **شعر** اذا
ذهب القرن الذى انت فيهم وخلفت فى قرن فانت غريب والقرن العفلة عن
الاصمعى قلت العفل والعفلة بفتحتين فيهما شئ يخرج من قبل النساء وحياء
الناقة شبيه بالادرة التى للرجال والمراة عفلاء واختصم الى شريح فى
جارية بها قرن فقال اقعدوها فان اصاب الارض فهو عيب والا فلا والقرن
قرن الهودج جانبا الراس وقيل منه سمى ذو القرنين لانه دعا قومه الى الله
تعالى فضربوا على قرنيه وقرن الشمس اعلاها واول ما يبدو منها فى الطلوع
والقرن بالتحريك هو ميقات اهل نجد ومنه اويس القرنى قلت هو فى التهذيب

المفتون م

سمى م

بكون الراء نقله عن الاصمعي وانشد عليه بيتا وتحقيقه في المغرب والقرن
ايضا مصدر قولك رجل اقرن بين القرن وهو المقرون الحاجبين وبابه طرب والقرن
بالكسر كفؤك في الشجاعة والقرنة بالضم الطرف الشاخص من كل شيء يقال
قرنة الجبل وقرنة النصل وقرن بين الحج والعمرة يقرن بالضم والكسر قرانا اى
جمع بينهما وقرن الشيء بالشيء وصله به وبابه ضرب ونصر وقرنت الاسارى
في الحبال شدد للكثرة قال الله تعالى مقرنين في الاصفاد واقترن الشيء
بغيره وقارنته قرانا صاحبته ومنه قران الكواكب والقران ان تقرن بين تمرتين تاكلهما
وبابهما باب قران الحج وقد ذكروا قرن له اطاقه وقوى عليه قال الله تعالى ٢
وما كنا له مقرنين اى مطيقين والقرين المصاحب وقرينة الرجل امراته والقرون
الذي يجمع بين تمرتين في الاكل يقال ابرما قرونا وقارون اسم رجل يضرب
به المثل في الغنى لا ينصرف للعجمة والتعريف قطن قطن بالمكان اقام به وتوطنه
فهو قاطن وبابه دخل والجمع قطان وقاطنة وقطين ايضا مثل غاز
وغزى وغازب وغريب والقطن بالتحريك ما بين الوركين والقطن معروف
والقطنة اخص منه والقطن بضم الطاء لغة فيه والمقطنة الارض التي يزرع
فيها القطن والقطنية بالكسر واحد القطاني كالعدس وشبهه واليقطين
ما لا ساق له من النبات كشجر القرع ونحوه واليقطينة القرعة الرطبة والقيطون
المخدع بلغة اهل مصر قفن القفينة الشاة تذبح من قفاها وهو في
حديث النخعي وقول عمر رضي الله عنه اني استعمل الرجل الفاجر لاستعين
بقوته ثم اكون على قفانه يعني على قفاه اى على تتبع امره والنون زائدة وقال
ابو عبيدة هو معرب قبان الذي يوزن به قمن انت قمن ان تفعل كذا بفتح
الميم اى خليق وجدير لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث فان كسرت الميم او قلت قمين
ثنيت وجمعت قنن القن العبد اذا ملك هو وابواه ويستوي فيه الاثنان
والجمع والمؤنث وربما قالوا عبيد اقنان ثم يجمع على اقنة والقنة بالضم
اعلى الجبل مثل القلة والجمع قنان مثل برمة وبرام وقنن وقنات والقنينة
بالكسر والتشديد ما يجعل فيه الشراب والجمع قناني والقوانين الاصول
الواحد قانون وليس بعربي قين القين الحداد وجمعه قيون والقين ايضا
العبد والقينة الامة مغنية او غير مغنية والجمع القيان فصل الكاف كتن

تعليما للعباد م

الكتان معروف كدن الكودن البرذون يوكف ويشبه به البليد كفن الكفن
معروف وقد كفن الميت تكفينا كمن كمن اختفى وبابه دخل ومنه الكمين في
الحرب وحزن مكتمن في القلب اى مختف والكمون بالتشديد معروف كنن الكن
السترة والجمع اكنان قال الله تعالى وجعل لكم من الجبال اكنانا والاكنة الاغطية
قال الله تعالى وجعلنا على قلوبهم اكنة والواحدة كنان قال الكسائي كن الشيء
ستره وصانه من الشمس وبابه رد واكنه في نفسه اسره وقال ابو زيد كنه
واكنه بمعنى في الكن وفي النفس جميعا والكنة بالفتح امراة الابن وجمعها
كنائن والكنانة التي يجعل فيها السهام واكتن واستكن استتر والكانون
والكانونة الموقدة وكانون الاول وكانون الاخر شهران في قلب الشتاء بلغة
اهل الروم كون كان ناقصة تحتاج الى خبر وتامة بمعنى حدث ووقع ولا
تحتاج الى خبر تقول انا اعرفه مذ كان ومذ خلق وقد تقع زائدة للتوكيد كقولك
كان زيد منطلقا ومعناه زيد منطلق قال الله تعالى وكان الله غفورا رحيما
وتقول كان كونا وكينونة وقولهم لم يك اصله لم يكون التقى ساكنان فحذفت
الواو فبقي لم يكن ثم حذفت النون تخفيفا لكثرة الاستعمال فاذا تحركت النون
اثبتوها فقالوا لم يكن الرجل واجاز يونس حذفها مع الحركة وانشد • اذا لم تك
الحاجات من همة الفتى • فليس بمغن عنك عقد الرتائم • قلت وقد اورد هذا
البيت فيما تقدم على غير هذا الوجه فلعل فيه روايتين وهو بيت واحد ولعلهما
بيتان توارد الشاعران على بعض الفاظهما وتقول جاءني لا يكون زيدا تعني
الاستثناء وتقديره لا يكون الاتي زيدا وكونه فتكون احدثه فحدث وتقول
كنته اياه تضع الضمير المنفصل موضع المتصل قال ابو الاسود الدؤلي • دع
الخمر يشربها الغواة فانني • رايت اخاها مجزيا لمكانها • فالا يكنها او يكنه فانه
اخوها غذته امه بلبانها • يعني الزبيب والكون واحد الاكوان والاستكانة الخضوع
والمكانة المنزلة وفلان مكين عندنا بين المكانة والمكان والمكانة الموضع
قال الله تعالى ولو نشاء لمسخناهم على مكانتهم ولما كثر لزوم الميم توهمت
اصلية فقيل تمكن كما قيل من المسكين تمسكن ويقال للرجل اذا شاخ كنتي
كانه نسب الى قوله كنت في شبابي كذا قال فاصبحت كنتيا واصبحت عاجنا
وشر خصال المرء كنت وعاجن كهن الكاهن معروف والجمع الكهان

والكهانة وقد كهن من باب كتب اى تكهن وكهن من باب ظرف اى صار كاهنا
كين كأيّن معناها كم في الخبر والاستفهام وكائن بوزن كاعٍ لغة فيها
فصل اللام لبن اللبن اسم جنس والجمع البان واللبون من الشاة والابل
ذات اللبن غزيرة كانت ام بكيئة والغزيرة لبنة وقد لبنت من باب طرب
وابن لبون ولد الناقة اذا استكمل السنة الثانية ودخل فى الثالثة والانثى
ابنة لبون لان امه وضعت غيره فصار لها لبن وهو نكرة ويعرف بالالف
واللام ويقال ابن اللبون ولبنه فهو لابن سقاه اللبن وبابه ضرب ونصر
ورجل لابن ايضا ذو لبن كرجل تامر اى ذو تمر والبن القوم كثر عندهم اللبن
وهذا عشب ملبنة بالفتح اى يكثر عليه لبن الشاة واستلبن الرجل
طلب لبنا لعياله او لضيفانه واللبنة التى يبنى بها والجمع لبن مثل كلمة
وكلم قال ابن السكيت من العرب يقول لبنة ولبن مثل لبدة ولبد ولبّن
الرجل تلبينا اتخذ اللبن والملبن قالب اللبن ولبنة القميص جربانه قلت
فى التهذيب لبنة القميص بنيقته والجد والمعنى واللبان بالكسر كالرضاع
يقال هو اخوه بلبان امه ويقال بلبن امه واللبان بالضم الكندر واللبانة
الحاجة ولبنان جبل **لجن** اللجين الفضة جاء مصغرا مثل الثريا والكميت
لحن اللحن الخطاء فى الاعراب وبابه قطع ويقال فلان لحان ولحانة ايضا
اى يخطئ والتلحين التخطئة واللحن ايضا واحد الالحان واللحون ومنه الحديث
اقرؤا القرآن بلحون العرب وقد لحن فى قراءته من باب قطع اذا طرب به
وغرد وهو الحن الناس اذا كان احسنهم قراءة او غناء واللحن بفتح
الحاء الفطنة ولحن من باب طرب وفى الحديث ولعل احدكم الحن بحجته
اى افطن لها ولحن له اى قال له قولا يفهمه عنه ويخفى على غيره وبابه قطع
ولحنه هو عنه اى فهمه وبابه طرب والحنه هو اياه ولاحنه اى فاطنه وقول
الفزارى منطق رايع صايب وتلحن احيانا وخير الحديث ما كان لحنا يريد
انها تتكلم وهى تريد غيره وتعرض فى حديثها فتزيله عن جهته وفطنتها
وذكاؤها كما قال الله تعالى ولتعرفنهم فى لحن القول اى فى نحوه ومعناه
لدن رمح لدن اى لين ورماح لدن بالضم ولدن الموضع الذى هو اول
الغاية وهو غير متمكن بمنزلة عند وادخلوا عليها من وحدها من حروف الجر

قال الله تعالى من لدنا وجاءت مضافة تخفض ما بعدها وفيها ثلاث لغات
لدن ولدا ولد وقالوا لدن غدوة ولم ينصبوا بها الا غدوة خاصة **لسن** اللسان
جارحة الكلام وقد يكنى بها عن الكلمة فيؤنث حينئذ ومن ذكره قال ثلثة السنة مثل
حمار واحمرة ومن انثه قال ثلاث مثل ذراع واذرع واللسن بفتحتين الفصاحة
وقد لسن من باب طرب فهو لسن والسن وفلان لسان القوم اذا كان متكلما
عنهم واللسان لسان الميزان ولسنه اخذه بلسانه وبابه نصر **لعن** اللعن الطرد
والابعاد من الخير وبابه قطع واللعنة الاسم والجمع لعان ولعنات والرجل
لعين وملعون والمراة لعين ايضا والملاعنة واللعان المباهلة والملعنة
قارعة الطريق ومنزل الناس وفى الحديث اتقوا الملاعن يعنى عند الحدث
ورجل لعنة يلعن الناس كثيرا ولعنة بالتسكين يلعنه الناس **لقن** لقن
الكلام فهمه وبابه فهم وتلقنه اخذه لقانية والتلقين كالتفهيم **لكن** اللكنة
عجمة فى اللسان وعى يقال رجل الكن بين اللكن وقد لكن من باب طرب ولكن
خفيفة وثقيلة حرف عطف للاستدراك والتحقيق يوجب بها بعد نفى
الا ان الثقيلة تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر ويستدرك بها
النفى والايجاب تقول ما تكلم زيد لكن عمرا قد تكلم وما جاءنى زيد
لكن عمرا قد جاء والخفيفة لا تعمل وقوله تعالى لكنا هو الله ربى اصله لكن
انا فحذفت الالف فالتقت نونان فجاء التشديد لذلك **لن** لن حرف نفى
الاستقبال وتنصبه تقول لن تقوم **لون** اللون هيئة كالسواد والحمرة
وفلان متلون اى لا يثبت على خلق واحد ولون البسر تلوينا اذا بدا فيه
اثر النضج واللون الدقل وهو ضرب من النخل قال الاخفش وهو جمع واحدته
لينة ولكن لما انكسر ما قبلها انقلبت الواو ياء ومنه قوله تعالى ما قطعتم
من لينة وتمرها من اجود التمر **لين** اللين ضد الخشونة وقد لان الشئ
يلين لينا وشئ لين ولين مخففة منه ولين الشئ تليينا والينه صيره لينا ويقال
الانه ايضا على النقصان والتمام مثل اطاله واطوله ولاينه ملاينة ولينا
استلانه عده لينا وتلين له تملق **فصل الميم مأن** المؤنة تهمز
ولا تهمز ومأنت القوم من باب قطع احتملت مؤنتهم ومن ترك الهمزة
قال مُنتهم من باب قال والمئنة العلامة وفى حديث ابن مسعود رضى الله عنه

الّسن

ان طول الصلوة وقصر الخطبة مئنة من فقه الرجل هكذا يروى في الحديث
والشعر ايضا بتشديد النون وحقه عندي مئنة بوزن معينة لان الميم
اصلية الا ان يكون اصله من غير هذا الباب وكان ابو زيد يقول مئنة بالتاء
اي مخلقة ومجدرة ومحراة **متن** متن الشيء صلب وبابه ظرف فهو متين
ومتنا الظهر مكتنفا الصلب عن يمين وشمال من عصب ولحم يذكر ويؤنث
مثن المثانة موضع البول والممثون الذي يشتكي مثانته وهو في حديث
عمار **مجن** المجون ان لا يبالي الانسان ما صنع وقد مجن من باب دخل
ومجانة ايضا فهو ماجن وجمعه مجان وقولهم اخذه مجانا اي بلا بدل وهو
فعال لانه منصرف **منجن** المنجنون الدولاب التي يستقى عليها وقال ابن
السكيت هي المحالة التي يسنى عليها وهو مؤنثة وجمعها مناجين والمنجنين
لغة فيه تلك المحالة البكرة العظيمة التي يستقي بها الابل **محن** المحنة واحدة
المحن التي يمتحن بها الانسان من بلية ومحنه من باب قطع وامتحنه اختبره
والاسم المحنة **مدن** مدن بالمكان اقام به وبابه دخل ومنه المدينة
وجمعها مدائن بالهمزة ومدن مخففا ومثقلا وقيل هي من دينت اي ملكت
وفلان مدن المدائن تمدينا كما يقال مصر الامصار وسالت ابا علي
الفسوي عن همزة مدائن فقال من جعله فعيلة من مدن بالمكان اي اقام به همزه
ومن جعله مفعلة من دين اي ملك لم يهمز كما لا يهمز معايش والنسبة
الى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم مدني والى مدينة منصور مديني
والى مداين كسرى مدايني للفرق بينها كيلا يختلط ومدين قرية شعيب
مرن مرن على الشيء من باب دخل ومرانة ايضا تعوده واستمر عليه والمرانة
اللين والتمرين التليين وتمرن اي تعود والمارن ما لان من الانف وفضل
عن القصبة والمران الرماح الواحدة مرانة **مزن** قال ابو زيد المزنة السحابة
البيضاء والجمع مزن والمزنة ايضا المطر **مشن** المشان نوع من التمر وفي المثل
بعلة الورشان تاكل رطب المشان بالاضافة ولا تقل الرطب المشان **معن**
قولهم حدث عن معن ولا حرج هو معن بن زائدة وكان اجود العرب والماعون
اسم جامع لمنافع البيت كالقدر والفاس ونحوهما والماعون ايضا
الماء والماعون الطاعة وقوله تعالى ويمنعون الماعون قال ابو عبيدة

الماعون في الجاهلية كل منفعة وعطية وفي الاسلام الطاعة والزكوة
وقيل اصل الماعون ماعونة والالف عوض من الهاء ومعن الفرس تباعد
في عدوه وماء معين اي جار وقيل هو مفعول من عنت الماء اذا استنبطته على ما
سبق في عين ومعان موضع بالشام **مكن** مكنه الله من الشيء تمكينا وامكنه
منه بمعنى واستمكن الرجل من الشيء وتمكن منه بمعنى وفلان لا يمكنه النهوض
اي لا يقدر عليه وقولهم ما امكنه عند الامير شاذ والمكنة بكسر الكاف
واحدة المكن والمكنات وفي الحديث اقروا الطير على مكناتها بالضم قال ابو زيد
وغيره من الاعراب انا لا نعرف للطير مكنات وانما هي وكنات فاما المكنات
فهي للضباب وقال ابو عبيدة يجوز في الكلام وان كان المكن للضباب
ان يجعل للطير تشبيها بذلك كقولهم مشافر الحبشي وانما المشافر
للابل وكقول زهير يصف الاسد له لبد اظفاره لم تقلم وانما له مخالب قال
ويجوز ان يراد به على امكنتها اي على مواضعها التي جعلها الله تعالى لها فلا
تزجروها ولا تلتفتوا اليها فانها لا تضر ولا تنفع ويقال الناس على مكناتهم
اي على استقامتهم وقول النحويين في الاسم انه متمكن اي انه معرب كعمر وابرهيم
فاذا انصرف مع ذلك فهو المتمكن وهو المبني مثل اين وكيف وقولهم في الظرف
انه متمكن اي يستعمل مرة اسما ومرة ظرفا كقولك جلست خلفه بالنصب
ومجلسه خلفه بالرفع في موضع يصلح ظرفا وغير المتمكن هو الذي لا يستعمل
في موضع يصلح ظرفا الا ظرفا كقولك لقيته صباحا وموعدك صباحا
بالنصب فيهما ولا يجوز الرفع اذا اردت صباح يوم بعينه ولا علة للفرق
بينهما غير استعمال العرب كذلك **منن** المنة بالضم القوة يقال الضعيف المنة
والمن القطع وقيل النقص ومنه قوله تعالى فلهم اجر غير ممنون ومن عليه
انعم وبابه رد والمنان من اسماء الله تعالى ومن عليه اي امتن عليه وبابه
رد ومنة يقال المنة تهدم الصنيعة ورجل منونة كثير الامتنان والمنون
الدهر والمنون ايضا المنية لانها تقطع المدد وتنقص العدد وهي مؤنثة
وتكون واحدة وجمعا والمن المنا وهو رطلان والجمع امنان والمن
كالطرنجبين وفي الحديث الكماة من المن قلت قال الازهري قال الزجاج
المن كل ما يمن الله تعالى به مما لا تعب فيه ولا نصب وهو المراد في الحديث

وقال ابو عبيدة المراد انها كالمن الذي كان يسقط على بني اسرائيل بلا علاج فكذا
الكماة لا مؤونة فيها ببذر ولا سقي **من** من اسم لمن يصلح ان يخاطب وهو مبهم غير
متمكن وهو في اللفظ واحد ويكون في معنى الجماعة كقوله تعالى ومن الشياطين
من يغوصون ولها اربعة مواضع الاستفهام نحو من عندك والخبر نحو رأيت
من عندك والجزاء نحو من يكرمني اكرمه وتكون نكرة نحو مررت بمن محسن اي بانسان محسن
ومن بالكسر حرف خافض وهو لابتداء الغاية كقولك خرجت من بغداد الى الكوفة
وقد يكون للتبعيض كقولك هذا الدرهم من الدراهم وقد يكون للبيان والتفسير
كقولك لله دره من رجل فتكون مفسرة للاسم المكنى في قولك دره وترجمة
عنه وقوله تعالى وينزل من السماء من جبال فيها من برد فالاولى لابتداء الغاية
والثانية للتبعيض والثالثة للتفسير والبيان وقد يكون للتوكيد اللغو كقولك
ما جاءني من احد وويحه من رجل اكدتهما بمن وقوله تعالى فاجتنبوا الرجس من الاوثان
اي فاجتنبوا الرجس الذي هو الاوثان وكذلك ثوب من خز وقال الاخفش في قوله
تعالى وترى الملائكة حافين من حول العرش وقوله تعالى ما جعل الله لرجل من
قلبين في جوفه انما ادخل من توكيدا كما يقال رأيت زيدا نفسه وتقول العرب
ما رأيته من سنة اي منذ سنة قال الله تعالى لمسجد اسس على التقوى من اول يوم قال
زهير لمن الديار بقنة الحجر اقوين من حجج ومن دهر وقد يكون بمعنى على كقوله
تعالى ونصرناه من القوم اي على القوم وقولهم من ربي ما فعلت فمن حرف جر
وضع موضع الباء هنا لان حروف الجر ينوب بعضها عن بعض اذا لم يلتبس المعنى
ومن العرب من يحذف نونه عند الالف واللام لالتقاء الساكنين فتقول
ملكذب اي من الكذب **مون** مانه يمونه احتمل مؤونته وقام بكفايته وبابه قال **مهن** المهنة
بالفتح الخدمة وحكى ابو زيد والكسائي المهنة بالكسر وانكره الاصمعي والماهن
الخادم وقد مهن القوم يمهنهم بالفتح فيهما مهنة اي خدمهم وامتهنت الشيء ابتذلته
ورجل مهين اي حقير **مين** المين الكذب وجمعه ميون يقال اكثر الظنون ميون
وقد مان الرجل من باب باع فهو مائن وميون **فصل النون** **نتن** النتن
الرائحة الكريهة وقد نتن الشيء من باب سهل وظرف ونتن ايضا وانتن
فهو منتن ومنتن بكسر الميم اتباعا للتاء وقوم مناتين وقالوا ما انتنه
نحن نحن جمع انا من غير لفظه وحرك اخره بالضم لالتقاء الساكنين لان الضمة

من جنس الواو التي هي علامة الجمع ونحن كناية عنهم **نون** النون الحوت
والجمع انوان ونينان وذو النون لقب يونس عليه السلام والنون حرف
من حروف المعجم وهو من حروف الزيادة وقد يكون للتاكيد مشددا ومخففا
وتمامه في الاصل تقول نونت الاسم تنوينا والتنوين لا يكون الا في الاسماء
فصل الواو **وتن** الوتين عرق في القلب اذا انقطع مات صاحبه **وثن** الوثن
الصنم والجمع وثن واوثان مثل اسد وآساد **وجن** الوجناء الناقة الشديدة
وقيل العظيمة الوجنتين والوجنة ما ارتفع من الخدين **وزن** الميزان معروف
ووزن الشيء من باب وعد وزنة ايضا ويقال وزنت فلانا ووزنت لفلان
قال الله تعالى واذا كالوهم او وزنوهم يخسرون وهذا يزن درهما
معناه انه يساوي درهما في القيمة لا في الثقل كذا وقع له ومنه الحديث لو
كانت الدنيا تزن عند الله جناح بعوضة اي تعدل وتساوي ودرهم وازن
ووازن بين الشيئين موازنة ووزانا وهذا يوازن هذا اذا كان على زنته
وكان محاذيه ويقال وزن المعطي واتزن الآخذ كما يقال نقد المعطي
وانتقد الآخذ **وسن** الوسن والسنة النعاس وقد وسن الرجل بالكسر
يوسن وسنا فهو وسنان واستوسن مثله **وضن** الموضونة الدرع المنسوجة
توضن حلق الدرع بعضها في بعض مضاعفة ويقال ايضا منسوجة بالجواهر
قال مجاهد مرمولة بالذهب والجوهر ومنه قوله تعالى على سرر موضونة **وطن**
الوطن محل الانسان واوطان الغنم مرابضها واوطن الارض ووطنها توطينا
واستوطنها واتطنها اي اتخذها وطنا وتوطين النفس على الشيء كالتمهيد
والموطن المشهد من مشاهد الحرب قال الله تعالى لقد نصركم الله في مواطن
كثيرة **وكن** الوكن بالفتح عش الطائر في جبل او جدار والموكن مثله
قال الاصمعي الوكن مأوى الطائر في غير عش والوكر بالراء ما كان في عش
وهن الوهن الضعف وقد وهن من باب وعد ووهنه غيره يتعدى ويلزم
ووهن بالكسر يهن لغة فيه واوهنه غيره ووهنه توهينا والوهن والموهن
نحو من نصف الليل قال الاصمعي هو حين يدبر الليل **فصل الهاء** **هتن**
ابو زيد التهتان كالديمة وقال النضر التهتان مطر ساعة ثم يفتر ثم يعود
يقال هتن المطر والدمع اي قطر وبابه ضرب وجلس وتهتانا ايضا

وسحاب هاتن وهتون والجمع هتن **هجن** امرأة هجان اي كريمة قال
الاصمعي في قول علي رضي الله عنه هذا جناي وهجانه فيه وكل جان يده
الى فيه ~~وكل جان يده الى فيه~~ يعني خياره ورجل هجين بين الهجنة والهجنة
في الناس والخيل انما يكون من قبل الام فاذا كان الاب عتيقا اي كريما والام
ليست كذلك كان الولد هجينا والاقراف من قبل الاب والتهجين الامر تقبيحه
هدن هادنه صالحه والاسم الهدنة ومنه قولهم هدنة على دخن اي سكون على
غل **هلن** الهيلون نبت معروف **همن** المهيمن الشاهد وهو من آمن غيره
من الخوف وتمامه سبق في امن **هون** الهون السكينة والوقار وفلان يمشي
على الارض هونا والهون ايضا مصدر هان عليه الشيء يهون اي خف وهونه الله
تعالى عليه تهوينا سهله وخففه وشيء هين اي سهل وهين مخففا
وقوم هينون لينون والهون بالضم الهوان واهانه استخف به والاسم
الهوان والمهانة يقال رجل فيه مهانة اي ذل وضعف واستهان به وتهاون
به استحقره ويقال اتئد على هينتك اي رسلك والهاون بفتح الواو
الذي يدق فيه معرب **فصل الياء يقن** اليقين العلم وزوال الشك
يقال يقنت الامر من باب طرب واستيقنت وتيقنت كله بمعنى وانا على يقين
منه وربما عبروا عن الظن باليقين وعن اليقين بالظن **يمن** اليمن بلاد
للعرب والنسبة اليه يمني ويمان مخففة والالف عوض من ياء النسبة فلا
يجتمعان قال سيبويه وبعضهم يقول يماني بالتشديد وقوم يمانية ويمانون
مثل ثمانية وثمانون وامرأة يمانية ايضا وايمن الرجل ويمن تيمينا ويامن اذا (ثمانية صح)
اتى اليمن وكذا اذا اخذ في سيره يمينا يقال يامن يا فلان باصحابك
اي خذ بهم يمنة ولا تقل تيامن بهم والعامة تقوله وتيمن تنسب الى اليمن
واليمن البركة وقد يمن فلان على قومه على ما لم يسم فاعله فهو ميمون
اي صار مباركا عليهم ايضا يامنهم بالكسر يمنا فهو يامن وتيمن به تبرك (ويمنهم صح)
به واليمنة ضد اليسرة والايمن والميمنة ضد الايسر والميسرة واليمين القوة
وقوله تعالى تأتوننا عن اليمين قال ابن عباس رضي الله عنه اي من قبل
الدين فتزينون لنا ضلالتنا كأنه اراد تأتوننا عن المأتى السهل واليمين
القسم والجمع ايمن وايمان قيل انما سميت بذلك لانهم كانوا اذا تحالفوا

ضرب كل امرئ منهم يمينه على يمين صاحبه وان جعلت اليمين ظرفا لم تجمعه
لان الظروف لا تكاد تجمع واليمين يمين الانسان وغيره وايمن الله اسم
وضع للقسم هكذا بضم الميم والنون وجمع يمين والفه الف وصل عند اكثر
النحويين ولم يجئ في الاسماء الف الوصل مفتوحة غيرها وربما حذفوا النون
منه فقالوا ايم الله بفتح الهمزة وكسرها وربما القوا الميم وحدها فقالوا
م الله بضم الميم وكسرها وربما قالوا من الله بضم الميم والنون ومن الله
بفتحهما ومن الله بكسرهما ويقولون يمين الله لا افعل وجمع اليمين ايمن كما
سبق ذكره **باب الهاء فصل الالف ابه** الابهة العظمة والكبرياء
يقال تأبه الرجل اذا تكبر **اله** اله يأله بالفتح فيهما الاهة اي عبد ومنه قرأ
ابن عباس رضي الله عنه ويذرك والاهتك بكسر الهمزة اي عبادتك وكان
يقول ان فرعون كان يعبد ومنه قولنا الله واصله اله على فعال بمعنى مفعول
لانه مألوه اي معبود كقولنا امام بمعنى مؤتم به فلما ادخلت عليه الالف
واللام حذفت الهمزة تخفيفا لكثرته في الكلام ولو كانتا عوضا
منها لما اجتمعتا مع المعوض في قولهم الاله وقطعت الهمزة في النداء للزومها
تفخيما لهذا الاسم وسمعنا ابا علي النحوي يقول ان الالف واللام عوض
قال ويدل على ذلك استجازتهم لقطع الهمزة الموصولة الداخلة على لام التعريف
في القسم والنداء وذلك قولهم افألله لتفعلن ويا الله اغفر لي الا ترى
انها لو كانت غير عوض لم تثبت كما لم تثبت في غير هذا الاسم قال ولا يجوز
ان يكون للزوم الحرف لان ذلك يوجب ان تقطع همزة الذي والتي ولا يجوز ايضا
ان يكون لانها همزة مفتوحة وان كانت موصولة كما لم يجز في ايم الله وايمن الله
التي هي همزة وصل وهي مفتوحة قال ولا يجوز ايضا ان يكون ذلك لكثرة
الاستعمال لان ذلك يوجب ان تقطع الهمزة ايضا في غير هذا مما يكثر
استعماله فعلمنا ان ذلك لمعنى اختص به ليس في غيرها ولا شيء اولى بذلك
المعنى من ان يكون المعوض من الحرف المحذوف الذي هو الفاء وجوز سيبويه
ان يكون اصله لاها على ما نذكره من بعد ان شاء الله تعالى والالهة اسم
للشمس غير مصروف بلا الف ولام وربما صرفوه وادخلوا فيه الالف واللام
فقالوا الالاهة انشدني ابو علي واعجلنا الالاهة ان تؤوبا وله نظائر في ذكر

لام التعريف وسقوطها من ذلك النسر والنسر اسم صنم وكانوا يسمونها الآلهة
لتعظيمهم لها وعبادتهم اياها الآلهة الاصنام سموا بذلك لاعتقادهم
ان العبادة تحق لها واسماؤهم تتبع اعتقاداتهم لا ما عليه الشيء في نفسه
والتأليه التعبيد والتأله التنسك والتعبد وتقول أَلِهَ اي تحير وبابه
طرب واصله وَلِهَ يوله ولهًا **امه** الأَمَه النسيان وقد أَمِهَ من باب طرب وقرأ
ابن عباس وادّكر بعد أَمَهٍ واما في حديث الزهري أَمَهَ بمعنى اقر واعترف
فهي لغة غير مشهورة والأُمَّهة اصل قولهم أُمّ والجمع أُمَّهات وأُمّات
اوه قولهم عند الشكاية أَوْهِ من كذا ساكنة الواو انما هو توجع وربما
قلبوا الواو الفًا فقالوا آهِ من كذا وربما شددوا الواو وكسروها وسكنوا
الهاء فقالوا أَوِّهْ وربما حذفوا الهاء مع التشديد فقالوا أَوِّ من كذا بلا مد
وبعضهم يقول آوَّهْ بالمد والتشديد وفتح الواو وساكنة الهاء لتطويل
الصوت بالشكاية وربما ادخلوا فيه التاء فقالوا أَوَّتاه يمد ولا يمد وقد أَوَّهَ
الرجل تأويهًا وتأوَّه تأوُّهًا اذا قال أَوَّه والاسم منه الآهة بالمد ويروى
آهةً من قولهم آه آهةً توجع **ايه** ايهِ اسم فعل الامر ومعناه طلب الزيادة
من حديث او عمل فان وصلت نونت فقلت ايهٍ حدثنا وقيل ايهِ امر بالزيادة
من حديثنا المعهود وايهٍ بالتنوين طلب حديث ما فاذا سكّنته وكففته قلت
ايهًا عنا واذا اردت التبعيد قلت أَيْهًا بفتح الهمزة بمعنى هيهات ومن العرب
من يقول أَيْهات بمعنى هيهات وربما قالوا ايهان بكسر النون **فصل الباء**
بده بدهه امر فجأه وبابه قطع وبدهه بامر اذا استقبله وبادهه فاجأه
والاسم البداهة والبديهة **بره** اتت عليه بُرهة من الدهر بضم الباء
وفتحها اي مدة طويلة من الزمان قال الاصمعي بَرَهُوت على مثال رَهَبُوت
بئر بحضرموت يقال فيها ارواح الكفار وفي الحديث خير بئر في الارض
زمزم وشر بئر في الارض برهوت ويقال بُرْهُوت على مثال سُبْروت **بله** رجل
ابله بيّن البله والبلاهة هو الذي غلبت عليه سلامة الصدر وبابه طرب
وسلم وتبلّه ايضا والمرأة بلهاء وفي الحديث اكثر اهل الجنة البُلْه في امر
الدنيا لقلة اهتمامهم وهم اكياس في امر الآخرة وتباله اري من نفسه ذلك
وليس به وبَلْهَ بمعنى دَعْ وهي مبنية على الفتح وقيل معناها سوى وفي الحديث

اعددت

اعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على
قلب بشر بَلْهَ ما اطلعتهم عليه **بوه** الباه بوزن الجاه لغة في الباءة وهي الجماع
فصل التاء **تره** التُّرَّهات الطرق الصغار غير الجادة تتشعب عنها
الواحد تُرَّهة فارسي معرب ثم استعير في الباطل **تفه** التافه الحقير اليسير
وقد تَفِهَ من باب طرب وفي الحديث في ذكر القرآن لا يتفه ولا يتشانّ قلت لا
يتفه اي لا يصير حقيرًا ولا يتشانّ اي لا يخلق على كثرة الرد من قولهم تشانّت
القربة اي اخلقت وصارت شنًّا **تيه** تاه يتيه تيهًا تكبر وهو أَتْيَه الناس
وتاه في الارض يتيه تيهًا وتَيَهانًا ذهب متحيرًا وتيّه نفسه بمعنى اي حيّرها
وطوّحها وما أَتْيَهه وأَتْوَهه والتِّيه المفازة يُتاه فيها **فصل الجيم** **جبه**
الجبهة للانسان وغيره والجبهة ايضا الخيل وفي الحديث ليس في الجبهة
صدقة وجبهه بالمكروه استقبله وبابه قطع **جوه** الجاه القدر والمنزلة
وفلان ذو جاه وقد أَوْجَهته ووجّهته توجيهًا اي جعلته وجيهًا **فصل الدال** **دله**
التدليه ذهاب العقل من الهوى يقال دلّهه الحب تدليهًا اي حيّره وادهشه
ودَلِهَ هو من باب طرب **فصل الراء** **رفه** الارفاه التدهن والترجيل كل
يوم وقد نهى عنه ورجل رافه اي وادع وهو في رفاهة من العيش اي سعة
ورفاهية ايضا ورُفَهْنِية ورفّه عن غريمك اي نفّس عنه **فصل السين** **سته**
الاست العجز وقد يراد بها حلقة الدبر واصلها سَتَه بفتحتين وقد ترد الهاء
المحذوفة ويحذف التاء فيقال سَه وفي الحديث العينان وكاء السه ويروى
وكاء الست بحذف لام الفعل **سفه** السفه ضد الحلم واصله الخفة والحركة
وتسفّه عليه اذا اسمعه وسفّهه تسفيهًا نسبه الى السفه وسافهه يقال
سفيه لم يجد مسافهًا وقولهم سفه نفسه وغبن رأيه وبطر عيشته وألم بطنه ووفق
امره ورشد امره كان الاصل سفهت نفس زيد ورشد امره فلما حول
الفعل الى الرجل انتصب ما بعده بوقوع الفعل عليه لانه صار في معنى سفّه
نفسه بالتشديد هذا قول البصريين والكسائي ويجوز عندهم تقديم هذا
المنصوب كما يجوز غلامَه ضرب زيد وقال الفراء لما حول الفعل من النفس
الى صاحبها خرج ما بعده مفسرًا ليدل على ان السفه فيه وكان حكمه
ان يكون سفه زيد نفسًا لان المفسر لا يكون الا نكرة ولكنه ترك على اضافته

وتوّه نفسه

مسافهتم

وبطرهم

ونصب كنصب النكرة تشبيها بها ولا يجوز عنده تقديمه لان المفسر لا يتقدم
ومثله قولهم ضقت به ذرعا وطبت به نفسا والمعنى ضاق ذرعي به وطابت
نفسي به وسفه الرجل سفها وبابه ظرف وسفاها ايضا بالفتح وسفه
ايضا من باب طرب فاذا قالوا سفه نفسه وسفه رأيه لم يقولوه الا بالكسر
لان فعل لا يكون متعديا سنه السنة واحدة السنين وفي نقصانها قولان
احدهما الواو والآخر الهاء واصلها سنهة بوزن الجبهة وتصغيرها سنية
وسنيهة واستاجره مساناة ومسانهة واذا جمعتها بالواو والنون كسرت
السين وبعضهم يضمها ومنهم من يقول سنين ومئين بالرفع والتنوين
فيعربه اعراب المفرد قلت واكثر ما يجيء ذلك في الشعر ويلزم الياء اذ ذاك
وقوله تعالى ثلث مائة سنين قال الاخفش انه بدل من ثلث ومن المائة
اي لبثوا ثلث مائة من السنين قال وان كانت السنون للمائة فهي جر وان كانت
تفسيرا للثلث فهي نصب وقوله تعالى لم يتسنه اي لم يتغير بمر السنين والسنة
الكرج الذي يقع على الخبز والشراب وغيره يقال خبز سنه فصل الشين
شبه شبه وشبه لغتان بمعنى يقال هذا شبهه وبينهما شبه بالتحريك
والجمع مشابه على غير قياس كما قالوا محاسن ومذاكر والشبهة الالتباس والمشتبهات
من الامور المشكلات والمتشابهات المتماثلات وتشبه فلان بكذا والتشبيه التمثيل
واشبه فلانا وشابهه واشتبه عليه الشيء والشبه ضرب من النحاس يقال
كوز شبه وشبه بمعنى شده شده الرجل شدها فهو مشدوه دهش والاسم
الشده والشده كالبخل والبخل وقال ابو زيد شده الرجل شغل لا غير شره الشره
غلبة الحرص وقد شره من باب طرب فهو شره شفه الشفة اصلها شفهة لان
تصغيرها شفيهة وجمعها شفاه بالهاء وزعم بعضهم ان الناقص من الشفة
واو لانه يقال في الجمع شفوات ولا دليل على صحته والمشافهة المخاطبة من فيك
الى فيه شوه شاهت الوجوه قبحت وبابه قال وشوهه تشويها فهو مشوه وفرس
شوهاء صفة محمودة قيل المراد به سعة اشداقها ولا يقال للذكر اشوه والشاة
من الغنم يذكر ويؤنث وفلان كثير الشاة والبعير وهو في معنى الجمع
لان الالف واللام للجنس واصل الشاة شاهة لان تصغيرها شويهة
والجمع شياه بالهاء تقول ثلاث شياه الى العشرة فاذا جاوزت

العشرة

العشرة فبالتاء فاذا كثرت قيل هذه شاء كثيرة وجمع الشاء شوي فصل
الصاد صه صه مبني على السكون وهو اسم للفعل الامر ومعناه اسكت
تقول للرجل اذا اسكته صه فان وصلت نونت فقلت صه صه وقال المبرد
اذا قلت صه يا رجل بالتنوين فانما تريد الفرق بين التعريف والتنكير لان
التنوين تنكير فصل العين عته المعتوه الناقص العقل وقد عته فهو
معتوه بين العته عضه العضاه كل شجر يعظم وله شوك واحدها عضاهة
وعضهة وعضة بحذف الهاء الاصلية كما حذفت من الشفة ثم قيل نقصانها
الهاء وقيل الواو وقال الكسائي العضة الكذب والبهتان وجمعها عضون
مثل عزة وعزون قال الله تعالى الذين جعلوا القرآن عضين قيل نقصانه
الواو وهو عضوة اي فرقة لان المشركين فرقوا اقاويلهم فيه فجعلوه كذبا
وسحرا وكهانة وشعرا وقيل نقصانه الهاء واصله عضهة لان العضه
والعضين في لغة قريش السحر يقولون للساحر عاضه عمه العمه التحير والتردد
وقد عمه من باب طرب فهو عمه وعامه والجمع عمه عيه العاهة الآفة يقال
عيه الزرع على ما لم يسم فاعله فهو معيوه فصل الفاء فره الفاره الحاذق
بالشيء وقد فره من باب ظرف وسهل وفراهية ايضا فهو فاره وهو نادر
مثل حامض وقياسه فريه وحميض مثل صغر فهو صغير وعظم فهو عظيم
قلت قال الازهري قوله تعالى فارهين اي حاذقين وفرهين اي اشرين بطرين
وقال ايضا الفاره من الناس المليح الحسن ومن الدواب الجيد السير وقال
غيره الحسن الوجه قال الجوهري يقال للبرذون والبغل والحمار فاره بين الفروهة
والفراهة والفراهية وبراذين فره مثل صاحب وصحبة وفره ايضا مثل
باذل وبذل ولا يقال للعربي فاره ولكن رائع وجواد وفره من باب طرب
اشر وبطر وقوله تعالى وتنحتون من الجبال بيوتا فرهين فمن قرأه كذلك
فهو من هذا ومن قرأه فارهين فهو من فروهة بالضم فقه الفقه الفهم وقد فقه
الرجل بالكسر فقها وفلان لا يفقه ولا ينقه وافقهته الشيء هذا اصله ثم
خص به علم الشريعة والعالم به فقيه وقد فقه الرجل بالكسر من باب ظرف
اي صار فقيها وفقهه الله تعالى تفقيها وتفقه اذا تعاطى ذلك وفاقهه
باحثه في العلم فكه الفاكهة معروفة واجناسها الفواكه والفاكهاني الذي

يبيعهما والفكاهة بالضم المزاح وبالفتح مصدر فكه الرجل من باب سلم فهو فكه
اذا كان طيب النفس مزاحا والفكه ايضا البطر الاشر وقرئ ونعمة كانوا
فيها فكهين اي اشرين وفاكهين اي ناعمين والمفاكهة الممازحة وتفكه تعجب
وقيل تندم قال الله تعالى فظلتم تفكهون اي تندمون وتفكه بالشيء تمتع به
فوه الافواه ما يعالج به الطيب كما ان التوابل ما يعالج به الاطعمة يقال فوه
وافواه مثل سوق واسواق ثم افاويه والفوه اصل قولنا فم لان جمعه
افواه وكلمته فوه الى في اي مشافهة والميم في فم عوض عن الهاء من فوه لا عن
الواو وهو مناقض لقوله هنا وافواه الازقة والانهار واحدتها فوهة بتشديد
الواو يقال اقعد على فوهة الطريق وفاه بالكلام لفظ به من باب قال
وتفوه به ايضا يقال ما فهت بكلمة ولا تفوهت اي ما فتحت فمي بها فهه الفهة
السقطة والجهلة ونحوها وهو في الحديث فصل القاف قهقه القهقهة
في الضحك معروف وهي ان تقول قه قه يقال قه وقهقه بمعنى والقوهي ضرب
من الثياب بيض فصل الكاف كره كرهت الشيء من باب سلم وكراهية ايضا
فهو كريه ومكروه والكريهة الشدة في الحرب قال الفراء الكره بالضم المشقة و
بالفتح الاكراه يقال قام على كره اي على مشقة واقامه فلان على كره اي اكرهه
على القيام وقال الكسائي هما لغتان بمعنى واكرهه على كذا حمله عليه كرها
وكرهت اليه الشيء تكريها ضد حببته اليه واستكرهت الشيء كمه الاكمه
الذي يولد اعمى وقد كمه من باب طرب كنه كنه الشيء نهايته ويقال اعرفه
كنه المعرفة وقولهم لا يكتنهه الوصف بمعنى لا يبلغ كنهه كلام مولد فصل اللام
ليه لاه تستر وبابه باع وجوز سيبويه ان يكون لاه اصل اسم الله تعالى قال
الشاعر شعر كحلفة من ابي رياح يسمعها لاهه الكبار اي الاهه ادخلت
عليه الالف واللام تجري مجرى الاسم العلم كالعباس والحسن الا انه يخالف
الاعلام من حيث كان صفة وقولهم يا الله بقطع الهمزة انما جاز لانه ينوى
به الوقف على حرف النداء تفخيما للاسم وقولهم لاهم واللهم والميم بدل من حرف
النداء وربما جمع بين البدل والمبدل منه في ضرورة الشعر كقوله
غفرت او عذبت يا اللهما لان الشاعر يرد الشيء الى اصله واما لاهوت
فان صح انه من كلام العرب فيكون من لاه ووزنه فعلوت مثل رهبوت ورحموت

وليس بمقلوب كما كانت الطاغوت مقلوبا واللات اسم صنم كان لثقيف
بالطائف فصل الميم مهه المهاة الطراوة والحسن قال عمران بن حطان
وليس لعيشنا هذا مهاة وليست دارنا الدنيا بدار وقال الاحمر كفى حزنا ان لا
مهاة لعيشنا ولا عمل يرضى به الله صالح والمهمهة المفازة البعيدة
والجمع المهامه ومه مبني على السكون اسم لفعل الامر ومعناه اكفف
فان وصلت نونت فقلت مه مه موه الماء معروف والهمزة فيه مبدلة من الهاء
في موضع اللام واصله موه بالتحريك لان جمعه امواه في القلة ومياه في الكثرة
مثل جمل واجمال وجمال والذاهب منه الهاء لان تصغيره مويه وموه الشيء
تمويها طلاه بفضة او ذهب وتحت ذلك نحاس او حديد ومنه التمويه وهو التلبيس
والنسبة الى الماء مائي وان شئت ماوي فصل النون نبه نبه الرجل
اي شرف واشتهر نباهة وبابه ظرف فهو نبيه ونابه وهو ضد الخامل ونبهه
غيره تنبيها اي رفعه من الخمول ونبهه ايضا على الشيء اوقفه عليه فتنبه هو عليه
نده نده الابل ساقها مجتمعة وبابه قطع وكان طلاق الجاهلية اذهبي فلا
انده سربك اي لا ارد ابلك لتذهب حيث شاءت نزه النزهة معروفة ومكان
نزه وقد نزهت الارض بالكسر تنزه نزهة اي تزينت بالنبات وخرجنا نتنزه
في الرياض واصله من البعد قال ابن السكيت ومما يضعه الناس في غير موضعه
قولهم خرجنا نتنزه الى البساتين وقال وانما التنزه التباعد عن المياه
والارياف ومنه قيل فلان يتنزه عن الاقذار وينزه نفسه عنها اي يتباعد
عنها والنزاهة البعد عن الشر وفلان نزيه كريم اذا كان بعيدا من اللوم
وهو نزيه الخلق وهذا مكان نزيه اي خلاء بعيد من الناس ليس فيه احد
نقه نقه من المرض من باب طرب وخضع اذا صح وهو في عقب علته فهو ناقه
والجمع نقه وانقهه الله تعالى وفلان لا ينقه ولا يفقه اي لا يفهم نكه النكهة ريح
الفم ونكهه تشمم ريحه واستنكهه فنكه في وجهه من باب ضرب وقطع اذا امره
بان ينكه ليعلم اشارب هو ام لا ونكه الرجل على ما لم يسم فاعله تغيرت نكهته
من التخمة نهنه نهنهه عن الشيء فتنهنه اي كفه وزجره فكف نوه ناه الشيء ارتفع
فهو نائه وبابه قال ونوهه غيره تنويها اذا رفعه ونوه باسمه ايضا اذا رفع
ذكره فصل الواو وبه وبه فلان لا يوبه به ولا يوبه له اي لا يبالى به وجه

الوجه معروف والجمع وجوه والجهة بمعنى والهاء عوض عن الواو ويقال هذا
اوجه الرأي اي هو الرأي نفسه والاسم الوجهة بكسر الواو وضمها والمواجهة
المقابلة واتجه له رأي سنح وقعد تجاهه بضم التاء وكسرها اي تلقاءه ووجهه
في حاجة ووجهه وجهه الله تعالى وتوجه نحوه واليه وشيء موجه اذا جعل
على جهة واحدة لا يختلف وقد وجه الرجل صار وجيها اي ذا جاه وقدر
ونابه ظرف واوجهه الله تعالى اي صيره وجيها ووجوه البلد اشرافه **وده**
الوادة فيم البيعة بلغة اهل الحجاز وفي الحديث لا يغير واد عن قرابته ولا قيس
وله الوله ذهاب العقل والتحير من شدة الوجد وقد وله بالكسر توله ولها ووهانا
ايضا بفتح اللام وتوله واتله ورجل واله وامرأة واله ايضا وواله والتوليه
ان يفرق بين المرأة وولدها وفي الحديث لا توله والدة بولدها اي لا تجعل
والها وذلك في السبايا **ووه** اذا تعجبت من طيب الشيء قلت واها له ما اطيبه
ويه اذا اغريته بالشيء قلت ويها يا فلان وهو تحريض كما يقال دونك يا فلان **فصل**
الهاء هيه هيهات كلمة للتبعيد وهي مبنية على الفتح وناس يكسرونها على كل حال
فصل الياء يهيه يقول الراعي لصاحبه من بعيد ياه ياه اي اقبل **باب**
الواو والياء فصل الالف ابا الاباء بالكسر والمد مصدر قولك ابى يابى
بالفتح فيهما مع خلوه من حروف الحلق وهو شاذ اي امتنع فهو آب وابي
وابيان بفتح الباء كما وتابى عليه امتنع وقولهم في تحية الملوك في الجاهلية
ابيت اللعن اي ان تاتي من الامور ما تلعن عليه والاب اصله ابو بفتح الباء لان
جمعه آباء مثل قفا واقفاء ورحا وارحاء فالذاهب منه واو لانك تقول
في التثنية ابوان وبعض العرب يقول ابان على النقص وفي الاضافة ابيك واذا جمعته
بالواو والنون قلت ابون وكذا اخون وحمون وهنون قال الشاعر **شعر** فلما تبين
اصواتنا بكين وفديننا بالابينا وعلى هذا قرأ بعضهم واله ابيك ابرهيم
واسمعيل واسحق يريد جمع اب اي ابينك فحذف النون للاضافة والابوة الاب
والام والابوة مصدر الاب كالعمومة والخؤولة وقولهم يا ابت افعل يجعلون
تاء التانيث عوضا من ياء الاضافة ويقال يا ابت ويا ابه لغتان فمن فتح اراد
الندبة فحذف ويقولون لا اب لك ولا ابا لك وهو مدح وربما قالوا لا اباك
لان اللام كالمقحمة **اتا** الاتيان المجيء وقد اتاه من باب رمى واتيانا ايضا

واتاه

واتاه ياتوه اتوة لغة فيه وقوله تعالى انه كان وعده ماتيا اي آتيا كما قال حجابا
مستورا اي ساترا وقد يكون مفعولا لان ما اتاك من امر الله تعالى فقد اتيته
فتقول اتيت الامر من مأتاته اي من مأتاه تعني من وجهه الذي يؤتى منه كما
تقول ما احسن معناة هذا الكلام تريد معناه وقوله يوم يات بحذف
الياء كما قالوا لا ادر وهي لغة هذيل ويقال اتاه على ذلك الامر مواتاة اذا وافقه
وطاوعه والعامة تقول واتاه وآتاه ايتاء اي اعطاه وآتاه ايضا اتى به ومنه
قوله تعالى آتنا غداءنا اي ائتنا به والاتاوة الخراج والجمع الاتاوى وتأتى
له الشيء تهيأ وتأتى له ترفق واتاه من وجهه **اخا** الاخ اصله
اخو بفتح الخاء لانه جمع على آخاء مثل آباء فالذاهب منه واو لانك تقول
في التثنية اخوان وبعض العرب يقولون اخان على النقص ويجمع على اخوان
مثل خرب وخربان قلت الخرب ذكر الحبارى وعلى اخوة بكسر الهمزة وضمها
ايضا عن الفراء وقد يتسع فيه ويراد به الاثنان كقوله تعالى فان كان له
اخوة وهذا كقولك انا فعلنا ونحن فعلنا وانتما اثنان واكثر ما يستعمل الاخوان
في الاصدقاء والاخوة في الولادة وقد جمع بالواو والنون قال الشاعر **شعر**
وكان هم كبنى الاحيينا واخ بين الاخوة واخت بينة الاخوة ايضا واخاه
مواخاة واخاء والعامة تقول واخاه وتاخيا على تفاعلا وتاخيت اخا
اي اتخذت اخا وتاخيت الشيء ايضا مثل تحريته والاخية بالمد والتشديد
واحدة الاواخي وهي مثل عروة تشد اليها الدابة وهي ايضا الحرمة والذمة
ادا الاداة الآلة والجمع ادوات وحكى اللحياني قطع الله تعالى اديه بمعنى
يديه وادى دينه تادية قضاه والاسم الاداء وهو ادى للامانة من فلان
بالمد وتادى اليه الخبر اي انتهى والاداوة المطهرة والجمع الاداوى بوزن
المطايا **اذا** اذاه يؤذيه اذى واذاء واذاة واذية وتاذى به **ارا** الارى
العسل ومما يضعه الناس في غير موضعه قولهم للمعلف آري وانما الاري
محبس الدابة وقد تسمى الاخية ايضا آريا والجمع اواري يخفف ويشدد
ازا تقول هو بازائه اي بحذائه وقد آزاه ولا تقل وازاه **اسا** آساه بماله تاسية
عزاه وآساه بماله مواساة اي جعله اسوته فيه وواساه لغة ضعيفة فيه
والاسوة بكسر الهمزة وضمها لغتان وهو ما ياتسي به الحزين يتعزى به وجمعها

أُسْيّ بكسر الهمزة ثم ليس لك باسوة اي لا تقتد بمن ليس لك بقدوة به اي
وتآسى به وتعزى وتآسوا اي آسى بعضهم بعضا وفي فلان اسوة بالضم والكسر
اي قدوة والاسى مفتوح مقصور المداواة والعلاج وهو ايضا الحزن والإساء
مكسور ممدود الدواء وهو ايضا الاطباء جمع آسي مثل الرعاء جمع الراعي
وقد اسوت الجرح من باب عدا داويته فهو مأسوّ وأسيّ ايضا على فعيل
والآسي الطبيب والجمع أُساة مثل رام ورماة وأسِيَ على مصيبته من باب صدي
اي حزن وقد أسي له حزن له ألا الامر من باب عدا اي قصّر وفلان لا يألوك نصحا
فهو آل والآلاء النعم واحدها ألًا بالفتح وقد يكسر ويكتب بالياء مثل معًى
وامعاء وآلى يولي ايلاء احلف وتألّى وائتلى مثله قلت ومنه قوله تعالى ولا
يأتل اولوا الفضل منكم والأليّة اليمين وجمعها ألايا والألية بالفتح ألية الشاة
ولا تقل لية ولا إلية بالكسر وتثنيتها أليان بغير تاء أما الأمة ضد
الحرة والجمع إماء وآمٍ بوزن عامٍ وإموان بوزن اخوان فهي أمة بيّنة الأموة
وإمّا بالكسر والتشديد حرف عطف بمنزلة او في جميع احكامها الا في وجه
واحد وهو انك تبتدي بـ او متيقنا ثم يدركك الشك وإما تبتدي بها شاكا
ولا بد من تكريرها تقول جاءني اما زيد واما عمرو وقولهم في المجازات اما
تأتني اكرمك هي ان الشرطية وما زائدة قال الله تعالى فاما ترين في البشر
احدا وأمّا بالفتح لافتتاح الكلام ولا بد من الفاء في جوابه تقول اما
عبد الله فقائم لتضمنه معنى الجزاء كانك قلت مهما يكن من شيء فعبد الله
قائم وأما مخفف لتحقيق الكلام الذي يتلوه تقول اما ان زيدا قائم تعني انه
قائم على الحقيقة لا على المجاز أنا أنَى يأني كرمى يرمي إناء بالكسر اي حان
وأنى ايضا اي ادرك قال الله تعالى غير ناظرين إناه وأنى الحميم اي انتهى حره ومنه
قوله تعالى حميم آن وآناء الليل ساعاته قال الاخفش واحدها إنًى مثل معًى وقيل
واحدها إنْيٌ وإنْوٌ يقال مضى من الليل إنو وإنيان وتأنى في الامر ترفق
وتنظر واستأنى به يقال استؤني به حولا والاسم الأناة بوزن القناة والأناة ايضا
الحلم والإناء معروف وجمعه آنية وجمع الآنية أوانٍ مثل سقاء واسقية واساقٍ
أوا المأوى كل مكان يأوي اليه شيء ليلا ونهارا وقد أوى الى منزله يأوي كرمى
يرمي أُويًّا على فُعول وإواء على فِعال ومنه قوله تعالى سآوي الى جبل يعصمني

من الماء وآواه غيره إيواء انزله به وأواه ايضا فعل وافعل بمعنى واحد عن ابي زيد
وأوى له يأوي كرمى يرمي أوية وأيّة تقلب الواو ياء لكسرة ما قبلها وتدغم
ومأوية مخففة ومأواة اي رق له ورثى وابن آوى حيوان يسمى بالفارسية
شغال والجمع بنات آوى وآوى لا ينصرف لانه افعل معرفة او حرف
اذا دخل الامر والنهي دل على التخيير او الاباحة فالشك كقولك رايت زيدا او
عمرا والابهام كقوله تعالى وانا او اياكم لعلى هدى والتخيير نحو كل السمك
او اشرب اللبن اي لا تجمع بينهما والاباحة كقولك جالس الحسن او ابن سيرين
وقد تكون بمعنى الى ان تقول لاضربنه او يتوب وقد تكون بمعنى بل في توسع
الكلام قال الشاعر بدت مثل قرن الشمس في رونق الضحى وصورتها او انت
في العين املح يريد بل انت وقوله تعالى وارسلناه الى مائة الف او يزيدون قال عند
الناس لان الله تعالى لا يشك آ آ حرف يمد ويقصر فاذا مددت نونت وكذا
ساير حروف الهجاء والالف ينادى بها القريب دون البعيد تقول أزيد اقبل
بالف مقصورة والالف من حروف المد واللين واللينة تسمى الالف والمتحركة
تسمى الهمزة وقد يتجوز فيها فيقال ايضا الف وهما جميعا من حروف
الزيادة وقد يكون الالف ضمير الاثنين في الافعال نحو فعلا ويفعلان
وعلامة التثنية في الاسماء نحو زيدان ورجلان أي الآية العلامة والجمع آيٌ
وآياي وآيات وخرج القوم بآيتهم اي بجماعتهم ومعنى الآية من كتاب الله تعالى
جماعة حروف وأيّ اسم معرب يستفهم به ويجازى فيمن يعقل وفيما لا يعقل
تقول ايهم اخوك وايهم يكرمني اكرمه وهو معرفة للاضافة وقد يترك الاضافة
وفيه معناها وقد يكون بمنزلة الذي فيحتاج الى صلة تقول ايهم في الدار اخوك
وقد يكون نعتا تقول مررت برجل أيّ رجل وتقول أيّ امرأة جاءتك وجاءك وأية
امرأة جاءتك ومررت بجارية اي جارية وايّة جارية كل ذلك جائز قال الله
تعالى وما تدري نفس بأي ارض تموت قال الفراء اي يعمل فيه ما بعده ولا يعمل
فيه ما قبله كقوله تعالى لنعلم اي الحزبين احصى فرفع وقال وسيعلم الذين
ظلموا اي منقلب ينقلبون فنصبه بما بعده وقال الكسائي تقول لاضربن ايهم
في الدار ولا يجوز ضربت ايهم في الدار ففرق بين الواقع والمنتظر وتقول يا ايها
الرجل ويا ايتها المرأة فأي اسم مفرد مبهم معرفة بالنداء مبني على الضم

بمعنى بل يزيدون وقيل معناه الى ظاهر العدد عند الناس او يزيدون

وها حرف تنبيه وهو عوض مما كانت اى تضاف اليه ودفع الرجل لانه صفة
اى وقد تدخل على اى الكاف فتنقلها الى معنى كم فى الخبر وقد سبق فى كاين وايا
من حروف النداء ينادى بها القريب والبعيد تقول ايا زيد اقبل واى مثل كى
حرف ينادى به القريب دون البعيد تقول اى زيد اقبل وهى ايضا كلمة تتقدم
التفسير تقول اى كذا بمعنى يريد كذا كما ان اى بالكسر كلمة تتقدم القسم و
معناها بلى تقول اى وربى واى والله **فصل الباء بدا** بدا الامر من
باب سما اى ظهر وقرئ الا الذين هم اراذلنا بادى الراى اى فى ظاهر الراى
ومن همزه جعله من بدأ ومعناه اول الراى وبدا القوم خرجوا الى باديتهم
وبابه عدا وبدا له فى هذا الامر بداء بالمد اى نشأ له فيه راى وهو ذو بدوات
والبدو والبادية والنسبة اليه بدوى وفى الحديث من بدا جفا اى من نزل البادية
صار فيه جفاء الاعراب والبداوة بفتح الباء وكسرها الاقامة فى البادية
وهى ضد الحضارة وقال ثعلب لا اعرف الفتح الا عن ابى زيد وحده والنسبة
اليها بداوى وباداه بالعداوة جاهره بها وتبدى الرجل اقام بالبادية
وتبادى تشبه باهل البادية واهل المدينة يقولون بدينا بمعنى بدانا **بذا**
البذاء بالمد الفحش وفلان بذى اللسان والمراة بذية **برا** البرى التراب
والبرية الخلق واصله الهمزة والجمع البرايا والبريات وقد براه الله
اى خلقه وبابه عدا وفلان يبارى اى يعارضه ويفعل مثل ما فعله وهما
يتباريان وانبرى له اى اعترض له والبراية النحاتة وما بريت من العود وكذا
البراء والمبراة الحديدة التى يبرى بها وبريت القلم من باب رمى **بزا** البازى
واحد البزاة التى تصيد **بطا** البطية اناء واظنه معربا **بغا** البغى التعدى
وبغى عليه استطال عليه وبابه رمى وكل مجاوزة وافراط على المقدار الذى
هو حد الشى فهو بغى والبغية بكسر الباء وضمها الحاجة وبغى ضالته يبغيها بغاء
بالضم والمد وبغاية بالضم ايضا طلبها وكل طلبة بغاء وبغاية وبغاه الشى
طلبه له وبغت المراة تبغى بغاء بالكسر والمد اى زنت فهى بغى والجمع بغايا
وقوله تعالى وما كانت امك بغيا مثل قولهم ملحفة جديد عن الاخفش
وقولهم ينبغى لك ان تفعل كذا هو من افعال المطاوعة يقال بغاه فانبغى كما
يقال كسره فانكسر وابتغيت الشى وتبغيته طلبته مثل بغيته وبغا غوا

بغى

بغى بعضهم على بعض **بقا** بقى الشى بالكسر بقاء وكذا بقى الرجل زمانا طويلا
اى عاش وابقاه الله وبقى من الشى بقية والباقية توضع موضع المصدر قال
تعالى فهل ترى لهم من باقية اى من بقاء وابقى على فلان اذا ارعى عليه ورحمه
يقال لا ابقى الله عليك ان ابقيت على وفى الحديث بقينا رسول الله
صلى الله عليه وسلم بفتح القاف اى انتظرناه وبقاه تبقية وابقاه وتبقاه
كله بمعنى واستبقى من الشى ترك بعضه واستبقاه اى استحياه وطى تقول
بقا وبقت مكان بقى وبقيت وكذا اخواتها من المعتل **بكا** بكى يبكى بالكسر
بكاء وهو يمد ويقصر فالبكاء بالمد الصوت وبالقصر الدموع وخروجها
وبكاه وبكى عليه بمعنى وبكاه تبكية مثل وابكاه اذا صنع به ما يبكيه وباكاه
فبكاه اذا كان ابكى منه ومنه قوله الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكى
عليك نجوم الليل والقمر قلت اورد هذا البيت فى كسف وجعل النجوم والقمر
منصوبة بكاسفة وههنا جعلها منصوبة بتبكى وفيه نظر واستبكاه وابكاه
بمعنى وتباكى تكلف البكاء والبكى بفتح الباء كثير البكاء والبكى بضم الباء
جمع باك مثل جالس وجلوس الا ان الواو قلبت ياء **بلا** البلية والبلوى
والبلاء واحد والجمع البلايا وبلاه جربه واختبره وبابه عدا وبلاه الله
اختبره يبلوه بلاء بالمد وهو ان يكون بالخير والشر وابلاه ابلاء حسنا
وابتلاه ايضا وقولهم لا ابالية اى لا اكترث له واذا قالوا لم ابل حذفوا
الالف تخفيفا لكثرة الاستعمال كما حذفوا الياء من قولهم لا ادر وبلى
الثوب بالكسر بلى بالقصر فان فتحت باء المصدر مددته وابلاه صاحبه
يقال للمجد ابل ويخلف الله وبلى جواب للتحقيق توجب ما يقال لك لانها ترك
للنفى وهى حرف لانها ضد لا **بنا** بنى يبنى بنيا وبنى على اهله بنى اى زفها بناء
فيهما والعامة تقول بنى باهله وهو خطاء قلت وهو رحمه الله قد قاله بالباء
فى عرس وكان الاصل فيه ان الداخل باهله كان يضرب عليها قبة ليلة دخوله
بها فقيل لكل داخل باهله بان وابتنى دارا وبنى بمعنى والبنيان الحايط
والبنية على فعيلة الكعبة يقال لا ورب هذه البنية ما كان كذا وكذا والبنى
بالضم مقصور كالبناء يقال بنية وبنى وبنية بالكسر مقصور مثل
جزية وجزى وفلان صحيح البنية اى الفطرة والابن اصله بنو والذاهب

منه واو كما ذهب من اب واخ ويقال ابن بين البنوة وتصغيره بني
قال الفراء يا بني ويا بني لغتان مثل ابت ويا ابت ومؤنثه بنت ويقال رايت
بناتك بالفتح يجرونه مجرى التاء الاصلية وبنيات الطريق هي الطرق الصغار
تتشعب من الجادة والبنات التماثيل الصغار تلعب بها الجواري وفي حديث
عايشة رضي الله عنها كنت العب مع الجواري بالبنات وتقول هذه
ابنة فلان وبنت فلان بتاء ثابتة في الوقف والوصل ولا تقل ابنت
لان الالف انما اجتلبت لسكون الباء فاذا حركتها سقطت والجمع بنات
لا غير وتبنيت فلانا اتخذته ابنا **بها** البهاء الحسن تقول منه بهي الرجل
بهاء بالكسر وبهو ايضا بهاء فهو بهي والبهو البيت المقدم امام البيوت
والمباهات المفاخرة وتباهوا اي تفاخروا وقولهم ابهوا الخيل اي عطلوها
هو في الحديث **با** الباء حرف من حروف المعجم والمكسورة حرف جر وهي
لالصاق الفعل الى المفعول به تقول مررت بزيد وجاير ان يكون مع استعانة
تقول كتبت بالقلم وقد تكون زايدة كقوله تعالى وكفى بالله شهيدا وحسبك
بزيد وليس بقايم والباء هو الاصل في حروف القسم لدخولها على المظهر
والمضمر بالله لافعلن وبه لافعلن **بيا** قولهم حياك الله وبياك معنى حياك
ملكك ومعنى بياك اعتمدك بالتحية قاله الاصمعي وقال ابن الاعرابي معناه جاء
بك وقال الاحمر معناه بواك منزلا وترك همزته وقلبت الواو ياء للازدواج
واستحسن الفراء قول الاحمر وفي الحديث ان معناه اضحكك وقيل انه اتباع
ورده ابو عبيد وقال لو كان اتباعا لما كان بالواو **فصل التاء تلا**
تلوت الشي بالذين تتلوه وتلوا الناقة ولدها الذي يتلوها وتلاه القران يتلوه
تلاوة وتلوت الرجل تبعته وبابه سما وجاءت الخيل متتاليا اي متتابعة
توا التو الفرد وفي الحديث الطواف تو والاستجمار تو والتوى مقصور هلاك
المال وبابه صدي فهو مال تو واتواه غيره **فصل الثاء ثدا** الثدي
مذكر ويؤنث وهو للمراة والرجل ايضا والجمع اثد وثدي بضم الثاء وكسرها
قال ثعلب الثندوة بفتح الثاء غير مهموز بوزن الترقوة وهي مغرز الثدي
فاذا ضممت الثاء همزت وهي فعللة قال ابو عبيدة كان رؤبة يهمز الثندوة
وسية القوس والعرب لا تهمز واحدا منهما **ثرا** الثرى التراب الندي والثروة

بالمد كثرة المال والثريا النجم والثروة كثرة العدد وقال ابن السكيت يقال
انه لذو ثروة وذو ثراء اي لذو عدد وكثرة مال واثرى الرجل كثرت امواله
ثغا الثغاء صوت الشاة والمعز وما شاكله والثاغية الشاة والراغية البعير
ثفا الاثفية للقدر والجمع الاثافي وان شئت خففت وثفى القدر تثفية
وضعها على الاثافي واثفاها جعل لها اثافي **ثنا** الثنى مقصور الامر
يعاد مرتين وفي الحديث لا ثنى في الصدقة اي لا تؤخذ في السنة مرتين والثنيا
بالضم اسم من الاستثناء وكذا الثنوى بالفتح وجاؤا مثنى مثنى وثناء غير
منصرفين كمثلث وثلث وقد سبق تعليله في ثلث وفي الحديث من اشراط
الساعة ان توضع الاخيار وترفع الاشرار وان تقرا المثناة على رؤوس
الناس لا تغير قيل هي التي تسمى بالفارسية دوبيتي وهو الغناء قال ابو عبيد
ويذهب في تاويله الى غير هذا قلت ذكر في التهذيب ان الحديث عن عبد الله
بن عمر رضي الله عنه وفسره لما سئل عنه بما استكتب من غير كتاب الله
تعالى وقال ابو عبيد قيل ان الاحبار والرهبان بعد موسى وضعوا كتابا
فيما بينهم على ما ارادوا من غير كتاب الله تعالى فهو المثناة فكان عبد الله
بن عمر رضي الله عنه كره الاخذ عن اهل الكتاب ولم يرد به النهي عن حديث
رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنته وكيف ينهى عن ذلك وهو من اكثر
اصحابه حديثا عنه وثنى الشي عطفه وبابه رمى وثناه ايضا كفه وثناه
صرفه عن حاجته وثناه صار له ثانيا وثناه تثنية جعله اثنين والثنية
واحدة الثنايا من السن وهي ايضا طريق العقبة والثني الذي يلقي ثنيته ويكون
ذلك في الظلف والحافر في السنة الثالثة وفي الخف في السنة السادسة
والجمع ثنيان وثناء والانثى ثنية والجمع ثنيات واثنان من العدد
للمذكر واثنتان للمؤنث وثنتان ايضا بحذف الالف والفها الف الوصل وقد
تقطع في الشعر ويوم الاثنين لا يثنى ولا يجمع لانه مثنى فان جمعته قلت اثانين
وقولهم هو ثاني اثنين اي احد الاثنين وكذا ثالث ثلاثة بالاضافة الى العشرة
ولا ينون فان اختلفا فان شئت اضفت وان شئت نونت فقلت هذا
ثاني واحد وثان واحدا وكذا الباقي واثنى انعطف واثنى عليه خيرا والاسم
الثناء واثنى الفي ثنية وثنى في سنيه والمثاني من القران ما كان اقل من المئين

المائين ويسمى فاتحة الكتاب مثاني لانه مثنى في كل ركعة ويسمى جميع القرآن
ايضا مثاني لاقتران اية الرحمة باية العذاب **ثوى** ثوى بالمكان يثوى بالكسر
ثواء وثويا ايضا بوزن مضى اى اقام به ويقال ثوى البصرة وثوى بالبصرة
واثوى بالمكان لغة في ثوى واثوى غيره يتعدى ويلزم وثوى غيره ايضا
تثوية **فصل الجيم جاء** جاء في حديث علي رضي الله عنه لان اطلي بجواء
قدر احب الي من ان اطلي بالزعفران وهو وعاء القدر وشيء توضع عليه
من جلد او خصفة **جبا** الجابية الحوض الذي يجبى فيه الماء للابل اى يجمع والجمع
الجوابي ومنه قوله تعالى وجفان كالجواب والجابية ايضا مدينة بالشام
وجبى الخراج يجبى جباية وجبا يجبو جبا وهي لغة فيه والاجباء بيع الزرع
قبل ان يبدو صلاحه وفي الحديث من اجبى فقد اربى واصل الهمز وقد سبق
والتجبية ان يقوم الانسان قيام الراكع وهو في حديث ابن مسعود رضي الله
عنه واجتباه اصطفاه **جثا** جثى على ركبتيه يجثى جثيا ويجثو جثوا ويجوز
كسرها ايضا اتباعا للثاء **جخا** في الحديث انه صلى الله عليه وسلم يجخي
في سجوده اى خوى ومد ضبعيه وجخا في غير الارض **جدا** الجدي من ولد
المعز وثلثة اجد فاذا كثرت فهي الجداء ولا تقل الجدايا ولا الجدي بكسر الجيم
والجدي بالقصر الجدوى العطية وجداه واجتداه واستجداه اى طلب جدواه وجدا
اعطاه الجدوى وما يجدي عنك هذا اى ما يغني **جذا** الجذوة والجذوة بفتح
الجيم وكسرها وضمها والجمع جذى وجذى وجذى قال مجاهد في قوله تعالى
او جذوة من النار اى قطعة من الجمر قال وهي بلغة جميع العرب وقال ابو عبيدة
الجذوة القطعة الغليظة من الخشب كان في طرفها نار ولم يكن وفي الحديث
مثل الارزة المجذية على الارض اى الثابتة **جرى** جرى الماء وغيره من باب رمى
وجريانا ايضا وما اشد جرية الماء بالكسر وقوله تعالى بسم الله مجراها ومرساها
هما مصدران من جرت السفينة وارست ومجراها ومرساها بالفتح من جرت
السفينة ورست والجراية الجاري من الوظايف والجرو بكسر الجيم وضمها وفتحها
ولد الكلب والسباع والجمع اجر وجراء وجمع الجراء اجرية والجروة
والجروة الصغير من القثاء والرمان وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه
وسلم باجر زغب وكلبة مجر ومجرية اى معها جراؤها وجارية بينة الجراية

بالفتح

بالفتح والجراء والجراء بالفتح والكسر والجارية ايضا الشمس والجارية السفينة
وجاراه مجاراة وجراء جرى معه وجاراه في الحديث وتجاروا فيه والجري الوكيل
والرسول وقد جرى جريا واستجرى ايضا اى وكل وكيلا وارسل رسولا وفي الحديث
قولوا بقولكم ولا يستجرينكم الشيطان قلت قال الازهري قدم على النبي صلى الله
عليه وسلم رهط بني عامر فقالوا انت والدنا وانت سيدنا وانت الجفنة الغراء فقال
قولوا بقولكم الحديث اى تكلموا بما يحضركم ولا تنطقوا كانما تنطقون عن لسان
الشيطان والعرب تدعو السيد للطعام جفنة لملابسته لها والغراء التي فيها
وضح السنام وسمى الوكيل جريا لانه يجري مجرى موكله وقولهم فعلت ذاك
من جراك ومن جرايك اى من اجلك لغة في جراك بالتشديد ولا تقل مجراك **جزا** جزاه
بما صنع يجزيه جزاء وجازاه بمعنى وجزا عنه هذا اى قضى ومنه قوله تعالى لا تجزي
نفس عن نفس شيئا ويقال جزت عنه شاة وفي الحديث تجزي عنك ولا تجزي عن احد
بعدك اى تقضي وبنو تميم يقولون اجزأت عنه شاة بالهمزة وتجازى دينه
اى تقاضاه فهو متجاز اى متقاض والجزية ما يؤخذ من اهل الذمة والجمع الجزى
مثل لحية ولحى **جفا** الجفاء ممدود ضد البر وقد جفوته اجفوه جفاء فهو مجفو
ولا تقل جفيته وتجافى جنبه عن الفراش نبا واستجفاه عده جافيا **جلا** الجلي
ضد الخفي والجلية الخبر اليقين واستعمل فلان على الجالية اى على جزية اهل الذمة
والجلاء بالفتح والمد الامر الجلي تقول منه جلا لي الخبر جلاء اى وضح والجلاء
ايضا الخروج من البلد والاخراج ايضا وقد جلوا عن اوطانهم وجلاهم غيرهم
يتعدى ويلزم وبابهما كما قبلهما ويقال ايضا اجلوا عن البلد واجلاهم غيرهم
يتعدى ويلزم واجلوا عن القتيل لا غير اى انفرجوا وجلا اى وضح وكشف وجلا
بصره بالكحل من باب عدا وجلاء ايضا بالكسر والمد وجلا همه عنه اذهبه
وجلا السيف اى صقله يجلو جلاء فيهما بالكسر والمد وجلا العروس يجلوها
جلاء وجلوة بالكسر فيهما واجتلاها بمعنى اى نظر اليها مجلوة والجلاء
ايضا الكحل وجلى السيف تجلية كشفه وتجلى الشيء تكشف وانجلى عنه الهم
انكشف **جنا** جنى الثمرة من باب رمى واجتناها بمعنى قلت وفي الديوان
وبعض نسخ الصحاح جنى الثمرة جنى والجناة ما يجتنى من الشجر يقال
اتانا بجناة طيبة ورطب جني حين جنى وجنى عليه يجني جناية والتجني

ولا تجزي عنه

مثل التجرم وهوان يدعى عليه ذنبًا لم يفعله **جوا** الجو ما بين السماء والارض
وهو ايضًا ما اتسع من الاودية والجو الخزانة وشدة الوجد من عشق او حزن
وقد جوى من باب صدى فهو جو واجتويت البلد اذا كرهت المقام به وان
كنت في نعمة **فصل الحاء حبا** حبا الصبي على استه زحف وبابه عدا وحباه يحبوه
حبوة بالفتح اعطاه والحباء العطايا وحاباه في البيع محاباة **حثا** حثا في
وجهه التراب من باب عدا اي رمى وحثى ايضًا **حجا** الحجى العقل **حدا** الحدو
سوق الابل والغناء لها وقد حدا الابل من باب عدا وحداء ايضًا بالضم
والمد وتحديت فلانًا اذا باريته في فعل ونازعته الغلبة وقولهم حادي
عشر مقلوب من واحد لان تقديره واحد فاعل فاخر الفاء وهو الواو فقلبت
ياء لانكسار ما قبلها وقدم العين فصار تقديره عالفا **حذا** حذا النعل
بالنعل قدر كل واحد منهما على صاحبتها وحذاه قعد بحذائه وبابهما عدا
والحذاء النعل واحتذى انتعل والحذاء ايضًا ما وطئ عليه البعير من خفه
والفرس من حافره وفي الحديث معها حذاؤها وسقاؤها وحذاء الشيء ازاؤه
يقال جلس بحذائه وحاذاه اي صار بحذائه **حرى** التحري في الاشياء ونحوها
طلب ما هو احرى بالاستعمال في غالب الظن اي اجدر واخلق واشتقاقه من
قولك هو حري ان يفعل كذا وهو حري ان يفعل كذا جدير وخليق وفلان
يتحرى كذا اي يتوخاه ويقصده وقوله تعالى فاولئك تحروا رشدا اي توخوا
وعمدوا وحراء بالكسر والمد جبل بمكة يذكر ويونث فان انث لم يصرف **حزا**
حزوى بالضم اسم عجمة من عجم الدهناء وهي رملة لها جمهور عظيم تعلو
تلك الجماهير **حسا** حسا المرق من باب عدا الحسو على فعول طعام معروف
وكذا الحساء بالفتح والمد يقال شرب حسوًا وحساء ورجل حسو ايضًا
كثير الحسو وحسا حسوة واحدة بالفتح وفي الاناء حسوة بالضم اي قدر ما
يحسى مرة واحتسى المرق تحساه واحتساه بمعنى وتحساه حساه في مهلة
حشا حشا الوسادة وغيرها من باب عدا والحائض تحتشي بالكرسف لتحبس
الدم والحشا ما انضمت عليه الضلوع والجمع احشاء وحشوة البطن بكسر الحاء
وضمها امعاؤه والحاشية واحدة حواشي الثوب وهي جوانبه وعيش رقيق
الحواشي اي رغد والحشية واحدة الحشايا قلت قال الازهري الحشية الفراش

المحتو والمحتو ما حوت به فراشا او غيره ويقال حاشاك وحاشالك
والمعنى واحد ويقال حاشا لله اي معاذ الله وقرئ حاش لله بلا الف
اتباعًا للكتاب والا فالاصل حاشا بالالف وحاشا كلمة يستثنى بها فقد تكون
حرفًا وقد تكون فعلًا فان جعلتها فعلًا نصبت بها فقلت ضربتهم حاشا
زيدًا وان جعلتها حرفًا خفضت بها وقال سيبويه حاشا لا تكون الا حرف
جر لانها لو كانت فعلًا لجاز ان تكون صلة لما كما يجوز ذلك في خلا فلما
امتنع ان يقال جاءني القوم ما حاشا زيدًا دل انها ليست فعلًا وقال المبرد
حاشا قد يكون فعلًا واستدل بقول النابغة ولا ارى فاعلًا في الناس يشبهه
وما احاشي من الاقوام من احد فتصرفه يدل على انه فعل ولانه يقال حاشا
لزيد وحرف الجر لا يجوز ان يدخل على حرف الجر ولان الحذف يدخلها كقولهم
حاش لزيد والحذف انما يقع في الاسماء والافعال لا في الحروف **حصا** الحصاة
واحدة الحصى وجمعها حصيات كبقرة وبقرات وحصاة المسك قطعة صلبة
توجد في فارة المسك وارض محصاة ذات حصى واحصى الشيء عده **حظا**
حظيت المراة عند زوجها بالكسر تحظى حظوة بكسر الحاء وضمها وحظة ايضًا
وهي حظية واحدى حظاياه وفي المثل لا حظية ولا الية يقول ان اخطاتك
الحظوة فيما تطلب فلا تال ان تتودد الى الناس لعلك تدرك بعض ما تريد واصله
في المراة تصلف عند زوجها قلت قال الازهري هو من امثال النساء تقول
ان لم احظ عند زوجي فلا الو فيما يحظيني عنده بانتهائي الى ما يهواه ورجل
حظي اذا كان ذا حظوة ومنزلة وقد حظي عند الامير يحظى حظوة واحتظى
بمعنى **حفا** حفي بالكسر حفوة وحفية وحفاية بكسر الحاء في الكل وحفاء ايضًا
بالمد فهو حاف صار يمشي بلا خف ولا نعل وحفي من باب صدي فهو حف
اي رقت قدمه او حافره من كثرة المشي وحفي به بالكسر حفاوة بفتح الواو فهو
حفي اي بالغ في اكرامه والطافه والعناية بامره والحفي ايضًا المستقصي في السؤال
قلت ومن الاول قوله تعالى كان بي حفيًا ومن الثاني كانك حفي عنها واحفى شاربه
استقصى في اخذه وفي الحديث انه امر ان تحفى الشارب وتعفى اللحى **حقا** الحقو
بالفتح الازار والحقو ايضًا الخصر ومشد الازار **حكا** حكى عنه الكلام يحكي حكاية وحكو
من الواوي لغة وحكى فعله اذا فعل مثل فعله والمحاكاة المشاكلة يقال فلان يحكي

الشمس حسنًا ويحاكيها بمعنى **حلا** الحُلْوُ ضدّ المرّ وقد حَلَا الشيء يحلو حلاوة وتـ
واحلولى ايضًا وقد جاء احلولى متعديًا في الشعر ولم يجئ افعوعل متعديًا الا هذا
وقولهم اعروريت الفرس قلت قال الازهري احلوليت الشيء استحليته واحليت الشيء
جعلته حلوًا وحالاه طايبه وتحالت المراة اظهرت حلاوة وعجبًا وفي الحديث
نهى عن حلوان الكاهن وهو ما يعطى عن الكهانة وحلوان اسم بلد والحَلْي حلي المراة
وجمعه حُلِيّ مثل ثدي وثُدِيّ وقد تكسر الحاء وقرئ به من حليهم بضم الحاء وكسرها
وحلية السيف جمعها حلى مثل لحية ولحى وربما ضم وحلية الرجل صفته وحليت
المراة من باب رضي وحلوتها من باب عدا جعلت لها حليًا وحلي فلان بعيني وفي
عيني وبصدري وفي صدري بالكسر حلاوة اذا اعجبك وكذا حلا بعيني وفي
عيني يحلو حلاوة وقال الاصمعي حلي في عيني بالكسر وحلا في فمي بالفتح وحليت
المراة حليًا بسكون اللام صارت ذات حلي فهي حلية وحالية ونسوة حوالٍ
وحلاها غيرها تحلية ومنه سيف محلى وحليت الرجل ايضًا تحلية وصفت
حليته وحليت الشيء ايضًا في عين صاحبه وحليت الطعام جعلته حلوًا وربما
قالوا حلأت السويق فهمزوا واما ليس بمهموز كما مر في حلأ واستحلاه من الحلاوة
كاستجاده من الجودة وتحلى بالحلي تزين به وقولهم لم يحل منه بطائل اي لم يستفد
كثير فائدة ولا يتكلم به الا مع الجحد والحلواء الذي يؤكل يمد ويقصر **حما** حماه يحميه
حماية دفع عنه وهذا شيء حمًى اي محظور لا يقرب واحميت المكان جعلته حمًى
وفي الحديث لا حمى الا لله ولرسوله وحماة المراة ام زوجها لا لغة فيها غير هذه
بخلاف الحم على ما ذكرناه في حمأ واصل حم حمو بفتحتين والحامي الفحل من الابل
الذي طال مكثه عندهم ومنه قوله تعالى ولا وصيلة ولا حام قال الفراء اذا لقح
ولد الولد فقد حمى ظهره فلا يركب ولا يجز له وبر ولا يمنع من مرعى وفلان
حامي الحقيقة وقد فسرناه في حقق وجمعه حماة وحامية وحمة العقرب سمها
وضرها وحميا الكاس اول سورتها وحموة الالم سورته وحميت المريض الطعام
حمية وحموة بكسرهما واحتميت من الطعام احتماء والحمية العار والانفة
وحاميت عنه محاماة وحماء وحمي النهار بالكسر والتنور ايضًا حميًا فيهما اشتد
حره وحكى الكسائي اشتد حمي الشمس وحموها بمعنى واحمى الحديد في النار
فهو محمى ولا تقل حماه وتحاماه الناس اي توقوه واجتنبوه **حنا** الحِنْيَة

القوس

القوس وحنيت ظهري وحنيت العود عطفته وبابه رمى وحنوته حنوًا
لغة ايضًا من باب عدا ورجل احنى الظهر وامراة حنياء وحنواء اي في ظهرها
احديداب وحنا عليه عطف وبابه سما وعدا وتحنى عليه تعطف مثل
تحنن وانحنى انعطف **حوا** الحوايا الامعاء جمع حوية والحواء جماعة بيوت من
الناس مجتمعة والجمع الاحوية وهي من الوبر والحوة لون يخالط الكمتة مثل صدأ
الحديد وقال الاصمعي الحوة حمرة تضرب الى السواد والحوة ايضًا سمرة
الشفة يقال رجل احوى وامراة حواء وقد حويت وحوى الشيء حيًّا جمعه واحتواه مثله
واحتوى على الشيء استولى عليه وتحوت الحية تجمعت واستدارت وبعير
احوى اذا خالط خضرته سواد وصفرة قلت قال الازهري في قوله تعالى
فجعله غثاء احوى قال الفراء الغثاء اليبيس والاحوى المسود من القدم قال
ويجوز ان يكون مؤخرًا معناه التقديم تقديره اخرج المرعى احوى اسود من
الخضرة فجعله غثاء بعد خضرته **حيا** الحياة ضد الموت والحي ضد الميت
والمحيا مفعل من الحيوة تقول محياي ومماتي والحي واحد احياء العرب واحياه الله
فحيي وحيي ايضًا والادغام اكثر وقرئ ويحيى من حيّ عن بينة وتقول في الجمع
حيوا مخففًا واستحياه واستحى منه بمعنى من الحياء وتقول استحيت بياء واحدة
واصله استحييت لما كثر في كلامهم وقال الاخفش استحى بياء واحدة لغة
تميم وبياءين لغة اهل الحجاز وهو الاصل وانما حذفوا الياء لكثرة استعمالهم
هذه الكلمة كما قالوا لا ادر في لا ادري وقوله تعالى يستحيون نساءكم
وقوله تعالى ان الله لا يستحيي ان يضرب مثلًا اي لا يستبقي والحية تكون للذكر
والانثى والهاء للافراد كبطة ودجاجة على انه قد روي عن العرب رايت حيًّا على حية اي
ذكرًا على انثى وفلان حية ذكر والحاوي صاحب الحيات والحيا مقصور المطر
والخصب والحياء ممدود الاستحياء والحيوان ضد الموتان والمحيا الوجه والتحية
الملك ويقال حياك الله اي ملكك والتحيات لله اي الملك لله والرجل محيّ والمراة
محية فاعل من حيا وقولهم حي على الصلوة اي هلم واقبل وهو اسم لفعل
الامر والعرب تقول حي على الثريد وقد سبق هذا مرة في هلك وحي هل سبق
فيه ايضًا **فصل الخاء** **خبا** الخابية الحب واصلها الهمز لانها من خبأت
الا انهم تركوا همزها وقد سبق في خبأ والخباء واحد الاخبية من وبر او صوف

على حية ثم

ولا يكون من شعر وهو على عمودين او ثلثة وما فوق ذلك فهو بيت واستخبينا
الخباء اى نصبناه ودخلنا فيه وخبت النار من باب سما اى طفئت واخباها
غيرها **خثا** الخثى للبقر والجمع اخثاء مثل حلس واحلاس وخثى البقر من
باب رمى **خزا** خزى بالكسر يخزى خزيا بكسر الخاء اى ذل وهان وقال ابن السكيت
وقع فى بلية واخزاه الله تعالى وخزى بالكسر خزاية بالفتح اى استحيى فهو خزيان
وقوم خزايا وامراة خزيى **خشا** خشى بالكسر خشية اى خاف فهو خشيان
والمراة خشيا وهذا المكان اخشى من ذلك اى اشد خوفا وقال الشاعر
ولقد خشيت بان من تبع الهدى سكن الجنان مع النبى محمد قالوا معناه
علمت وقوله تعالى فخشينا ان يرهقهما طغيانا وكفرا قال الاخفش معناه
كرهنا **خصا** الخصية واحدة الخصى وكذا الخصية بالكسر وقال ابو عبيدة سمعته
بالضم ولم اسمعه بالكسر وسمعت خصياه ولم يقولوا خصى للواحد وقال ابو عمرو
والخصيتان البيضتان والخصيان الجلدتان اللتان فيهما البيضتان وقال
الاموى الخصية البيضة فاذا ثنيت قلت خصيان ولم تلحقه التاء وكذا الالية
اذا ثنيتها قلت اليان بغير تاء وهما نادران وخصيت الفحل خصيته خصاء
بالكسر والمد اذا سللت خصييه والرجل خصى والجمع خصيان وخصية
خطا الخطوة بالضم ما بين القدمين وجمع القلة خطوات بضم الطاء وفتحها
وسكونها والكثير خطى والخطوة بالفتح المرة الواحدة والجمع خطوات بفتح الطاء
وخطاء بالكسر والمد مثل ركوة وركاء وخطا من باب عدا واختطا ايضا
بمعنى وتخطاه اى تجاوزه يقال تخطى رقاب الناس وتخطيت بالهمز
خفا خفاه من باب رماه كتمه واظهره ايضا فهو من الاضداد واخفاه ستره
وكتمه وشىء خفى اى خاف وجمعه خفايا وخفى عليه الامر يخفى خفاء ويقال
ايضا برح الخفاء اى وضح والخوافى ما دون الريشات العشر من مقدم الجناح
واستخفى منه توارى ولا تقل اختفى واستخفيت الشىء استخرجته والمختفى النباش
لانه يستخرج الاكفان وقوله تعالى ان الساعة اتية اكاد اخفيها
اى ازيل عنها خفاءها اى غطاءها كقولهم اشكيته اى ازلت عنه ما يشكوه
قلت الخفاء بالكسر والمد الكساء الذى يغطى به السقاء وقرئ اخفيها
بالفتح **خلا** خلا الشىء من باب سما وخلوت به خلوة وخلاء وخلا اليه اجتمع

معه

معه الخلوة قال الله تعالى واذا خلوا الى شياطينهم وقيل الى بمعنى مع كما فى قوله
تعالى من انصارى الى الله وقوله وان من امة الا خلا فيها نذير اى مضى وارسل
وتقول انا منك خلاء اى براء لا يثنى ولا يجمع لانه مصدر وانا منك خلى اى برى
ويثنى ويجمع لانه اسم والخلاء بالمد المتوضا والخلاء ايضا المكان الذى
لا شىء به والخلية الناقة تطلق من عقالها وتخلى عنها ويقال للمراة انت
خلية كناية عن الطلاق والخلية ايضا السفينة العظيمة وهى ايضا بيت النحل
الذى تعسل فيه وخلا كلمة يستثنى بها وتنصب ما بعدها وتجر تقول جاءنى
خلا زيدا تنصب اذا جعلتها فعلا وتضمر فيها الفاعل كانك قلت خلا من
جاءنى من زيد واذا قلت خلا زيد فجررت فهى عند بعض النحويين حرف بمنزلة حاشا
وعند بعضهم مصدر مضاف واما ما خلا فلا يكون فيما بعدها الا النصب
تقول جاءنى ما خلا زيدا وقولهم افعل كذا وخلاك ذم اى اعذرت وسقط
عنك الذم والخلى الخالى من الهم وهو ضد الشجى والقرون الخالية هم المواضى والخلا
مقصور الرطب من الحشيش الواحدة خلاة وخليت الخلا قطعته وبابه عدا
واختليته ايضا والمخلى ما يقطع به والمخلاة ما يجعل فيه الخلا واخلت الارض
كثر خلاها وخلا له الشىء واخلى بمعنى واخليت المكان صادفته خاليا
واخلى الرجل اى خلا واخلى يتعدى ويلزم واخلى الطعام خلا عنه وخاليت
الرجل تاركته وتخلى تفرغ وخلى عنه وخلى سبيله تخلية فيهما فهو مخلى ورايته
مخليا قلت وهذا نادر ان يكون الاسم المقصور وحالة النصب كحالته
فى حالة الرفع والجر كالمنقوص **خنا** الخناء الفحش وخنى عليه من باب صدى وخنى
عليه فى منطقه اى افحش واخنى عليه الدهر اتى عليه واهلكه **خوا** خوت الدار تخوى
خواء اقوت وكذا اذا سقطت ومنه قوله تعالى فتلك بيوتهم خاوية اى خالية
وقيل ساقطة كما قال فهى خاوية على عروشها اى ساقطة على سقوفها
والخوية طعام يتخذ للنفساء وخوى الرجل تخوية اذا جافى بطنه عن الارض
فى سجوده **فصل الدال** **دبا** الدبا الجراد قبل ان يطير الواحدة دباة والدباء
بالضم والتشديد والمد القرع الواحدة دباءة **دجا** الدجى الظلمة وقد دجى
الليل من باب سما وليلة داجية وكذا ادجى الليل وتدجى ودياجى الليل
حنادسه كانه جمع ديجاة قال الاصمعى دجى الليل انما هو البسه كل شىء

وليس هو من الظلمة قال ومنه قولهم دجا الاسلام اى قوى والبس كل شئ والمداجاة المداراة يقال داجاه اذا داراه كانه ساتره العداوة دحا دحاه بسطه وبابه عدا ومنه قوله تعالى والارض بعد ذلك دحاها ودحا المطر الحصى عن وجه الارض ودحية الكلبي بالكسر هو الذي كان جبرائيل عليه السلام ياتي النبي صلى الله عليه وسلم في صورته وكان من اجمل الناس ومدحى النعامة موضع بيضها الذي تفرخ فيه ددا الدد اللعب درا دراه ودرى به اى علم به من باب رمى ودراية ودرية ايضا بضم الدال وكسرها ويقولون لا ادر بحذف الياء تخفيفا لكثرة الاستعمال كما قالوا لم ابل ولم يك وادراه اعلمه ودرى ولا ادريكم به والوجه فيه ترك الهمز ومداراة الناس يهمز ويلين وهي المداجاة والملاينة دسا دساها اخفاها واصله دسستها فابدل من احدى السينين ياء دعا الدعوة الى الطعام بالفتح يقال كنا في دعوة فلان ومدعاة فلان وهو مصدر والمراد بهما الدعاء الى الطعام ويقال الدعوة بالكسر في النسب والدعوى ايضا هذا اكثر كلام العرب الا عدى الرباب فانهم يفتحون الدال في النسب ويكسرونها في الطعام والدعي من تبنيته ومنه قوله تعالى وما جعل ادعياءكم ابناءكم وادعى عليه كذا والاسم الدعوى وتداعت الحيطان للخراب تهادمت ودعاه صاح به واستدعى ايضا ودعوت الله له وعليه ادعوه دعاء والدعوة المرة الواحدة والدعاء ايضا واحد الادعية وتقول للمراة انت تدعين وتدعون وتدعين باشمام العين الضمة وللجماعة انتن تدعون مثل الرجال سواء وداعية اللبن ما يترك في الضرع ليدعو ما بعده وفي الحديث دع داعي اللبن دفا ادفيت الجريح اجهزت عليه وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم اتى باسير فقال لقوم منهم اذهبوا به فادفوه يريد الدفء من البرد فذهبوا به فقتلوه فوداه رسول الله صلى الله عليه وسلم والدفواء الشجرة العظيمة وفي الحديث انه ابصر شجرة دفواء تسمى ذات انواط لانه كان يناط السلاح بها وتعبد من دون الله دلا الدلو التي يستقى بها وجمعها في القلة ادل وفي الكثرة دلاء ودلي كفعول والدالية المنجنون تديرها البقرة والناعورة تديرها الماء ودلا الدلو نزعها وبابه عدا وادلاها

ارسلها في البئر وجاء في الشعر الدالي ودلاه بغرور اوقعه فيما اراد من تغريره وهو من ادلاء الدلو ودلوت بفلان استشفعت به اليك وفي حديث عمر رضي الله عنه لما استسقى بالعباس رضي الله عنه دلونا به اليك مستشفعين وتدلى من الشجرة وقوله تعالى ثم دنا فتدلى اى تدلل كقوله تعالى ثم ذهب الى اهله يتمطى اى يتمطط وادلى بحجته اى احتج بها وهو يدلي برحمه اى يمت بها وادلى بماله الى الحكام دفعه اليهم ومنه قوله تعالى وتدلوا بها الى الحكام يعني الرشوة دما الدم اصله دمو بالتحريك وتثنيته دميان وبعض العرب يقول دموان وقال سيبويه اصله دمي بوزن فعل وقال المبرد اصله دمي بالتحريك فالذاهب منه الياء وهو الاصح وحجة كل واحد مذكورة في الاصل وتصغير الدم دمي وجمعه دماء ودمي الشئ من باب صدي تلوث بالدم فهو دم والدمية الصنم والجمع الدمى وهي الصورة من العاج ونحوه وجاء في الشعر الدمى بمعنى الثياب فيها التصاوير وسالى دما اسم جبل كانهما اسمان جعلا اسما واحدا قيل سمي بذلك لانه ليس من يوم الا ويسفك عليه دم والدامية الشجة التي تدمى ولا تسيل ودم الاخوين العندم دنا دنا منه سما وسميت الدنيا لدنوها والجمع الدنا مثل الكبرى والكبر والنسبة اليها دنياوي وقيل دنيوي ودني ودانى بين الامرين قارب بينهما دناوة اى قرابة والدني القريب غير مهموز والدني بمعنى الدون مهموز وقد سبق في دنا وفي الحديث اذا اكلتم فدنوا اى كلوا مما يليكم وتدنى فلان اى دنا قليلا وتدانوا دنا بعضهم من بعض دوا الدواء ممدود واحد الادوية وكسر الدال لغة فيه وقيل الدواء بالكسر انما هو مصدر داواه مداواة ودواء والدوى مقصور المرض وقد دوي من باب صدي اى مرض وادواه غيره امرضه وداواه عالجه يقال فلان يدوى ويداوى بالشئ يعالج به ودوي الريح حفيفها وكذا دوي النحل والطائر والدواة بالفتح ما يكتب منه والجمع دوى مثل نواة ونوى ودوي على فعول جمع الجمع صفات وصفي وصفي وثلث دويات الى العشرة والدو والدوي والدوية المفازة دها الداهية الامر العظيم ودواهي الدهر ما يصيب الناس من عظيم نوبه ويقال دهته داهية دهياء ودهواء وهو تاكيد لها والدهو ممدود

ساكن والدهاء

النكر وجودة الرأي يقال رجل داهية بيّن الدهي والدهاء ويقال ما دهاك اي ما اصابك فصل الذال ذرا الذرى بالفتح كل ما استترت به يقال انا في ظل فلان وفي ذراه اي في كنفه وستره ودفئه وذروة الشيء بالضم اعاليه الواحدة ذروة بكسر الذال وضمها وذروت الشيء طيّرته واذهبته وبابه عدا والذاريات الرياح وذرت الريح التراب وغيره من باب عدا ورمى اي سفته ومنه قولهم ذرّي الناس الحنطة واستذرى بالشجرة استظل بها وصار في دفئها واستذرى بفلان التجأ اليه وصار في كنفه وتذرّيته الاكداس معروف والمذرى خشبة ذات اطراف يذرّى بها الطعام وتنقّى بها الاكداس منه ذرّى تراب المعدن اذا طلب منه الذهب والذرة حب معروف واذرت العين دمعها صبّته ذكا الذكاء ممدود حدّة القلب وقد ذكى الرجل بالكسر ذكاءً فهو ذكي على فعيل والتذكية الذبح وتذكية النار رفعها وذكت النار تذكو ذكًا مقصور استعلت واذكاها غيرها ذما الذماء ممدود بقية الروح في المذبوح ذوا ذوى البقل يذوي بالكسر ذويًا مضموم مشدد فهو ذاوٍ اي ذبل قال ابن السكيت ولا يقال ذوي بكسر الواو وقال يونس ذوي بالكسر لغة واذواه الحر اذبله فصل الراء رأى الرؤية بالعين الى مفعول واحد وبمعنى العلم الى مفعولين ورأى يرى رأيًا ورؤية وراءة مثل راعة والرأي معروف وجمعه آراء وارآء ايضًا مقلوب منه وتركت العرب الهمزة في مستقبله لكثرته في كلامهم وربما احتاجت الى همزه فهمزته قال الشاعر ومن يتمل العيش يرء ويسمع قال احزاري عيني ما لم ترأياه وربما جاء ماضيه بلا همز قال الشاعر صاح هل ريت او سمعت براعٍ واذا امرت منه على الاصل قلت ارء وعلى الحذف ره واريته الشيء فرآه واصله ارءيته وارتاه وهو افتعل من الرأي والتدبير وفلان مراءٍ وقوم مراؤون والاسم الرياء يقال فعل ذلك رياءً وسمعة وتراءى الجمعان رأى بعضهم بعضًا وفلان يتراءى اي ينظر الى وجهه في المرآة وفي السيف والرؤية السحر مهموز ويجمع على رئين والترية الشيء الخفي اليسير من الصفرة والكدرة تراها المرأة بعد الاغتسال من الحيض فاما ما كان في ايام الحيض فهو حيض وليس بترية وقوله تعالى هم احسن اثاثًا ورئيًا من همزه جعله من المنظر من رأيت وهو ما رأته

العين من حال حسنة وكسوة ظاهرة ومن لم يهمزه اما ان يكون على تخفيف او يكون من رويت الوانهم وجلودهم ريًّا امتلأت وحسنت وتقول للمرأة انت ترين وللجماعة انتن ترين لا فرق بينهما الا ان النون التي في الواحد علامة الرفع والتي في الجمع انما هي نون الجمع وتقول انت ترينني وان شئت ادغمت فقلت انت ترينّي بتشديد النون وسامرّا المدينة التي بناها المعتصم وفيها لغات سرّ من رأى وسُرّ من رأى وساء من رأى وسامرّا والمرآة بكسر الميم التي ينظر فيها وثلث مراءٍ والكثير مرايا والمرآة بفتح الميم المنظر الحسن يقال امرأة حسنة المرآة والمرأى كما يقال حسنة المنظرة والمنظر وفلان حسن في مرآة العين اي في المنظر وفي المثل تخبر عن مجهوله مرآته اي ظاهره يدل على باطنه والرواء بالضم حسن المنظر ويقال راءى فلان الناس يرائيهم مراءاةً ومراءاةً وراياهم مراياةً على القلب بمعنًى ورأى في منامه رؤيا على فعلى بلا تنوين وجمع الرؤيا رؤى بالتنوين بوزن رعًى وفلان مني بمرأًى ومسمع اي حيث اراه واسمع قوله ربا ربا الشيء زاد وبابه عدا والرابية ما ارتفع من الارض وكذا الربوة بضم الراء وكسرها وفتحها والرباوة بفتح الراء والربو النفس العالي ربا من باب عدا اذا اخذه الربو قال الفراء في قوله تعالى اخذة رابية اي زائدة كقولك اربيت اذا اخذت اكثر مما اعطيت وربّاه تربية وترباه اي غذاه وهذا لكل ما ينمي كالولد والزرع ونحوه وزنجبيل مربّى ومربّب اي معمول بالرب وقد مرّ في ربب والربا في البيع وقد اربى الرجل والرّبية مخففة لغة في الربا وهو في حديث صلح اهل نجران قال الفراء هو ربية سماعًا من العرب والقياس ربوة بالواو والاربية بالضم والتشديد اصل الفخذ وهما اربيتان رتا الرتوة الخطوة وفي الحديث ان الحزيرة ترتو فؤاد المريض اي تشده وتقويه وفي حديث معاذ انه يتقدم العلماء يوم القيمة برتوة اي بخطوة وقيل بدرجة قلت الحزير والحزيرة لحم يقطع صغارًا على ماءٍ كثير فاذا انضج ذرّ عليه الدقيق رثا رثيت الميت من باب رمى ومرثية ايضًا ورثوته من باب عدا اذا بكيته وعددت محاسنه وكذا اذا نظمت فيه شعرًا ورثى له رقّ له من الباب الاول بمصدريه وربما قالوا رثأت الميت بالهمزة على خلاف الاصل على ما سبق ذكره في الباء رجا الرجاء من الامل ممدود يقال رجيته بمعنى ورجي

الميم

واجرون مرجون لامر الله وارجه واخاه فاذا وصفت به قلت رجل مرج وقوم
مرجية واذا نسبت اليه قلت رجل مرجي بالتشديد كما سبق في رجا والرجاء
من الامل ممدود يقال رجاه من باب عدا ورجاء ورجاوة ايضا وترجاه
وارتجاه ورجاه ترجية كله بمعنى وقد يكون الرجو والرجاء بمعنى الخوف قال الله
تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا اي لا تخافون عظمة الله تعالى وقال ابو
ذويب اذا لسعته النحل لم يرج لسعها اي لم يخف ولم يبال والرجا مقصور ناحية
البئر وحافتاها وكل ناحية رجا وهما رجوان والجمع ارجاء قال الله تعالى
والملك على ارجائها والارجوان صبغ احمر شديد الحمرة قال ابو عبيد هو الذي
يقال له النشاستج قال والبهرمان دونه وقيل ان الارجوان معرب وهو بالفارسية ارغوان
وشجر له نور احمر احسن ما يكون وكل لون يشبهه فهو ارجوان **رحا** الرحى معروفة
وهي مونثة وتثنيتها رحيان ومن مد قال رحاء ورحاءان وارحية مثل عطاء
وعطاءان واعطية وثلث ارح والكثير ارحاء ورحى القوم سيدهم ورحى الحرب
حومتها والرحى الضرس والارحاء الاضراس **رخا** شيء رخو بكسر الراء وفتحها
اي هش وارخى الستر وغيره ارسله واسترخى الشيء وتراخى السماء ابطاء المطر
ورجل رخي البال اي واسع الحال بين الرخاء بالمد والرخاء بالضم الريح اللينة
ردا ردي في البئر يردى اذا سقط فيها او تهور من جبل والرداء الذي يلبس وتثنيته
رداءان ورداوان وتردى وارتدى لبس الرداء ورداه غيره تردية وردي
من باب صدي اي هلك فهو ردٍ اي هالك وهي ردية وارداه غيره **رسا** رسا
الشيء ثبت وبابه عدى ومرسى ايضا بفتح الميم ورست السفينة وقفت
على الانجر وبابه عدا وسما قلت قال الازهري في نجر الانجر مرساة السفينة
وهو اسم عراقي وربما قالوا فلان اثقل من الانجر وذكر الازهري صورت
عمله في التهذيب وقوله تعالى بسم الله مجراها ومرسيها سبق في جرى
والمرساة ترسى بها السفينة تسميها الفرس لنكر والرواسي من الجبال الثوابت
الرواسخ واحدها راسية **رشا** الرشا الحبل وجمعه ارشية والرشوة بكسر الراء
وضمها والجمع رشى بضم الراء وكسرها وقد رشاه من باب عدا وارتشى اخذ
الرشوة واسترشى في حكمه طلب الرشوة عليه وارشاه اعطاه الرشوة
وارشى الدلو جعل لها رشاء **رضا** الرضوان بكسر الراء وضمها الرضا والمرضاة

مثله

مثله ورضيت الشيء وارتضيته فهو مرضي ومرضو ايضا على الاصل ورضي عنه
بالكسر رضى مقصور مصدر محض والاسم الرضاء ممدود عن الاخفش وعيشة
راضية اي مرضية لانه يقال رضيت معيشته على ما لم يسم فاعله ولا يقال رضيت
ويقال رضي به صاحبا وربما قالوا رضي عليه في معنى رضي به وعنه وارضيته
عني ورضيته ايضا ترضية فرضي وترضاه ارضاه بعد جهد واسترضيته
فارضاني ورضوى جبل بالمدينة **رعا** الرعي بالكسر الكلاء وبالفتح المصدر
والمرعى الرعي والموضع والمصدر وفي المثل مرعى ولا كالسعدان وجمع الراعي
رعاة كقاض وقضاة ورعيان كشاب وشبان ورعاء كجايع وجياع
وراعى الامر نظر الام الى اين يصير وراعاه من مراعاة الحقوق واسترعاه
الشيء فرعاه وفي المثل من استرعى الذيب فقد ظلم والراعي الوالي والرعية
العامة يقال ليس المرعى كالراعي وقد ارعوى عن القبيح اي كف وارعاه سمعه
اصغى اليه ومنه قوله تعالى وراعنا قال الاخفش هو فاعلنا من المراعات
على معنى ارعنا سمعك ولكن الياء ذهبت للامر قال ويقال راعنا بالتنوين على
اعمال القول فيه كانه قال لا تقولوا حمقا ولا تقولوا هجرا وهو من الرعونة
ورعى الامير رعيته رعاية وكذا رعى عليه حرمته رعاية ورعت الابل رعيا
فهي مرعى ايضا وارتعت الابل مثل رعت ورعى النجوم رقبها رعية بالكسر
قالت الخنساء ارعى النجوم وما كلفت رعيتها وارعى الله الماشية انبت لها
ما ترعاه **رغا** الرغاء صوت ذوات الخف وقد رغى البعير يرغو رغاء بالضم
والمد ضج والرغوة زبد اللبن بفتح الراء وضمها وكسرها وتراغت الابل
اذا رغا واحدها هنا وواحدها هنا وفي الحديث انهم والله تراغوا عليه فقتلوه والراغية
الناقة قلت وذكر في ثغا انها البعير وهو اعم **رفا** رفوت الثوب من باب
عدا يهمز ولا يهمز **رقا** رقي في السلم بالكسر رقيا ورقيا اي صعد وارتقى مثله
والمرقات بالفتح والكسر الدرجة من كسرها شبهها بالالة التي يعمل بها ومن فتحها
جعلها موضع الفعل وترقى في العلم رقي فيه درجة والرقية معروفة والجمع رقى
واسترقاه فرقاه يرقيه رقية بالضم فهو راق **ركا** الركوة التي للماء وجمعها
ركاء وركوات بفتح الكاف **رما** رمى الشيء من يده يرميه رميا القاه فارتمى
ورمى بالسهم رميا ورماية وتراماه مراماة ورماء وارتموا وتراموا ابن السكيت

رمى عن القوس وعليها ولا تقل رمى بها قال ويقال خرج يترمّى اى يرمى
في الاغراض واصول الشجر وخرج يرتمى اى يرمى اى يرمى القنص وتقول للمراة انت
ترميان لا فرق بينهما الا ما سبق وترين والرماء بالفتح والمد الربا وهو في حديث
عمر رضى الله عنه وترامى الجرح الى الفساد ويقال طعنه فارماه فرسه اى القاه
وارمى الحجر من يده القاه والرمية الصيد يرمى يقال بئس الرمية الارنب اى بئس
الشئ مما يرمى الارنب وفي الحديث لو ان احدهم دعى الى مرماتين لاجاب وهو لا
يجيب الى الصلوة قيل المرماة هنا الظلف وقال ابو عبيد هو ما بين ظلفى
الشاة قال ولا ادرى ما وجهه الا انه هكذا يفسر **روا** الاروية الانثى من الوعول
وثلث اراوى على افاعيل فاذا كثرت فهى الاروى على افعل بغير قياس والريّ
ضد العطش والمراة ريا وريان اسم جبل ببلاد بنى عامر والروية التفكر
في الامر جرت في كلامهم غير مهموز وروى من الماء بالكسر روى بوزن رضى
وريا ايضا بكسر الراء وفتحها وارتوى وتروّى كله بمعنى وروى الحديث والشعر
يروى بالكسر رواية فهو راو وفي الشعر والماء من قوم رواة ورواه ايضا حمله
على روايته وسمى يوم التروية لانهم كانوا يرتوون فيه من الماء لما بعد وروّى
في الامر تروية نظر فيه وفكر يهمز ولا يهمز وتقول انشد القصيدة يا هذا
ولا تقل اروها الا ان تامره بروايتها اى باستظهارها والراية العلم والراوية
البعير والبغل والحمار الذي يستقى عليه والعامة تسمى المزادة راوية وهو جائز
استعارة والاصل ما ذكرناه ورجل له رواء بالضم اى منظر قلت قد الرواء في ذي
ايضا وهو من احد الفصلين ظاهر الاسمها ورجل رواية للشعر والهاء للمبالغة
وهم رواء من الماء بالكسر والمد والروى حرف القافية يقال قصيدتان
على روى واحد ويقال شربنا شربا رويا **رها** ابو عبيد رها بين رجليه
فتح وبابه عدا ومنه قوله تعالى واترك البحر رهوا وفي الحديث انه قضى ان لا
شفعة في فناء ولا طريق ولا منقبة ولا ركح ولا رهو والرهو الجوبة تكون في
محلة القوم يسيل فيها ماء المطر وغيره ورها البحر سكن وبابه عدا قلت
المنقبة الطريق بين الدارين والركح ناحية البيت من ورائه وربما كان فضاء
لا بناء فيه **فصل الزاي زبا** الزبية الرابية لا يعلوها الماء وفي المثل
قد بلغ السيل الزبى والزبية ايضا حفرة للاسد سميت بذلك لانهم

كانوا

كانوا يحفرون في موضع عال **رجا** رجى الشئ رجية دفعه برفق يقال كيف تزجى
الايام اى كيف تدافعها وتزجى بكذا اكتفى به وازجى الابل ساقها والمزجى الشئ
القليل وبضاعة مزجاة اى قليلة والريح تزجى السحاب والبقرة تزجى ولدها
اى تسوقه **زرا** زرى عليه عابه يزرى بالكسر زراية بوزن حكاية وتزرّى
عليه ايضا وقال ابو عمرو والزارى على الانسان الذي لا يعده شيئا وينكر
عليه فعله والازدراء التهاون بالشئ يقال ازدرى به اقصر به وازدراه اى
حقره **زكا** زكوة المال معروفة وزكى ماله تزكية ادى عنه زكوته وزكى نفسه
ايضا مدحها وقوله تعالى وتزكيهم بها قالوا تطهرهم بها وزكوه ايضا اخذ
زكاته وتزكى تصدق وزكا الزرع يزكو زكاء بالفتح والمد اى نمى وغلام زكى
اى زاك وقد زكا من باب سما وزكاء ايضا **زنا** الزنا يمد ويقصر فالقصر لاهل
الحجاز وبه نطق القران قال الله تعالى ولا تقربوا الزنا والمد لاهل نجد قال
الفرزدق ابا حاضر من يزن يعرف زناؤه وقد زنى يزنى وزناه تزنية قال
له يا زانى وقولهم هو لزنية بكسر الزاء وفتحها قولهم هو لرشدة بكسر الراء
وفتحها **زوا** الزاوية واحدة الزوايا وزوى الشئ يزويه زيا جمعه وقبضه وفي
الحديث زويت لى الارض فاريت مشارقها ومغاربها وانزوت الجلدة في النار
اجتمعت وتقبضت والزى اللباس والهيأة وزوى الرجل ما بين عينيه وزوى
المال عن وارثه والزاى حرف يمد ويقصر ولا يكتب الا بياء بعد الف **زها** الزهو
البسر الملون يقال اذا ظهرت الحمرة والصفرة في النخل فقد ظهر فيه الزهو
واهل الحجاز يقولون الزهو بالضم وقد زهى النخل من باب عدا وازهى ايضا
لغة حكاها ابو زيد ولم يعرفها الاصمعى والزهو ايضا المنظر الحسن يقال
زهى شئ لعينيك على ما لم يسم فاعله والزهو ايضا الكبر والفخر وقد زهى
الرجل فهو مزهو تكبر وللعرب احرف لا يتكلمون بها الا على سبيل المفعول
به وان كانت بمعنى الفاعل مثل قولهم زهى الرجل وعنى بالامر ونتجت الناقة
والشاة واشباهها وحكى ابن دريد زها يزهو زهوا اى تكبر غير مجهول ومنه
قولهم ما ازهاه لان ما لم يسم فاعله لا يتعجب منه وزهاه وازدهاه استخفه وتهاون
به ومنه قولهم فلان يزدهى بخديعة وقولهم هم زهاء مائة اى قدر مائة وحكى
بعضهم الزهو الباطل والكذب **فصل السين سبا** السبى والسباء والاستباء

الاسر وقد سَبَيت العدو وامرته وبابه رمى وسباء ايضا بالكسر والمد وسَبِيّة
مثله والمرارة تسبى قلب الرجل والسَّبِيّة المرارة المَسْبِيّة والسَّبَايا والسَّباج وفى
الحديث تسعة اعشار البركة فى التجارة وعشر فى السَّبَايا **سجا** السَّجِيّة
الخلق والطبيعة وقد سجا الشى من باب سما سكن ودام وقوله تعالى والليل
اذا سجى اى دام وسكن ومنه البحر الساجى وطرف ساج اى ساكن وسجّى الميت تسجية
اى مدّ عليه ثوبا **سحا** المِسْحاة كالمجرفة الا انها من حديد **سخا** السخاء الجود
وقد سخا يسخو ويسخى بالكسر سخاوة فيهما قال عمرو بن كلثوم مشعشعة كان
الحص فيها اذا ما الماء خالطها سخينا اى جُدنا باموالنا وقول من قال سخينا من
السخونة نصب على الحال ليس بشى قلت ذكر فى سخى ضد هذ ويتخو الرجل
من باب ظرف صار سخيا وفلان يتسخى على اصحابه اى يتكلف السخاء **سدا**
السدى بفتح السين ضد اللحمة والسداء مثله تقول منه اسدى الثوب والسدى
بالضم المهمل يقال ابل سدى اى مهملة وبعضهم سدى بالفتح واسداها اهملها
والسادى السادس بابدال السين ياء **سرا** السرو سخاء فى مروءة والواحد سروة والسرو
ايضا سخاء فى مروءة وقد سرى يسرو وسرى بالكسر سروا فيهما وسرو
من باب ظرف اى صار سريا وجمع السرى سراة وهو جمع عزيز اى يجمع فعيل
على فعلة وتسرى تكلف السرو وتسرى الجارية ايضا من السرية قال يعقوب
اصله تسرر من السرور فابدلوا من احدى الراءات ياء كما قالوا تقضى من تقضض
والسرى ايضا نهر صغير كالجدول والسرية قطعة من الجيش يقال خير السرايا
اربعمائة رجل وانسرى عنه الهم انكشف وسُرّى عنه مثله وسراة كل
شى ظهره ووسطه والجمع سروات وفى الحديث ليس للنساء سروات الطريق
اى ظهره ووسطه ولكنهن يمشين فى الجوانب والسارية الاسطوانة والسارية
ايضا السحابة التى تاتى ليلا وسرى يسرى بالكسر سرى بالضم ومسرى
بالفتح واسرى ايضا سار ليلا وبالالف لغة اهل الحجاز وجاء القران بهما
جميعا قلت يريد قوله تعالى سبحان الذى اسرى بعبده وقوله تعالى والليل
اذا يسر ويقال سرينا سرية واحدة والاسم السرية بالضم والسرى و
اسراه واسرى به مثل اخذ الخطام واخذ بالخطام وانما قال الله تعالى سبحان الذى
اسرى بعبده ليلا وان كان السرى لا يكون الا بالليل للتاكيد كقولهم

سرت امس نهارا والبارحة ليلا والسراية بالكسر مصدر سرى الليل وهو مصدر قليل
النظير واسرائيل اسم قيل هو مضاف الى ايل قال الاخفش وهو يهمز ولا يهمز
قال ويقال اسرائين بالنون كما قالوا جبرائين واسماعين **سطا** السطوة
القهر بالبطش وقد سطا به من باب عدا والسطوة المرة الواحدة والجمع
سطوات **سعا** سعى يسعى سعيا اى عدا وكذا اذا عمل وكسب وكل من
ولى شيئا على قوم فهو ساع عليهم واكثر ما يقال ذلك فى سعاة
الصدقة يقال سعى عليها اى عمل عليها وهم السعاة والمسعاة واحدة
المساعى فى الكرم والجود وسعى به الى الوالى سعاية وشى به وسعى المكاتب
فى عتق رقبته سعاية ايضا واستسعيت العبد فى قيمته وساعى الرجل
مساعاة زنى بامته فاذا قلت زنى الرجل وعهر فانه قد يكون بالحرة
والامة والمساعاة يختص بالامة وفى الحديث اماء ساعين فى الجاهلية واتى
عمر رضى الله عنه برجل ساعى امة **سفا** سفت الريح التراب اذرته فهو
سفى كصفى وبابه رمى وسفيان اسم رجل بكسر وبضم **سقا** السقاء يكون
للبن والماء والقربة للماء خاصة وسقاه من باب رمى واسقاه قال له
سقيا وسقاه الله الغيث واسقاه والاسم السقيا بالضم وقيل سقاه
لشفته واسقاه لماشيته وارضه والمسقوى من الزرع ما يسقى بالسيح وهو
بالفاء تصحيف والمظمى تسقيه السماء والمسقاة السقاء بالفتح مواضع
الشرب ومن كسرها جعلها كالالة لسقى الديك وسقى بطنه من باب رمى
واستسقى اى اجتمع فيه ماء اصفر قلت والاستسقاء ايضا طلب السقى
والسقى بالكسر الحظ من الشرب يقال كم سقى ارضك وسقاه الماء شدد
للكثرة وسقاه ايضا قال له سقاك الله وكذا اسقاه والمساقاة ان يستعمل
رجل رجلا فى نخيل وكروم ليقوم باصلاحها على ان يكون له سهم معلوم مما
تغله وتساقى القوم سقى كل واحد منهم صاحبه واستقى من البير واستقى
فى القربة وسقى فيها قلت اى جعل فيها الماء وسقاية الماء معروفة والسقاية
التى فى القران قالوا الصواع الذى كان الملك يشرب فيه **سلا** سلاه عنه
من باب سما وسلى بالكسر سليا مثله والسلوى طاير قال الاخفش لم
اسمع له بواحد قال ويشبه ان يكون واحده ايضا سلوى كما قالوا دفلى

للواجد والجمع والسلوى ايضًا العسل وسلاه من همه تسلية واسلاه اى كشفه
عنه والسلوانة بالضم خرزة كانوا يقولون اذا صب عليها ماء المطر فشربه
العاشق سلا واسم ذلك الماء السلوان بالضم وقيل السلوان دواء يسقاه الحزين
فيسلو والاطباء يسمونه المفرح **سما** السماء يذكر ويونث وجمعه اسمية
وسموات والسماء كل ما علاك فاظلك ومنه قيل لسقف البيت سماء والسماء
المطر يقال ما زلنا نطاء السماء حتى اتيناكم والسمو الارتفاع والعلو تقول
منه سموت وسميت مثل علوت وعليت وسلوت وسليت عن ثعلب وفلان
لا يسامى وقد علا من ساماه وتساموا اى تباروا والسماوة موضع بالبادية
ناحية العواصم وسميت فلانا زيدا وسميته بزيد بمعنى واسميته مثله فتسمى
به وهو سمى فلان اذا وافق اسمه اسمه كما تقول كنيه وقوله تعالى هل
تعلم له سميا اى نظيرا استحق مثل اسمه وقيل مساميا يساميه والاسم
مشتق من سموت لانه تنوية ورفعة وتقديره افع والذاهب منه الواو لان
جمعه اسماء وتصغيره سمى واختلف فى تقدير اصله فقال بعضهم فعل وقال
بعضهم فعل واسماء يكون جمعا لهما كجذع واجذاع وقفل واقفال
وهذا لا تدرك صيغته الا بالسمع وفيه اربع لغات اسم بكسر الهمزة وضمها
وسم بكسر السين وضمها وسما مضموم مقصور لغة خامسة والفه الف
وصل وربما قطعها الشاعر للضرورة وجمع الاسماء اسام وحكى الفراء
اعيذ باسماوات الله تعالى **سنا** السنا مقصور ضوء البرق والسنا ايضا
نبت يتداوى به والسناء من الرفعة ممدود والسنى الرفيع واسناه رفعه وسناه
تسنية فتحه وتسنه الفراء تسنى تغير وقال ابو عمرو لم يتسنه اى لم يتغير
من قوله تعالى من حماء مسنون اى متغير فابدل من احدى النونات ياء
مثل تقضى من تقضض والمسناة العرم والسانية الناضحة وهى الناقة التى
يستقى عليها والمثل سير السوانى سفر لا ينقطع والسنة اذا قلته بالهاء
وجعلت نقصانه الواو فهو من هذا الباب تقول اسنى القوم اذا لبثوا فى موضع
سنة **سوا** السواء العدل قال الله تعالى فانبذ اليهم على سواء وسواء الشىء
وسطه قال الله تعالى فى سواء الجحيم وسواء الشىء غيره قال الاعشى وما عدلت
عن اهلها لسوائكا قال الاخفش سوى اذا كان بمعنى غير او بمعنى العدل يكون

فيه ثلث لغات ان ضممت السين او كسرت قصرت واذا فتحت مددت تقول مكان
سوى وسوى وسواء اى عدل وسط فيما بين الفريقين قلت ومنه قوله تعالى
مكانا سوى وتقول مررت برجل سواك وسواك وسوائك اى غيرك وهما فى هذا
الامر سواء وان شئت قلت سواءان وهم سواء للجمع وهم اسواء وهم سواسية
مثل ثمانية على غير قياس الفراء هذا الشىء لا يساوى كذا ولم يعرف هذا لا
يسوى كذا وهذا لا يساويه اى لا يعادله وسويت الشىء تسوية فاستوى وهما
على سوية من هذا الامر على سواء وقسم الشىء بينهما بالسوية ورجل سوى
الخلق اى مستو واستوى من اعوجاج واستوى على ظهر دابته اى استقر وساوى
بينهما اى سوى واستوى الى السماء قصد واستوى اى استولى وظهر قال
الشاعر قد استوى بشر على العراق من غير سيف ودم مهراق واستوى الرجل
انتهى شبابه وقصد سوى فلان اى قصد قصده قال ولاصرفن سوى حذيفة
مدحتى واستوى الشىء اعتدل والاسم السواء يقال سواء على قمت او قعدت
وفى الحديث اذا تساووا هلكوا قلت قال الازهرى قولهم لا يزال الناس بخير
ما تباينوا فاذا تساووا هلكوا اصله ان الخير فى النادر من الناس فاذا استووا
فى الشر فلم يكن فيهم ذو خير كانوا من الهلكى ولم يذكر انه حديث وكذا الهروى لم
يذكره فى شرح الغريبين وقوله تعالى تسوى بهم الارض اى تستوى بهم **سها**
السهى كوكب خفى يمتحن الناس به ابصارهم والسهو الغفلة وقد سها عن الشىء
من باب عدا وسها فهو ساه وسهوان **سيا** السيان المثلان الواحد سى ولا
سيما كلمة يستثنى بها وهو سى ضم اليه ما ولك فى المستثنى بها الرفع والجر

فصل الشين **شا** الشا والغاية والامد وعدا شاوا اى طلقا والشاو
ايضا السبق يقال شاءهم شاوا اى سبقهم **شبا** شباة كل شىء حد طرفه والجمع
الشبا والشبوات **شتا** الشتاء معروف قال المبرد هو جمع شتوة الشتاء اشتية
والنسبة الى الشتاء شتوى وشتوى مثل خرفى وخرفى وشتا بموضع كذا
من باب عدا قام به الشتاء وتشتى مثله واشتى القوم دخلوا فى الشتاء وعامله
مشاتاة من الشتاء وهذا الشىء لا يشتينى اى يكفينى لشتائى **شجا** الشجو الهم
والحزن وقد شجاه حزنه وبابه عدا واشجاه اغصه العود وتقول منهما شجى
من باب صدى والشجى ما ينشب فى الحلق من عظم او غيره ورجل شجى اى حزين

وامرأة شجية على فعلة ويقال ويل للشجي من الخلي قال المبرد ياء الخلي مشددة
وياء الشجي مخففة فان جعلت الشجي فعيلا من شجاه الحزن فهو مشجو وشجي
كان بالتشديد لا غير **شدا** الشادي المغني وقد شدا شعرا وغناء اذا غنى
به او ترنم وبابه عدا **شذا** الشذا حدة ذكاء الرائحة **شرا** الشرا يمد ويقصر
وشرى يشرى شرى وشراء اذا باعه واذا اشتراه ايضا وهو من الاضداد قال الله
تعالى ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضات الله اي يبيعها وقال الله تعالى
وشروه بثمن بخس اي باعوه ويجمع الشراء على اشرية وهو شاذ لان فعالا
لا يجمع على افعلة وشري جلده من باب صدي من الشرى وهي جراح صغار لها
لذع شديد فهو شر على فعل والشريان بفتح الشين وكسرها واحد الشرايين
وهي العروق النابضة ومنبتها من القلب والشري بجم **شطا** شطا اسم قرية
بناحية مصر تنسب اليها الثياب الشطوية **شظا** الشظية الفلقة من العصا ونحوها
والجمع الشظايا يقال تشظى الشيء اذا تطاير شظايا **شعا** غارة شعواء اي
فاشية متفرقة **شغا** السن الشاغية هي الزائدة على الاسنان وهي التي تخالف
نبتتها نبتة غيرها من الاسنان يقال رجل اشغى وامرأة شغواء وقد شغي من باب
صدي **شفا** يقال للرجل عند موته وللقمر عند محاقه وللشمس عند غروبها
ما بقي منه الا شفا اي قليل وشفا كل شيء حرفه قال الله تعالى وكنتم على شفا
حفرة وشفاه الله من مرضه يشفيه شفاء واشفى على الشيء اشرف عليه
واشفى المريض على الموت واستشفى طلب الشفاء وتشفى من غيظه والاشفى الذي
للاساكفة قال ابن السكيت الاشفى ما كان للاساقي والمزاود واشباههما والمخصف
للنعال **شقا** الشقاء والشقاوة بالفتح ضد السعادة وقرأ قتادة شقاوة
بالكسر وهي لغة وقد شقي بالكسر شقاء وشقاوة ايضا واشقاه الله فهو شقي
بين الشقوة بالكسر وفتحه لغة **شكا** شكاه من باب عدا وشكاية بالكسر
وشكية وشكاة بالفتح اي اخبر عنه بسوء فعل به فهو مشكو ومشكي والاسم
الشكوى واشكاه فعل به فعلا احوجه الى ان يشكوه واشكاه ايضا اعتبه من شكوه
ونزع شكايته وازاله عما يشكوه وهو من الاضداد واشتكاه مثل شكاه
واشتكى عضوا من اعضائه وتشكى بمعنى والمشكاة الكوة ليست بنافذة
والشكوة جلد الرضيع وهو للبن واشتكى اتخذ شكوة **شلا** الشلو العضو

من اعضاء اللحم وفي الحديث ائتني بشلوها الايمن واشلاء الانسان اعضاؤه
بعد البلى والتفرق قال ثعلب وقول الناس اشليت الكلب على الصيد خطأ وقال
ابو زيد اشليت الكلب دعوته وقال ابن السكيت يقال اوسدت الكلب بالصيد واسدته
اذا اغريته به ولا يقال اشليته انما الاشلاء الدعاء وقول زياد الاعجم اتينا
ابا عمرو فاشلى كلابه علينا فكدنا بين بيتيه نؤكل ويروى فاغرى كلابه
شوا شوى اللحم يشويه شيا والاسم الشواء والقطعة شواة واشتوى اتخذ
شواء وقد انشوى اللحم ولا تقل اشتوى واشتويت القوم اطعمتهم شواء والشوى
جمع شواة وهي جلدة الراس **شها** الشهوة معروفة وطعام شهي اي
مشتهى قلت هو فعيل بمعنى مفعول من شهيت الشيء اذا اشتهيته ورجل
شهوان للشيء وشهيت بالكسر اشهاه شهوة اشتهيت وتشهى عليه
كذا وهذا شيء يشتهي الطعام اي يحمل على اشتهائه **فصل الصاد**
صبا الصبي الغلام والجمع صبية وصبيان ويقال صبي بين الصبا والصباء
اذا فتحت مددت واذا كسرت قصرت والجارية صبية والجمع صبايا مثل
مطية ومطايا والصبا ايضا من الشوق يقال منه تصابى وصبا يصبو
صبوة وصبوا اي مال الى الجهل والفتوة واصبته الجارية وصبي صباء مثل
سمع سماعا اي لعب مع الصبيان والصبا ريح ومهبها المستوى اي تهب من مطلع
الشمس اذا استوى الليل والنهار ويقابلها الدبور كما مر في دبر
تقول منه صبت من باب سما **صحا** من سكره من باب عدا فهو صاح والصحو ايضا
ذهاب الغيم واليوم صاح واصحت السماء انقشع عنها الغيم فهي مصحية وقال
الكسائي فهو صحو ولا تقل مصحية واصحينا اي اصحت لنا السماء **صدا** الصدا
ذكر البوم والصدا ايضا الذي يجيبك بمثل صوتك في الجبال وغيرها
وقد اصدى الجبل والتصدية التصفيق وتصدى له تعرض له وهو الذي
يستشرفه ناظرا اليه قلت واصل تصدى تصدد من الصدد وهو القرب فقلبت احدى
الدالات ياء كما قالوا تقضي وتظني من تقضض وتظنن والصدى ايضا
العطش وقد صدي بالكسر صدى فهو صد وصاد وصديان وامرأة صديا
صرا صرى الشاة تصرية اذا لم تحلبها اياما حتى يجتمع اللبن في ضرعها
والشاة مصراة والصاري الملاح **صعا** الصعو طائر والجمع صعو وصعاء

صغا صَغَا مَال وبابه عدا وسما ورمى وصدى وصُغِيًّا ايضًا قلت ومنه
قوله تعالى فقد صغت قلوبكما ومنه قوله تعالى ولتصغى اليه افئدة الذين لا يؤمنون
بالاخرة واصغى اليه مال بسمعه واصغى الاناء اماله **صفا** الصفاء ممدود
ضد الكدر وقد صفا الشراب يصفو صفاءً وصفّاه غيره تصفيةً وصفوة
الشيء خالصه يقال محمد صلى الله عليه وسلم صفوة الله تعالى من خلقه
ومصطفاه ابو عبيدة يقال له صفوة مالي بالحركات الثلث فاذا نزعوا الهاء
قالوا له صفو مالي بفتح الصاد لا غير والصفاة صخرة ملساء والجمع صفًا
مقصور واصفاء وصُفِيّ على فعول والصفواء الحجارة وكذا الصفوان الواحدة
صفوانة قلت ومنه قوله تعالى كمثل صفوانٍ عليه تراب والصفا موضع بمكة
والمصفاة الراووق والصفي المصافي فهو الصفي ما يصطفيه الرئيس من المغنم
لنفسه قبل القسمة وهو الصفية ايضًا والجمع صفايا واصفاه الود اخلصه له
وتصافيا تخالصا واصطفاه اختاره **صلا** الصلاة الدعاء والصلوة من الله
تعالى الرحمة والصلوة المفروضة وهو اسم يوضع موضع المصدر يقال صلى
صلوةً ولا يقال تصليةً وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم وصلى العصا بالنار
لينها وقومها والمصلي تالي السابق يقال صلى الفرس اذا جاء مصليًا وهو الذي
يتلو السابق لان راسه عند صلاه اي مغرز ذنبه والصلاية بالتخفيف الفهر
وكذا الصلاءة بالهمزة وصليت اللحم وغيره من باب رمى شويته وفي
الحديث انه اتي بشاة مصلية اي مشوية ويقال ايضًا صليت الرجل نارًا اي
ادخلته النار وجعلته يصلاها فان القيته فيها القاءً كانك تريد احراقه
قلت اصليته بالالف وصليته تصليةً وقرئ ويصلّى سعيرًا ومن خفف
فهو من قولهم صلي فلان النار بالكسر يصلى صليًا اي احترق قال الله تعالى اولى
بها صليًا واصطلى بالنار وتصلى بها وفلان لا يصطلى بناره اذا كان
شجاعًا لا يطاق والمصالي الاشراك تنصب للطير وغيرها وفي الحديث ان
للشيطان فخوخًا ومصالي الواحدة مصلاة وقوله تعالى وبيع وصلوات قال
ابن عباس رضي الله عنه كنايس اليهود اي مواضع الصلوات **صما** اصميت
الصيد اذا رميته فقتلته وانت تراه وفي الحديث كل ما اصميت ودع ما
انميت **صنا** اذا خرج نخلتان او ثلث من اصل واحد فكل واحدة منهن صنو

واحدة الصلوات اسم

وكذا الصلاءة مم

والاثنان

والاثنان صنوان والجمع صنوان قلت منه قوله تعالى صنوان وغير صنوان
وفي الحديث عم الرجل صنو ابيه **صوا** الصوى الاعلام من الحجارة الواحدة
صوة وفي الحديث ان للاسلام صوى ومنارًا كمنار الطريق **فصل الضاد**
ضحا ضحوة النهار بعد طلوع الشمس ثم بعده الضحى وهي حين تشرق الشمس
مقصورة يذكر ويؤنث فمن انث ذهب الى انها جمع ضحوة ومن ذكر ذهب
الى انه اسم على فعل كصرد ونغر وهو ظرف غير متمكن مثل سحر تقول
لقيته ضحى اذا اردت به ضحى يومك لم تنونه ثم بعده الضحاء مفتوح ممدود
مذكر وهو عند ارتفاع النهار الاعلى تقول منه اقام بالمكان حتى اضحى كما
تقول من الصباح اصبح ومنه قول عمر رضي الله عنه يا عباد الله اضحوا الصلوة
الضحى يعني لا تصلوها الى ارتفاع الضحى وضاحية كل شيء ناحيته البارزة يقال
هم ينزلون الضواحي ومكان ضاحٍ اي بارز وضحي للشمس بالكسر ضحاءً بالفتح
والمد اي برز لها وضحى يضحى كسعى يسعى ضحاءً بالفتح والمد مثله وفي الحديث ان
ابن عمر رضي الله عنه راى رجلًا محرمًا قد استظل فقال اضح لمن احرمت له
كذا يرويه المحدثون بفتح الهمزة وكسر الحاء من اضحيت وقال الاصمعي انما هو اضح
بكسر الهمزة وفتح الحاء لانه انما امره بالبروز للشمس ومنه قوله تعالى وانك
لا تظمأ فيها ولا تضحى اي لا تعرق من ضحي يضحى ضحوًا بالكسر اي عرق واضحى فلان
يفعل كذا كما تقول ظل يفعل كذا وضحى بشاة من الاضحية وهي شاة تذبح يوم الاضحى
يقال اضحية بضم الهمزة وكسرها والجمع الاضاحي وضحية على فعيلة والجمع
ضحايا واضحاة والجمع اضحى كارطاة وارطى وبها سمي يوم الاضحى قال الفراء
الاضحى يذكر ويؤنث فمن ذكر ذهب الى اليوم **ضرا** ضري الكلب بالصيد بالكسر ضراوة
بالفتح اي تعود وكلب ضارٍ وكلبة ضارية واضراه صاحبه عوده واضراه
به ايضًا اي اغراه وضراه ايضًا تضرية وقد ضري الرجل بكذا ايضًا ضراوة ومنه
قول عمر رضي الله عنه اياكم وهذه المجازر فان لها ضراوة كضراوة الخمر
وقد سبق في جزر **ضفا** الضفو السبوغ وقد ضفا الشيء من باب عدا وسما
وثوب ضافٍ اي سابغ **ضنا** الضنى المرض وبابه صدي فهو رجل ضنٍ وضنيٌ
يقال تركته ضنًا وضنيًا واضناه المرض اثقله **ضوا** الضوى الهزال وبابه
صدي وغلام ضاوي وزنه فاعول اي نحيف وفيه ضاوية وجارية ضاوية

وفي الحديث اغتربوا ولا تضووا اي تزوجوا اي نحيف في الاجنبيات ولا تزوجوا في العمومة وذلك ولد الرجل من قرابته يجيء ضاويا نحيفا غير انه يجيء كريما على طبع قومه ضها المضاهات المشاكلة يهمز ويلين وقرئ بهما فصل الطاء طحا طحاه بسطه مثل دحاه وبابه عدا طرا شيء طري اي غض بين الطراوة وقد طرو يطرو طراوة وطرؤ يطرئ طراوة وطراءة وطريت الثوب تطرية و اطراه مدحه والاطرية بكسر الهمزة والراء ضرب من الطعام طغا طغى يطغى بفتح الغين فيهما ويطغو طغيانا وطغوانا اي جاوز الحد وكل مجاوز حده في العصيان طاغ وطغي بالكسر مثله واطغاه المال جعله طاغيا وطغى البحر هاجت امواجه وطغى السيل جاء بماء كثير والطغوى بالفتح مثل الطغيان والطاغية الصاعقة وقوله تعالى فاما ثمود فاهلكوا بالطاغية يعني صيحة العذاب والطاغوت الكاهن والشيطان وكل رأس في الضلال قد يكون واحدا كقوله تعالى يريدون ان يتحاكموا الى الطاغوت وقد امروا ان يكفروا به وقد يكون جمعا كقوله تعالى اولياؤهم الطاغوت يخرجونهم والجمع الطواغيت طفا الطفا بالضم خوص المقل الواحدة طفية وفي الحديث اقتلوا من الحيات ذا الطفيتين والابتر كانه شبه الخطين على ظهره بالطفيتين وربما قيل لهذه الحية طفية اي ذات طفية وهو من تسمية الشيء باسم ما يجاوره وطفا الشيء فوق الماء علا ولم يرسب وبابه عدا وسما طلا الطلا ولد ذوات الظلف والطلى الاعناق قال الاصمعي واحدتها طلية وقال ابو عمرو والفراء واحدتها طلاة والطلاوة بفتح الطاء وضمها الحسن يقال ما عليه طلاوة والطلاء ما طبخ من عصير العنب حتى ذهب ثلثاه وتسميه العجم الميبختج وبعض العرب يسمي الخمر الطلاء يريد بذلك تحسين اسمها لا انها الطلاء بعينها والطلاء ايضا القطران وكل ما طليت به وطلاه بالدهن غيره من باب رمى وتطلى بالدهن واطلى به على افتعل طما طما الماء من باب سما وطما يطمي بالكسر طميا بوزن مضي ايضا فهو طام اذا ارتفع وملأ النهر طوى طواه يطويه طيا فانطوى والطوى الجوع وبابه صدي فهو طاو وطيان وطوى يطوي بالكسر طيا اذا تعمد ذلك وفلان طوى كشحه اي اعرض بوده وتطوت الحية اي تحوت وطوى بضم الطاء وكسرها اسم موضع بالشام يصرف ولا يصرف فمن صرفه جعله اسم واد ومكان وجعله نكرة ومن لم يصرفه جعله

طلا وغ صح

بلدة

بلدة وبقعة وجعله معرفة وقال بعضهم طوى هو الشيء المثنى وقال في قوله تعالى المقدس طوى طوى مرتين اي قدس مرتين وقال الحسن ثنيت فيه البركة والتقديس مرتين وذو طوى بالضم موضع بمكة والطوية الضمير طها الطهو طبخ اللحم وبابه عدا ويطهاه طهيا لغة ايضا وفي الحديث فما طهوي اي فما عملي ان لم احكم ذلك والطاهي الطباخ فصل الظاء ظبا الظبي معروف وثلاثة اظب والكثير ظباء وظبي على فعول مثل ثدي وظبيات بفتح الباء ظما المظمئ من الزرع ما سقته السماء والمسقوي ما يسقى بالسيح وقد مر في سقي ظنا تظنى من الظن فابدل من احدى النونات ياء وهو مثل تقضى من تقضض فصل العين عبا العباءة والعباية ضرب من الاكسية والجمع العباءات عتا من باب سما وعتيا ايضا بضم العين وكسرها فهو عات وقوم عتي وتعتى مثل عتى ولا تقل عتيت قلت العاتي المجاوز الحد في الاستكبار والعاتي الجبار ايضا وقيل هو المبالغ في ركوب المعاصي المتمرد الذي لا يقع منه الوعظ والتنبيه موقعا والجوهري لم يفسره وعتا الشيخ يعتو عتيا بضم العين وكسرها كبر وولى وعتى لغة هذيل وثقيف في حتى وقرئ عتى حين عثا عثا في الارض افسد وبابه سما وعثي بالكسر عثوا ايضا وعثى بفتحتين قال الله تعالى ولا تعثوا في الارض مفسدين قلت قال الازهري القراء كلهم متفقون على فتح الثاء دل على ان القران نزل باللغة الثانية لا غير عجا العجوة ضرب من اجود التمر بالمدينة ونخلتها تسمى لينة عدا العدو ضد الولي والجمع الاعداء يقال عدو بين العداوة والمعاداة والانثى عدوة قال ابن السكيت فعول اذا كان بمعنى فاعل كان مؤنثه بغير هاء نحو رجل صبور وامراة صبور الا حرفا واحدا جاء نادرا قالوا هذه عدوة الله قال الفراء وانما ادخلوا فيها الهاء تشبيها بصديقة لان الشيء قد يبنى على ضده والعدى بكسر العين الاعداء وهو جمع لا نظير له قال ابن السكيت يقال قوم عدى بكسر العين وضمها اي اعداء وقال ثعلب قوم اعداء وعدى بكسر العين فان ادخلت الهاء قلت عداة بالضم والعادي العدو وتعادى القوم من العداوة والعداء بالفتح والمد تجاوز الحد في الظلم يقال عدا عليه من باب سما وعداء بالمد وعدوا ايضا ومنه قوله تعالى فيسبوا الله عدوا بغير علم وقرأ الحسن عدوا مثل سمو وعدا

ثديات

فعل يستثنى به مع ما وبغير ما تقول جاءني القوم عدا زيدا وما عدا زيدا تنصب
ما بعدها وعداه يعدوه عدوا جاوزه والتعدي مجاوزة الشيء إلى غيره
يقال عدّاه تعدية فتعدّى أي تجاوز وعدّ عمّا ترى أي اصرف بصرك عنه
والعدوان الظلم الصريح وقد عدا عليه عدوا وعدوّا واعتدى عليه وتعدّى
عليه كله بمعنى وعوادي الدهر عوائقه والعدوة بضم العين وكسرها جانب
الوادي وحافته قال الله تعالى وهم بالعدوة القصوى وقال أبو عمرو هي
المكان المرتفع والعدوى طلبك إلى وال ليعديك على من ظلمك أي ينتقم
منه يقال استعديت الأمير على فلان فأعداني أي استعنت به عليه فأعانني
فالاسم منه العدوى وهي المعونة والعدوى أيضا ما يعدي من جرب أو غيره وهو
مجاوزته من صاحبه إلى غيره يقال أعدى فلان فلانا من خلقه أو من علة به أو من
جرب وفي الحديث لا عدوى أي لا يعدي شيء شيئا والعدو والحضر تقول عدا
يعدو عدوا وأعدى فرسه وأعديت فرسي أي استحضرته وأعدى في منطقه أي جار
ورفعت عنك عادية فلان أي ظلمه وشره عذا العذي بالكسر وسكون الذال الزرع
لا يسقيه إلا ماء المطر عرا العراء بالمد الفضاء لا ستر به قال الله تعالى لنبذ بالعراء
وعروة القميص والكوز معروفة وعراه من كذا من باب عدا واعتراه أي غشيه
والعرية النخلة يعريها صاحبها رجلا محتاجا فيجعل له ثمرها عامها فيعروها
أي يأتيها وهي فعيلة بمعنى مفعولة وإنما أدخلت فيها الهاء لأنها أفردت
فصارت في عداد الأسماء كالنطيحة ولو جئت بها مع النخلة قلت نخلة عري وفي الحديث
عريّ أنه صلى الله عليه وسلم رخص في العرايا بعد نهيه عن المزابنة لأنه
ربما تأذى بدخوله عليه فيحتاج إلى أن يشتريها منه فرخص له في ذلك وعري
من ثيابه بالكسر عريا بالضم فهو عار وعريان والمرأة عريانة وما كان على
فعلان فمؤنثه بالهاء وأعراه وعرّاه تعرية فتعرّى وفرس عري ليس عليه سرج
والجمع الأعراء يقال أعراه صديقه إذا تباعد منه ولم ينصره وأعرى الكوز إذا
جعل له عروة عزا عزاه إلى أبيه نسبه إليه من باب عدا ورمى فاعتزى وتعزّى
أي انتمى وانتسب والاسم العزاء وفي الحديث من تعزّى بعزاء الجاهلية فأعضّوه
بهن أبيه ولا تكنوا يعني بنسب الجاهلية والعزاء أيضا الصبر يقال عزّاه
تعزية فتعزّى والعزة الفرقة من الناس والجمع عزون بضم العين وكسرها

ومنه

ومنه قوله تعالى عن اليمين وعن الشمال عزين عسا عسا الشيء من باب سما
وعساء بالمد أي يبس وصلب وعسا الشيخ يعسو عسيا ولّى وكبر مثل عتا
قال الأحمر عست يده تعسو غلظت من العمل قيل يقال للشيخ قد عسا ويقال للنبات
إذا غلظ قد عسا وقال الخليل وعسِي بالكسر لغة فيه وعسى من أفعال المقاربة
وفيه طمع وإشفاق ولا يتصرف لأنه وقع بلفظ الماضي لما جاء في الحال تقول
عسى زيد أن يخرج وعست هند أن تقوم فزيد فاعل عسى وأن يخرج مفعوله [لها]
وهو بمعنى الخروج إلا أن خبره لا يكون إلا اسما لا يقال عسى زيد منطلقا وأما
قولهم عسى الغوير أبؤسا فشاذ نادر وضع موضع الخبر وقد يأتي في الأمثال
ما لا يأتي في غيرها وربما شبهوا عسى بكاد واستعملوا الفعل بعده بغير أن فقالوا
عسى زيد ينطلق ويقال عسيت أن أفعل ذاك بفتح السين وكسرها وقرئ
بهما قوله تعالى فهل عسيتم وتقول للنساء عسيتن وللرجال عسيتم ولا يقال
منه يفعل ولا فاعل لما قلنا وعسى من الله واجب في جميع القرآن إلا في قوله تعالى
عسى ربه إن طلقكن أن يبدله كذا وقال أبو عبيدة عسى في كلام العرب رجاء
ويقين أيضا فجاءت في القرآن على حدي لغتي العرب وهو اليقين عشا العشي
والعشية من صلاة المغرب إلى العتمة والعشاء مكسور ممدود مثل العشي والعشاءان
المغرب والعتمة وزعم قوم أن العشاء من زوال الشمس إلى طلوع الفجر قلت
قال الأزهري العشي ما بين زوال الشمس إلى غروبها وصلاتا العشي هما
الظهر والعصر فإذا غابت الشمس فهو العشاء والعشاء ممدود الطعام بعينه
وهو ضد الغداء والعشى مقصور مصدر الأعشى وهو الذي لا يبصر بالليل
ويبصر والمرأة عشواء وأعشاه الله تعالى فعشي بالكسر يعشى عشى والعشواء
الناقة التي لا تبصر أمامها فهي تخبط بيديها كل شيء وركب فلان العشواء إذا خبط
أمره بغير بصيرة وفلان خابط خبط عشواء وعشا أي تعشى وعشاه قصده
ليلا هذا هو الأصل ثم صار كل قاصد عاشيا وعشا إلى النار إذا استدل عليها
ببصر ضعيف وعشا عنه أعرض ومنه قوله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له
شيطانا فهو له قرين وفسره بعضهم في الآية بضعف البصر فقال عشا يعشو
إذا ضعف بصره وعشاه بالتخفيف أطعمه عشاء وباب الثلاثة عدا وعشاه
أيضا تعشية أطعمه عشاء عصا العصا مؤنثة يقال عصا وعصوان والجمع

عصيّ بكسر العين وضمها واعصٍ ايضًا مثل زمن وازمن وقولهم القى عصاه اى
قام وترك الاسفار وهو مثل وهذه عصاى قال الفراء اول لحن سمع بالعراق
هذه عصاتى ويقال فى الخوارج قد شقّوا عصا المسلمين اى اجتماعهم وايتلافهم
وانشقت العصا اى وقع الخلاف وقولهم لا ترفع عصاك عن اهلك يراد بها
الادب وعصاه ضربه بالعصا وبابه عدا والعصيان ضد الطاعة وعصاه
من باب رمى معصية ايضًا وعصيانًا فهو عاصٍ وعصيّ وعاصاه مثل عصاه
واستعصى عليه عضا العضو بضم العين وكسرها واحد الاعضاء وعضّى الشاة
تعضية جزّأها اعضاء وعضّى الشى ايضًا فرّقه وفى الحديث لا تعضية فى
الميراث الا فيما حمل القسم يعنى ان ما لا يحتمل القسم كالحبة من الجواهر ونحوها
لا يفرق وان طلب بعض الورثة القسم فيه لان فيه ضررًا عليهم او على بعضهم
ولكنه يباع ثم يقسم الثمن بينهم وقوله تعالى الذين جعلوا القرآن عضين
واحدتها عضة ونقصانها الواو والهاء وقد ذكرناه فى عضه عطا اعطاه
مالًا والاسم العطاء واستعطى وتعطّى سال العطاء ورجل معطاء كثير
العطاء وامرأة معطاء ايضًا ومفعال يستوى فيه المذكر والمونث والعطية
المعطى والجمع العطايا وقولهم ما اعطاه للمال شاذ كقولهم ما اولاه
للمعروف وما اكرمه لى لان التعجب لا يدخل الا على افعل فاما يجوز منه
ما سمع من العرب ولا يقاس والمعاطاة المناولة وفلان يتعاطى كذا اى
يخوض فيه وقيل فى قوله تعالى فتعاطى فعقر اى قام على اطراف اصابع
رجليه ثم رفع يديه فضربها واذا اردت من زيد ان يعطيك شيئًا
قلت هل انت معطيّه بياء مفتوحة مشددة وكذا تقول للجماعة هل انتم
معطيّه لان النون اسقطت للاضافة وقلبت الواو ياء وادغمت وفتحت
ياؤك لان قبلها ساكنًا وللاثنين هل انتما معطياي بفتح الياء عفا
العفاء بالفتح والمد التراب قال صفوان بن محرز اذا دخلت بيتى
فاكلت رغيفًا وشربت عليها ماءً فعلى الدنيا العفاء وعفو المال ما
يفضل عن النفقة قلت ومنه قوله تعالى ويسئلونك ماذا ينفقون
قل العفو قلت واما قوله تعالى خذ العفو اى خذ الميسور من اخلاق الرجال
ولا تستقص عليهم قال ويقال اعطاه عفو ماله يعنى اعطاه بغير مسئلة

ويقال

ويقال اعفنى من الخروج معه اى سالنى الاعفاء وعافاه وعافاه الله واعفاه
بمعنى والاسم العافية وهى دفاع الله تعالى عن العبد وتوضع موضع المصدر
يقال عافاه الله عافية وعفا المنزل درس وعفته الريح يتعدى ويلزم وبابهما
عدا وعفّته الريح ايضًا شدد للمبالغة وتعفّى المنزل مثل عفا وعفا عن
ذنبه اى تركه ولم يعاقبه وبابه عدا والعفو على فعول الكثير العفو وعفى
الشعر والنبت وغيرهما كثر وبابه سما ومنه قوله تعالى حتى عفوا اى كثروا وعفاه
غيره بالتخفيف واعفاه اذا فعل به ذلك وفى الحديث امر ان تحفى الشوارب
وتعفى اللحى وعفاه من باب عدا واعتفاه ايضًا اذا اتاه يطلب معروفه
والعفاة طلاب المعروف الواحد عافٍ عقا العقيان الذهب الخالص وقيل هو
ما ينبت نباتًا وليس مما تحصّل من الحجارة واعقى الشى ازال مرارته
وفى المثل لا تكن حلوًا فتسترط ولا مرًا فتعقى علا علا فى المكان من باب سما
وعلا فى الشرف بالكسر علاءً بالفتح والمد وعلى يعلى لغة فيه وفلان من
علية الناس وهو جمع علىّ اى شريف رفيع مثل صبى وصبية وعلاه غلبه وعلا
فى الارض تكبر وعلاه بالسيف ضربه وبابه الثلاثة سما وعلو الدار بضم العين
وكسرها ضد سفلها بضم السين وكسرها والعليا كل مكان مشرف والعلاء والعلا
الرفعة والشرف وكذا المعلاة والجمع المعالى والعالية ما فوق نجد الى ارض تهامة
والى ما وراء مكة وهى الحجاز وما والاها والعلية الغرفة والجمع العلالى
وقال بعضهم هى العلية بكسر العين والمعلى بفتح اللام السابع من سهام الميسر
واستعلى الرجل علا واستعلاه علاه واعتلاه مثله وتعلى اى علا فى مهلة
وتعلت المراة من نفاسها اى سلمت وتعلى الرجل من علته والعلى الرفيع
واعلاه الله رفعه وعالاه مثله والتعالى الارتفاع تقول منه اذا امرت تعال
يا رجل بفتح اللام وللمراة تعالى وللمراتين تعاليا وللنسوة تعالين ولا يجوز
ان يقال منه تعاليت ولا ينهى عنه ولا يقال قد تعاليت والى اى شى اتعالى
وقولهم عليك زيدًا اى خذه وعلى حرف جر خافض يكون اسمًا وفعلًا وحرفًا
تقول على زيد ثوب وعلى زيدًا ثوب والفه تنقلب مع المضمر ياءً تقول عليه
وبعض العرب تتركها على حالها فتقول علاك وعلاه وقال الشاعر غدت
من عليه تنفض الطل بعدما اى ماغدت من فوقه فهو هنا اسم لان حرف الجر لا يدخل على حرف الجر

صبيتين صح

وقولهم كذا على عهد فلان اي في عهده وقد توضع موضع من كقوله تعالى
اذا اكتالوا على الناس يستوفون اي من الناس وقد توضع موضع الباء ذكره
مع شاهده في الباء من الباب الاخير تقول زيدا وعلي بزيد معناه اعطني زيدا
وعلوان الكتاب عنوانه وقد علون الكتاب وعنونه والعلاوة بالكسر ما علق
به على البعير بعد تمام الوقر وعلقته عليه كالسقاء والسفود والجمع العلاوى
بفتح الواو مثل اداوة واداوى **عما** العمى ذهاب البصر وقد عمي من باب صدي
فهو اعمى وقوم عمي واعماه الله وتعامى الرجل ارى من نفسه ذلك وعمي
عليه الامر التبس ومنه قوله تعالى فعميت عليهم الانباء ورجل عمي القلب اي
جاهل وامراة عمية عن الصواب وعمية القلب على فعلة فيهما وقوم عمون وفيهم
عميتهم اي جهلهم قلت هو بتشديد الميم والياء يعرف ذلك من التهذيب وعميت
معنى البيت تعمية ومنه المعمى من الشعر وقرئ فعميت عليهم بالتشديد وقولهم
ما اعماه انما يراد به ما اعمى قلبه لان ذلك ينسب اليه كثير الضلال ولا
يقال في عمى العيون ما اعماه لان ما لا يتزيد لا يتعجب منه **عنا** عنا خضع وذل وبابه
سما ومنه قوله تعالى وعنت الوجوه للحي القيوم والعاني الاسير يقال عنا فلان
اسيرا من باب سما اي اقام على اساره فهو عان وقوم عناة ونسوة عوان وعنى
بقوله كذا اي اراد يعني عناية ومعنى كلامه ومعناته واحد تقول عرفت ذلك
في معنى كلامه وفي معناة كلامه وفي معنى كلامه وعني بالكسر عناء اي
تعب ونصب وعناه غيره تعنية وتعناه ايضا فتعنى وعني بحاجته يعنى
بها على ما لم يسم فاعله عناية فهو بها معني على مفعول واذا امرت منه قلت
لتعن بحاجتي وفي الحديث من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه اي ما لا يهمه
وعنوان الكتاب وعلوانه والاسم العنوان والمعاناة المقاساة يقال عاناه
وتعناه وتعنى هو **عوا** عوى الكلب والذئب وابن اوى يعوي بالكسر عواء بالضم
والمد اي صاح وهو يعاوي الكلاب اي يصايحها والعوة مشددة ممدودة الكلب
يعوي كثيرا **عيا** العي ضد البيان وقد عي في منطقه فهو عي على فعل وعيي يعيى
بوزن رضي يرضى فهو عيي على فعيل ويقال ايضا عي بامره وعيي اذا لم يهتد
لوجهه والادغام اكثر واعياه امره وتقول في الجمع عيوا مخففا كما تقول
في حيوا مشددا واعيا الرجل في المشي فهو معي ولا يقال عيان واعياه الله

كلاهما بالالف واعيا عليه الامر وتعيا وتعايا بمعنى وداء عياء اي صعب لا دواء
له كانه اعيا الاطباء والمعاياة ان تاتي بشيء لا يهتدى له **فصل الغين**
غبا غبي عن الشيء بالكسر وغبيه بالفتح ايضا غباوة فيهما اذا لم يفطن له
وغبي على الشيء بالكسر غباوة ايضا اذا لم يعرفه والغبي على فعيل القليل
الفطنة وتغابى تغافل **غثا** الغثاء بالضم والمد ما يحمله السيل من القماش
وكذلك الغثاء بالتشديد والغثيان خبث النفس وقد غثت نفسه من باب
رمى وغثيانا ايضا بفتح الثاء **غدا** الغد اصله غدو وحذفوا الواو بلا
عوض والغدوة ما بين صلاة الغداة وطلوع الشمس يقال اتيته غدوة
غير مصروفة لانها معرفة مثل سحر الا انها من الظروف المتمكنة والجمع
غدا ويقال اتيك غداة غد والجمع الغدوات وقولهم اني لآتيه بالغدايا والعشايا يا
هو لازدواج الكلام كما قالوا هنيئا في الطعام ومريئا وانما هو امرأني والغدو
ضد الرواح وقد غدا من باب سما وقوله تعالى بالغدو والاصال اي بالغدوات
فعبر بالفعل عن الوقت كما يقال اتاه طلوع الشمس اي وقت طلوعها
والغداء الطعام بعينه وهو ضد العشاء والغادية سحابة تنشأ صباحا
والاغتداء الغدو وغداه فتغدى **غذا** الغذاء ما يتغذى به من الطعام والشراب
يقال غذوت الصبي باللبن من باب عدا اي ربيته ولا يقال غذيته بالياء مخففا
ويقال غذيته مشددا **غرا** الغراء الذي يلصق به الشيء وهو من السمك اذا فتحت
الغين قصرت واذا كسرتها مددت تقول منه غروت الجلد من باب عدا اي الصقه
بالغراء واغريت الكلب بالصيد واغريت بينهم والاسم الغراة وغري به من باب
صدي اي اولع به والاسم الغراء بالفتح والمد والغرو العجب وقد غري اي عجب
وبابه عدا وقولهم لا غرو اي لا عجب **غزا** غزوت العدو من باب عدا والاسم الغزاة
ورجل غاز وجمعه غزاة كقاض وقضاة وغزى كسابق وسبق وغزي كحاج
وحجيج وقاطن وقطين وغزاء كفاسق وفساق واغزاه جهزه للغزو
ومغزى الكلام بفتح الميم والزاي مقصده وعرفت ما يغزى من هذا الكلام
اي ما يراد **غشا** الغشاء الغطاء وجعل على بصره غشوة بفتح الغين وضمها
وكسرها وغشاوة بالكسر اي غطاء ومنه قوله تعالى فاغشيناهم فهم
لا يبصرون والغاشية القيامة لانها تغشى بافزاعها والغاشية غاشية

السرج وغشّاه تغشية غطّاه وغشيه بالسوط ضربه وغشيه غشيانا جاءه
واغشاه اياه غيره وغشيها غشيانا جامعها وغُشي عليه بضم الغين غشية
وغشيا وغشيانا بفتحتين فهو مغشي عليه واستغشى بثوبه وتغشى به
اي تغطى به **غضا** الغضا شجر والاغضاء ادناء الجفون **غطا** الغطاء ما
يتغطى به وغطاه تغطية وغطاه ايضا من باب رمى مثله **غفا** اغفى نام قال
ابن السكيت ولا تقل غفى **غلا** غلت القدر من باب رمى وغليانا ايضا بفتحتين
ولا يقال غليت قال ابو الاسود الدؤلي ولا اقول لقدر القوم قد غليت ولا اقول
لباب الدار مغلوق اي انى فصيح لا الحن وغلا في الامر جاوز فيه الحد وبابه
سما وغلا السعر يغلو غلاء وغلا بالسهم رمى به ابعد ما يقدر عليه وبابه عدا
والغلوة الغاية مقدار رمية وغالى باللحم اشتراه بثمن غال واغلى به ايضا والغالية
من الطيب قيل اول من سماها بذلك سليمان بن عبد الملك تقول منه تغلى بالغالية
والغلواء وهو ايضا سرعة الشباب واوله **غما** اغمي عليه بضم الهمزة فهو
مغمى عليه وغمي بضم الغين فهو مغمي عليه على مفعول واغمي عليه الخبر اي
استعجم مثل غم ويقال صمنا للغمى بضم الغين وفتحها اذا غم عليهم الهلال
وهي ليلة الغمى **غنا** غني به بالكسر غنية بالضم وغنيت المرأة بزوجها غنيانا
بالضم استغنت وغني بالمكان اقام عاش وبابهما صدي واغنيت عنك مغنى فلان
ومغناة فلان بضم الميم وفتحها فيهما اجزأت عنك مجزأه وما يغني عنك هذا
اي ما يجزئ عنك وما ينفعك والغانية الجارية التي غنيت بزوجها وقد يكون
التي غنيت بحسنها وجمالها والاغنية كالاحجية الغناء والجمع الاغاني تقول
منه تغنى وغنى بمعنى والغناء بالفتح والمد النفع وبالكسر والمد من السماع
وبالكسر والقصر اليسار تقول منه غني بالكسر غنى فهو غني وتغنى ايضا اي استغنى
وتغانوا استغنى بعضهم عن بعض والمغنى مقصور واحد المغاني وهي المواضع
التي كان بها اهلوها **غوا** الغي الضلال والخيبة وقد غوى يغوى بالكسر غيا
وغواية ايضا بالفتح فهو غاو وغو واغواه غيره فهو غوي على فعيل قال الاصمعي
ولا يقال غيره والغوغاء من الناس الكثير المختلطون **غيا** غياية البئر قعرها مثل
الغيابة وهي ايضا كل شيء اظلك فوق راسك كالسحابة والغبرة والظلمة
ونحوها وفي الحديث تجيء البقرة وآل عمران يوم القيامة كانهما غمامتان او غيايتان

والغاية

والغاية مدى الشيء والجمع غاي كساعة وساع **فصل الفاء** **فأى** الفئة
الطائفة والهاء عوض من الياء والجمع فئون **فتا** الفتى الشاب والفتاة
الشابة وقد فتي بالكسر فتاء بالفتح والمد فهو فتي السن بين الفتاء والفتى
ايضا السخي الكريم يقال هو فتى بين الفتاء بالفتح الفتوة وقد تفتى وتفاتى
والجمع فتيان وفتية وفتو كفعول وفتي كعصي بالضم واستفتاه في
مسألة فافتاه والاسم الفتيا والفتوى وتفاتوا اليه ارتفعوا اليه في الفتيا
فجا الفجوة الفرجة والمتسع بين الشيئين قلت ومنه قوله تعالى وهم في فجوة
منه **فحا** فحوى القول معناه ولحنه يقال عرفت ذلك في فحوى كلامه وفحواء
كلامه مقصورا وممدودا وفي الحديث من اكل من فحا ارض لم يضره ماؤها يعني
البصل **فدا** الفداء بالكسر يمد ويقصر وبالفتح يقصر لا غير وفداه وفاداه اعطى فداءه
فانقذه وفداه بنفسه وفداه تفدية قال له جعلت فداك وتفادوا اي فدى بعضهم
بعضا وافتدى منه كذا وتفادى فلان من كذا تحاماه وانزوى عنه والفدية والفدى
والفداء كله بمعنى **فرا** الفرو معروف والجمع الفراء وافترى الفرو لبسه وفرى
الشيء قطعه لاصلاحه وبابه رمى وفرى كذبا خلقه وافتراه اختلقه والاسم
الفرية وقوله تعالى شيئا فريا اي مصنوعا مختلقا وقيل عظيما وافرى الاوداج
قطعها وافرى الشيء شقه فانفرى وتفرى اي انشق يقال تفرى الليل عن صبحه
وافرى الذئب بطن الشاة الكسائي وافرى الاديم قطعه على جهة الافساد وفراه
قطعه على جهة الاصلاح **فسا** فسا من باب عدا والاسم الفساء بالمد وتفاست الخنفساء
اذا اخرجت سمّيت لذلك والفسو على فعول الكثير الفسو وفي المثل ما اقرب محساه من
مفساه **فشا** فشا الخبر ذاع وبابه سما والفواشي كل شيء منتشر من المال كالغنم السائمة
والابل وغيرها وفي الحديث ضموا فواشيكم حتى تذهب فحمة العشاء **فصا** تفصى تخلص
من المضيق والبلية والاسم الفصية بالفتح وسكون ايضا الصاد وهو في حديث قيلة
وما كدت اتفصى من فلان اي كدت اتخلص منه وتفصى من الديون خرج منها وتخلص
فضا الفضاء الساحة وما اتسع من الارض وقد افضى خرج الى الفضاء وافضى الى امرأته
باشرها وجامع امرأة فافضاها اذا جعل مسلكيها واحدا فهي مفضاة وافضى بيده
الى الارض مسها بباطن راحته في سجوده **فعا** الافعى حية وهو افعل يقال هذه افعى
بالتنوين وكذا اروى والجمع افاعي والافعوان ذكر الافاعي وارض مفعاة ذات

اقاح **فلا** الفلاة المفازة والجمع الفلا والفلوات والفلو بتشديد الواو والمهر
والانثى فلوة والفلو بوزن الجرو مثل الفلو وفلى رأسه من القمل وبابه رمى وتفلى
وتفلى هو واستفلى رأسه اى اشتهى ان يفلى وفلى الشعر تدبره واستخرج معانيه وغريبه
وبابه ايضا رمى **فنا** فنى الشئ بالكسر فناء وتفانوا افنى بعضهم بعضا فى الحرب و
فناء الدار ما امتد من جوانبها والجمع افنية **فوا** الفوة عروق يصبغ بها وثوب
مفوى مصبوغ بالفوة كثنى مقوى بالقوة **فى** حرف خافض وهى للوعاء والظرف
وما قدر تقدير الوعاء تقول الماء فى الاناء وزيد فى الدار والشك فى الخبر وقد يكون
بمعنى على كقوله تعالى ولاصلبنكم فى جذوع النخل وزعم يونس ان العرب تقول
نزلت فى ابيك يريدون عليه وربما استعمل بمعنى الباء

فصل القاف

قبا القباء الثياب الذى يلبس والجمع الاقبية وتقبى لبس القباء وقباء ممدود
موضع بالحجاز يذكر ويؤنث **قحا** الاقحوان البابونج على افعلان وهو نبت طيب
الريح حواليه ورق ابيض ووسطه اصفر وجمعه اقاحى واقاح **قدا** القدوة
الاسوة يقال قدوة يقتدى به وقد يضم فيقال لى بك قدوة وقدوة وقدة
قذا القذى ما يقع فى العين والشراب وقذيت عينه من باب صدى سقطت
فيها قذاة فهو قذى العين على فعل وقذت عينه رمت بالقذى وبابه
رمى واقذاها غيره جعل فيها القذى وقذاها تقذية اخرج منها القذى **قرا** القرا
الظهر والقرية معروفة والجمع القرى والقياس قراء كظبية وظباء والقرية
بالكسر لغة يمانية لعلها جمعت ذلك كذروة وذرى ولحية ولحى والنسبة
اليها قروى والقريتين فى قوله تعالى على رجل من القريتين عظيم مكة والطائف
واستقرى البلاد تتبعها يخرج من ارض الى ارض وقرى الضيف يقريه قرى بالكسر وقراء
بالفتح والمد احسن اليه والقرى ايضا ما قرى به الضيف والقيروان بضم
الراء القافلة فارسى معرب وفى حديث مجاهد يغدو الشيطان بقيروانه
الى السوق وجعلها امرؤ القيس للجيش وقيل القيروان بفتح الراء الجيش وبالضم
القافلة **قسا** قسا قلبه غلظ واشتد يقسو قساء بالفتح والمد وقسوة وقساوة
ايضا واقساه الذنب يقال الذنب مقساة للقلب وحجر قاس اى صلب وقاسى
الامر كابده ودرهم قسى وهو ضرب من الزيوف اى فضة صلبة رديئة ليست
بلينة وجمعه قسيان كصبى وصبيان ودرهم قسية وقسيات **قنا** المقنو

في الدار

المقنو

المقنو وهو فى حديث قيلة **قصا** قصا المكان بعد وبابه سما فهو قاص وقصى
قلت وقوله تعالى مكانا قصيا وارض قصية وقاصية وقصا عن القوم تباعد
فهو قاص وقصى وبابه ايضا سما وقصى من باب صدى ايضا مثله واقصاه
غيره فهو مقصى ولا تقل مقصى وقصا البعير والشاة قطع طرف اذنه من باب
عدا ويقال شاة قصواء وناقة قصواء ولا يقال جمل اقصى بل مقصو ومقصى
ومثل امرأة حسناء ولا يقال رجل احسن وكان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ناقة تسمى
قصواء ولم تكن مقطوعة الاذن وقصى اظفاره تقصية بمعنى قص وقال الكسائى
معناه اخذ من اقاصيها وفلان بالمكان الاقصى والناحية القصوى والقصيا بالضم
فيهما واستقصى فى المسئلة وتقصى بمعنى **قضا** القضاء الحكم والجمع الاقضية والقضية
مثله والجمع القضايا وقضى يقضى بالكسر قضاء اى حكم ومنه قوله تعالى وقضى ربك
الا تعبدوا الا اياه وقد يكون بمعنى الفراغ تقول قضى حاجته وضربه فقضى عليه
اى قتله كانه فرغ منه وقضى نحبه اى مات وقد يكون بمعنى الاداء والانهاء تقول
قضى دينه ومنه قوله تعالى وقضينا الى بنى اسرائيل فى الكتاب وقوله تعالى
وقضينا اليه ذلك الامر اى انهيناه اليه وابلغناه ذلك قال الفراء فى قوله تعالى ثم
اقضوا الى يعنى امضوا الى كما يقول قضى فلان اى مات ومضى وقد يكون بمعنى الصنع
والتقدير يقال قضيه اى صنعه وقدره ومنه قوله تعالى فقضيهن سبع سموات
فى يومين ومنه القضاء والقدر وباب الجميع ما ذكرنا ويقال استقضى فلان
اى صير قاضيا وقضى الامير قاضيا بالتشديد مثل امر اميرا وانقضى الشئ وتقضى
بمعنى واقتضى دينه وتقاضاه بمعنى وقضى لبانته وقضاها بمعنى وتقضى البازى
انقض واصله تقضض فلما كثرت الضادات ابدلوا من احداهن ياء **قطا** القطا
جمع قطاة وتجمع ايضا على قطوات وربما قالوا قطيات وفى المثل ليس قطا
مثل قطى اى ليس الاكابر مثل الاصاغر ورياض القطا موضع وكساء قطوانى و
قطوان موضع بالكوفة **قعا** اقعى الكلب جلس على استه مفترشا رجليه وناصبا
يديه وقد جاء النهى عن الاقعاء فى الصلوة وهو ان يضع اليتيه على عقبيه بين السجدتين
هذا تفسير الفقهاء واما اهل اللغة فالاقعاء عندهم ان يلصق الرجل اليتيه
بالارض وينصب ساقيه ويتساند الى ظهره وفى الحديث انه صلى الله عليه وسلم
اكل مقعيا **قفا** القفا مقصور مؤخر العنق يذكر ويؤنث والجمع قفى بالضم

واقفاء واقفية وهو على غير قياس لانه جمع الممدود كاكسية وقفا اثره
اتبعه وبابه عدا وسما وقفا على اثره بفلان اي اتبعه اياه ومنه قوله تعالى
ثم قفينا على آثارهم برسلنا ومنه ايضا الكلام المقفى ومنه قوافي الشعر لان
بعضها يتبع اثر بعض والقافية ايضا القفا وفي الحديث يعقد الشيطان
على قافية رأس احدهم وقفوت الرجل قفوا اذا قذفته بفجور صريحا وفي الحديث
لا حد الا في القفو البين واقتفى اثره وتقفاه اي اتبعه **قلا** قلا السويق
واللحم فهو مقلي ومقلو وبابه رمى وعدا والرجل قلاة والقلية من الطعام
جمعها قلايا والمقلى والمقلاة الذي يقلى عليه وهما مقليان والجمع المقالي
والقلى البغض تقول قلاه يقليه قلى وقلاء بالفتح والمد ويقلاه لغة طي
والقلي الذي يتخذ من الاشنان وهو القلو ايضا وقالي قلا موضع وهما اسمان
جعلا اسما واحدا وبني كل واحد منهما على الوقف **قنا** قنوت الغنم وغيرها
قنوة وقنيتها ايضا قنية بكسر القاف وضمها فيهما اقتنيتها لنفسك لا للتجارة
واقتناء المال وغيره اتخاذه وفي المثل لا تقتن من كلب سوء جروا وقني
الرجل بالكسر قنى بوزن رضى اي صار غنيا او راضيا واقناه الله تعالى
اعطاه ما يقتني من القنية والنشب واقناه ايضا رضاه والقنى الرضى
تقول العرب من اعطي مائة من المعز فقد اعطي القنى ومن اعطي مائة من الضأن
فقد اعطى مائة من الابل فقد اعطى المنى ويقال اغناه الله تعالى واقناه
اعطاه ما يسكن اليه والقنو العذق والجمع قنوان والاقناء والقنا
مقصور مثل القنو والجمع اقناء والقنا ايضا جمع قناة وهي الرمح ويجمع
ايضا على قنوات وقني على فعول وقناء كجبل وجبال وكذا القناة التي
تحفر واحمر قان اي شديد الحمرة قلت المعروف المشهور الاحمر قانئ بالهمز
كما ذكره ائمة اللغة في كتبهم حتى الجوهري فانه ذكره في باب الهمز ايضا
ولو كان من الباب لنبه عليه ويذكره عجزه في المعتل ولم اعرف احدا غيره
ذكره فيه فيجوز ان يكون من سبق القلم والقنا احديداب في الانف يقال رجل
اقنى الانف وامرأة قنواء **قوا** القوة ضد الضعف وجمعها قوى ورجل
شديد القوى اي شديد اسر الخلق واقوى الرجل اذا كانت دابته قوية يقال
فلان قوي مقو فالقوي في نفسه والمقوي في دابته والقي بالكسر

الغنى ومن اعطى

والقوا

والقوى والقوا بالقصر والمد القفر ومنزل قواء لا انيس به وقويت الدار واقوت
اي خلت واقوى القوم صاروا بالقواء قلت ومنه قوله تعالى ومتاعا للمقوين
وقيل المقوي الذي لا زاد معه وقوي الضعيف بالكسر قوة فهو قوي وتقوى
مثله وقاواه فقواه اي غلبه وقوي المطر بالكسر ايضا وقوي اي احتبس
والدجاجة تقوقي قوقاة اي تصيح وهو من تعلل معللة وفعلا لا **قها** القهوة
الخمر قيل سميت بذلك لانها تقهي اي تذهب بشهوة الطعام **فصل الكاف**
كبا كبا لوجهه سقط فهو كاب وكبا الزند لم تخرج ناره وبابهما عدا **كدا** اكدى
الرجل قل خيره وقوله تعالى واعطى قليلا واكدى اي قطع القليل **كذا** كذا كناية
عن الشيء تقول فعلت كذا وكذا ويكون كناية عن العدد فتنصب ما بعده على
التمييز تقول له عندي كذا درهما كما تقول عشرون درهما **كرا** الكرى
النعاس وقد كري من باب صدي فهو كر وامرأة كرية على فعلة وكرى النهر
حفره وبابه رمى والكراء ممدود لانه مصدر كاري بوزن قولك رجل مكار
وتقاعل اما هو من فاعل والمكاري مخفف والجمع المكارون رفعا والمكارين
نصبا وجرا بناء واحد ولا تقل المكاريين بالتشديد وتقول مضيفا الى
نفسك هذا مكاري وهؤلاء مكاري بياء مفتوحة مشددة فيهما من غير
فرق وهذان مكارياي بفتح ياءك واكرى الدار فهي مكراة والبيت مكرى
واكترى واستكرى وتكارى بمعنى والكرة التي تضرب بالصولجان ويجمع
على كرين بضم الكاف وكسرها وكرات والكروان طائر قيل هو الحبارى
ويقال للذكر منه كرا وجمع الكروان الكروان مثل ورشان وورشان
وكراوين ايضا مثل وراشين **كسا** الكسوة بكسر الكاف وضمها واحدة الكسى
وكسوته ثوبا كسوة بالكسر فاكتسى والكساء واحد الاكسية وتكسى بالكساء
لبسه وكسي العريان اي اكتسى وبابه صدي ومنه قول الحطيئة دع المكارم
لا ترحل لبغيتها واقعد فانك انت الطاعم الكاسي قال الفراء يعني المكسو
كماء دافق وعيشة راضية قلت لا حاجة الى ما ذهب اليه الفراء من التاويل
بل هو على حقيقته ومعناه المكتسي **كفا** كفاه مؤونته يكفيه كفاية وكفاه
الشيء واكتفى به واستكفيته الشيء فكفانيه وكافاه مكافاة ورجل مكفاة
اي كفاية ورجل كاف وكفي مثل سالم وسليم **كلا** الكلية والكلوة معروفة

ولا تقل كلوة بالكسر والجمع كليات وكلاويات بالياء اذا جمعته بالتاء
لا تحرك موضع العين منها بالضم وكلا في تاكيد الاثنين نظير كل في المجموع
وهو اسم مفرد غير مثنى الا انه وضع للدلالة على الاثنين كما وضع نحن للدلالة
على الاثنين فما فوقهما وهو مفرد وكلتا للمؤنث ولا يكونان الا مضافين فان
اضيف الى ظاهر كان في الرفع والنصب والجر على حالة واحدة تقول جاءني كلا
الرجلين وكذا رايت ومررت واذا اضيف الى مضمر قلبت الفه ياء في موضع
النصب والجر تقول رايت كليهما وبقيت في الرفع على حالها وقال الفراء هو
مثنى ولا يتكلم منه بواحد ولو تكلم به لقيل هو كل وكلت وكلتان وكلان واحتج
بقول الشاعر في كلت رجليها سلامى واحده اي في احدى رجليها وهذا القول
ضعيف عند اهل البصرة والالف في الشعر محذوفة للضرورة والدليل على
كونه مفردا قول جرير كلا يومي امامة يوم صد انشدنيه ابو علي **كما** الكمي الشجاع
المتكمي في سلاحه اي المتغطي المستتر في الدرع والبيضة والجمع الكماة والكمياء
مثل السيمياء اسم صنعة وهو عربي **كنا** الكناية ان تتكلم بشيء وتريد به
غيره وقد كنيت بكذا عن كذا وكنوت ايضا كناية فيهما ورجل كان وقوم كانون
والكنية بضم الكاف وكسرها واحدة الكنى واكتنى فلان بكذا وهو يكنى بابي
عبد الله ولا تقل يكنى بعبد الله وكناه ابا زيد وبابي زيد تكنية وهو كنيه كما تقول
سميه قلت وكناه كذا وبكذا بالتخفيف كنية كناية ذكره الفارابي وكنى الرؤيا
الامثال التي يضربها ملك الرؤيا يكنى بها عن اعيان الامور **كوا** كواه احرقه
بالنار يكويه كيا فاكتوى هو ويقال اخر الدواء الكي ولا تقل اخر الداء الكي والكواء
الميسم والكوة بالفتح ثقب البيت والجمع كواء بالكسر ممدود ومقصور والكوة
بالضم لغة وجمعها كوى وكي مخففة جواب لقول القايل لم فعلت تقول كي يكون
كذا وهي للعاقبة كاللام وتنصب الفعل المستقبل ويقال كيمه في الوقف كما
يقول لمه وتقول كان من الامر كيت وكيت بفتح التاء وكسرها **فصل اللام لوا**
اللاواء الشدة وفي الحديث من كانت له ثلث بنات فصبر على لاوائهن كن
له حجابا من النار **لبا** لبى بالحج تلبية وربما قالوا لبا بالحج واصله غير مهموز وقد
سبق في لبأ ولباه قال له لبيك قال يونس النحوي لبيك ليس بمثنى انما
هو مثل عليك واليك وقال الخليل هو مثنى وقد سبق في لبب وحكى ابو عبيد

عن

عن الخليل ان اصل التلبية الاقامة بالمكان يقال الب بالمكان ولبى به اذا قام
به قال ثم قلبوا الباء الثانية الى الياء استثقالا كما قالوا تظنيت اصله
تظننت قلت وهذا التخريج عن الخليل يخالف التخريج المنقول عنه في لبب فان
امكن الجمع بينهما فلا منافاة **لتا** التي اسم مبهم للمؤنث وهو معرفة ولا يجوز نزع
الالف واللام منه للتنكير ولا يتم الا بصلة وفيه ثلاث لغات التي واللت
بكسر التاء واللت بسكونها وفي تثنيته ثلث لغات اللتان واللتا واللتان بتشديد
النون واللتا بحذفها وفي جمعه خمس لغات اللاتي واللات بكسر التاء واللوا
واللوات بكسر التاء واللوا باسقاط التاء وتصغير التي اللتيا بالفتح والتشديد واللتيا
ويقال وقع فلان في اللتيا والتي وهما اسمان من اسماء الداهية **لثا** اللثة بالتخفيف
ما حول الاسنان وجمعها لثات ولثى **لحا** اللحي منبت اللحية من الانسان وغيره
وهما لحيان وثلثة الح والكثير لحي على فعول واللحية معروفة والجمع لحى بكسر
اللام وضمها مثل ذروة وذرى وقد التحى الغلام ورجل لحياني
بالكسر عظيم اللحية والتلحي تطويق العمامة تحت الحنك وفي الحديث انه نهى
عن الاقتعاط وامر بالتلحي واللحاء ممدود قشر الشجر ولحا العصا
قشرها وبابه عدا ولحاها يلحاها لحيا ايضا مثله ولحاه يلحاه لحيا اي لامه
فهو ملحي ولاحاه ملاحاة ولحاء اي نازعه وفي المثل من لاحاك فقد عاداك وتلاحوا
تنازعوا وقولهم لحاه الله اي قبحه ولعنه **لدا** لدا لغة في لدن قال الله تعالى
والفيا سيدها لدا الباب وايضا له بالمضمر كاتصال عليك **لذا** الذي اسم
مبهم للمذكر وهو مبني معرفة ولا يتم الا بصلة واصله لذي فادخل عليه الالف
واللام ولا يجوز ان ينزعا منه وفيه اربع لغات الذي والذ بكسر الذال والذ
باسكانها والذي بتشديد الياء وفي تثنيته ثلث لغات اللذان واللذا بحذف النون
واللذان بتشديد النون وفي جمعه لغتان الذين في الرفع والنصب والجر والذي
بحذف النون ومنهم من يقول في الرفع اللذون وتصغير الذي اللذيا بالفتح
والتشديد **لظا** اللظى النار ولظى ايضا اسم من اسماء النار معرفة لا ينصرف
والتظت النار التهبت وتلظت تلهبت **لعا** يقال للعاثر لعا لك عاليا
وهو دعاء له بان ينتعش **لغا** لغا قال باطلا وبابه عدا وصدي والغى الشيء
ابطله والغاه من العدد الغاه منه واللاغية اللغو قال الله تعالى لا تسمع

فيها لاغية اي كلمة ذات لغو وهو مثل لابن وتامر واللغو في الايمان ما لا يعقد
عليه القلب كقول الانسان في كلامه لا والله وبلى والله واللغة اصلها
لغي او لغو وجمعها لغى مثل برة وبرى ولغات ايضا وقال بعضهم سمعت لغاتهم
بفتح التاء شبهها بالتاء التي يوقف عليها بالهاء والنسبة اليها لغوي ولا
تقل لغوي **لفا** اللفاء بالفتح الخسيس من الشيء وكل شيء يسير وحقير فهو لفاء
يقال رضي فلان من الوفاء باللفاء اي من حقه الوافر بالقليل والفاه وجده
وتلافاه تداركه **لقا** لقيه لقاء بالكسر والمد ولقى بالضم والقصر ولقيا
بالضم والتشديد ولقيانا ولقيانة واحدة بالضم فيهما ولقية بالفتح ولقاءة
واحدة بالكسر والمد ولا تقل لقاة فانها مولدة وليست من كلام العرب
والقاه طرحه تقول القه والق به من يدك والقى اليه المودة وبالمودة والتقوا
وتلاقوا بمعنى واستلقى على قفاه وتلقاه اي استقبله وقوله تعالى اذ تلقونه
بالسنتكم اي ياخذه بعض عن بعض وجلس تلقاءه اي حذاءه والتلقاء ايضا
مصدر مثل اللقاء واللقى بالفتح الشيء الملقى لهوانه واللقوة داء في الوجه يقال
منه لقي الرجل بالضم فهو ملقو **لما** اللمى سمرة في الشفة تستحسن ورجل المى
وجارية لمياء بينة اللمى ولمة الرجل تربه وشكله وفي الحديث ليتزوج الرجل
لمته **لوا** لوى الحبل فتله يلويه ليا ولوى راسه والوى براسه اماله واعرض
وقوله تعالى وان تلووا او تعرضوا بواوين قال ابن عباس رضي الله عنه هو
القاضي يكون ليه واعراضه لاحد الخصمين على الاخر وقرئ بواو واحدة مضموم
اللام من ولي قال مجاهد اي تلووا الشهادة فتقيموها او تعرضوا عنها فتتركوها
وقوله تعالى لووا رؤوسهم التشديد للكثرة والمبالغة والتوى وتلوى بمعنى ولوى
عليه اي عطف ولوى الرمل مقصور منقطعه وهو الجدد بعد الرملة ولواء الامير
ممدود والالوية المطارد وهي دون الاعلام والبنود والوى بحقي ذهب به والوت
به عنقاء مغرب ذهبت به واللاؤون جمع الذي من غير لفظه بمعنى الذين وفيه
ثلث لغات اللاؤون في الرفع واللائين في النصب والجر واللاؤو بلا نون واللاي
باثبات الياء في كل حال يستوي فيه الرجال والنساء وان شئت قلت للنساء
اللاء بالكسر بلا ياء ولا مد ولا همزة ومنهم من يهمزها قلت هذا الموضع فيه سبق
القلم **لها** اللهاة اللحمة المطبقة في اقصى سقف الفم والجمع اللها واللهوات

واللهيات واللهوات واللهوة بالضم العطية دراهم كانت او غيرها والجمع لهى ولهي
عن الشيء بالكسر لهيا بالضم والتشديد ولهيانا بضم اللام وكسرها سلا عنه وترك
ذكره واضرب والهاه به تلهية علله ولها بالشيء من باب عدا لعب به وتلهى به
مثله وتلاهوا اي لها بعضهم ببعض وقد يكنى باللهو عن الجماع وقوله تعالى لو اردنا
ان نتخذ لهوا قالوا امراة وقيل ولدا وتقول اله عن الشيء اي اتركه وفي الحديث
في البلل بعد الوضوء اله عنه وكان ابن الزبير اذا سمع صوت الرعد لهى عن حديثه
اي تركه واعرض عنه والاصمعي اله عنه ومنه بمعنى **ليا** اللياء شيء يشبه الحمص شديد
البياض يكون بالحجاز يؤكل وفي الحديث دخل على معاوية وهو ياكل لياء مقشى
اي مقشرا **فصل الميم ماء** مائة من العدد وجمعها مئون بكسر الميم وبعضهم
يضمها ومئات ايضا قال سيبويه يقال ثلث مئة وحقها ان يقال ثلث مئين
او مئات كثلثة الاف لان مميز الثلثة الى العشرة يكون جمعا نحو ثلثة رجال وعشرة
دراهم ولكنهم شبهوه باحد عشر وثلثة عشر وامأى القوم صاروا مائة وامأيتهم
عنهم ايضا يتعدى ويلزم **محا** محا لوحه من باب عدا ورمى ومحاه ايضا
محيا فهو محو ومحي وامحى انفعل منه وامتحى لغة فيه ضعيفة **مدا** المدى الغاية
يقال قطعه ارض قدر مدى البصر ايضا والمدية بالضم الشفرة وقد تكسر والجمع
وقد مد البصر ايضا
مديات ومدى والمدى القفيز الشامي وهو غير المد **مذا** المذي بالسكون ما
يخرج عند الملاعبة والتقبيل وقد مذى الرجل من باب رمى وامذى ايضا
والمذاء المماذاة وفي الحديث الغيرة من الايمان والمذاء من النفاق قال ابو عبيد
هو ان يجمع الرجل بين رجال ونساء يخليهم يماذي بعضهم بعضا وقال الاموي
المذي والودي والمني مشددات والماذي العسل الابيض **مرا** المرو حجارة
بيض براقة تقدح منها النار الواحدة مروة وبها سميت المروة بمكة ومراه حقه
جحده وقرئ قوله تعالى افتمرونه على ما يرى وماراه الرجل مراء جادله والمرية
الشك بضم ويكسر وقرئ بهما قوله تعالى فلا تك في مرية والامتراء في الشيء الشك
فيه وكذا التماري ومرو اسم بلد والنسبة اليه مروزي على غير القياس والثوب
مروي على القياس **مزا** المزية الفضيلة يقال له عليه مزية ولا يبنى منه فعل **مسا**
المساء ضد الصباح والامساء ضد الاصباح وامسى ممسى ايضا وهو مصدر
وموضع والمسي اسم من الامساء **مشا** مشى من باب رمى ومشى تمشية مثله

ومشاه وامشاه بمعنى وتمشت فيه حميا الكاس ويقال استمشى وامشى
الدواء والماشية معروفة والجمع المواشي **مضا** مضى الشيء يمضي بالكسر مضيا
ذهب ومضى في الامر يمضي مضاء نفذ ومضيت على الامر مضيا ومضوا ايضا
مضوا بفتح الميم وضمها وهذا امر ممضو عليه وامضى الامر انفذه **مطا** المطا
مقصور الظهر والمطية واحدة المطي والمطايا والمطي واحد وجمع يذكر ويونث
والمطية ايضا يذكر ويونث وقال الاصمعي المطية التي تمط في سيرها قال
وهو ماخوذ من المطو اي المد وهو في السير وامتطاها اتخذها مطية والتمطي
التبختر ومد اليدين في المشي وقيل اصله التمطط قلبت احدى الطاءات ياء
كما قالوا التظني والتقضي في تظنن وتقضض قلت ومنه قوله تعالى
ثم ذهب الى اهله يتمطى **معا** المعا واحد الامعاء وفي الحديث المومن ياكل
في معى واحد والكافر ياكل في سبعة امعاء وهو مثل لان المومن لا ياكل الا من
الحلال ويتوقى الحرام والشبهة والكافر لا يبالي ما اكل ومن اين اكل وكيف اكل
مكا المكاء بالضم والتشديد والمد طاير والجمع المكاكي والمكاء مخفف الصفير
وقد مكا اي صفر وبابه عدا ومكاء ايضا ومنه قوله تعالى وما كان
صلوتهم عند البيت الا مكاء وميكائيل مهموز وغير مهموز اسم قيل هو ميكا اضيف
الى ايل وميكائين بالنون لغة وميكال ايضا لغة **ملا** يقال ملاك الله حبيبك
تمليه اي متعك الله به واعاشك معه طويلا وتمليت عمري استمتعت منه
والملي الزمان الطويل ومنه قوله تعالى واهجرني مليا والملوان الليل والنهار
الواحد ملا مقصور واملى له في غيه اطال له واملى الله له امهله وطول له واملى
الكتاب وامله لغتان جيدتان جاء بهما القران قلت اراد به قوله تعالى فهي تملى
عليه بكرة واصيلا وقوله تعالى وليملل الذي عليه الحق واستملاه الكتاب
ساله ان يمليه عليه **منا** المنا مقصور الذي يوزن به والتثنية منوان والجمع
امناء وهو افصح من المن ويقال داري منا دار فلان اي مقابلتها وفي حديث
مجاهد ان الحرم حرم مناه من السموات والارضين السبع اي قصده وحذاه
قلت الذي عرفته في الحديث البيت المعمور منا مكة اي بحذائها والمني ماء الرجل
وهو مشدد والمذي مخففان قلت هذا هو مشهور عن ايمة اللغة خلافا لما
سبق عن الاموي في مذى وقد منى في باب رمى وامنى ايضا وقوله تعالى من مني

والودي صح

يمنى

يمنى وقرئ بالتاء على النطفة وبالياء على المني واستمنى استدعى خروج المني
والمنية الموت واشتقاقها من منى له اي قدر لانها مقدرة والجمع المنايا والمنية
واحدة المنى ومنى مقصور موضع بمكة وهو مذكر مصروف قال يونس
امتنى القوم اتوا منى وقال الاعرابي امنى القوم اي اتوا منى والامنية واحدة
الاماني قلت يقال في جمعها اماني واماني بالتخفيف والتشديد كذا نقله عن الاخفش
في فتح تقول من الامنية تمنى وتمنى غيره تمنية وتمنى الكتاب قراه قال الله
تعالى ومنهم اميون لا يعلمون الكتاب الا اماني ويقال هذا شيء رويته او شيء
تمنيته وفلان يتمنى الاحاديث اي يفتعلها وهو مقلوب من المين وهو الكذب
ومناة اسم صنم كان لهذيل وخزاعة بين مكة والمدينة **مها** المها بالفتح جمع
المهاة وهي البقرة الوحشية والجمع مهوات والمهاة ايضا البلورة وامهى
الحديدة سقاها ماء **ميا** مية اسم امراة ومي ايضا **فصل النون** **ناء**
ناءاه ونأى عنه ينأى بالفتح نأيا بوزن فلس اي بعد وانآه فانتأى
اي ابعده فبعد وتناءوا تباعدوا والمنتأى الموضع البعيد **نبا** نبا الشيء
عنه تجافى وتباعد وبابه سما وانباه دفعه عن نفسه وفي المثل الصدق
ينبي عنك لا الوعيد معناه ان الصدق يدفع عنك الغائلة في الحرب
دون التهديد قال ابو عبيد هو ينبي غير مهموز وقيل اصله الهمز من الانباء
ان الفعل يخبر عن حقيقتك لا القول ونبا السيف اذا لم يعمل في الضريبة ونبا
بصره عن الشيء ونبا فلانا منزله اذا لم يوافقه وكذا فراشه وبابهما الكل ما سبق
والنبوة والنباوة ما ارتفع من الارض فان جعلت النبي ماخوذا منه اي انه
شرف على ساير الخلق فاصله غير الهمز وهو فعيل بمعنى مفعول **نتا** النوتي
الملاحون واحدهم نوتي **نجا** نجا من كذا ينجو نجاء بالمد ونجاة بالقصر والصدق
نجاه وانجاه غيره ونجاه وقرئ بهما قوله تعالى فاليوم ننجيك ببدنك المعنى
لا تفعل قلت وهذا قول غريب لم اعرف احدا من كبار ايمة التفسير واللغة قال
غيره قال بعضهم ننجيك اي نرفعك على نجوة من الارض فنظهرك لانه قال ببدنك
ولم يقل بروحك واستنجى اسرع وفي الحديث اذا سافرتم في الجدوبة فاستنجوا
والنجو ما يخرج من البطن واستنجى مسح موضع النجو وغسله والنجوة والنجاة
المكان المرتفع والنجو السر بين اثنين يقال نجوته اي ساررته وكذا ناجيته

وهو بالهاء اصح

بل نهلكك فاضمر قوله لا نفعلهم

وانتجى القوم وتناجوا اى تساروا وانتجاه خصه بمناجاته والاسم النجوى وقوله
تعالى واذ هم نجوى جعلهم النجوى والنجوى فعلهم كما تقول قوم رضى وانما الرضى
فعلهم والنجى على فعيل الذى تساره والجمع الانجية قال الاخفش وقد يكون
النجى جماعة كالصديق قال الله تعالى خلصوا نجيا وقال الفراء قد يكون النجى
والنجوى اسما ومصدرا نحا النحو القصد والطريق يقال نحا نحوه اى قصد قصده
ونحا بصره اليه اى صرفه وبابهما عدا وانحى بصره عنه عدله ونحاه عن موضعه
فتنحى والنحو اعراب الكلام العربى والنحى بالكسر زق للسمن والجمع انحاء ونحاء
واحدة النواحى نخا النخوة الكبر والعظمة يقال انتخى فلان علينا اى افتخر وتعظم
ندا الندا الصوت وقد يضم وناداه مناداة ونداء صاح به وناداه ايضا جالسه
فى النادى وتنادوا نادى بعضهم بعضا وتنادوا اى تجالسوا فى النادى والندى على
فعيل مجلس القوم ومتحدثهم وكذا الندوة والنادى والمنتدى والمتندى فان تفرق
القوم فليس بندى ومنه سميت دار الندوة التى بناها قصى بمكة لانهم كانوا
يندون فيها اى يجتمعون للمشاورة وقوله تعالى فليدع ناديه اى عشيرته
وانما هم اهل النادى والنادى مكانه ومجلسه فسماه به كما يقال تقوض المجلس
ويراد به تقوض اهله والندا من الجود يقال سن للناس الندى فندوا وبابه عدا
وفلان ندى الكف اى سخى والندى ايضا بعد ذهاب الصوت يقال فلان اندى
صوتا من فلان اذا كان بعيد الصوت منه والندى الجود ورجل ند اى جواد
وفلان اندى اى اكثر خيرا منه وتندى على اصحابه اى تسخى ولا تقل يندى على اصحابه
والندى المطر والبلل وجمعه انداء وقد جمع على اندية وهو شاذ لانه جمع
الممدود كاكسية ونديت الارض نداوة وندى وبللها وارض ندية على فعلة بكسر
العين ولا تقل ندية وقيل الندى ندى النهار والسدى ندى الليل وندى
الشى ابتل فهو ند وبابه صدى وندوة ايضا نقله الازهرى وانداه غيره
ونداه تندية نزا نزا وثب وبابه عدا ونزوا ايضا بفتحتين ونزا الذكر على الانثى
ينزو نزاء بالكسر والمد يقال ذلك فى الحافر والظلف والسباع وانزاه
غيره ونزاه تنزية نسا النسوة بكسر النون وضمها والنساء والنسوان جمع
امراة من غير لفظها وتصغير نسوة نسية ويقال نسيات والنسيان بكسر
النون وسكون السين ضد الذكر والحفظ ورجل نسيان بفتح النون كثير

النسيان

النسيان للشئ وقد نسى الشئ بالكسر نسيانا وانساه الله تعالى ونساه
تنسية بمعنى وتناساه ارى من نفسه انه نسيه والنسيان ايضا الترك قال الله
تعالى نسوا الله فنسيهم وقال ولا تنسوا الفضل بينكم واجاز بعضهم الهمز فيه قال
المبرد الاختيار ترك الهمزة قال الاصمعى النسا بالفتح مقصور عرق ولا تقل
عرق النسا وقال ابن السكيت هو عرق النسا والنسى بفتح النون وكسرها
تلقيه المراة من خرق اعتلالها وقرى بهما قوله تعالى نسيا منسيا والنسى
ايضا ما نسى وما سقط فى منازل المرتحلين من رذال امتعتهم يقولون
تتبعوا انساءكم والمنساة العصا واصلها الهمز وقد ذكرت فى المهموز نشا
رجل نشوان اى سكران بين النشوة بالفتح وزعم يونس انه سمع فيه نشوة بالكسر وقد
انتشى اى سكر والنشا هو النشاستج فارسى معرب حذف شطره تخفيفا كما
قالوا للمنازل منا نصا الناصية واحدة النواصى ونصاه قبض على ناصيته وبابه
عدا قالت عايشه رضى الله عنها ما لكم تنصون ميتكم اى تمدون ناصيته
كانها كرهت تسريح الميت نضا النضو بالكسر البعير المهزول والناقة نضوة
وقد انضتها الاسفار فهى منضاة وانضى بعيره هزله ونضا ثوبه خلعه ونضا
سيفه سله وبابهما عدا وانتضى سيفه مثله والنضو ايضا الثوب الخلق ونضيت
الثوب وانتضيته اخلقته وابليته نطا الانطاء الاعطاء بلغة اهل اليمن
نعا النعى خبر الموت يقال نعاه له ينعاه بوزن سعى ونعيا ونعيانا ايضا بالضم
والنعى على فعيل مثل النعى يقال جاء نعى فلان والنعى ايضا بالتشديد الناعى
وهو الذى ياتى بخبر الموت نغا المناغاة المغازلة والمراة تناغى الصبى اى
تكلمه بما يعجبه ويسره نفا نفاه طرده وبابه رمى يقال نفاه فانتفى ونفى هو ايضا
يتعدى ويلزم قال القطامى فاصبح جاراكم قتيلا ونافيا اى منتفيا وتقول
هذا ينافى ذلك وهما يتنافيان والنفاية بالضم ما نفيت من الشى لرداءته نقا
نقاوة الشى ونقايته بالضم فيهما خياره ونقى الشى بالكسر نقاوة بالفتح
فهو نقى اى نظيف والنقاء ممدود النظافة والنقا مقصور الكثيب من الرمل
وتثنيته نقوان ونقيان ايضا والتنقية التنظيف والانتقاء الاختيار
والتنقى التخير وانقت الابل وغيرها اى سمنت وصار فيها نقى اى مخ يقال هذه
ناقة منقية وهذه لا تنقى نكا نكى فى العدو وقتل فيهم وجرح ينكى نكاية نما

نعيا م

نمى المال وغيره ينمي بالكسر نماء بالفتح والمد وربما جاء من باب سما وفي الحديث
لا تمثلوا بنامية الله يعني الخلق لانه ينمي ونمى الحديث الى فلان اسنده اليه ورفعه
ونمى الرجل الى ابيه نسبه وبابهما رمى وانتمى هو انتسب قال الاصمعي نميت الحديث
مخففا اي بلغته على وجه الاصلاح والخير ونميته تنمية اي بلغته على وجه
النميمة والافساد ورمى الصيد فانماه اذا غاب عنه ثم مات وفي الحديث
كل ما اصميت ودع ما انميت **نوا** نوى ينوي نية ونواة عزم وانتوى مثله والنية
ايضا والنوى الوجه ينويه المسافر من قرب او بعد وهي مؤنثة لا غير واما
النوى الذي هو جمع نواة التمر فهو يذكر ويؤنث وجمعه انواء والنواة خمسة دراهم
كما يقال للعشرين نش وناواه عاداه واصله الهمز وقد ذكر في المهموز
نها النهي ضد الامر ونهاه عن كذا ينهاه نهيا فانتهى عنه وتناهى اي كف وتناهوا
عن المنكر اي نهى بعضهم بعضا والله لاموره بالمعروف ونهوه عن المنكر على فعول والنهية
بالضم واحدة النهى وهي العقول لانها تنهى عن القبيح وتناهى الماء اذا وقف
في الغدير وسكن والانهاء الابلاغ وانهى اليه الخبر فانتهى وتناهى اي بلغ والنهاية
الغاية يقال بلغ نهايته ويقال بلغ نهيته ايضا مثله ويقال هذا رجل
ناهيك من رجل معناه انه بجده وغنائه ينهاك عن تطلب غيره وهذه امرأة ناهيتك
من امرأة يذكر ويؤنث ويثنى ويجمع لانه اسم فاعل وتقول في المعرفة هذا
عبد الله ناهيك من رجل فتنصب ناهيك على الحال **فصل الواو** **وحا** الوحي
الكتاب وجمعه وحي مثل حلي وحلي وهو ايضا الاشارة والكتابة والرسالة
والالهام والكلام الخفي وكل ما القيته الى غيرك يقال وحى اليه الكلام يحيه
وحيا واوحى ايضا وهو ان يكلمه بكلام يخفيه ووحى واوحى ايضا اي كتب واوحى الله
الى انبيائه واوحى اشار قال الله تعالى فاوحى اليهم ان سبحوا والوحا السرعة يمد
ويقصر ويقال الوحا الوحا اي البدار البدار والوحي على فعيل السريع يقال موت
وحي **وخا** توخى مرضاته تحرى وقصد **ودا** الودي بالسكون ما يخرج بعد البول
وكذا الودي بالتشديد عن الاموي تقول منه ودى يدي وديا بغير الف والدية
واحدة الديات والهاء عوض من الواو ودى القتيل اديه دية اعطيت ديته
واتديت اخذت ديته واذا امرت منه قلت ده فلانا وللاثنين ديا وللجماعة دوا فلانا
واودى الرجل هلك فهو مود والودي على فعيل صغار الفسيل الواحدة ودية

والوادي معروف وربما اكتفوا بالكسرة عن الياء قال قرقر قمر الواد بالشاهق
والجمع الاودية على غير قياس كانه جمع ودي مثل سري واسرية للنهر **ورا**
ورى القيح جوفه يريه وريا اكله وريا وفي الحديث لان يمتلي جوف احدكم قيحا
حتى يريه قلت تمام الحديث خير من ان يمتلي شعرا والورى الخلق وورى الزند
يري بالكسر وريا خرجت ناره وفيه لغة اخرى ورى يرى بالكسر فيهما واوراه غيره
ووراه تورية ووارى اخفاه وتوارى استتر ووراء بمعنى خلف وقدام وهي من الاضداد
وقد يكون بمعنى امام
واذا لم تضفه قلت لقيته من وراء فترفعه على الغاية كقولك من قبل ومن بعد وقوله
تعالى وكان وراءهم ملك اي امامهم وتقول وريت الخبر تورية اي سترته واظهرت
غيره كانه ماخوذ من وراء الانسان كانه يجعله وراءه حيث لا يظهر **وسا** اوسى راسه
حلقه والموسى ما يحلق به قال الفراء هي مؤنثة وقال الاموي هو مذكر لا غير
وقال ابو عبيد لم نسمع التذكير فيه الا من الاموي وموسى اسم رجل قال ابو عمرو
ابن العلاء هو مفعل بدليل انصرافه في النكرة وفعلى لا ينصرف على كل حال ولان
مفعلا اكثر من فعلى لانه يبنى من كل افعلت وقال الكسائي هو فعلى وقد مر
في موسى والنسبة اليه موسوي وموسي وقد مر في عيس واساه لغة ضعيفة
في اساه **وشا** الشية كل لون يخالف معظم لون الفرس وغيره والجمع شيات
وقوله تعالى لا شية فيها اي ليس فيها لون يخالف سائر لونها ويقال وشى الثوب
يشيه وشيا وشية ووشاه تشدد للكثرة فهو موشي وموشى والوشي من
الثياب معروف ويقال وشى كلامه اي كذب ووشى به الى السلطان وشاية
اي سعى **وصا** اوصى له بشيء واوصى اليه جعله وصيه والاسم الوصاية بفتح الواو
وكسرها واوصاه ووصاه توصية بمعنى والاسم الوصاة وتواصى القوم اوصى
بعضهم بعضا وفي الحديث استوصوا بالنساء خيرا فانهن عندكم عوان **وعا** الوعاء
واحد الاوعية واوعى الزاد والمتاع جعله في الوعاء ووعى الحديث يعيه وعيا حفظه
واذن واعية والله اعلم بما يوعون اي يضمرون في قلوبهم من التكذيب **وغا** الوغا الجلبة والاصوات
ومنه قيل للحرب وغا لما فيها من الصوت والجلبة **وفا** الوفاء ضد الغدر يقال وفى بعهده
وفاء واوفى بمعنى وفي الشيء يفي بالكسر وفيا على فعول اي تم وكثر والوفي الوافي و
اوفى على الشيء اشرف واوفاه حقه ووفاه توفية بمعنى اي اعطاه اياه وافيا واستوفى
حقه وتوفاه بمعنى وتوفاه الله اي قبض روحه والوفاة الموت واوفى فلان اي تم

وتوا في القوم تتاوا **وقا** اتقى يتقي وتقى يتقي كقضى يقضي والتقوى والتقى واحد
والتقاة التقية يقال اتقى تقية وتقاة والتقي المتقي وقالوا ما اتقاه لله ووقى
واتقى بمعنى ووقاه الله وقاية بالكسر حفظه والوقاية ايضا الذي للنساء وفتح
الواو لغة والاوقية في الحديث اربعون درهما وكذا كان فيما مضى واما اليوم
فيما يتعارفه الناس والاوقية عند الاطباء وزن عشرة دراهم وخمسة اسباع درهم
وهو استار وثلثا استار والجمع الاواقي بتشديد الياء وان شئت خففت الياء
في الجمع **وكا** الوكاء ما يشد به رأس القربة وفي الحديث احفظ عفاصها ووكاءها
واوكى على ما في سقائه شده بالوكاء وفي الحديث انه كان يوكي بين الصفا
والمروة اي يملأ ما بينهما سعيا كما يوكى السقاء بعد الملء وقيل معناه انه كان
يسكت فلا يتكلم كانه يوكي فمه وهو في قولهم اوك حلقك اي اسكت **ولا**
الولي بسكون اللام القرب والدنو يقال تباعد بعد ولي وكل مما يليك اي مما
يقاربك يقال منه وليه يليه بالكسر فيهما وهو شاذ واولاه الشيء فوليه
وكذا ولي الوالي البلد وولي الرجل البيع ولاية فيهما واولاه معروفا ويقال
في التعجب ما اولاه للمعروف وهو شاذ وولاه الامير عمل كذا وولاه بيع الشيء
وتولى العمل تقلده وتولى عنه اعرض وولى هاربا ادبر وقوله تعالى ولكل وجهة
هو موليها اي مستقبلها بوجهه والولي ضد العدو ويقال منه تولاه وكل من
ولي امر واحد فهو وليه والمولى المعتق والمعتق وابن العم والناصر والجار
والحليف والصهر والولاء ولاء المعتق والموالاة ضد المعاداة ويقال والى
بينهما ولاء بالكسر اي تابع وافعل هذه الاشياء على الولاء اي متابعة وقال
ابن السكيت الولاية بالكسر السلطان والولاية بالفتح والكسر النصرة وقال
سيبويه الولاية بالفتح المصدر وبالكسر الاسم وقولهم اولى لك تهدد ووعيد
قال الاصمعي معناه قاربه ما يهلكه اي نزل به قال ثعلب ولم يقل احد في اولى احسن
مما قال الاصمعي وفلان اولى بكذا اي احرى به واجدر ويقال هو الاولى وفي
المراة هي الوليا **ونا** الونا الضعف والفتور والكلال والاعياء يقال ونى في الامر
يني بالكسر ونى وونيا اي ضعف فهو وان وفلان لا يني يفعل كذا اي لا يزال يفعله
وتوانى في حاجته قصر والميناء بالمد كلاء السفن ومرفؤها وهو مفعال
من الونى **وها** وهى السقاء بالكسر وهيا تخرق وانشق وفي المثل خل سبيل

من

من وهى سقاؤه ومن هريق بالفلاة ماؤه يضرب لمن لا يستقيم امره وهو ايضا
اذا ضعف وهم بالسقوط ويقال ضربه فاوهى يده اي اصابها كسر او ما اشبهه
وي وي كلمة تعجب يقال ويك ووي لعبد الله وقد تدخل وي على كان المخففة والمشددة
تقول ويكان قال الخليل هي مفصولة تقول وي ثم تبتدي فتقول كان وقال
الكسائي هو ويلك ادخل عليه ان ومعناه الم تر وذكر قول الكسائي في ذات باب
الالف اللينة **فصل الهاء هبا** الهباء الشيء المنبث الذي تراه في البيت من
ضوء الشمس والهباء ايضا دقاق التراب والهبوة الغبرة **هتا** هات يا رجل
اي اعط وللمراة هاتي قلت كل ما ذكره هنا قد ذكره في هيت **هجا** الهجاء ضد
المدح وبابه عدا وهجاء ايضا وتهجاء بفتح التاء فهو مهجو ولا تقل هجيته وهجوت
الحروف هجوا وهجاء وهجيتها تهجية وتهجيت كلها بمعنى **هدا** الهدى الرشاد
والدلالة يذكر ويؤنث يقال هداه الله للدين يهديه هدى وقوله تعالى اولم
يهد لهم قال ابو عمرو بن العلاء اولم يبين لهم وهديته الطريق والبيت هداية
عرفته هذه لغة اهل الحجاز وغيرهم يقول هديته الى الطريق والى الدار قلت
قد ورد هدى في الكتاب العزيز على ثلثة اوجه متعديا بنفسه كقوله تعالى
اهدنا الصراط المستقيم وقوله تعالى وهديناه النجدين ومتعديا باللام
كقوله تعالى الحمد لله الذي هدانا لهذا وقوله تعالى قل الله يهدي للحق ومتعدي
بالى كقوله تعالى واهدنا الى سواء الصراط قال وهدى واهتدى بمعنى وقوله
تعالى ان الله لا يهدي من يضل قال الفراء معناه لا يهتدي والهدي ما يهدى
الى الحرم من النعم يقال ما لي هدي ان كان كذا وهو يمين والهدي ايضا على
فعيل مثله وقرئ حتى يبلغ الهدي محله مخففا ومشددا الواحدة هدية وهدية
ويقال ما احسن هديته بكسر الهاء وفتحها اي سيرته والجمع هدى مثل
تمرة وتمر ويقال هدى هدي فلان اي سار بسيرته وفي الحديث واهدوا هدي
عمار والهادي العنق والهدية واحدة الهدايا يقال اهدى له واليه والتهادي
ان يهدي بعضهم الى بعض وفي الحديث تهادوا وتحابوا **هذا** هذا في منطقه
يهذي هذيا وهذيانا ويهذو ايضا هذوا وهذاء **هرا** الهراوة بالكسر
العصا الضخمة والجمع الهراوى بفتح الهاء والواو وهراة اسم بلد **هفا** الهفوة
الزلة وقد هفا يهفو هفوة **هما** هما الماء والدمع سال وبابه رمى وهميانا

وفي الحديث واهدوا
هدي عمار صح

ايضًا بفتحتين وهميان الدراهم بكسر الهاء وهو معرب **هنا** هَنٌ بوزن اخٍ كلمة
كناية ومعناها شيءٌ واصلها هنوٌ بفتحتين تقول هذا هَنُكَ اى شيئك وفي
الحديث من تعزّى بعزاء الجاهلية فاعضّوه بهن ابيه ولا تكنوا وتقول جاءني
هنوك ورايت هناك ومررت بهنيك **هوا** الهواء ممدود ما بين السماء والارض
والجمع الاهوية وكل خالٍ هواء وقوله تعالى وافئدتهم هواء يقال انه لا عقول
لهم والهوى مقصور هوى النفس والجمع الاهواء وهوى احبّ وبابه صدى
وقال الاصمعي هوى يهوى كرمى يرمى هويًا بالفتح سقط الى اسفل واهوى مثله
واهوى اليه بيده لياخذه واستهواه الشيطان استهامه وهاوية اسم من اسماء
النار وهي معرفة بغير الف ولام قال الله تعالى فامّه هاوية اى مستقره النار
فصل الياء يدا اليد اصلها يدي على فعل ساكنة العين لان جمعها
ايدٍ ويدِيّ وهما جمع فعْل كفلس وافلس وفلوس ولا يجمع فعَل على افعُل الا
في حروف يسيرة معدودة كزمن وازمن وجبل واجبل وعصا واعصٍ وقد
جُمعت الايدي في الشعر على اياد وهو جمع الجمع مثل اكرع وبعض العرب تقول في
الجمع الايد بحذف الياء وبعضهم يقول للبد يدا مثل رحا وتثنيتها على هذه
اللغة يديان كرحيان واليد القوة وايده قوّاه وما لي فلان يدانِ اى طاقة
وقال الله تعالى والسماء بنيناها بايد قلت قوله بايد اى بقوة وهو مصدر
آد يئيد اذا قوى ايدًا اذا قوى وليس جمعًا لليد ليذكر هنا بل موضعه باب الدال
ونص الازهرى على هذه الاية في اليد بمعنى المصدر ولا اعرف احدًا من ائمة
اللغة والتفسير ذهب الى ما ذهب اليه الجوهرى من انها جمع يد وقوله تعالى
حتى يعطوا الجزية عن يد اى عن ذلة واستسلام وقيل معناه على نقد لا نسيئة
واليد النعمة والاحسان تصطنعه وجمعها يدِيّ بضم الياء وكسرها كعِصيّ
بضم العين وكسرها وايدٍ ايضًا ويقال ان بين يدي الساعة اهوالًا اى قدّامها
وهذا ما قدّمت يداك وهو تاكيد اى ما قدّمته انت كما يقال هذا ما جنت
يداك اى ما جنيته انت ويقال سقط في يديه واسقط اى ندم ومنه قوله تعالى
ولما سقط في ايديهم اى ندموا وهذا الشيء في يدي اى في ملكي **باب الالف**
اللينة الالف ضربان لينة ومتحركة فاللينة تسمى الفًا والمتحركة تسمى همزة
وقد ذكرنا الهمزة في الباب الاول وذكرنا ما كانت الالف فيه منقلبة من الواو
والياء في الباب الذي قبل هذا وهذا الباب مبنيّ على الفات غير منقلبات من
شيء فلهذا افردناه **آ** الالف حرف هجاء مقصورة موقوفة فان جعلتها
اسمًا مددتها وهي تؤنث ما لم تسم حرفًا والالف من حروف المد واللين والزيادة
عشرة يجمعها قولك اليوم تنساه وقد يكون الالف في الافعال ضمير الاثنين
نحو فعلا ويفعلان ويكون في الاسماء علامة للاثنين ودليلًا على الرفع
نحو رجلان فاذا تحركت فهي همزة والهمزة قد تزاد في الكلام للاستفهام
نحو ازيد عندك ام عمرو فان اجتمعت همزتان فصلت بينهما بالف قال ذو الرمة
ايا ظبية الوعساء بين جلاجل وبين النقا آانت ام ام سالم
وقد ينادى بها تقول ازيد اقبل الا انها للقريب دون البعيد لانها مقصورة
قلت يوهم انها مقصورة من يا او من ايا او من هيا اللاتي تلاتهما للنداء
البعيد وقال وهي ضربان الف وصل والف قطع فكل ما ثبت في الوصل فهو
الف قطع وما لم يثبت فيه فهو الف وصل ولا يكون الف الوصل الا زائدة والف
القطع قد يكون زائدة كالف الاستفهام وقد يكون اصلية كالف اخذ وامر **اذا**
اذا اسم يدل على زمان مستقبل ولا يستعمل الا مضافة الى جملة تقول اجيئك اذا
احمرّ البسر واذا قدم فلان والدليل على انها اسم وقوعها موقع قولك آتيك
يوم يقدم فلان وهي ظرف وفيها مجازاة لان جزاء الشرط ثلاثة اشياء احدها
الفعل كقولك ان تاتني اتك والثاني الفاء كقولك ان تاتني فانا محسن اليك
والثالث اذا كقوله تعالى وان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم يقنطون
وتكون للشيء توافقه وتكون للشيء في حال انت فيها نحو قولك خرجت فاذا
زيد قائم المعنى خرجت ففاجاني زيد في الوقت بقيام واما اذ فهي لما مضى من
الزمان وقد يكون للمفاجاة مثل اذا ولا يليها الا الفعل الواجب كقولك
بينما انا كذا اذ جاء زيد وقد تزادان جميعًا في الكلام كقوله تعالى واذ واعدنا
موسى اى وواعدنا موسى وقال الشاعر **شعر** حتى اذا اسلكوهم في قتائدة
شلًّا كما تطرد الجمالة الشردا اى حتى اسلكوهم لانه اخر القصيدة او يكون
قد كف عن خبره لعلم السامع **الى** الى حرف خافض وهو منتهى لابتداء الغاية
تقول خرجت من الكوفة الى مكة وجايز ان يكون دخلتها وجايز ان يكون بلغتها
ولم تدخلها لان الغاية تشتمل اول الحد وآخره وانما تمتنع مجاوزته وربما

استعمل بمعنى عند قال الراعي فقد سادت الى الغوانيا وقد يجيء بمعنى مع كقولهم
الزود الى الزود ابل وقال الله تعالى واذا خلوا الى شياطينهم واما **الا** فحرف يفتح
به الكلام للتنبيه تقول الا ان زيدا خارج كما تقول اعلم ان زيدا خارج واما
الو فجمع لا واحد له من لفظه واحده ذو و **الات** اللاتات واحدتها ذات تقول
جاءني اولو الالباب واولات الاحمال واما **اولى** فهو ايضا جمع لا واحد له من
لفظه واحده ذا للمذكر وذه للمونث يمد ويقصر فان قصرته كتبته بالياء وان
مددته بنيته على الكسر فقلت اولاء ويستوي فيه المذكر والمونث وتدخل
عليه ها التنبيه فتقول هولاء قال ابو زيد ومن العرب من يقول هولاء قومك
الالك والالك قال الكسائي من قال الالك فواحده ذلك ومن قال اولالك فواحده
ذاك واولا لك مثل الالك وربما قالوا الالك في غير العقلاء قال الشاعر ذم
المنازل بعد منزلة اللوى والعيش بعد اولئك الايام قال الله تعالى ان السمع
والبصر والفواد كل اولئك كان عنه مسولا واما **الالى** بوزن العلى فهو ايضا
جمع لا واحد له من لفظه واحده الذي واما **الا** فهو حرف استثناء يستثنى به على خمسة
اوجه بعد الايجاب وبعد النفي والمفرغ والمقدم والمنقطع ويكون في الاستثناء المنقطع
بمعنى لكن لان المستثنى من غير جنس المستثنى منه وقد يوصف بالا فان وصفت بها
جعلتها وما بعدها في موضع غير واتبعت الاسم بعدها ما قبلها في الاعراب فقلت
جاء في القوم الا زيد كقوله تعالى لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا وقول عمرو بن
معدي كرب وكل اخ مفارقه اخوه لعمر ابيك الا الفرقدان كانه قال غير الفرقدين
واصل الا الاستثناء والصفة عارضة واصل غير الصفة والاستثناء عارض
وقد تكون الا عاطفة كالواو وكقول الشاعر وارى لها دارا باغدرة السيدان لم
يدرس لها رسم الا رمادا هامدا دفعت عنه الرياح خوالد سحم يريد ارى لها دارا
ورمادا **انى** انى معناه اين تقول انى لك هذا اي من اين لك هذا وهي من الظروف
التي يجازى بها تقول انى تاتني اتك معناه من اي جهة تاتني اتك وقد يكون
بمعنى كيف انى لك ان تفتح الحصن اي كيف لك ذلك واما انا فقد سبق في ان **ايا**
ايا اسم مبهم وتتصل به جميع المضمرات المتصلة المنصوبة تقول اياك واياي
واياه واياتا ولا موضع لها من الاعراب فهي كالكاف في ذلك والالف والنون
في انت بل هي وما بعدها من الكاف والياء والهاء والنون بيانا عن المقصود

بالخطاب كنى

بالخطاب
كني واحد من غير اضافة وقال بعض النحويين ان ايا مضاف الى ما بعده
وتقول ضربت اياي لانه يصح ان تقول ضربتني ولا تقول ضربت اياك لاستغنائك
عنه بالكاف وتقول ضربتك اياك وقد يكون للتحذير تقول اياك والاسد وهو
بدل من فعل كانك قلت باعد ويقال هياك مثل اراق وهراق وتقول اياك
وان تفعل كذا ولا تقل اياك ان تفعل كذا بلا واو **با** الباء حرف من عوامل الجر
وتختص بالدخول على الاسماء وهي لالصاق الفعل بالمفعول به تقول مررت بزيد
كانك الصقت المرور به وكل فعل لا يتعدى فلك ان تعديه بالباء والهمزة والتشديد
تقول طار به واطاره وطيره وقد تكون زايدة كقولهم بحسبك كذا وكقوله تعالى وكفى
بربك هاديا ونصيرا وربما وضع موضع قولك من اجل وقد يوضع موضع على كقوله
تعالى من ان تامنه بدينار اي على دينار كما يوضع على موضع الباء تقول كقول الشاعر
اذا رضيت علي بنو قشير لعمر ابيك اعجبني رضاها اي رضيت بي قلت المشهور ان على في
هذا البيت بمعنى عن **تا** تا اسم يشار به الى المونث مثل ذا للمذكر وته مثل ذه وتان للتثنية واولا
للجمع وتدخل عليها ها التنبيه فتقول هاتا هند وهاتان وهولاء فان خاطبت جئت
بالكاف فقلت تيك وتلك وتاك وتلك بفتح التاء وهي لغة ردية وللتثنية تانك
بالتشديد والجمع الالك واولاك واولالك فالكاف لمن تخاطبه في التذكير والتانيث
والتثنية والجمع فان حفظت هذا الاصل لم تخطئ في شيء من مسائله وتدخلها
على تيك وتاك تقول هاتيك هند وهاتاك هند ولا تدخلها على تلك لان اللام عوض
من ها التنبيه وتالك لغة في تلك والتاء من حروف الزيادات وهي ترد في المستقبل للمخاطب
تقول انت تفعل وتدخل في امر الغايبة تقول لتقم هند وربما ادخلوها في امر المخاطب كما
روي قوله تعالى فبذلك فلتفرحوا قال الاخفش ادخال اللام في امر المخاطب لغة ردية
للاستغناء عنها بقولك افعل بخلاف الغايب فانه متعذر فيه وتدخل ايضا في امر
ما لم يسم فاعله فتقول من زهي الرجل لتزه يا رجل ولتعن بحاجتي والتاء في القسم بدل من
الواو والواو بدل من الباء تقول تالله لقد كان كذا ولا تدخل في غير هذا الاسم وقد ترد
للمونث في اول المستقبل وفي اخر الماضي تقول هي تفعل وفعلت فان تاخرت عن الاسم
كان ضميرا وان تقدمت كانت علامة وقد تكون ضمير الفاعل في قولك فعلت ويستوي
فيه المذكر والمونث فان خاطبت مذكرا فتحت وان خاطبت مونثا كسرت وتسمية
العصير التي قوافيها على التاء تاوية **حا** الحاء حرف هجاء يمد ويقصر **ذا** اسم

يشار به الى المذكر وذى بكسر الذال للمؤنث تقول ذى امة الله فان دخلت عليها التنبيه
قلت هذا زيد بكسر وهذى امة الله وهذه ايضًا بتحريك الهاء وتثنية ذا ذان
لانه لا يصح اجتماع الالفين لسكونهما فيسقط احديهما فمن اسقط الف ذا قرء ان هذين
لساحران فاعرب ومن اسقط الف التثنية قرء ان هذان لساحران لان الف ذا لا
تقع فيها اعراب وقيل على لغة بلحرث بن كعب والجمع الاء مخير لفظه فان خاطبت
جئت بالكاف فقلت ذاك وذلك فاللام زايدة والكاف للخطاب وقيل دليل على ان
ما يومى بعيد ولا موضع لها من الاعراب وتدخلها على ذاك فتقول هاذاك زيد
ولا تدخلها على ذلك ولا على الائك كما لم تدخل على تلك ولا تدخل الكاف على ذى
للمؤنث وانما تدخلها على تا تقول تيك وتلك ولا تقل ذيك فانه خطاء وتقول في التثنية
ذانك في الرفع وذينك في النصب والجر وربما قالوا ذانك بالتشديد وللمؤنث تانك
وتانك ايضًا بالتشديد والجمع الائك وحكم الكاف ما سبق في تا واما ذو بمعنى صاحب
فلا يكون الا مضافًا فان وصفت به نكرة اضفته الى نكرة وان وصفت به معرفة
اضفته الى المعرف بالالف واللام ولا يجوز اضافته الى مضمر ولا الى زيد ونحوه تقول
مررت برجل ذى مال وبامرأة ذات مال وبرجلين ذوى مال بفتح الواو وقال الله تعالى
واشهدوا ذوى عدل منكم وبرجال ذوى مال بالكسر وبنسوة ذوات مال ويا ذوات
المال بكسر التاء في موضع النصب كتاء مسلمات واصل ذو ذوو مثل عصا
واما قولهم ذات مرة وذو صباح فهو ظرف زمان غير متمكن تقول لقيته ذات
يوم وذوات ليلة وذوات غداة وذات العشاء وذات مرة وذا صباح وذا
مساء بغير تاء فيهما ولم يقولوا ذات شهر ولا ذات سنة وقولهم كان ذيت وذيت مثل
كيت وكيت فا الفاء من حروف العطف ولها ثلاثة مواضع احدها يعطف بها ويدل
على الترتيب والتعقيب مع الاشتراك تقول ضربت زيدًا فعمرًا والموضع الثاني ان يكون
ما قبلها علة لما بعدها وتجرى على العطف والتعقيب دون الاشتراك تقول
ضربه فبكى وضربه فاوجعه اذا كان الضرب علة للبكاء والوجع والموضع الثالث هو الذى
للابتداء وذلك في جواب الشرط كقولك ان تزرني فانت محسن فما بعد الفاء كلام
مستانف يعمل بعضه في بعض لان قولك انت مبتدأ ومحسن خبره والجملة صارت
جوابًا بالفاء وكذلك القول اذا جئت بها بعد الامر والنهى والاستفهام والنفى والتمنى
والعرض الا انك تنصب ما بعد الفاء في هذه الاشياء الستة باضمار ان تقول زرني

فاحسن

فاحسن اليك لم تجعل الزيارة علة للاحسان ولكنك قلت ذاك من شاني ابدًا ان احسن
اليك على كل حال كذا كذا اسم مبهم تقول فعلت كذا وقد يجرى مجرى كم فتنصب ما بعده على
التمييز تقول عندي كذا وكذا درهمًا لانه كالكناية كلا كلا كلمة زجر وردع معناها
انته لا تفعل كقوله تعالى ايطمع كل امرئ منهم ان يدخل جنة نعيم كلا اى لا يطمع في
ذلك وقد يكون بمعنى حقًا كقوله تعالى كلا لئن لم ينته لنسفعا بالناصية لا حرف
نفى كقولك لا يفعل ولم يقع الفعل اذا قال هو يفعل غدًا قلت لا يفعل غدًا وقد
يكون لا ضد بلى ونعم وقد يكون للنهى كقولك لا تقم ولا يقم زيد وقد يكون لغوًا
كقوله تعالى ما منعك ان لا تسجد اى ما منعك ان تسجد وقد يكون حرف عطف لاخراج
الثاني مما دخل فيه الاول كقولك رأيت زيدًا لا عمرًا فان دخلت عليها الواو خرجت من
ان يكون حرف عطف كقولك لم يقم زيد ولا عمرو لان حرف العطف لا يدخل بعضها على
بعض فيكون الواو للعطف ولا لتوكيد النفى وقد تزاد فيها التاء فيقال لات كما سبق في ليت
واذا استقبلتها الالف واللام ذهبت الفها كقولك الحمد يرفع لا الجد لو حرف تمن وهو
لامتناع الثاني من اجل امتناع الاول تقول لو جئتني لاكرمتك وهو ضد ان التي للجزاء
لانها توقع الثاني من اجل وقوع الاول واما لولا فمركبة من معنى ان ولو وذلك ان لولا تمنع
الثاني من اجل وجود الاول تقول لولا زيد لهلكنا اى امتنع وقوع الهلاك من اجل وجود زيد
وقد يكون بمعنى هلا وهو كثير في القرآن العزيز ومنه قوله تعالى لولا اخرتني الى اجل قريب ما
على تسعة اوجه الاستفهام نحو ما عندك والخبر نحو رأيت ما عندك والجزاء نحو ما تفعل
افعل والتعجب نحو ما احسن زيدًا ومع الفعل في تاويل المصدر نحو بلغني ما صنعت اى
صنيعك ونكرة يلزمها النعت نحو مررت بما معجب لك اى بشئ معجب لك وزايدة كافة عن العمل
نحو انما زيد منطلق وغير كافة نحو قوله تعالى فبما رحمة من الله ونافية نحو ما خرج زيد وما زيد
خارجًا والنافية لا تعمل في لغة اهل نجد لانها دوارة وهو القياس وتعمل في لغة اهل
الحجاز تشبيهًا بليس تقول ما زيد خارجًا وقوله تعالى ما هذا بشرًا وتجئ محذوفة منها الالف
اذا ضممت اليها حرفًا نحو لم وبم وعم يتساءلون قال ابو عبيد تنسب الحصين التي
قواتها على ماوية وقول الشاعر اما ترى حينا ان ترى وتدخل بعدها النون الخفيفة والثقيلة
كقولك اما تزورن زيد ولم تدخل النون المؤكدة قال ويكون اما في معنى المجازاة لانها ان زيد عليها
ما وكذا مهما فيها معنى الجزاء وزعم الخليل ان مهما اصلها ما ضمت اليها ما لغوًا وابدلوا الالف
هاء وقال سيبويه يجوز ان تكون مه ضمت اليها ما متى متى ظرف غير متمكن وهو سؤال عن زمان

[٢] وعلى م وفيم وحتى م

[٣] اما تقوم منا ثم ولو جئت ما لم تقل الا ان تقوم ثم ولم تنون قلت

ويجازى بها وقد يكون في لغة اهل هذيل بمعنى من وقد يكون بمعنى وسط وسمع ابو زيد ابو
عبيد بعضهم يقول وضعته متى كمي اي وسط كمي **وا** وا حرف الندبة تقول وازيداه ويقال
ايضا يا زيداه **واو** الواو من حروف العطف يجمع بين الشيئين ولا تدل على الترتيب وتدخل
عليها الف الاستفهام كقوله تعالى او عجبتم ان جاءكم ذكر من ربكم كما تقول افعجبتم وقد
يكون بمعنى مع لما بينهما من المناسبة لان مع للمصاحبة كقوله صلى الله عليه وسلم بعثت
والساعة كهاتين واشار الى السبابة والوسطى اي مع الساعة وقد يكون الواو للحال كقولهم
قم واكرم زيدا اي قم مكرما وقمت والناس قعود وهو يقسم بها تقول والله لقد كان
كذا وهي بدل من الباء لتقارب مخرجيهما ولا تدخل الا على المظهر نحو والله وحياتك وابيك
وقد يكون ضمير جماعة المذكر في قولك فعلوا ويفعلون وافعلوا وقد يكون زائدة كقولهم ربنا
ولك الحمد وقوله تعالى حتى اذا جاؤها وفتحت ابوابها يجوز ان يكون الواو فيه زائدة **ويك**
ويك كلمة مثل ويب وويح وقد سبقا والكاف للخطاب **ها** الهاء حرف من حروف المعجم وهي من
حروف الزيادات وها حرف تنبيه وتقول ها انتم هؤلاء يجمع بين التنبيهين للتوكيد وكذلك الا يا
هؤلاء وهو غير مفارق لاي تقول يا ايها الرجل والهاء قد يكون كناية عن الغائب والغائبة
تقول ضربه وضربها **هو** هو للمذكر وهي للمؤنث وقد تزاد الهاء في الوقف لبيان الحركة
نحو لمه وسلطانيه وماليه وثم مه يعني ثم ماذا وقد يكون الهاء بدلا من الهمزة مثل هراق واراق
وها مقصورة للتقريب يقال اين انت فتقول ها انا ذا والمرأة تقول ها انا ذه ويقال
اين فلان فتقول ان كان قريبا ها هو ذا وان كان بعيدا ها هو ذاك وللمرأة ان كانت
قريبة ها هي ذه وان كانت بعيدة ها هي تلك والهاء تزاد في كلام العرب على سبعة اضرب للفرق
بين الفاعل والفاعلة نحو ضارب وضاربة وكريم وكريمة وللفرق بين المذكر والمؤنث في الجنس نحو امرء وامرأة وللفرق
بين الواحد والجمع نحو بقرة وبقر وتمرة وتمر ولتانيث اللفظ مع انتفاء حقيقة التانيث
نحو قرية وغرفة وللمبالغة اما مدحا نحو علامة ونسابة واو ذما نحو هلباجة وفقاقة
فما كان مدحا فانه يقصد به تانيث الغاية والنهاية والداهية والراوية وما كان ذما فانه
يقصد به تانيث البهيمة قلت الهلباجة الاحمق والفقاقة الكثير الكلام ومنه ما يستوي فيه المذكر
والمؤنث نحو رجل ملولة وامرأة ملولة وللواحد من الجنس فيقع على الذكر والانثى كبطة وحية
السابع تدخل في الجمع لثلاثة اوجه للنسب كالمهالبة وللعجمة كالموازجة والجواربة والعوض
من حرف محذوف كالعبادلة وهم عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وعبد الله ابن زبير قلت فمن
رحمه الله العبادلة بخلاف هذا **هلا** هلا اصلها لا بنيت مع هل فصار فيها معنى التحضيض **هنا**

هنا وههنا للتقريب اذا اشرت الى مكان وهناك وهنالك للتبعيد واللام زائدة والكاف
للخطاب وفيها دليل على التبعيد تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث **هيا** هيا من حروف النداء واصلها
ايا مثل هراق واراق **يا** يا حرف من حروف المعجم وهي من حروف الزيادات ومن حروف
المد واللين وقد يكنى بها عن المتكلم المجرور ذكرا كان او انثى كقولك ثوبي وغلامي
وان شئت فتحتها وان شئت سكنتها ولك ان تحذفها في النداء خاصة تقول يا قوم
ويا عباد بالكسر فان جاءت بعد الالف فتحت لا غير نحو عصاي ورحاي وكذا ان جاءت بعد ياء
الجمع كقوله تعالى وما انتم بمصرخي وكسرها بعض القراء وليس بالوجه وقد يكنى بها عن المتكلم
المنصوب مثل نصرني واكرمني ونحوهما وقد يكون علامة للتانيث كقولك افعلي وانت تفعلين
وتنسب العصبية التي قرأتها على الباء يا ونه ويا حرف ينادى به القريب والبعيد وقول العرب
يا لك من تمرة ويا لك من برة كلمة تعجب وقوله تعالى الا يا اسجدوا لله بالتخفيف معناه الا يا هؤلاء اسجدوا
فحذف فيه المنادى اكتفاء بحرف النداء كما حذف حرف النداء من المنادى في قوله تعالى يوسف
اعرض عن هذا لان المراد معلوم وقيل ان يا ههنا للتنبيه كانه قال الا اسجدوا فلما دخل
عليه يا التنبيه سقط الف اسجدوا لانها الف وصل
وسقطت الف يا لاجتماع الساكنين الالف
والسين نظيره قول ذي الرمة الا يا
اسلمي يا دار مي على البلى ولا زال
منهلا بجرعائك
القطر

تم الصحاح بعناية الله الملك الفتاح على يد الفقير الى الله ذي المنن على الساكن
مدينة بغداد دار السلام في حقه هو رحمة
العالمين صلى الله عليه وعلى آله واصحابه
اجمعين سنة ۱۰۷۹ شهر جمادى
الاخر في الثلاثه



